این کتاب اهدائی مرحوم مغفور آقای حاج آقا محمد ایرانی
مجرد متوفی ۲۳ آذرماه ۱۳۵۰ شمسی فرزند مرحوم حاج
شیخ زین العابدین ملک الواعظین بکتابخانه آستان قدس
رضوی است برحسب وصیت آن مرحوم بمشهد ارسال گردید
محمد ایرانی

شماره ۹۲۷

الحمد لله خالق الوجود ومعدمه، ومانح الفضل وملهمه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رافع لوا
الدين ومعلمه، وخافض لوا الشرك ومبهمه، اما بعد فاني منذ نشأت وانا اتشوق الى كتاب يجمع اخبار
النحويين لمزيد اختصاصي بهذا الفن اذ هو اول فنوني، والنوع الذي عنيت به قبل ان تجتمع شؤوني،
فوقفت على طبقات النحاة البصريين لابي سعيد السيرافي فاذا هي كراسان. ثم على كتاب مراتب النحويين
لابي الطيب عبد الواحد بن علي الحلبي اللغوي فاذا هو اربع كراريس. ثم على طبقات النحاة لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي
فاذا هو جزء لطيف. ثم على البلغة في طبقات ائمة اللغة للقاضي مجد الدين الفيروزابادي صاحب القاموس وهو
ايضا جزء لطيف. فلم ار في ذلك شيئا يشفي العليل، ولا يسقي الغليل. فجردت الهمة في سنة ثمان وستين وثمانمائة
الى جمع كتاب في طبقات النحاة جامع مستوعب للمهمات. وعمدت الى التواريخ الكبار التي هي اصول وامات.
وما جمع عليها من فروع وتتمات. وطالعت ما ينيف على ثلثمائة مجلد. من ذلك تاريخ بغداد للحافظ ابي بكر
الخطيب عشر مجلدات. ومن الذيل عليه للحافظ محب الدين بن النجار بضعة عشر مجلدا. ومن ذيله ايضا للحافظ ابي
سعد السمعاني مجلد. ومن ذيله للحافظ تقي الدين بن رافع مجلد. وتاريخ دمشق للحافظ ابي القاسم بن عساكر سبعة
وخمسون مجلدا. وتاريخ حلب للكمال بن العديم عشر مجلدات. وتاريخ نيسابور للحافظ ابي عبد الله الحاكم ست مجلدات
والذيل المسمى بالسياق عليه لعبد الغافر الفارسي مجلد. وتاريخ اصبهان للحافظ ابي نعيم مجلد. وتاريخ بلخ مجلد.
وتاريخ اربل لابي البركات ابن المستوفي اربع مجلدات. وتاريخ قزوين للرافعي. وتاريخ علماء الاندلس لابي الوليد بن الفرضي
مجلد. والصلة عليه لابي القاسم بن بشكوال مجلد. وصلة الصلة لابي جعفر بن الزبير مجلدان. والذيل والتكملة على الموصول
والصلة لابن عبد الملك تسع مجلدات. وبعض التكملة لابي عبد الله محمد بن محمد بن الابار. ومن تاريخ الاندلس
لابي عبد الله محمد بن ابي نصر الحميدي مجلد. ومن ريحانة النفس في علماء الاندلس لابن عات مجلد. والمغرب

في حلى المغرب لعلي بن سعيد الاندلسي ست مجلدات. والاحاطة في تاريخ غرناطة للسان الدين بن الخطيب ثمان
مجلدات. وتاريخ مصر لابي سعيد بن يونس مجلد. وتاريخ اليمن للجندي مجلد. وتاريخ اليمن للخزرجي مجلدان.
وتاريخ مكة للحافظ تقي الدين الفاسي ثلاث مجلدات. والطالع السعيد في تاريخ الصعيد للكمال الادفوي مجلد. والبدر
السافر في ادبا المائة السادسة مجلد. والرحلة لابي القاسم التجيبي ثلاث مجلدات. والنضار لابي حيان مجلد. والرحلة
المسماة ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة الى مكة وطيبة للحافظ محب الدين بن رشيد ست مجلدات. ومن
تاريخ من دخل مصر للحافظ زكي الدين المنذري المسمى بالتكملة لوفيات النقلة مجلد. وصلة التكملة لوفيات النقلة للحافظ
عز الدين احمد بن محمد الحسيني. والاغاني لابي الفرج الاصبهاني عشرون مجلدا. والتاريخ الكبير للحافظ ابي عبد الله
الذهبي عشرون مجلدا. وسير النبلاء اربعة عشر مجلدا. والعبر له مجلد. وطبقات القراء له مجلد. والتاريخ الكبير
للصلاح الصفدي وهو يجيء في اكثر من خمسين مجلدا. واعيان العصر له سبع مجلدات. ومن المسالك لابن فضل
الله ثلاث مجلدات. ومن تاريخ العماد بن كثير ست مجلدات. والدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة
للحافظ ابي الفضل بن حجر مجلدات. وانباء الغمر بابناء العمر له مجلدان. ومعجم السفر للسلفي مجلد. ومن تذكرة الجمال
يوسف بن احمد بن محمود ابن احمد بن محمد الاسدي الدمشقي المعروف باليغموري ست مجلدات. ثلاثة بمكة، وثلاثة
بالقاهرة بخطه. ومن تذكرة الشيخ تاج الدين بن مكتوم خمس مجلدات. وفيها تراجم نحاة كثيرة. ومن معاجم المحدثين
ومشيخاتهم ما لا يحصى كثرة. كمعجم الزكي المنذري. والشرف الدمياطي. والابيوردي. والصفي خليل المراغي
والصغراوي. والذهبي. والسبكي وولده. والجمال ابن ظهيرة. ومن كتب الادب والاخبار جملة كامالي ابي علي القالي
خمس مجلدات. ومن امالي ابي بكر بن دريد مجلد. ومن امالي ابي بكر ابن الانباري مجلد. ومن الجليس والانيس
للمعافى بن زكريا مجلد. والكامل للمبرد مجلدان. وامالي ثعلب مجلد. وامالي الزجاجي. ومن المجاميع الادبية
ما لا يحصى. وبعض طبقات القراء لابي عمرو الداني. وذيل طبقات القراء للمعين الطري. فجمعت كل ما تضمنته
هذه الكتب المذكورة من ترجمة نحوي طالت او قصرت. خفيت اخباره او اشتهرت. واوردت من فوائدهم
واخبارهم، ومناظراتهم واشعارهم، ومروياتهم ومصنفاتهم، ما لم يجتمع في كتاب بحيث بلغت المسودة
سبع مجلدات. فلما حللت بمكة المشرفة سنة تسع وستين وقف عليها صديقنا الحافظ نجم الدين بن فهد فجزاه احسن
الجزا، وحباه احسن الحبا. فاشار علي بان الخص منها طبقات في مجلد يحتوي على المهم من التراجم. ويجري مجرى ما
الفه الناس من المعاجم. فحملت رايه، وشكرت لذلك سعيه. ولخصت منها اللباب في هذا الكتاب. وتركت
تلك المسودة على حالها من الزمان مدة. وانا اعلم انها لا همة لاحد في تحصيلها، ولا الاملة بجملتها وتفصيلها
فلما كتبت على مغني اللبيب. الحاشية المسماة بالفتح القريب. وكان من الامور التي اودعها البدر الدماميني
وشيخنا الشيخ تقي الدين الشمني حاشيتيهما الكلام على يسير من الشواهد والتراجم ليسيرة من النحاة خشيت انا ان اودعت
ذلك الحاشية ان تطول. والانسان سؤوم ملول فاقتصرت في الحاشية على المسائل النحوية. وابيات الحديث

المروية. وافردت للشواهد العربية كتابا حافلا، وشرحا باعيا جميعها كاملا، ثم اوردت كتابا ثالثا للتراجم
من فيه من النحاة، مبسوطة النجاة لمن انتحاه، فاخذت فيه ثلث تلك المسودة والثلث كثير، واوردت فيه الدرر
ترى ما بين نظم ونثر، وما لم يدخل فيه من الفوائد والفرائد، والالغاز والزوائد، والمناظرات والمحاورات
والفتاوى والواقعات، والغرز واللامعات افردت لها كتاب الاشارة والنظاير النحوية، فلم يضع بحمد الله شئ
من تلك المسودة الحاوية المحوية، والغي عنها الاسم الاول، وصار الاعتماد في الطبقات الجامعة على هذه والمعول
وسميتها **بغية الوعاة** في طبقات اللغويين والنحاة والله اسئل الاعانة على السداد والهداية الى سبيل
الرشاد **باب المحمدين محمد** ابن آدم بن كامل ابو المظفر الهروي النحوي قال عبد الغافر الفارسي في تاريخ
نيسابور المسمى بالسياق استاذ كامل امام في الادب والنحو والمعاني، برع على اقرانه ومن تقدمه باستخراج
المعاني وشرح الابيات والامثال قرا على الاستاذ ابي بكر الخوارزمي وابي العلاء صاعد وغيرهما وتصدر لاقراء
النحو والصرف والتفسير ولم يحدث لاشتغاله بغيره لا لعدم سماعه وله في الاصول يد على طريقة اهل العدل شرح
الحماسة وديوان المتنبي والاصلاح وامثال ابي عبيد وغير ذلك مات بغتة سنة اربع عشرة واربعمائة **محمد**
بن ابان بن سيد بن ابان اللخمي ابو عبد الله القرطبي قال ابن الفرضي في تاريخ الاندلس كان عالما بالعربية واللغة حافظا للاخبار والانساب
والايام والمشاهد والتواريخ اخذ عن ابي علي البغدادي وغيره وولي احكام الشرطة وكان مكينا عند المستنصر والف كتبا
ومات سنة ٣٥٤ **محمد** ابن ابراهيم بن احمد بن عبد الرحمن التجيبي المراكشي المتولد التونسي الاصل والوطن ابو عبد الله النحوي
المقرئ قال ابو القاسم التجيبي في رحلته شيخ جليل له المعرفة التامة بالعربية والمشاركة في غيرها ولد يوم الاثنين عاشر
ذي القعدة سنة سبع وستمائة وسمع اباه **محمد** بن يحيى بن هشام الانصاري النحوي وخلقا واجاز له عبد الله
بن سليمان بن حوط الله وهو اخر من روى عنه وقرا النحو على والده وابن هشام المذكور ولازمه وانتفع به مات
بتونس ليلة الجمعة مستهل جمادى الاولى سنة ٦٩٦ **محمد** بن ابراهيم بن احمد البيهقي ابو سعيد قال عبد الغافر ذاكر اديب
فاضل من اهل حسن العبيد صنف في اللغة كتابا منها الهداية والغنية وكان ماهرا فيها سمع الحديث من شيخ
الاسلام الصابوني وناصر المروزي **محمد** بن ابراهيم الجذامي الغرناطي ابن الحاج ابو عبد الله يعرف بالعنيقل قال ابن
الزبير في الصلة كان استاذا مقريا نبيها عارفا بالنحو واللغة والادب وعلم الكلام روى عن ابن الباذش وغالب
ابن عطية وولي القضا بجيان وغيرها وروى عنه عبد الرحيم بن الفرس مات غريبة سنة ٥٤٠ **محمد** بن ابراهيم بن جابر
الجذامي الوادباشي ابو عبد الله قال ابن الخطيب من اهل التفقه والمعرفة والامامة في صناعة العربية انتفع به اهل بلده
وغيرهم اجمع على فضله ودينه مشهور في خطه قرا على ابي العباس بن عبد النور وانتفع به وحلقته بعد موته في التدريس
مات سنة تسع وسبعمائة **محمد** بن ابراهيم بن حبيب بن سمرة بن جندب الصحابي ابو عبد الله الفزاري قال ياقوت
في معجم الادباء كان نحويا ضابطا جيد الخط اخذ عن المازني وقرا على الاصمعي كتاب الامثال له وكان يقول من زعم
انه قرا عليه غيري فقد كذب وكان عالما بالنجوم وله فيها قصيدة **محمد** بن ابراهيم بن الحسين بن محمد بن داود

الجيلاذ تاني ابو جعفر قال ياقوت نحوي لغوي اديب فقيه شافعي فرضي محدث كاتب زاهد عالم نبيل اثنى
عليه احمد بن صالح بن شافع وقال صنف كتابا في الفرائض وغيرها ولو عاش لكان صدر الافاق مات
في حادي عشر ذي الحجة سنة تسع واربعين وخمسمائة **محمد** بن ابراهيم بن عبد الله الاديب النيسابوري
ابو بكر النحوي كذا ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور وقال سمع اسحاق بن ابراهيم ويزيد بن صالح الفراء روى عنه
ابو العباس بن هرون **محمد** بن ابراهيم بن عبد الله كذا قال ابن حجر ورايت بخط ابن ابي بكر الشطنوفي الشيخ
شمس الدين النحوي ولد بعد الخمسين وسبعمائة وقدم القاهرة شابا واشتغل بالفقه ومهر في العربية وتصدر
بالجامع الطولوني في القراءات وفي الحديث بالشيخونية وانتفع به الطلبة وسمع الحديث وحدث ولم يزل قليل الاستاد
العالي وكان كثير التواضع مشكور السيرة مات ليلة الاثنين سادس عشر ربيع الاول سنة اثنتين وثلاثين
وثمانمائة اخذ عنه النحو جماعة منهم شيخنا الامام النحوي تقي الدين الشمني وحدثنا عنه خلق منهم شيخنا قاضي
القضاة علم الدين البلقيني وغيره **محمد** بن ابراهيم بن عبد الرحمن الرعيني الوسقي قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة
والتصرف في علم العربية والادب واللغة مشاركا في غير ذلك بارع الخط حسن الوراقة اختصر تفسير ابن عطية اختصارا
حسنا **محمد** بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن معوية ابن المنذر القرشي المعروف بالمصنوع قال ابن الفرضي اخذ عن ابي
علي البغدادي وكان من ثقات اصحابه وكان الغالب عليه علم اللغة لم يكن له في غيرها من العلوم حظ وكان يوصف
بالضبط وحسن النقل ولد سنة تسع عشرة وستمائة ومات ليلة الثلاثاء ثالث عشر شوال سنة ثلاث وسبعين **محمد**
بن ابراهيم بن عبد السلام التميمي ابو عبد الله قال في تاريخ غرناطة كان فقيها جليلا مشاورا حافظا للنحو والادب
واللغة والكتابة اخذ عن ابي محمد القاسم ونا ظر فقهاء غرناطة ورحل الى اشبيلية واخذ عن شيوخها وولي
الاحكام بمالقة بغرناطة فتوخى الحق ومات سنة تسع وثلاثين وستمائة **محمد** بن ابراهيم بن عمران بن موسى الجوري
ابو بكر قال الحاكم كان من الادباء المتقدمين علامة في الانساب وعلوم القران نزل بنيسابور مدة وكثر الانتفاع به
وسمع ابن درستويه وابن دريد وقرا انهما وجا انه من فارس سنة اربع وخمسين وثلثمائة **محمد** بن ابراهيم بن ابي
القاسم بن عنان المليحي ابو عبد الله شرف الدين كان عارفا بالقراءات والنحو والحديث سليم الباطن على سمت السلف ذا
صلاح وخير قال الذهبي وكان خصيصا بالحافظ المنذري وولي خزانة كتب الكاملية ثم طلب لشيخته فامتنع ثم وليها
الى ان مات ليلة الجمعة سابع صفر سنة ثلاث وثمانين وستمائة وكانت جنازته حافلة ومولده بالقاهرة سنة احدى
عشرة وسمع الحديث من ابن رواج وابن الجميزي وحدث عنه القطب الحلبي وابن الظاهري والبدر الفارقي **محمد**
بن ابراهيم بن محمد بن المفرج الاوسي الاشبيلي المعروف بابن الدباغ ابن الخطيب في تاريخ غرناطة كان واحد عصره في حفظ
مذهب مالك وفي عقد الوثائق وعللها عارفا بالنحو واللغة والادب والكتابة والشعر والتاريخ كثير البشاشة
والانقباض طيب النفس جميل العشرة شديد التواضع صبورا على المطالعة سهل الالفاظ في تعليمه اخذ عن ابي
وابي الحسن الدباج وغيرهما واقرا بجامع غرناطة مدة ومات بريه يوم الجمعة مستهل شوال سنة ثمان وستين

وستمايه محمد بن ابراهيم بن محمد بن ابي نصر الامام ابو عبد الله بهاء الدين ابن النحاس الحلبي النحوي شيخ الديار
المصرية في علم اللسان ولد في سلخ جمادي الاخرة سنة سبع وعشرين وستمايه واخذ العربية عن الجمال بن عمرون والقراآت
عن الكمال الضرير وسمع الحديث من ابن اللتي وابن يعيش وابي القاسم بن رواحه وابن خليل وطائفه ودخل مصر ولقي
من بقايا شيوخها ثم جلس للافادة وتخرج به جماعة من الايمه وفضلا الادب وكان من الاذكيا وله خبرة
بالمنطق واقليدس وكتب الخط المنسوب وهو مشهور بالدين والصدق والعدالة مع اطراح الكلفة وصغر العمامه
حسن الاخلاق فيه مخالطة النحاة وانبساطهم وله صورة كبيرة في صدور الناس وكان بعض القضاة اذا انفرد بشهادة
حكم فيها وثوقا به وكان معروفا بحل المشكلات والمعضلات وله اوراد من العباده والتلاوة والذكر
والصلاة ثقه حجه يسعى في مصالح الناس واقتنى كتبا نفيسة ولم يتزوج ولم ياكل العنب قط قال لا احب ان
تاثرت ضيعتي في الجنه ولما كملت المنصوريه بين القصرين فوض اليه تدريس التفسير بها قال ابو حيان وهو من
تلامذته كان هو والشيخ محي الدين المازوني شيخي الديار المصرية فلم ار احدا اكثر سماعا منه لكتب الادب وتفرد
بسماع صحاح الجوهري وكان لا ياكل شيا وحده وينهى عن الخوض في العقايد ولي تدريس التفسير بالجامع الطولوني
ولم يصنف شيا الا املاه شرحا لكتاب المقرب مات يوم الثلاثا سابع جمادي الاخرة سنة ثمان وتسعين
وستماية وله   اليوم شي وغدا مثله   من نخب العلم التي تلتقط   يحصل المرء بها حكمة   وانما السيل اجتماع النقط
نقلنا عنه في الجمع الجوامع قوله ان الحرف معناه في نفسه على خلاف قول النحاة قاطبة ان معناه في غيره محمد
بن ابراهيم بن محمد البستي المالكي النحوي ابو الطيب قال الصلاح الصفدي كان من العلماء العاملين الفقهاء الفضلاء
الادب قرا النحو على ابن ابي الربيع ولخص شرح الايضاح له وسمع من المجد بن دقيق العيد وقرا عليه طلبة
تونس ومات بها سنة خمس وتسعين وستمايه محمد بن ابراهيم بن مشرب بن ذروح الانصاري قال ابن الزبير
كان من ابصر اهل زمانه باللغة والشعر محمد بن ابراهيم بن موسى بن عبد السلام ابو عبد الله الطليطلي الاصل
ابن شق الليل قال الصفدي كان فقيها عالما نحويا لغويا حافظا بصيرا بالرجال والعلل مليح الخط حسن الفضل جيد المشاركة
في الفنون كثير التصانيف وله شعر مات سنة خمس وخمسين واربعمايه محمد بن ابراهيم بن يوسف بن حامد بن تاج
الدين المراكشي قال قاضي القضاه تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية كان فقيها نحويا متفننا مواظبا على طلب العلم
جميع نهاره وغالب ليله يستفرغ فيه قواه ويبيع من اجله طعامه وشرابه وكان صبورا لا يفتر عن الطلب الا اذا لم
يجد من يطالع له مولده بعد السبعمايه واخذ عن العلا القونوي وغيره واعاد بقبة الشافعي ثم دخل دمشق ودرس
بالمسرورية ثم تركها للشيخ تقي الدين السبكي لانه راى في شرط واقفها ان يكون المدرس عالما بالخلاف مات بحماة يوم
الاحد ثالث عشر جمادي الاخرة سنة اثنتين وخمسين وسبعمايه محمد بن ابراهيم القرشي العامري الخطيب النحوي
الشلبي واصله من باجه ذكره الصفدي ومن نظمه وامر ان يكتب على قبره   لئن نفذ القدر السابق   بموتي
كما حكم الخالق   فقد مات والدنا ادم   ومات محمد الصادق   ومات الملوك واشياعهم   ولم يبق من

جمعهم ناطق   فقل للذي سره مهلكي   تاهب فانك بي لاحق   محمد بن ابراهيم العوامي يعرف بالقاضي
قال ياقوت له كتاب الاصلاح والايضاح في النحو مات بعد ٣٠٠ محمد بن ابراهيم الجرباني ثم الدمشقي النحوي قال
شيخ الاسلام ابن حجر في انبا الغمر ولد قبل الاربعين وسبعمايه وكان اماما في العربيه تفقه بابن مفلح حتى برع واتقن
وسمع الحديث من جماعة مع العفة والصيانة والذكا وحسن الاداء مات في شوال سنة اربع وثمانين وسبعمايه
محمد بن احمد بن اسحق بن يحيى الوشا النحوي ابو الطيب كذا ذكره ياقوت وقال غيره محمد بن اسحق قال الخطيب في
تاريخ بغداد كان من اهل الادب حسن التصنيف مليح التاليف اخباري اخذ عن ثعلب والمبرد وروى عن عبد الله
بن اسعد الوراق وطبقته وروت عنه مينه جاريه ام المعتمد وكان نحويا معلما لمكتب العامه وله من التصانيف
الجامع في النحو المختصر فيه المقصور والممدود المذكر والمونث الفرق خلق الانسان خلق الفرس المثلث الحنين
الى الاوطان الزاهر في الانوار والزهر وغير ذلك ومن نظمه   لا صبر لي عنك سوى انني   ارميهم الدهر بما
يقلد   من كان ذا صبر فلا صبر لي   مثلي عن مثلك لا يصبر   محمد بن احمد بن ابراهيم بن كيسان ابو الحسن النحوي
قال ابن بديع وليس هذا بالقديم الذي له العروض والممتع قال الخطيب كان يحفظ المذهبين البصري والكوفي لانه
اخذ عن المبرد وثعلب وكان ابو بكر بن مجاهد يقول انه انحى منهما قال ياقوت لكنه الى مذهب البصريين اميل
وكان ابن الانباري يقول خلط المذهبين فلم يضبط منهما شيا قال ابو حيان التوحيدي ما رايت مجلسا اكثر فايدة
واجمع لاصناف العلوم والتحف والنتف من مجلسه وكان يجتمع على بابه نحو ماية راس من الدواب للروسا والاشراف
الذين يقصدونه وكان اقباله على صاحب المرقعه والخلق كاقباله على صاحب الديباج والدابه والغلام ومن
تصانيفه المهذب في النحو غلط ادب الكاتب   اللامات   البرهان   غريب الحديث   معاني القران
علل النحو   مصابيح الكتاب   ما اختلف فيه البصريون والكوفيون   وغير ذلك قال الخطيب مات لثمان
خلون من ذي القعدة سنة تسع وتسعين ومايتين قال ياقوت هذا لا شك سهو ففي تاريخ ابي غالب
همام بن الفضل بن المهذب المعري انه مات سنة عشرين وثلثماية محمد بن احمد بن الازهر بن طلحه بن نوح الازهري
اللغوي الاديب الهروي الشافعي ابو منصور ولد سنة اثنتين وثمانين ومايتين واخذ عن الربيع بن سليمان ونفطويه
وابن السراج وادرك ابن دريد فلم يرو عنه وورد بغداد واسرته القرامطة فبقي فيهم دهرا طويلا وكان راسا
في اللغه اخذ عنه الهروي صاحب الغريبين وله من التصانيف التهذيب في اللغة   تفسير الفاظ مختصر المزني   التقريب
في التفسير   شرح شعر ابي تمام   الادوات   وغير ذلك وكان عارفا بالحديث عالي الاسناد ثخين الورع مات
في ربيع الاخر سنة سبعين محمد بن احمد بن جعفان بدر الدين ابو عبد الله ابن السراج الدمشقي المقري النحوي قال
الصفدي ولد سنة ٦٦٨ وقرا على الرضي بن دبوقا والجمال الفاضلي والدمياطي والشرف الفزاري ولازمه واقبل
على العربيه واحكمها وسمع الحديث من الفاروثي وغيره وتصدر بدمشق لاقراء القران والنحو وقصده الطلبه
وظهرت فضايله وبهرت معارفه وبعد صيته ثم انه اقرا لابي عمرو بادغام الحمهلة كبوها دا سايقنا

في العربية والنثر اخا حبه من القصيد وصمم على ذلك فقام عليه ابن الزملكان وغيره وطلبه ابن مصري
وروجع فصمم فمنع من الاقراء بذلك فتالم فما منع من الاقراء جلس ثم اقرا بالجامع وجلس للافاده وان نحم عليه
الطلبه ثم ولي مشيخة التربة الصالحيه بعد المجد التونسي بحكم انه اقرا اهل دمشق ولم يطلب جهله مع كمال اهليته
وكان حسن السيرة والعدالة متودا الشيبه طيب النغمة جيد الاداء وكان يدخل الحمام وعلى راسه لباد فاذا تغسل وضعه
واذا فرغ اعاده فاورثه ضعفا في البصر ودخل يوما هو والنجم القحفازي درباً فيه ظروف زيت فعثر في احدها
فقال النجم تعسا في ظرفنا المكان فقال ابن بصخان لانك تمشي بلا عينين فقال ان قال يحتاج اجاز للصلاح الصفدي
ومات في خامس ذي الحجة سنة ٧٤٣ ومن شعره ؛ كلما اخترت ان ارى يوسف ؛ الحسن فلذ في بمينك المراة ؛
فانظرن في صفاتها بنصره ؛ واعذرن من لاجل ذا الحسن بانا ؛ لا يذوق الرقاد شوقا اليه ؛ تلق القلب
لا يطيق ثباتا ؛ قال الصفدي قد حقق الشيخ بدر الدين ما قيل عن شعر النحاة من الثقل **محمد** بن احمد بن ابي بكر
بن يحيى بن عبد الرحمن القرشي ابو عبد الله التلمساني قاضي الجماعة بفاس قال ابن الخطيب في تاريخ غرناطة كان مشا
اليه اجتهادا ودؤوبا وحفظا وعناية واطلاعا ونقلا ونزاهة يقوم اتم القيام على العربية والفقه والتفسير
ويحفظ الحديث والاخبار والتاريخ والاداب ويشارك مشاركة فاضلة في الاصلين والجدل والمنطق ويكتب
ويشعر مصيبا غرض الاجادة ويتكلم في طريقة الصوفية ويعتني بالتدوين فيها شرق وحج ولقي اجلا وعاد الى بلده
فاقرا وانقطع الى خدمة العلم وتقدم عند السلطان ابي عنان في قضاء الجماعة بفاس فانفذ الحق والان
الكلمة وخفض الجناح فاحبته الخاصة والعامة اخذ العلم عن جماعة منهم عبد المهيمن بن محمد الحضرمي النحوي
وبمصر عن ابي حيان والشمس الاصفهاني وابن اللبان وابن عدلان وبمكة عن الرضي امام المقام وبدمشق
عن الشمس بن قيم الجوزية وصنف في الفقه والتصوف قال الخطيب اتصل بنا نعيه في المحرم سنة تسع واربعين
وسبعمائة واراه مات في الحجة من العام قبله ومن شعره ؛ فابدو تارة واغيب اخرى ؛ مثال الشوق يحمي
الحياء ؛ اشيم البرق من بين الثنايا ؛ واشم العبير عن الحياء **محمد** بن احمد بن جوامرد الشيرازي النحوي ابو بكر
قال السلفي في معجم السفر كان مشهورا بالادب والنحو وكان يحضر عند شيخنا ابي محمد ابن السراج وكان يكرمه
وسمع عليه فوائد وقال ياقوت قرا على ابن فضال وغيره وسمع وروى واخذ عنه ابن الخشاب وبه تخرج ومات
بعد ستة عشر وخمسمائة **محمد** بن احمد بن حمدان بن علي بن عبد الله بن سنان ابو عمرو بن ابي جعفر الحيري
النيسابوري كان مقرئا نحويا محدثا زاهدا اقام في المسجد نيفا وثلاثين سنة سمع وروى مات سنة ٣٧٦
ذكره الصفدي **محمد** بن احمد بن حمدون بن عيسى بن علي بن سابق الخولاني القرطبي ابو عبد الله يعرف
بابن الامام قال ابن القرطبي كان عالما باللغة بليغا لسانا حافظا للاخبار والانساب سمع قاسم بن اصبغ وابن ايمن
وكان مشهورا باعتقاد مذهب ابن مسرة ولد في جمادى الاولى سنة خمسين وثلاثمائة ومات يوم الثلاثاء
لثمان بقين من شوال سنة ثمانين وثلاثمائة **محمد** بن احمد بن حمزة الحلبي ابو الفرج الحلي الملقب بشرف الكتاب

قال

قال ياقوت كان نحويا لغويا فطنا شاعرا مترسلا قدم بغداد وقرا على ابن الخشاب وابن الشجري وصحب الوزير
ابن هبيرة وسمع الحديث من ابي جعفر الثقفي ومات سنة تسع وسبعين وخمسمائة **محمد** بن احمد بن جمال
المرسي ابو القاسم قال ابن الزبير خطب بجامع مرسية واقرا بها القران والعربية وكان حسن القراءة جيد التلاوة
علا بالقامات سنة ٦٨٣ وكانت كنيته اغلب عليه **محمد** بن احمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن
عيسى قاضي القضاة ذو الفنون شهاب الدين ابو عبد الله بن قاضي القضاة شمس الدين الخويي الشافعي ولد بدمشق
في شوال وقيل في رجب سنة ست وعشرين وستمائة واشتغل في صغره فتمهر وبرع في الفقه والنحو والتفسير
والاصلين والمعاني والبيان والفرائض والحساب والخلاف والهندسة وسمع من السخاوي وابن اللتي وابن
المقير وابن الصلاح واجاز له خلق من اصبهان وبغداد ومصر والشام وخرج له التقي الاسعردي معجما والمزي
اربعين ولازم الاشتغال ودرس وهو شاب وكان على كثرة علومه من الاذكياء الموصوفين والنظار المتقنين
وبه انتفع ابن الفركاح وابن الوكيل وابن الزملكاني وقال لو لم يقدر الله ان ابن الخويي يجيء لدمشق ما جاءنا فاضل وكان
فاضلا كاملا وذهن ثاقب وعقل وافر بحيث تؤده وسكينة صحيح الاعتقاد حسن الاخلاق حلو المجالسة دينا متموا
محبا ربا بالفضيلة حدث عنه المزي وقال كان احد الائمة الفضلاء في فنون من العلم والبرزالي والحنفي وابو
حيان والبدر الفارقي وصنف كتابا كبيرا يحتوي على عشرين علما وشرح الفصول لابن معطي في النحو ونظم الفصيح
لثعلب ؛ وكفاية المتحفظ ؛ وعلوم ابن الصلاح ؛ وتوضيح ابن مالك وشرح منازل الملخص للقابسي خمسة عشر جلدا
في عدد وله المطلب الاسنى في امامة الاعمى وولي قضاء القدس ثم المحلة والبهنسا ثم حلب ثم عاد الى المحلة ثم القضاء
الاكبر بالديار المصرية ثم نقل الى قضاء الشام فاقام عليه الى ان مات يوم الخميس ٢٥ رمضان سنة ٦٩٣ وله شعر جيد وحكى
الشهاب محمود الحلبي قال ليحجب انا واياه فلما كنا بالموقف ذكرنا حديث من ذكرني في نفسه فقال ابن الخويي ليت شعري
هل ذكرنا بالملا الاعلى واذ مر بنا رجل كاتب لا ندري ما هو فقال للخويي ينظر في هذا الكتاب فنظره فاذا اول
الصفحة اليمنى قول ابن الفارض ؛ ومن شعره ؛ لك البشارة فاخلع ما عليك فقد ؛ ذكرت ثم على ما فيك من عوج
وحبي ملكت الارض طرا ونلت منا ؛ انيل ابن داود من المال والملك ؛ الست اخليه واسري سلما ؛ بو غمها الى
الاهوال في منزل ضنك **محمد** بن احمد بن سعيد المعافري الالبيري ابو عبد الله القزاز قال ابن الفرضي كان
نحويا لغويا اديبا شاعرا اصله من اشبيلية سمع من سعيد بن جابر موطا يحيى بن يحيى وكامل المبرد ومات بالبيرة
سنة ٣٢٦ **محمد** بن احمد بن سليمان بن احمد بن ابراهيم ابو عبد الله الزهري النحوي قال ابن النجار ثم الصفدي ولد بالقلعة
وطاف الاندلس وحصل طرفا صالحا من الادب ثم اتى مصر وسمع بها الحديث ودخل الجزيرة والشام ولقي الفضلاء ثم اتى
بغداد وسمع من ابن كليب وتوجه الى اصبهان وسمع من ابي جعفر الصيدلاني ثم بلاد الجبل وسكن الكرج واشتغل الى بروجرد
واقام بها يعلم الادب اخذ عنه ابن النجار وصنف البيان والتبيين في انساب المحدثين والبيان في ما ابهم من الاسماء في
القران وشرح الايضاح في النحو في خمسة عشر مجلدا وشرح المقامات وكتاب شرح اليميني في مجلد واقسام البلاغة

واحكام الصناعة في مجلد بن قتلة التتار في شهر رجب سنه ٦١٧ وله ملغز في خادم ❊ اسم من رقيه مذوق
براح ❊ صحف الحامله المراض الصحاح ❊ بعد قلب له وتصحيف حرف ❊ منه فاكشفه يا اخا الالتماح ❊ واطلب الشعر
فهو فيه مسمي ❊ غيران البليد ليس بصاح **محمد** بن احمد بن سهل الواسطي ابو غالب المعروف بابن بشران قال
ياقوت امام الايمة المبرزين جامع اشتات العلوم مقرن بين الدراية والفهم والرواية وشدة العناية صاحب نحو
ولغة وحديث واخبار ودين وصلاح وانه كانت الرحلة في زمانه وهو عين وقته واوانه وكان مع ذلك ثقة
ثابتا للعمر الحافظ اخذ عن ابي الحسن بن دينار والكاتب وابن كردان وغيرهما وكان مكثرا حسن المحاضرة الا انه لا ينتفع
به احد كان معتزليا مولده سنة ثمانين وثلثمايه ومات بواسط خامس رجب سنه ٤٦٢ وله

❊ لما رايت سلوي غير متجه ❊ وان عزم اصطباري عاد مغلولا ❊
❊ دخلت بالرغم مني تحت طاعتكم ❊ ليقضي الله امرا كان مفعولا ❊

وله ايضا ان قدم الحظ قوما ما لهم قدم ❊ في فضل علم ولا حزم ولا جلد ❊ فهكذا الفلك العلوي انجمه ❊ تقدم
الثور فيها رتبة الاسد **محمد** بن احمد بن سيد عمر بن جبيب بن عمير اللخمي الاشبيلي قال ابن الرضي كان نحويا لغويا
شاعرا مطبوعا مات سنه ثلثمايه **محمد** بن احمد بن طاهر بن احمد ابو منصور خازن دار الكتب القديمة بالكرخ
قال ابن الجوزي كان نحويا اديبا فاضلا وخطا عدة سمع على ابي الحسن التنوخي وغيره وكان فقيها شيعيا قال ابن الجوزي
السمعاني سئل عن مولده فقال سنه ٤١٨ وسئل مرة اخرى فقال سنه ٤١٠ ومات ثالث عشر شعبان سنه ٥١٠
محمد بن احمد بن طاهر الانصاري الاشبيلي ابو بكر المعروف بالخدب بكسر الخا المعجمة وفتح الدال المهملة وتشديد الموحدة
قال ابن الزبير نحوي مشهور حافظ بارع اشتهر بتدريس الكتاب فما دونه وله على الكتاب طرر مدونة مشهورة اعتمدها
تلميذه ابن خروف في شرحه وله تعليق على الايضاح وغير ذلك وكان يرحل اليه في العربية موصوفا فيها بالحذق والنبل
صاحب اختيارات واراء اخذ الكتاب عن ابن رمان وابن الاخضر وكان يقرئ بفاس وبتعاين الخياطة وكان من حذاق
النحويين وايمة المتاخرين اجل من اخذ منه ابن خروف ومصعب الخشني وعبد الحق بن خليل السكوني والمنتواتي الثنا
عليه مات في عشر الثمانين وخمسمايه قلت وقفت على حواشيه على الكتاب بمكة المشرفة
محمد بن احمد بن عامر البلوي الطرطوشي السلمي قال الصفدي كان عالما اديبا نحويا له في اللغة كتاب مفيد
وسماه التشبيهات وكتاب الشفا في الطبيات سنه تسع وخمسين وخمسماية **محمد** بن احمد بن عبد الله بن هشام
ابو عبد الله الفهري الذهبي ويعرف بابن الشوال قال الابار اخذ عن الجزولي وسمع من ابي عبد الله بن العربي وغيره وجلس
للاقراء والتحديث ودرس النحو واللغات وحمل الناس عنه وكان اماما متواضعا بارع الخط مات سنه تسع عشرة وستمايه
محمد بن احمد بن عبد العزيز بن سعاده ابو عبد الله الشاطبي قال الابار كان مقريا متصدرا نحويا لغويا محققا
اخذ القرات عن ابي الحسن بن هذيل والعربية عن ابي الحسن بن النعمة وغيره وسمع من ابي عبد الله بن سعادة ومات
سنه ٦٢١ **محمد** بن احمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامه المقدسي

الحنبلي شمس الدين قال الذهبي الفقيه البارع المقري المجود النحوي المحدث الحافظ الحاذق ذو الفنون وقال ابن حجر احد
الاذكيا ولد في رجب سنه خمس وسبعمايه وسمع الحديث من التقي سليمان والمطعم وتفقه بابن مسلم وتردد على ابن
تيميه ومهر في الحديث والفقه والاصول والعربية وغيرها وقال الصفدي لو عاش اية كنت اذا لقيته سالته عن
مسايل ادبيه وفوايد عربيه فينحدر كالسيل وكنت اراه يوافق المزي في اسما الرجال ويرد عليه فيقبل منه وقال
ابن كثير كان حافظا علامة ناقدا حصل من العلوم ما لا يبلغه الشيوخ الكبار وبرع في الفنون وكان جبلا في العلل والطرق
والرجال حسن الفهم جدا صحيح الذهن وقال المزي ما لقيته الا واستفدت منه درسا بالصدرية والصبابية وصنف
شرحا على التسهيل في مجلدين ومناقشات الجمان في اعتراضاته على ابن مالك والاحكام في الفقه والرد على السبكي
في مسئلة الزيادة والكلام على احاديث مختصر ابن الحاجب والمحرر في اختصار الالمام وتراجم الحفاظ ومات في جمادى
سنه ٧٤٤ واكثر الناس عليه وحضر جنازته من لا يحصى **محمد** بن احمد بن عبد الله بن محمود بن ابي نوح ابو الحسين
اللخمي النحوي كذا ذكره الحافظ المنذري في تاريخ من دخل مصر وقال حدث عن عمر بن محمد بن الحسين بن عمر بن اسماعيل
المقدسي كتب عنه ابو عبد الله محمد بن علي الانصاري **محمد** بن احمد وقيل ابن محمد بن عبد الله البصري النحوي المعروف
بالمفجع قال ياقوت كان من كبار النحاة شاعرا مفلقا شيعيا وبينه وبين ابن دريد مهاجاة صنف كتاب الترجمان في الشعر
ومعانيه ❊ المنقذ من الايمان ❊ ما اشتبه المنالاحن لابن دريد ❊ عرايس المحاسن ❊ اشعار الجوانبي ❊ شعر زيد الخيل الطائي مات
سنه عشرين وثلثمايه **محمد** بن احمد بن عثمان بن عمر التونسي العلامة ابو عبد الله الوانوغي نزيل الحرمين الشريفين
كان عالما بالاصلين والعربية والفرايض والحساب والجبر والمقابلة والمنطق ومعرفته بالفقه دون غيره ولد سنه ٧٥٩
ونشا بها وسمع من مسندها ابي الحسن بن ابي العباس البواني خاتمة اصحاب ابن الزبير بالاجازة وسمع ايضا
من ابن عرفه واخذ عنه الفقه والتفسير والاصلين والمنطق وعن الولي بن خلدون الحساب والهندسة والاصلين
والمنطق والنحو عن ابي العباس البصار وكان شديد الذكا سريع الفهم حسن الايراد للنكت بين الفتوى واذا راي
شيا وعاه وحرره وان لم يمهر به وله تاليف على قواعد ابن عبد السلام وعشرون سوالا في فنون من العلم تشهد
بفضله بعث بها الى القاضي جلال الدين البلقيني فاجاب عنها ورد ما قاله البلقيني وقد وقفت على الاسئلة واجوبتها
ولم اقف على الرد وذكرت ما يتعلق بالنحو منها في الطبقات الكبرى واسند نايب له حديثه وكان يهاب عليه الطلاق
لسانه في العلما ومراعاة السائلين في الافتا اجاز لغير واحد من شيوخنا المكيين ومات بمكة المشرفة في سحر يوم الجمعة
٢٩ شهر ربيع الاخر سنه ٨١٩ **محمد** بن احمد بن عثمان بن نعيم بن محمد بن حسن بن غنام الطائي البساطي قاضي القضاة
ابو عبد الله شمس الدين المالكي العلامة ولد في جمادي الاولى سنه ستين وسبعمايه كذا قال حافظ العصر ابن حجر ورايت
بخط صاحبنا النجم بن فهد في اواخر المحرم ببساط وانتقل الى مصر سنه ٧٧١ واشتغل بها كثيرا في عدة فنون وكان
نابغة الطلبه في شبيبته واشتهر امره وبعد صيته وبرع في فنون المعقول والعربية والمعاني والبيان والاصلين
وصنف فيها وفي الفقه وعاش دهرا في بوس حتى انه كان ينام على قشر القصب ثم تحرك له الحظ فولي تدريس المالكيه

بمدرسة جمال الدين الاستادار ثم مشيخة تربة الملك الناصر ثم تدريس البرقوقية وتدريس الشيخونية وناب في الحكم
عن ابن عمه ثم تولى القضا بالديار المصرية سنة ثلاث وعشرين وثمانماية فاقام فيه عشرين سنة متواليه لم يعزل منه
ودافعه من القضاه جماعة من الشافعية الجلال البلقيني والولي بن العراقي وشيخنا قاضي القضاه علم الدين البلقيني وابن
حجر والهروي ومن الحنفية ابن الديري وولده والتفهني والعيني ومن الحنابله ابن مغلي والمحب البغدادي والعز المقدسي
وكان سمع الحديث من التنوخي البغدادي وغيره ولم يعتن به ومن تصانيفه المغني في الفقه وشفا الغليل في شرح
مختصر الشيخ خليل وشرح ابن الحاجب الفرعي وحاشيته على المطول وحاشيته على شرح المطالع للقطب وحاشيه
على المواقف للعضد ونكت على الطوالع للبيضاوي ومقدمه في اصول الدين اخذ عنه جماعة من ايمة العصر منهم
شيخنا الامام الشمني وقاضي القضاه محيي الدين المالكي قاضي مكة ومات بالقولنج يوم الخميس ١٢ رمضان سنه ٨٤٢
وامطرت السما بعد دفنه مطرا غزيرا حدثنا عنه غير واحد **محمد** بن احمد بن علي بن جابر الاندلسي الهواري المالكي
ابو عبد الله الاعمى النحوي ولد سنة ٦٩٨ وقرا القران والنحو على محمد بن يعيش والفقه على محمد بن سعيد الزندي والحديث
على ابي عبد الله الزواوي ثم رحل الى الديار المصرية صحبه احمد بن يوسف الرعيني وهذان هما المشهوران بالاعمى
والبصير فكان ابن جابر يولف وينظم والرعيني يكتب ولم يزالا هكذا على طول عمرهما وسمعا بمصر من ابي حيان ودخلا
الشام وسمعا الحديث من المزي والجزري وابن كاميار ثم قطنا حلب وحدثا بها عن المزي بصحيح البخاري ثم البيرة
الى ان اتفق ان ابن جابر تزوج فوقع بينه وبين رفيقه فهاجرا وسمع منهما البرهان الحلبي وكتب ابن فضل الله في المسالك
عن ابن جابر شيا من شعره ومات قبله بدهر وذكر انه حرص على ان يجتمع به فلم يتفق ذلك وذكره الصلاح الصفدي
في تاريخه ومات قبله بكثير ومن تصانيف ابن جابر شرح الالفية لابن مالك وهو كتاب مفيد يعتني بالاعراب للابيات
وهو جليل جدا نافع للمبتدين وله نظم الفصيح ونظم كفاية المتحفظ والحلة السيرا في مدح خير الورى وهي بديعيه
ونظمها عال لكنه اخل فيها بذكر انواع من البديع كثيرة جدا واجزني بعض دباسفل قد علينا القاهره انه راي له شرحا
على الفية ابن معط في ثلاث مجلدات ولم اقف عليه مات في سنة ثمانين وسبعماية واجاز لمن ادرك حياته **محمد** جعفر
احمد بن يوسف بن مالك الرعيني الاندلسي الغرناطي اديب ماهر ولد بعد السبعماية وكان من حاله ما سبق في ترجمة رفيقه
وكان مقتدرا على النظم والنثر عارفا بالبديع ومتونه دينا حسن الخلق حسن المحاضرة شرح بديعة رفيقه
ومات قبله بسنه في رمضان سنه تسع وسبعين واجاز لمن ادرك حياته **محمد** بن احمد بن علي بن عمر
الاسنوي قال ابن حجر اشتغل قديما ببلده وبغيرها واقام باسنا مدة ثم بمكة والمدينة وكان عالما عاملا بارعا وكان
العفيف اليافعي يعظمه جدا شرح مختصر مسلم والالفية واختصر التنامات في ذي الحجة سنه ٧٦٣
محمد بن احمد بن علي بن قاسم بن الحسن المذحجي الملتماسي ابو عبد الله قال في تاريخ غرناطة كان من سراة بلده
واعيانهم استادا مفننا مقريا كاتبا بليغا عارفا بالقرات بصيرا بالعربية تقيا ضابطا حريصا على العلم استفادة
وافادة لا يالف عن اخذه عن اقرانه ومن دونه كثير العناية بالكتب اخذ عن ابي عبد الله الطنجالي وابن الزيات

والوادياشي

والوادياشي واشفع به اهل بلده والغربا ولد ببنش سنه ثمان وثمانين وستمايه ومات بها عاشر شعبان سنه
اربع وثلثين وسبعمايه **محمد** بن محمد بن علي بن محمد الباوردي ابا الفرج ابو يعقوب المصري كذا ذكره ياقوت
وقال مات ليلة الاربعا سابع عشري ربيع الاخر سنه تسع واربعين وماية وذكره المنذري وقال روى عن
الحسين بن عمر بن ابي الاحوص وعنه الحافظ عبد الغني بن سعيد **محمد** بن احمد بن عمر الخلال ابو الغنايم قال
ياقوت امام في الوجيه الضبط صحيح الخط معتمد عليه معتبر اخذ عن السيرافي والرماني والفارسي والطبقه **محمد**
بن احمد بن عمر السالمي الاندلسي ابو عامر الوزير الكاتب قال ابن الزبير في تاريخ الاندلس كان لغويا اديبا كاتبا شاعرا
عارفا بالتاريخ والاخبار الف دواوين في اللغة والشعر والاخبار والتاريخ روى عنه القاضي عبد المنعم بن
عبد الرحيم وابو القاسم البراق كان حيا بعد ٥٠٠ **محمد** بن احمد بن فرج اللخمي الغرناطي كان فقيها في العربية
مشاركا في الاصلين اخذ القرات عن ابي الحسن بن ابي العيش وقرا على ابن الزبير وابن رشيد وغيرهما وجرت
عليه محنه مع بعض الوزرا فاخرجه الى افريقيه مات بها حدود سنه ثلاثين وسبعماية **محمد** بن احمد بن
محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن سعيد السلمي الغرناطي ابو عبد الله معروف بابن عروس قال ابن الزبير كان شيخنا
جليلا فقيها فاضلا لازم اقرا القران والحديث والعربية والادب الى ان مات اخذ القرات عن ابي مروان بن صاف
وابي بكر بن مسعود وغيرهما واجاز له ابو الوليد بن الدباغ وابن العربي وابن هذيل وكان من احسن الناس تمتعا
بالقران واحسنهم خلقا وخلقا واكرمهم عشرة وصلة للرحم وامتاعهم في حوايج الناس عارفا للاقرا ذاكرا للخلاف
حسن التعليم للعربية ولي الصلاة والخطبة بجامع غرناطة روى عنه الملاحي وابو يحيى بن هاني واخوهم ابو
يحيى بن عبد الرحيم مولده سنه سبع وخمسماية ومات يوم الاربعا الخامس عشر من شهر رجب سنه تسعين
وحمل على الالف وفجع فيه الناس **محمد** بن احمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الشريف ابو عبد الله الحسني
السبتي النحوي العلامة قال في تاريخ غرناطة كان هذا الفاضل جملة من جمل الكمال رحلة الوقت في التبحر بعلوم
اللسان حاين الفضل في مبادينها عربيه غزيرة الحفظ مقنعة الشمايل متبحرة الحفظ اصيلة التحويل بريا عن
النوال والعقله مرهفة باللغة والغريب والخبر والتاريخ والبيان وصناعة البديع وميزان العروض وعلم
القافيه وتقلدا في الاحكام وتدليا للفقه بارع التصنيف غزير الحفظ حافظ الذكر فصيح اللسان قرا القران
على ابيه والعربية على ابي عبد الله بن هاني واشفع بهم وروى عن ابي عبد الله بن رشيد وولي ديوان الانشاء
بغرناطة ثم القضا والخطابه بها فصدع بالحق والمهابه ثم عزل عن القضا بلا زلة فتصدى للاقرا وتدريس الفقه
والعربية ثم ولي قضا وادي آش ثم اعيد الى قضا غرناطة واستمر الى ان مات وله تصانيف بارعه منها تقييد
جليل على التسهيل ⁂ وشرح بديع قارب التمام ⁂ وشرح مقصورة ابن حازم ⁂ مولده بسبته في ربيع الاخر
سنه ٦٩٧ ومات بغرناطة في اوايل شهر شعبان سنه ٧٦٠ ومن شعره

كم ملت للرشا الذي ما عنه لي ⁂ صبر ولا لي عن هواه سراح ⁂

ملاح خالك والسواد شعاره ❊ الا المثيث ودمعي السفاح

محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن اسحق بن الحسن بن منصور بن معويه بن محمد بن عثمان بن عتبه بن عنبسه بن ابي سفيان صخر بن حرب الاموي الامام ابو المظفر الابيوردي قال ابن السمعاني اوحد عصره وفريد دهره في معرفة اللغة والانساب وغير ذلك واورد في شعره بما عجز عنه الاوايل من معان لم يسبق اليها والبق ما وصف به قول ابي العلا ❊ واني وان كنت الاخير زمانه ❊ لات بما لم تستطعه الاوايل ❊ اخذ عن عبد القاهر الجرجاني واسماعيل بن مسعده الاسمعيلي وابي بكر بن خلف الشيرازي ومالك بن احمد الباساسي وخلق وروي عنه جماعة وصنف كتبا منها المختلف والموتلف ❊ طبقات العلم تاريخ ابيورد تاريخ نسا وغير ذلك ولة في اللغة مصنفات لم يسبق اليها وترجمه السلفي في جزء مفرد وذكر انه فوض اليه اشراف الممالك كلها واحضر عند السلطان ابي شجاع بن ملكشاه بتخيص وهو على سير بهملكه فار تعدو وقع ميتا وذلك سنه ٥٠٧ وكان قوي النفس جيدا ومن شعره ❊ يا من يساجلني وليس بمدرك ❊ شاوي وليس له جلالة منصبي ❊ لا تتعبن فدون ما حاولته ❊ خرط القتادة وامتطا الكوكب ❊ والمجد يعلم اينا خير ابا ❊ فاسئله تعلم اي ذي حسب ابي ❊ جدي معويه الاغر سمت به ❊ جرثومة في طيبها خلق النبي ❊

محمد بن احمد بن محمد بن اشرس ابو الفتح اللغوي النحوي قال ياقوت اديب فاضل شاعر من اهل نيسابور قدم بغداد فاخذ عن اصحاب الفارسي كعلي بن عيسى الربعي وابي حسن السمسمي وقال الحاكم كان نحوي نيسابور الحفظات سنه احدى وعشرين واربعمايه ومن شعره ❊ كانما الاغصان لما علا ❊ فروعها قطر الندى نشرا ❊

❊ ولاحت الشمس عليها ضحى ❊ زبرجد قد اثمر الدرا ❊

محمد بن احمد بن محمد بن ابي خيثمة القيسي الجياني ابو الحسن قال ابن الزبير كان عارفا بالنحو واللغة والادب فقيها جليلا مشاورا حافظا متفننا ذا خط بارع جيد اتقان الكتب وبلاغه وفصاحه وحسب وفضل ودين من اكمل الناس واكتبهم وقال ابن الخطيب كان مبرزا في علوم اللسان نحوا ولغة وادبا متقدما في الكتابة والفصاحة جامعا فنونا من الفضايل والمعارف اخذ عن ابي الحسن بن الباذش وابي علي الغساني وكان مع معارفه الجمه وخصاله الحميده عنده غفلة روي عنه ابو الحسن بن الضحاك وابنه عبد المنعم والف شرح غريب البخاري مات بغرناطه ليلة السبت الثامن والعشرين من جمادي الاخره سنه اربعين وخمسمايه **محمد** بن احمد بن محمد بن رضوان بن ارقم النميري الوادياشي ابو خالد قال ابن الخطيب كان مضطلعا من العربيه قارضا للشعر مشاركا في الفرايض والحساب جم التحصيل كثير الاجتهاد سدد في اهل الحساب والمعارف والمروات جميل الخلق مليح البر خرج عن بلده في الفتنه فقطن سبته ولازم ابن ابي الربيع واخذ عنه العربيه والادب وكمل عليه كتاب سيبويه وغيره واشتغل به كثيرا ورجع الى الاندلس فاخذ عن ابن الزبير وولي القضاء على حداثه سنه واقرا ببلده مات قاضيا ببسطه في يوم الخميس ٢٣ من ذي القعده سنه ٦٩٠ وكتب على قبره بادنر

❊ ابيت الى خالقي خاضعا ❊ ومن خلفه في الثرى اخضع ❊
❊ وان انه وافيته مجرما ❊ فاني في عفوه اطمع ❊
❊ وكيف اخاف ذنوبا مضت ❊ واحمد في ذلك يشفع ❊
❊ فاخلص دعاك يا زايري ❊ لعل الاله به ينفع ❊

محمد بن احمد بن محمد بن زكريا المافري الاندلسي الاشي النحوي المقري لقنه الاديب ابو عبد الله قرا القران على بعض اصحاب ابن هذيل ونظم قصيدة في القرات على مثال قصيدة الشاطبي وصرح فيها باسما القراء له سنه احدى وتسعين وخمسمايه **محمد** بن احمد بن محمد بن سعيد بن ايمن السعدي الغرناطي ابو عبد الله قال ابن الزبير كان من اهل المعرفه باقرا القران والعربيه والفرايض اخذ عن ابن الباذش وغيره واقرا العربيه بغرناطه وكان من اهل الفضل والدين وقال ابن الخطيب كان متقدما في اقرا القران مبرزا في العربيه فرضيا ماهرا اديبا فاضلا مات سنه ثلثين وخمسمايه بطريق الجهاد **محمد** بن احمد بن محمد بن سليمان بن بطال الركبي اليمني المشهور ببطال قال الجندي في تاريخ اليمن اتقن النحو والقرات واللغة والفقه والحديث باليمن ثم ارتحل الى مكة فازداد بها علما لانه لم يترك احدا من لديه فضيلة الا اخذ عنه ولزم ابن ابي الصيف الفقيه اليمني حتى اجازه ثم عاد الى بلده فقصده الطلبه وبني مدرسه ببلده ذي يعمر ووقف عليها كتبه دار سنه وكان مع كماله في العلم ذا عبادة وورع وزهد صنف المستعذب في شرح غريب المهذب ❊ واربعين في لفظ الاربعين ❊ واربعين في اذكار المسا والصباح وله اشعار حسنه مات ببلده سنه بضع وثلثين وستمايه **محمد** بن احمد بن محمد بن عبد الله بن سبحان بضم المهمله وسكون الحا جمال الدين ابو بكر الوايلي البكري الاندلسي المعروف بالشريشي المالكي النحوي قال الذهبي ولد بشريش سنه احدى وستمايه وتفقه وبرع في المذهب واتقن العربيه والاصول والتفسير وتفنن في العلوم وطاف البلاد وسمع الحديث ببغداد من القطيعي وابن روزبه وابن اللتي وابن ياسمين بنت البيطار وخلق وبدمشق من ابن الشيرازي وباربل من الفخر الاربلي وبحلب من ابن يعيش وجمع ودرس وافتى وعني بالحديث وقال الشعر ودرس بالرباط الناصري والنوريه وغيرهما ودخل مصر ودرس بالفاضليه ثم القدس ثم عاد الى دمشق وطلب لقضايه فامتنع تخرج به جمع منهم ولده كمال الدين وروي عنه ولده وابن العطار وابن تيميه والمزي والبرزالي والذهبي والقطب الحلبي وابن الجبار ومدحه العلم السخاوي بقصيدة والف شرحا جليلا لالفية ابن معط ❊ وكتابا في الاشتقاق ❊ وكان زاهدا ورعا بارعا كبير القدر وضيع الذكر مات في يوم الاثنين الرابع والعشرين من رجب سنه خمس وثمانين وستمايه بدمشق ومن شعره ❊ الجد بد لنا ما لا يدرك الطلب ❊ والجد من دون جد كله تعب ❊ وكل شي فبالاقدار موقعه ❊ ما للامور سوى مقدارها سبب ❊ ان الامور اذا ما الله يسرها ❊ اتتك من حيث لا ترجو وتحتسب ❊ وكل ما لم يقدره الاله فما ❊ يفيد حرص الفتي فيه ولا النصب ❊ ثق بالاله ولا تركن الى احد ❊ فالله اكرم من يرجى ومن يهب **محمد** بن احمد بن محمد بن غالب الانصاري القرطبي ابو عبد الله يعرف بالسراط قال ابن الزبير كان مقريا محدثا نحويا اديبا حافظا من اهل الفضل والدين استاذا ورعا روي عن ابي القاسم

عبد الرحمن بن محمد بن غالب السراط وعنه ابو القاسم بن الطيلسان مات في الحادي والعشرين من المحرم سنة ست
عشر وستمايه محمد بن احمد بن محمد بن فرج بن سقر اللخمي الشريف الاصل ابو عبد الله يعرف بالطرسوني قال
في تاريخ غرناطه كان قيما على النحو والقرات واللغة مجيدا في ذلك محكما لما ياخذ فيه منه مشاركا في الاصلين والمنطق
بارع الخط والظرف والفكاهه وله شعر اخذ القرات عن ابي الحسن بن ابي العيش وبه تفقه وقرا على ابن الزبير وغيره
وكان حسن المذهب والتجليد حظي عند الوزير ابن المحروق ورتب له معلوما وجعله ناظر الخزانة الكتب السلطانيه
ثم وقع بينهما فاعتقله ثم اخرجه الى افريقيه فلما مات الوزير رجع الى الاندلس فمات بالطريق سونه عام ثلثين
وسبعمايه محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن ابي بكر بن مرزوق ابي عبد الله التلمساني العجيسي المالكي العلامه ولد سنه
احدى عشر وسبعمايه وتقدم في بلاده ومهر في العربيه والاصول والادب وسمع ابن منصور المشدالي وابراهيم بن
عبد الرفيع ورحل الى المشرق في كنف وحشمه وسمع بمكة من عيسى الحجي وبمصر عن ابي حيان وابي الفتح اليعمري والجلال
القزويني والبدر الفارقي والتقي السبكي والقطب الحلبي وابن عدلان وابن القماح وابن غالي الدمياطي والتاج التبريزي
والاصفهاني والبرهان الحكري والسفاقسي والبرهان بن الفركاح وخلايق واعتنى بذلك فبلغت شيوخه الفي شيخ وكتب
خطا حسنا وشرح الشفا والعمدة قال في تاريخ غرناطه وكان مليح الترسل حسن اللقا كثير التودد ممزوج الدعابه بالوقار
والفكاهه بالنسك خاص المنزل بالطلبه مشاركا في الفنون ثم رجع الى الاندلس فاقبل عليه سلطان الاندلس اقبالا
عظيما وقلده الخطابه ثم وقعت له كاينه بسبب قتيل اتهم بمصاحبته فانتهب امواله واقطعت رباعه واصطفيت
ام اولاده وتمادي به الاعتقال الى ان وجد الفرصة فركب البحر الى المشرق ونقل معه اهله واولاده قال ابن حجر فوصل الى
تونس فاكرم اكراما عظيما وفوضت اليه الخطابه بجامع السلطان وتدريس اكثر المدارس ثم قدم القاهره واكرمه الاشرف
ودرس بالشيخونيه والصرغتمشيه والبيبرسيه وكان حسن الشكل جليل القدر ومات في ربيع الاول سنه ٧٨١ اجاز
للجمال ابن ظهيره وذكره في معجمه ومن شعره ❊ انظر الى النوار في اغصانه ❊ يحكي النجوم اذا تبدت في الحلك ❊
حيا امير المومنين وقال قد ❊ عميت بصيرة من بغيرك مثلك ❊ يا يوسفا حزت الجمال باسره ❊ فمحاسن الايام يوم هبت
لك ❊ انت الذي صعدت به اوصافه ❊ فيقال فيه ذا مليك او ملك محمد بن احمد بن محمد ابو سعيد العميدي
قال ياقوت نحوي لغوي اديب مصنف سكن مصر وتولي ديوان الترتيب وعزل عنه ثم تولي ديوان الانشا صنف
تنقيح البلاغة، العروض، القوافي، وغير ذلك مات يوم الجمعة خامس جمادي الاخرة سنه ثلاث وثلاثين واربعماية
محمد بن احمد بن مروان بن سيرو ابو مسهر النحوي قال ياقوت له الجامع في النحو والحشر واخبار ابي عيينه محمد
بن احمد بن منصور ابو بكر بن الخياط النحوي قال ياقوت اصله من سمرقند وقدم بغداد وكان يخلط نحو البصريين
بالكوفيين وناظر الزجاج والفارسي وكان حميد الاخلاق طيب العشرة صنف معاني القران النحو الكبير، المقنع
في النحو الموجز فيه مات سنه عشرين وثلثمايه محمد بن احمد بن هبة الله بن تغلب الفرداني بكسر القاف ثم نا ي
ساكنه ثم دا ابو عبد الله الضرير النحوي يعرف بالبصير قدم بغداد وقرا القران والنحو والادب على احمد بن الخشاب

وكان عالما بالنحو والقرات كلها وقورا انقطع في بيته وقصده الناس للقراة مات سنه ثلاث وستمايه
وفقده الناس قاله الصفدي محمد بن احمد بن هشام بن ابراهيم اللخمي اللغوي النحوي السبتي كذا ذكره التجيبي
في رحلته وقال له المدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان وقال ابن الابار يكنى ابا عبد الله ادب بالعربيه وكان
قايما عليها وعلى اللغات والاداب مع حظ من النظم ضعيف وله تواليف مفيده استعملها الناس منها كتاب
الفصول، والحلل في شرح ابيات الجمل، ونكت على شرح ابيات سيبويه للاعلم، ولحن العامه، وشرح الفصيح
وشرح مقصورة ابن دريد، روى عنه ابو عبد الله ابن الغار تاليفه وكان حيا سنه ٥٥٠ قال ابن دحيه في المطرب
من اشعار اهل المغرب قال اللغويون الخال يات على اثني عشر معنى الخال اخو الام والخال موضع والخال من الزمان
الماضي والخال اللوا والخال الخيلا والخال الشامه والخال العزب ويقال المتبرد والخال قاطع الخلا والخال الحيان
والخال ضرب من البرود والخال السحاب وسيف خال اي قاطع وقد نظم ذلك الفقيه الاستاد النحوي الكبير ابو عبد
الله محمد بن هشام اللخمي السبتي فقال ❊ اقول لخالي وهو يوما بذي خال ❊ تروح وتغدو في برود من الخال ❊

❊ اما ظهرت كفاك في العصر الخالي ❊ بريته خال لاين بها الخالي ❊
❊ تمكر الخال تروح ودهما ❊ الى منزل بالخال لخلو من الخال ❊
❊ اقامت لاهل الخال خالا فكلهم ❊ يوم اليمامن صحيح ومن خال ❊

محمد بن احمد بن يربوع الجياني ابو عبد الله قال ابن الزبير كان مقريا للقران والعربيه والادب كاتبا شاعرا
اخذ القران والعربيه والادب عن ابي القاسم بن دحمان وابي زيد السهيلي وروي عنهما وعن ابن خروف وعنهم
من ضمنه بن ابي محمد وروي عنه عبد الله بن ايوب الجياني ومحمد بن ابراهيم ابن القرابيه والف في الاداب وسكن
اخر عمره غرناطه وكان حيا سنه سبع وستمايه محمد بن احمد بن يونس العنسوي ابو عبد الله يعرف بغالب
ابي بكر ابن السراج روى عن ابن دريد وغيره قال ياقوت محمد بن احمد بن عبد الطوال النحوي من اهل الكوفه احد
اصحاب الكسايي حدث عن الاصمعي وقدم بغداد وسمع منه ابو عمر والدوري المقري قال ثعلب وكان حاذقا
بالقا العربيه مات سنه ٢٤٣ محمد بن احمد العمري ابو العباس النحوي قال ياقوت احد شيوخ النحاه ومشهوريهم
صحب الزجاج واخذ عنه وله شعر متوسط وكان شديد الحب لشرب النبيذ واكثر مقامه بالبصره وبها توفي
بعد الخمسين وثلثمايه ورثاه ابو الحسن بن لشر بقوله ❊ يا عين اذري الدموع وانسكبي ❊ اصبح رب العلوم
في الترب، لهفت بالمعمري يوم ثوى، اول دفن باخر الادب، كان عليا بعجمي نسبته، فضيله من فضايل
العرب محمد بن احمد ابو الريحان الخوارزمي البيروني ومعناها بالفارسيه البراني لان مقامه بخوارزم كان
قليلا وهم ليسمون الغريب بهذا الاسم فلما طالت غربته عنهم صار غريبا قال ياقوت كان لغويا اديبا له في الاوايل
والنجوم اليد الطولي وله صنف القانون المسعودي اجازه السلطان بحمل فضه عزره بعد الاستغنا عنه وكان جليل
المقدار خصيصا عند الملوك مكبا على تحصيل العلوم منفتنا على التصنيف لا يكاد يفارق يده القلم وعينه

النظر وقلبه الفكر ندخل عليه بعض اصحابه وهو يجود بنفسه فقال له في تلك الحال كيف قلت لي يوما حساب الجذات
الفاسده فقال له اني هذه الحال قال يا هذا اودع الدنيا وانا عالم بها اليس خير من ان اخليها وانا جاهل بها قال
فذكرتها له وخرجت فسمعت الصراخ عليه وانا في الطريق وله من المصنفات الادبية شرح شعر ابي تمام لم يتم
التعلل باحالة الوهم في معاني نظم اولي الفضل المساوي في اخبار خوارزم محنا والاشعار والاثار قال
ياقوت واما تصانيفه في النجوم والهيئة والمنطق والحكمة فانها بعوت الحصر رايت فهرستها في وقف الجامع
بمرو نحو ستين ورقة بخط مكثف كان حيا في سنه ٤٢٢ ومن شعره ؛ فلا يغررك مني لين مس ؛ تراه في
دروسي واقتباسي ، كان اسرع الثقلين طرا ، الى خوض الردى وقت باسي محمد بن احمد ابو الندى
المبلجاني قال ياقوت واسع العلم راجح المعرفة باللغه واخبار العرب واشعارها وما عرفت له شيخا ينسب اليه
ولا تلميذا يعول عليه غير الحسن بن احمد الاعرابي المعروف بالاسود فان روايته في كتبه كلها عن ابي الندى هذا
وانا ارى ان هذا الرجل خرج الى البادية واقتبس علومه من العرب الذين سكنوا الجثم وفي اثار تروى عنه ما يدل على
ذلك محمد بن اسحاق بن اسباط الكندي ابو نصر المصري النحوي قال الزبيدي اخذ عن الزجاج وله كتاب في النحو
سماه العيون والنكت وقال ياقوت انطاكيه ثم سار الى مصر وكان شيخ اهل الادب وله تقدم في المنطق وعلوم
الاوايل وله المغني في النحو والموخط والتلقين محمد بن اسحاق بن يحيى الوشا ربي ثعلب احمد بن اسحاق
محمد بن اسحاق بن مطرف المصري ابو عبد الله الاستجي قال ابن الفرضي كان عالما بالنحو واللغه والشعر والعروض
شاعرا سمع من محمد بن عمر بن لبابه وعبيد الله بن يحيى روى عنه اسمعيل ومات لليلتين خلتا من شوال سنة ٣٠٣
محمد بن اسحاق بن منذر بن ابراهيم بن محمد بن سليم بن ابي عكرمه الداخل الى الاندلس قاضي الجماعة بقرطبه ابو بكر
قال ابن الفرضي كان حافظا للفقه بصيرا بالاختلاف عالما بالحديث ضابطا متصرفا في علم النحو واللغه حسن الخطابة
والبلاغة لين الكلمة متواضعا محمد بن اسحاق الخوارزمي شمس الدين الحنفي نزيل مكه قال الفاسي كان ذا فضل
في العربيه ومتعلقاتها وغير ذلك كثير التصدي للاشتغال والافادة والنظر واظنه اخذ العربية عن صهره امام
الحنفيه شمس الدين المعيد وناب عنه في الامامه بمكه سنين ودخل الهند وعاد لمكه وجمع شيا في فضايلها وفضايل
الكعبة وفيه دين وخير وسكون وانجماع عن الناس مات بها في يوم الخميس سلخ ربيع الاول سنه ٨٢٧ وهو
في عشر الستين ظنا محمد بن اسمعيل بن الحسن بن صهيب بن خليل شمس الدين السالمي ثم الحلبي النحوي قال الحافظ ابن
حجر قرا على العلا الباجي والزين الباريني وبرع في النحو والفرايض وشارك في الفنون وشغل الطلبة وافتى ودرس
وكان دينا عفيفا ولي القضا بطلبه وعاد الى حلب فقدم في كائنة تمرلنك سنة ٨٠٣ محمد بن اسمعيل بن عبد الله
بن محمد بن ميكال ابو جعفر الميكالي قال ياقوت كان لغويا اديبا شاعرا فقيها تفقه على قاضي الحرمين ابي الحسن وعقد
له مجلس الاملا سنه ثلاث وثمانين وثلثمايه سمع منه ابو عبد الله الحاكم ومات في صفر سنه سبع وثمانين وثلثمايه
محمد بن اسمعيل بن الفضيل الفضيلي الهروي كان عالما باللغه سمع اباه وابا الحسن عبد الرحمن ابن محمد الداوودي

وغيرهما روى عنه الناس وولي الاوقاف فلم يحمد سيرته مات سنه سبع وثلاثين وخمسمايه نقلته من خط
الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر بن مكتوم النحوي محمد بن اسمعيل النحوي المعروف بالحكيم القرطبي ابو عبد الله قال
الزبيدي كان الغاية في علم العربية والحساب والمنطق دقيق النظر لطيفا للاستخراج ولم اجد في اهل زمانه يتقدمه في
علمه ونظره وقال ابن الفرضي كان عالما بالنحو والحساب دقيق النظر مميزا للمعاني مولعا للابحاث سمع محمد بن وضاح وعثمان
بن عبد السلام الخشني وادب المنتصر بالله ومات لعشر خلون من ذي الحجه سنه ٣٣١ عن ٨٠ سنه محمد بن اسمعيل
ابو عبد الله يعرف بحمدون النحوي ويلقب بالنعجه قال الزبيدي كان متقدما لابي المهري في اللغه والنحو وكان يقال بانه
اعلم بالنحو خاصة من المهري لانه كان يحفظ كتاب سيبويه وله كتب في النحو واوسع في اللغه وكان في العربيه والغريب
والنحو الغاية التي لا بعدها توفي بعد المايتين محمد بن ابي الاسود الليثي ابو عبد الله قال ابن الفرضي كان متفننا في العلم
بصيرا بالنحو واللغه والغريب والحساب والفرايض ومعاني الشعر وكان شاعرا ويتكلم في العلم الباطن سمع محمد بن عمر بن
لبابه ومحمد بن عبد الملك بن ايمن وبمكة من ابي سعيد ابن الاعرابي ولزم الزهد والعبادة مات سنه ٣٣٨ محمد
بن اصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطا مولى الوليد بن عبد الملك الخليفه القرطبي قال ابن الفرضي كان عالما بالحديث
حافظا للراي بصيرا بالنحو والغريب بليغا متفننا في ضروب من العلم حسن الخط ضابطا وروى عن ابن وضاح والخشني
ومطرف بن قيس وغيرهم ولد ليلة الاربعا رابع ربيع الاول سنه خمس وخمسين ومايتين ومات سنه ست وثلثمايه
حدث عنه ابنه قاسم بن اصبغ الاني محمد بن اغلب بن ابي الدوس ابو بكر المرسي قال ابن الزبير استاد نحوي
اديب اخذ عن الاعلم وتادب به ولازمه وسكن تلمسان واقرا العربيه والادب الى ان مات بها والف وقيد وروى
عنه ابو بكر بن معاذ اللخمي وابو العباس بن الصقر محمد بن افلح البجاني قال ابن الفرضي كان بصيرا بالنحو حافظا للفقه
جيد الضبط حسن الخط اديبا حليما وافر المروة سمع من ابن علي البغدادي وابن القرطبه مات رابع ذي الحجه سنه ٣٨٠ وله سنة ٤٨
محمد بن امية الجهاني ابو عبد الله قال ابن الزبير استاد نحوي اديب فرضي روى عنه ابو الحسن بن رشيق وابو
عبد الله محمد بن الحسن بن الزبير مات فيما دون ستمايه ومن شعره ؛ اي عذر يكون لي اي عذر ؛ لابن سبعين
مولع بالصبابه ؛ وهو ما لم يتق منه الليالي ؛ في انا اليها الاصابه محمد بن ايوب بن سليمان بن حكم
القرطبي يعرف بالبك قال ابن الفرضي كان عالما باللغه حافظا لها بصيرا بالنحو والشعر روى عن احمد بن خالد واحمد بن
بشر بن الاغبش وقاسم بن اصبغ وكان حسن الخط ضابطا ولي القضا ببلد من محمد بن ايوب بن محمد بن وهب بن
نوح ابو عبد الله الغافقي الاندلسي البلنسي النحوي كان من الراسخين في العلم بارعا في العربيه والفقه والانشا قال
ابن الزبير استاد واحد عالم جليل صحبه بلنسيه متقدم بها في وقته ورئيس مقربيها ومشاوريها من جلة شيوخ علمائها
ومجلسها مجلس فنون من العربيه والفقه والاداب وغير ذلك مع جلالة وحسن سمت ووقار وسكينه وسنه
وفضل اخذ القران عن ابن هذيل وروى عنه وعن ابي الحسن بن النعمه وابي عبد الله بن سعادة وغيرهم وروى
عنه ابو العباس بن فرتون وابن عمر بن حوط الله وهو اخر من حدث عنه وكان يعقد الوثايق ولم يخرج عن بلده الى

ان مات في شوال سنه ثمان وستمايه ومولده سنه ٥٢٠ تلت لعد عنه النحو اللوري محمد بن بحر الاصفهاني
الكاتب ابو مسلم كان نحويا كاتبا بليغا مترسلا جدلا متكلما معتزليا عالما بالتفسير وغيره من صنوف العلم وما
غالى اصبهان وفارس له جامع التاويل لمحكم التنزيل اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة والناسخ والمنسوخ
وكتاب في النحو وجامع رسايله مولده سنه اربع وخمسين ومايتين ومات سنه ٣٢٢ ومن شعره ÷ وقد كنت ارجو
انه حين يلتحي ÷ يفرج عني او يجد لي صبرا ÷ فلما التحى واسود عارض وجهه ÷ تحول لي البلوى واحله عشرا ÷
محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي النحوي ابو عبد الله قال ياقوت عالي المحل في النحو واللغة
والادب احد فضلاء المصريين واعيانهم المبرزين اخذ النحو والادب عن ابن بابشاد فاتقنه وله معرفة بالاخبار
والاشعار وتصانيف في النحو وغيره وله الناسخ والمنسوخ وخطط مصر وروى عن كريمة المروزية وكان منحطا
في الشعر ولبس له احسن من هذين البيتين ÷ يا عنق الابريق من فضه ÷ ويا قوام الغصن الرطب ÷
÷ هبك تجافيت واقصيتني ÷ تقدر ان تخرج من قلبي ÷ ÷
ولد سنه عشرين واربعمايه ومات في ربيع الاخر سنه عشرين وخمسمايه وقال المنذري في تاريخه روى عن
عبد الباقي بن فارس المقري وابي القاسم سعد بن علي الزنجاني والقاضي ابي عبد الله محمد بن سلامه القضاعي وابي
الحسن علي بن منده العمي اللغوي وابي عبد الله محمد المعروف بالزكي النحوي والعلا بن ابي الفتح عثمان بن جني وابي
الحسن طاهر بن بابشاد وغيرهم روى عنه السلفي وابو القاسم البوصيري سمعت ابا الميمون عبد الوهاب بن ابي
الفضل المالكي يقول سمعت السعيد ابا المكارم هبة الله بن صدقه المعروف بابن ابي الرداد يقول وقف ابن بركات النحوي
للافضل شاهنشاه امير الجيوش وهو راكب في الطريق فانشده ÷ يا رحمة الله الهي ÷ واسعها لم يضق ÷ لم يبق الا رمقي
فاستبق مني رمقي ÷ يسعون عاما مضت ÷ بجمعة في نسق ÷ وعن قليل لا ارى ÷ كانني لم اخلق ÷ فسال الافضل
عنه فقيل له هذا بحر العلم ابن بركات النحوي فقال له الافضل انت شيخ معروف وفضلك موصوف ÷ وقد جعلنا لك
الوقوف ÷ وامر له بشي وقال السلفي سمعت الشيخ ابا عبد الله محمد بن بركات بن هلال السعدي اللغوي يقول كنت سمعت
قول علي ابن الجهم ÷ على عجانها قرم اذا ما ÷ عناه القول اوجز في تمام ÷ فاستحسنه وظننت انه ما قيل في الايجاز
احسن منه ولم ازل ابحث عنه خمسين سنه حتى قلت ما هو احسن منه ÷ ليس عليهم بالخطاب وفضله ÷ كثرة على ايجازه
عزاوه ÷ فكان روضا فاضرا ما حطه ÷ والشكل نور فحته سماوه محمد بن ابي بكر بن احمد بن عمر الدوالي اليمني
الزبيدي ابو عبد الله المعروف بالزوكي قال الفارسي في تاريخ مكة كان اماما عالما فاضلا مفننا انتهت اليه
الرياسه باليمن في علم الادب وكان حسن الخلق سليم الصدر مشهورا بالخير والصلاح ذكر انه راى النبي صلى الله عليه
وسلم في المنام وقال له ما معناه ان من قرا دخل الجنه وقد اخذ عنه لذلك غير واحد من اهل العلم وقال الخزرجي في
طبقات اهل اليمن كان فقيها عالما فاضلا عاملا عارفا بالفقه والحديث والتفسير والنحو واللغة والعروض قرا النحو على
ابن مصعص وانتهت اليه رياسة الادب بعده مات بمكة في اخر ذي الحجه سنه اثنين وثمانين وسبعمايه محمد

بن ابي بكر بن ايوب بن سعيد بن حريز الزرعي الشمس بن قيم الجوزيه الحنبلي العلامة ولد في سابع صفر سنه ٦٩١ وقرا
العربية على المجد التونسي وابن ابي الفتح البعلي والفقه والفرايض على ابن تيميه والاصلين عليه وعلى الصفي الهندي
وسمع الحديث من التقي سليمان وابي بكر بن عبد الدايم وابي بكر ابن الشيرازي وعيسى المطعم وغيرهم وصنف وناظر
واجتهد وصار من الايمة الكبار في التفسير والحديث والفروع والاصلين والعربية وله من التصانيف زاد المعاد
مفتاح دار السعاده ÷ تهذيب سنن ابي داود ÷ بغية المجتهدين ÷ رفع اليدين في الصلاة ÷ معالم الموقعين عن رب
العالمين ÷ الكافية الشافية ÷ نظم الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية ÷ تفسير الفاتحة ÷ تفسير اسما القران الروح
بيان الاستدلال على بطلان محلل السباق والنضال ÷ جلا الافهام في فضل الصلاة والسلام على خير الانام معاني
الادوات والحروف ÷ بدايع الفوايد مجلدان وهو كثير الفوايد اكثره مسايل نحويه مات في رجب سنه احدى وخمسين
وسبعمايه محمد بن ابي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الاستاد العلامة المفنن عز الدين
ابن السيد شرف الدين ابن قاضي القضاه عز الدين ابي عمر وابن قاضي القضاه بدر الدين ابن الشيخ المسلك برهان الدين الحموي
الاصل الشافعي الاصولي المتكلم الجدلي النظار النحوي اللغوي البياني الخلافي استاد الزمان وفخر الاوان الجامع
لاشتات جميع العلوم قال ابن حجر وكان من العلوم بحيث يقضى له في كل فن بالجميع وقفت له على كراسه سماها
ضوء الشمس في احوال النفس ترجم فيها نفسه فذكر فيها ان مولده بالينبوع سنه تسع وخمسين وسبعمايه وحفظ
القران في شهر كل يوم جزء واشتغل بالعلوم على كبر واخذ عن السراج الهندي والضيا القرمي والمحب ناظر
الجيش والركن القرمي والعلا السيرامي وجار الله والخلخالي وابن خلدون والجلال يوسف الملطي والتاج السبكي
واخيه البهاء والسراج البلقيني والعلا بن صغير الطبيب وغيرهم واتقن العلوم وبرع في سائر الفنون حتى صار
المشار اليه بالديار المصرية في فنون المعقول والمفاخر به علما العجم في كل فن والمسائل عليه وانتفع وتخرج به طبقات
من الخلق وكان اعجوبة زمانه في التقليد ولم يكن له في الكتابة حظ مع كثرة مولفاته التي جاوزت الالف فان له
على كل كتاب اقراه مولفا او اثنين والثلاثه واكثر ما بين شرح مطول ومتوسط ومختصر وحواش ونكت الى
غير ذلك وكان قد سمع الحديث على جده والنشاوري والقلانسي والعرضي واجاز له اهل عصره مصرا وشاما وكان
ينظم شعرا عجيبا غالبه بلا وزن وكان منجمعا عن بني الدنيا تاركا للتعرض للمناصب بارا باصحابه مبالغا في اكرا
مهم في مواضع النزه ويمشي بين العوام ويقف على حلق المناقشين وغيرهم ولم يتزوج وكان لا يملك الا قوتا
ولا يرى لها ملابس تتجنب عنده مع محبه المزاح والفكاهة واستحسان النادر وحضر عند الملك المويد شيخ
في المجلس الذي عقد للشمس بن عطا الله الهروي فلم يتكلم مع موالاتهم له وساله السلطان عن شي من مولفاته
في فنون الرمح والفروسيه فانكر ان يكون له شي من ذلك وحصل للذي دولته سوق وكان يعرف علوما
عديدة منها الفقه والتفسير والحديث والاصلان والجدل والخلاف والنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع
والمنطق والهيئة والحكمه والرمح والطب والفروسيه والرمح والتشليث والدبوس والثقاف والرمل وصناعة

النقط والكيميا ومن نوادره عنه انه قال اعرف ثلاثين علما لا يعرف اهل عصري اسماءها وقال في رسالته
ضوء الشمس سبب ما فتح به علي من العلوم منام رايته وقد علقت اسماء مصنفاته في نحو كراسين ومن
عيونها في الاصول شرح جمع الجوامع نكت عليه ثلاث نكت على مختصر ابن الحاجب حاشية على رفع ابن الحاجب
حاشية على شرح البيضاوي للاسنوي حاشية على شرحه للعبري حاشية على شرحه للجاربردي
حاشية على متن المنهاج مختصره حاشية على العضد وفي النحو حاشية على شرح الالفية لابن
الناظم حاشية على التوضيح لابن هشام حاشية على المغني له ثلاثة شروح على القواعد الصغرى
له ثلاث نكت عليها اعانة الانسان على احكام الانسان حاشية على الالفية حاشية
على شرح الشافية للجاربردي مختصر التسهيل سمي بالقوانين وفي المعاني والبيان مختصر التلخيص
حاشية على شرحه للسبكي ثلاث حواشي على المطول حاشية على المختصر وفي الفقه نكت على المهمات
نكت على الروضة شرح التبريزي وفي الحديث شرح علوم الحديث لابن الصلاح وتخريج احاديث
الرافعي وثلاث شروح على منظومة ابن فرح في الحديث وشرح المنهل الروي في علم الحديث لجده
والقصد التام في احكام الحمام ومثلث في اللغة ومختصر الروض الانف سماه نور الروض والانوار في
الطب وشرحان عليه ونكت على فصول بقراط والجامع في الطب وله فلق الصبح في احكام
الرمح والاوثق السبب في الرمي بالنشاب والامية في علم الفروسية والاسوس في صناعة
الدبوس اخذ عنه جمع جم منهم الشيخ ركن الدين عمر بن قديد والكمال بن الهمام والشمس القاياتي والمحب
بن الاشقر وحافظ العصر ابن حجر وشيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني وخلائق وروى لنا عنه الجم الغفير
وكان ينهى اصحابه في الطاعون عن دخول الحمام فلما ارتفع الطاعون دخل الحمام وتصرف في اشيا كان امتنع
منها فطعن ومات في جمادى الاخرة سنة تسع عشرة وثمانمائة واشتد اسف الناس عليه ولم يخلف بعده مثله
محمد بن ابي بكر بن عمر بن ابي بكر بن محمد بن سليمان بن جعفر القرشي المخزومي الاسكندري بدر الدين المعروف
بابن الدماميني المالكي النحوي الاديب ولد بالاسكندرية سنة ثلاث وستين وسبعمائة وتفقه وتعانى الاداب
ففاق في النحو والنظم والنثر والخط ومعرفة الشروط وشارك في الفقه وغيره وناب في الحكم ودرس بعدة مدارس
وتقدم ومهر واشتهر ذكره وتصدر بالجامع الازهر لاقراء النحو ثم رجع الى الاسكندرية واستمر يقرئ بها ويحكم
ويتكسب بالتجارة ثم قدم القاهرة وعين للقضا فلم يتفق له ودخل دمشق سنة ثمانمائة وحج منها وعاد الى بلده وتولى
خطابة الجامع وترك نيابة الحكم واقبل على الاشتغال ثم اشتغل بامور الدنيا فضاب الحياكة وصار له دولاب متسع
فاحترقت داره وصار عليه مال كثير ففر الى الصعيد فتبعه غرماؤه واحضروه مهانا الى القاهرة فقام معه
الشيخ تقي الدين بن حجة وكاتب السر ناصر الدين البارزي حتى صلحت حاله ثم حج سنة تسع عشرة ودخل اليمن سنة
عشرين ودرس بجامع زبيد نحو سنة فلم يرج له بها امر فركب البحر الى الهند فحصل له اقبال كثير واخذوا عنه وعظموه

وحصل

وحصل له دنيا عريضة فبغتة الاجل ببلد كلبرجا من الهند في شعبان سنة سبع وقيل ثمان وعشرين وثمانمائة
قيل مسموما وله من التصانيف تحفة الغريب في حاشية مغني اللبيب وشرح البخاري وشرح التسهيل وشرح
الخزرجية وجواهر البحور في العروض والفواكه البدرية من نظمه ومقاطع الشرب ونزول الغيث وهو حاشية
على الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم للصفدي وعين الحياة مختصر حياة الحيوان للدميري وغير ذلك روى
لنا عنه غير واحد ومن شعره ✤ رماني زماني بما ساءني ✤ فجاءت نحوس وغابت سعود ✤
✤ واصبحت بين الورى بالمشيب ✤ عليلا فليت الشباب يعود ✤
وله ملغزا في كادي ✤ وما شي له نشر ذكي ✤ تعاطى الى الطيب انتساب ✤ تروح على رطبك
مشي ✤ وتقلبه بذاك ما الجواب ✤ وقد نظمت جوابهما بديها لما انشد بهما بثغر الاسكندرية في رحلتي اليها فقلت
ومن سمعت بهذا اللغز اذني ✤ اتاني من تفضله الجواب ✤ فقلت لما انا صحفت منه ✤ اخبر به لدى الخشاب
وله في امراة جبانة ✤ مذ تعاطت صناعة الجبن خود ✤ قتلتنا عيونها الفتانه ✤ لا تقل لي كم مات فيها قتيل
كم قتيل بهذه الجبانه ✤ محمد بن تميم البرمكي اللغوي ابو المعالي ذكره القفطي في تاريخ النحاة وقال ياقوت له كتاب في اللغة
سماه المنتهى منقول من الصحاح وزاد فيه اشيا قليلة واغرب في ترتيبه ذكر انه صنفه في سنة سبع وتسعين وثلثمائة
محمد بن جابر بن علي بن سعيد بن موسى بن عثمان بن عدنان الانصاري الاشبيلي ابو بكر يعرف بالسقطي قال ابن الزبير
استاذ نحوي اديب روى عن العباس بن مقدام وغيره وعنه ابن ابي الاحوص ولد سنة سبع وستين وخمسمائة
ومات باشبيلية سنة احدى وثلثين وستمائة محمد بن جعفر بن احمد بن خلف بن حميد بن مأمون الانصاري
المرسي البلنسي الاصل ابو عبد الله قال ابن الزبير استاذ مقرئ نحوي جليل روى عن خلف بن يوسف بن الابرش النحوي
وعبد الحق بن عطية ومحمد بن مسعود بن ابي ركب ومحمد بن فرج القبتوري وخلائق واخذ عن ابن ابي ركب كتاب سيبويه
والقراءات عن ابن هذيل وابن فرج المذكور وكان مقرئا جليلا ونحويا معروفا باتقان الكتب والتقدم فيه موصوفا
بفضل وورع ودين روى عنه ابن حوط الله وابو علي الرندي والجم الغفير وله شرح الايضاح وشرح الجمل ولد
سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ومات بمرسية في شوال سنة ٥٨٦ وقال ابو عمر بن عات في ريحانة التنفس في علما
الاندلس امام عربيه وذو همة ابيه رفيع العماد مائل السمك لخلقه عبق كالمسك ولتواضعه تنتهي اليه
اهل النسك مثواه رحيب وقاصده يلقاه بالبشر والترحيب فكل فضل نائله مادام وهو ممدوحا ولم
يبق لاهل الادب شيخ سواه اليه مآل الطلبة في ايضاح مبهم الكتب وفتح اقفالها وقال فيه ابن احمد بن حميد
واسقط خلقا فلم يورخ وفاته وقال في تاريخ غرناطة كان صدرا في متقني القران مبرزا في النحو اماما معتمدا
عليه بارع الادب وافر الحظ من البلاغة والتصرف البديع في الكتابة ورواية الحديث تنبل ابو محمد القرطبي امواسن
صحبهم مات يوم السبت لثلاث عشرة بقين من جمادى الاخرة من السنة السابقة انتهى محمد بن جعفر بن محمد
بن هارون بن فروة ابو الحسن التميمي النحوي يعرف بابن النجار الكوفي قال ياقوت ولد بالكوفة سنة ثلاث وثلثمائة

وقيل سنة احدى عشرة وقدم بغداد وحدث عن ابن دريد ونفطويه وكان ثقة من مجودي القراء صنف مختصرا في النحو الملح والنوادر تاريخ الكوفة وغير ذلك مات سنة ثنتين واربعمائة في جمادى الاولى **محمد** بن جعفر بن محمد الهمداني ثم المراغي ابو الفتح قال ياقوت كان حافظا نحويا بليغا صنف الاستدراك لما اغفله الخليل البهجة على نمط كامل المبرد وقال التنوخي كان قد دخل في النحو والادب مع حداثة سنه لم ار مثله وقال الخطيب سكن بغداد وحدث عن ابي جعفر بن قتيبة وعنه ابو الحسن المحاملي مات سنة احدى وسبعين وثلثمائة وتاسف عليه السيرافي تاسفا شديدا **محمد** بن جعفر بن محمد التميمي ابو سعيد قال ياقوت احد ايمة اللغة المشهورين والاعلام في هذا الشان المذكورين صنف ديوان الادب في عشر مجلدات ضخمات اخذ كتاب الفارابي وزاد عليه في ابوابه وابرزه في ابهى اثوابه فصار اولى به منه لانه هذبه وانتقاه وقادته ما زينه وحلاه **محمد** بن جعفر القزاز القيرواني ابو عبد الله التميمي النحوي قال الصفدي وغيره شيخ اللغة بالمغرب كان اماما علامة قيما بعلوم العربية مهيبا عند الملوك والعلماء محبوبا عند العامة يملك لسانه ملكا شديدا صنف الجامع في اللغة ضرائر الشعر اعراب الدريدية الضاد والظاء العشرات في اللغة ما اخذ على المتنبي التعريض والتصريح ادب السلطان وغير ذلك مات سنة ثنتي عشرة واربعمائة بالقيروان عن نحو التسعين **محمد** بن جعفر الصيدلاني الملقب بر النحوي صهر المبرد على ابنته كان نحويا اديبا شاعرا روى عن ابي هفان النحوي وعنه ابو الفرج الاصبهاني والقاضي ابن كامل وغيرهما ومن شعره ⁂ اما ترى الروض قد لاحت زخارفه ⁂ ونشرت في رباه الريط والحلل ⁂

⁂ واعتم بالارجوان البنت منه منا ⁂ يبدو لنا منه الامون خضل ⁂

محمد بن جعفر العطار النحوي ابو بكر يلقب حزنك قال الخطيب في تاريخ بغداد هو من اهل الحربية حدث عن الحسن بن عرفة وعنه الدارقطني **محمد** بن جعفر الاستاذ ابو الفضل المنذري الهروي اللغوي الاديب اخذ العربية عن ثعلب والمبرد وله عدة مصنفات منها نظم الجمان والملتقط والمفاخر والشامل روى عنه الازهري فاكثر في التهذيب بالرواية عنه مات سنة تسع وعشرين وثلثمائة **محمد** بن جلال بن احمد بن يوسف شمس الدين ابن الشيخ جلال الدين التباني بتشديد الفوقانية والموحدة وبالنون الحنفي قال ابن حجر ولد في حدود سبعين وسبعمائة واخذ عن ابيه وغيره ومهر في العربية والمعاني وافاد ودرس ثم اتصل بالملك المؤيد شيخ وهو نائب الشام فقرره في نظر الجامع الاموي وعدة وظائف فباشرها مباشرة غير مرضية ثم ظفر به الناصر فامتحنه وصادره فلما قدم المؤيد القاهرة عظم قدره ونزل له القاضي جلال الدين البلقيني عن درس التفسير بالجاليه واستقر في قضاء العسكر وغيره ومات بدمشق في تاسع عشري شهر رمضان سنة ٨١٨ **محمد** بن حارث بن احمد بن منيرة النحوي السرقسطي ابو عبد الله كان من جلة اهل الادب ومن اهل الحفظ المعرفة والتقدم في ذلك روى عن احمد بن سالم الباجي كثيرا من كتب الادب اخذ منه ابو الحسن علي بن احمد المقري نعيزا طه سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ذكره ابن بشكوال في زوايده على الصلة **محمد** بن حبيب ابو جعفر قال ياقوت من علماء بغداد باللغة والشعر والاخبار والانساب ثقة مؤدب ولا يعرف ابوه وحبيب امه روى كتب ابن

الكلبي وتطرب وكانت امه مولاة لمحمد بن العباس الهاشمي وقال ابن النديم محمد بن حبيب بن امية بن عمرو روى عن الاعراب وابي عبيدة وابي اليقظان اكثر الاخذ منه ابو سعيد السكري قال المرزباني وكان يغير على كتب الناس فيدعيها ويسقط اسماءهم وقال بعضهم هو ولد ملاعنة وقال ثعلب حضرت مجلسه فلم يمل وكان حافظا صدوقا وكان يعقوب اعلم منه وكان هو احفظ للانساب والاخبار وله من التصانيف النسب الامثال على افعل وليس المنمق غريب الحديث الانواء المحبر الموشى المختلف والمؤتلف في اسماء القبائل طبقات الشعراء نقائض جرير والفرزدق تاريخ الخلفاء كنى الشعراء مقاتل الفرسان انساب الشعراء المحبر النبات من استجيبت دعوته القاب القبائل كلها شعر لبيد شعر الصمة شعر الاقيشر وغير ذلك مات بسامرا في ذي الحجة سنة خمس واربعين ومايتين **محمد** بن حجاج بن ابراهيم الحضرمي ابو عبد الله وابو بكر الوزير المعروف بابن مطرف الاشبيلي نزيل مكة النحوي الولي العارف بالله ذو الكرامات الشهيرة قال الفاسي ولد ثمان عشرة وستمائة وحج وسمع ابن مسدي وعاد الى الاسكندرية ثم الى مكة ثم الى مدن واقرا بها النحو وعاد الى مكة فاقام بها الى ان مات وكان قرا النحو على الشلوبين وكان يحفظ كتاب سيبويه وله تقييد على جمل الزجاجي وكان من الصالحين الاولياء العاملين الزهاد وله كرامات وكان يطوف في اليوم والليلة سبعين اسبوعا كما قال الفاسي ليلة الخميس ثالث رمضان سنة ست وسبعمائة قال الذهبي سنة سبع سنة اربع **محمد** بن حرب بن عبد الله النحوي الحلبي ابو المرجا احد اعيان الحلب والمشهورين بعلم الادب له ارجوزة في مخارج الحروف قرا عليه احمد بن هبة الله الحراني النحوي ومات بدمشق سنة ثمانين او احدى او اثنتين وثمانين وخمسمائة قاله ياقوت ومن شعره ⁂ لما بدا الليل عارضيه لنا ⁂ يحكي سطورا كتبن بالمسك ⁂

⁂ تلا علينا العذار سورة ⁂ والليل وعتا لنا تضابنك ⁂

محمد بن حسان الضبي ابو عبد الله النحوي قال ياقوت كان نحويا فاضلا واديبا شاعرا اديبا ولاه المامون ولاية مظالم الجزيرة وقنسرين والعواصم والثغور سنة خمس عشرة ومايتين ثم زاده بعد ذلك مظالم الموصل وارمينية وولاه المعتصم مظالم الرقة سنة اربع وعشرين ومايتين واقره الواثق عليها ومن شعره ⁂

⁂ عذبت بالمطل وعد رقت مورقه ⁂ حتى لقد جف منه الماء والعود ⁂

⁂ سقيا للفظك ما احلا مخارجه ⁂ لولا عقارب في اثنائه سود ⁂

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن حنتم بن حاتم بن واسع بن وهب بن سلمة بن حنتم بن حاضر بن جشم بن ظالم بن حاضر بن اسد بن عدي بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان الامام ابو بكر الازدي اللغوي الشافعي مولده بالبصرة سنة ثلاث وعشرين ومايتين وقرا على علمائها ثم صار الى عمان فاقام بها الى ان مات وروى عن عبد الرحمن ابن اخي الاصمعي وابي حاتم السجستاني وابي الفضل الرياشي وكان راس اهل هذا العلم وقال ابو الطيب اللغوي في مراتب روى عنه خلق منهم ابو سعيد السيرافي والمرزباني وابو

الفرج الاصبهاني وله شعر كثير وروي اخبار العرب واشعارها ما لم يروه كثير من اهل العلم وقال ابو الطيب
اللغوي في مراتب النحويين عند ذكر ابن دريد هو الذي انتهت اليه لغة البصريين وكان احفظ الناس واوسعهم
علما واقدرهم على الشعر وما ازدحم العلم والشعر في صدر احد ازدحامهما في صدر خلف الاحمر وابن دريد
وتصدر ابن دريد في العلم ستين سنة وكان يقال ابن دريد اشعر العلما واعلم الشعرا قال الخطيب البغدادي كان
واسع الحفظ جدا يقرا عليه دواوين الادب كلها او اكثرها فيسابق الى اتمامها ويحفظها وسيل عنه الدارقطني
فقال تكلموا فيه وقال ابن شاهين كنا ندخل على ابن دريد فنستحيي لما نرى من العيدان المعلقة والشراب المصفى
موضوع قلت قد تاب بعد ذلك كما سياتي وقال الخطيب جا اليه سائل فلم يكن عنده غير دن نبيذ فاعطاه له فانكر
عليه غلامه فقال لم يكن عندنا غيره وتلا قوله تعالى ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ فما تم اليوم حتى اهدى
اليه عشر دنان فقال تصدقنا بواحد واخذنا عشرة وقال الازهري ومن الف الكتب في زماننا فرمي بافتعال
العربية وتوليد الالفاظ ابو بكر بن دريد وقد سالت عنه ابراهيم بن عرفة فلم يعبا به ولم يوثقه في روايته والفيته
على كبر سنه سكران لا يكاد يفتر من ذلك وقال غيره املى ابن دريد الجمهرة في فارس ثم املاها بالبصرة وبغداد من
حفظه فلذلك تختلف النسخ والنسخة المعول عليها هي الاخيرة واخر ما صح نسخة عبيد الله بن احمد بن جخ لانه كتبها
من عدة نسخ وقراها عليه وله من التصانيف الجمهرة في اللغة، الامالي المجتبى، اشتقاق اسما القبايل، الملاحن،
المقتبس، المقصور والممدود، الوشاح، الخيل الكبير، الخيل الصغير، الانوا، السلاح، غريب القران لم يتم، فعلت وافعلت،
ادب الكاتب، المطر، ذوار العرب، السرج واللجام، تقويم اللسان لم يبيض، المقصورة مدح بها الامير ابا العباس
اسماعيل بن عبد الله بن ميكال ديبير نيسابور وقال بعضهم املى ابن دريد الجمهرة من حفظه سنة سبع وتسعين ومايتين
فما استعان عليها بالنظر في شي من الكتب الا في الهمزة واللفيف قال وكفى اعجابا ان يمكن الرجل علمه كل التمكن ثم لا يسلم
مع ذلك من الالسن حتى قيل فيه ابن دريد بقره وفيه عي وشره ويدعي من حمقه وضع كتاب الجمهره وهو كتاب العين
الا انه قد غيره وقال بعضهم حضرنا مجلس ابن دريد وكان يتضجر من يخطي في قراته فحضر غلام وضي فجعل يقرا ويكثر الخطا
وابن دريد صابر عليه فتعجب اهل المجلس فقال رجل منهم لا تعجبوا فان في وجهه عفران ذنوب صفعها ابن دريد فلما اراد
ان يقرا قال له هات يا من لي في وجهه عفران ذنوب فعجبوا من صحة سمعه مع علو سنه وقال بعضهم فيه

ان تكن للظبا صاحب صيد ÷ فعليه بمجلس ابن دريد ÷ ان فيه لاوجها قيدتني ÷ عن طلاب العلى باوثق قيد

مات يوم الاربعا لثنتي عشرة ليلة بقيت من رمضان سنة احدى وعشرين وثلثمايه يوم مات عبد السلام الجبائي
فقيل مات علم اللغة والكلام جميعا ورثاه جحظة بقوله ÷ فقدت بابن دريد كل منفعة ÷ لما غدا ثالث الاحجار
والترب ÷ وكنت ابكي لفقد الجود مجتهدا ÷ فصرت ابكي لفقد الجود والادب ÷ ومن نظم ابن دريد في النرجس

عيون ما يلم بها الرقاد ÷ ولا يمحو محاسنها السهاد
اذا ما الليل صافحها استهلت ÷ وتضحك حين يحسر السواد

لها حدق من الذهب المصفى ÷ صياغة من يدين له العباد ÷ واجفان من الدر استفادت ÷ ضيا مثله لا
يستفاد ÷ على قضب الزبرجد في ذراها ÷ لاعين من يلاحظها مراض ÷ وفي ربيع الابرار للزمخشري جمع ابن دريد ثمانية
اسما في بيت واحد فقال ÷ فنعم اخو الجلي ومستنبط الندى ÷ وملجا محزون ومفزع لاهث محمد عباد بن عمر
الجلس بن عامر بن زيد بن مذكور بن سعد بن حارث قال ابن خالويه في شرح المقصورة كان سعدا دالكرماني حسنا
له وكان يطعن على ابن دريد وينقص عليه الجمهره فجاء غلام لابن دريد فجلس بجذايه في الجامع ونقض على الكرماني
جميع ما نقضه على ابن دريد فقال اكتبوا بسم الله الرحمن الرحيم قال ابو بكر بن دريد اعزه الله تعالى عشت الفرس اذا حبسته
بعنانه فان حبسته بقوده فليس بمعنى قال الكرماني الجاهل اخطا ابن دريد لانه ان كان من عنت فيجب ان يكون
معنا واخطا لكذا وكذا فوقف شاعر على الحلقة فقال اكتبوا ÷ اذللت كرمان وعرضتها ÷ لجحفل مثل عديد
الحصى ÷ وابن دريد عزة فيهم ÷ في بحره مثلك كم غوصا ÷ حنا على الركبة حتى اذا ÷ احسن تردا قصد القرفصا
والله ان عاد الى مثلها ÷ لاصفعن هامته بالعصا ÷
فلم يلتفت الى الكرماني بعد ذلك وقال ابن خالويه في الشرح المذكور حضرت ابن دريد وقد ناوله ابو الفوارس
غلامه طاقة نرجس فقال يا بني ما اصنع بهذا اليوم وانشد ÷ صبا ما صبا حتى علا الشيب راسه ÷ فلما
علاه قال للباطل ابعد ÷ فانشد ابتدا ابن دريد مقصورته بقوله ÷ اما تري راسي حاكى لونه ÷ طرة صبح
تحت اذيال الدجى ÷ فاستغنى بذكر الشرط في قوله اما وتا الخطاب في قوله ترى عن تقدم ذكر المخاطب لدلالة
المذكور على المحذوف وقد تكلم ابن الانباري نظم ابيات جعلها مطلعا لها فقال ÷ شرد عن عيني الكرى لا طيف
سرى ÷ من ام عمرو في غياهب الدجى ÷ فارو ساري والظلام عاكف ÷ وانجم الليل مديدات الطلى ÷
اهلا بشخص ما رانا مثله ÷ في يقظة في موبنا طول المدى ÷ اذ نحن نهوى والزمان مولع ÷ باعين النجد
واجياد الظبا ÷ خوامص مثل المها مراهد ÷ خمص البطون غانيات المنتمى ÷ والغانيات لا يردن من بدا
في عارضيه الشيب لو دام الصبا ÷ لما رات للشيب عم مفرقي ÷ قالت عيارا بخليلي ما ارى ÷ ولم تزل
مشيحة بمرطها ÷ والقلب ما بين اياس ورجا ÷ قلت لها موعظة لعلها ÷ تنصرف عما رات بي قد علا ÷

يا ظبية اشبه شي بالمها ÷ رايعة بين الهضيم والحشا ÷

اما تري راسه قال محمد بن المعلى الازدي في كتاب الترقيص اريان دريدا من قولهم رجل ادرد والدرد ذهاب
الاسنان صغر تصغير ترخيم محمد بن الحسن بن دينار ابو العباس الاحول قال الخطيب البغدادي كان عالما
بالعربية اديبا ثقة حدث عن ابن الاعرابي وعنه نفطويه وصنف كتاب الدواهي، الاشباه، السلاح،
فعل وافعل، ما اتفق لفظه واختلف معناه وقال ياقوت كان غزير العلم واسع الفهم جيد الرواة وذكر
الزبيدي في طبقة المبرد وثعلب وقال كان يورق بالاجرة وكان قليل الحظ من الناس وجمع دواوين مايه
وعشرين شاعرا محمد بن الحسن بن رمضان النحوي قال ياقوت صنف كتاب اسما الخمر وعصيرها وغيره محمد

بن الحسن بن ابي سارة الرواسي النيلي النحوي ابو جعفر ابن اخي معاذ الهراسي الرواسي لانه كان كبير الراس وهو
اول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو وهو استاذ الكسائي والفرا وكان رجلا صالحا وقال بعث الخليل الي يطلب كتابي
فبعثت به اليه فقراه فكلما في كتاب سيبويه وقال الكوفي كذا فانما عنى الرواسي هذا وكتابه يقال له الفيصل
وقال المبرد ما عرف الرواسي بالبصرة وقد زعم بعض الناس انه صنف كتابا في النحو فدخل البصرة ليعرضه على اصحابنا
فلم يلتفت اليه او لم يجسر على اظهاره لما سمع كلامهم وقال ابن درستويه زعم جماعة من البصريين ان الكوفي الذي
ذكره الاخفش في اخر المسايل ويرد عليه هو الرواسي وله من الكتب الفيصل، معاني القران، التصغير، الوقف
والابتدا الكبير، الوقف والابتدا الصغير، وذكره ابو عمرو الداني في طبقات القرا وقال روى الحروف عن ابي
عمرو وهو معدود في المقلين عنه وسمع الاعمش وهو من جلة الكوفيين وله اختيار في القراة يروى سمع الحروف
من خلاد بن خالد المنقري وعلي بن محمد الكندي وروى عنه الكسائي والفرا وقال الزبيدي كان استاذ اهل
الكوفة في النحو اخذ عن عيسى بن عمر وله كتاب الافراد والجمع قال الصلاح الصفدي وله شعر مقبول منه

الا يا نفس هل لك في صيام ؛ عن الدنيا لعلك تهتدينا
يكون الفطر وقت الموت منها ؛ لعلك عنده تستبشرينا
اجيبي هديت واسعفيني ؛ لعلك في الجنان تخلدينا

محمد بن الحسن بن سباع بن ابي بكر المصري ثم الدمشقي ابو عبد الله شمس الدين بن الصايغ النحوي الاديب المعروف
بابن الصايغ المشهور قال ابن حجر ولد في صفر سنة خمس واربعين وستماية وتعانى الاداب وصنف شرح الملحة
وشرح الملحة ومختصر الصحاح والمقامة الشهابية وشرحها وسمع الحديث من اسمعيل بن ابي اليسر وقال الحافظ الذهبي
برع في النظم والنثر وكان له حانوت بالصاغة وكان يقري فيه وله قصيدة نحو الف بيت في الصنايع والفنون
وذكره التقي السبكي في معجمه فقال كان شيخا فاضلا له معرفة بالنحو واللغة مات في ثالث شعبان سنة عشرين
وسبعماية ومن شعره ؛ ان جزت بالموكب يوما فلا ، تسال عن البيارة الكنس ؛ فتم ادام على جمرة لله
ما تفعل بالانفس ، با حمر هذا وذا اصفر ، واخضر هذا وذا سندس ، فقل لذي الجبة يا ذا الذي ، ينقل
ما ينقل عن هرمس ، قولك هذا خطل باطل ، اما ترى الاقمار في الاطلس محمد بن الحسن بن عبد الله بن
مذحج بن محمد بن عبد الله بن بشر ابو بكر الزبيدي الاشبيلي النحوي صاحب طبقات النحويين قال ابن الفرضي كان واحد
عصره في علم النحو وحفظ اللغة اخذ العربية عن ابي علي القالي وابي عبد الله الرباحي وادب ولد المستنصر بالله
وولي قضاء قرطبة وصنف مختصر العين وابنية سيبويه والموضح وما يلحن فيه عوام الاندلس وطبقات النحويين
قلت وهو مجلد لطيف رايته بمكة المشرفة وطالعته وعليه هذه الطبقات وله كتاب الرد على ابن مسرة واهل مقالته
سماه هتك ستور الملحدين مات يوم الخميس مستهل جمادى الاخرة سنة تسع وسبعين وثلثماية وقال ابن بشكوال
في جمادى الاولى سنة تسع وستين وقال الحميدي قريبا من سنة ثمانين روى عنه ابنه ابو الوليد محمد وابراهيم

محمد الاقليلي وغيرهما والزبيدي نسبة الى زبيد بن صعب بن سعد العشيرة رهط عمرو بن معدي كرب ومن
شعره ؛ وليس يثيب المرء تغني قلامة ؛ اذا كان مقصورا على قصر النفس ؛ وليس بمغن العلم والحلم والحجى
ابا مسلم طول القعود على الكرسي محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن سلاري بن طفيل ابو عبد الله المرادي يعرف
بابن المؤذن قال في تاريخ غرناطة كان صاحب قدم في العربية اماما في اللغة والاخبار شاعرا مجيدا حافظا للتفسير
كاتبا بقية من بقايا اهل الادب ذا نباهة وصدق ومروة وكرم وطيب نفس وحسن عشرة وسرعة ادراك مع الدين
المتين والتواضع والوقار اقام طول عمره على المطالعة والدرس والقراة لم يشغله عنها شي على كبر سنه لازم خاله ابا عبد
الله بن سودة وتادب عليه وقرا بغرناطة على الاستاذ ابي محمد القرطبي وابي علي الرندي وغيرهما مات ليلة الاحد ثاني
ذي الحجة سنة تسع وستين وستماية عن نيف وسبعين ومن شعره ؛ عجبت لدوحة التفاح ابدت ؛ خباها فوق
اغصان نجوما ؛ تخال حبالها والريح تسعى ؛ شياطينا فترسلها رجوما محمد بن الحسن بن محمد ابو طاهر المحمداباذي
اللغوي قال الحاكم من اكابر الشيوخ الثقات كان متقدما في معرفة الادب ومعاني القران وكان ابو خزيمة اذا شك
في شي من اللغة لا يرجع فيها الا اليه سمع احمد بن يوسف السلمي وعلي بن الحسن الهلالي وخلق وروى عنه ابو خزيمة وغيره
وكان كثير الحديث صحيح الاصول محمد بن الحسن بن محمد المالقي النحوي المالكي قال ابن حجر في الدرر الكامنة في اعيان المائة
الثامنة كان من ايمة المالكية وشيوخ العربية حسن التعليم متواضعا شرح التسهيل وشرع في شرح مختصر ابن الحاجب
الفرعي وانتفع به الطلبة وولي مشيخة البيبرسية ومات في ذي الحجة سنة ١١١ محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ابو علي البغدادي
احد الاعلام المشاهير المكثرين قال الخطيب روى عن ابي عمر الزاهد اخبارا في مجالس الادب قال ياقوت وعن ابن دريد وكان
من حذاق اهل اللغة والادب شديد العارضة مبغضا الى اهل العلم هجاه ابن الحجاج وغيره وقال الثعالبي في اليتيمة حسن
التصرف في الشعر جمع بين البلاغة في النثر والبراعة في النظم ولهمع ابا الطيب المتنبي مخاطبة املا منها وله من التصانيف
حلية المحاضرة في صناعة الشعر الموضحة في مساوي المتنبي تقريع الهلباجة في صناعة الشعر الحالي والعاطل
منه المجاز منه ايضا مختصر العربية كتاب في اللغة لم يتم التراب والبراعة منتزع الاخبار ومطبوع الاشعار الرسالة الحاتمية
شرح فيها ما دار بينه وبين المتنبي واظهر فيها سرقاته وغير ذلك مات في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وثمانين وثلثماية
وله في الثريا ؛ وليل اقتنا فيه نعمل كاسنا ؛ الى ان بدا للصبح في الليل عسكر ؛ ونجم الثريا في السما كانه ، على حلة زرقا
جيب مدنر ، قال ابو علي محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي اللغوي الكاتب في الرسالة الملقبة بتقريع الهلباجة كلقبي
المعروف بالسلامي في ابيات النابغة في مرثية احسن فيها كل الاحسان ، لا يهني الناس ما يرعون من كلاء ، وما يسوقون
من اهل ومن مال ، بعد ابن عاتكة الثاوي ببلقعة ، امسى ببلدة لا عم ولا خال ، سهل الخليقة مشاء باقدحة ، الى
ذوات الذرى حمال اثقال ؛ حسب الخليلين ناي الارض بينهما ، هذا عليها وهذا تحتها بال ؛
فانه ابان على نك صدور وهادا بدالها بالفاظ تنتظم مع اعجازها في وصف الليل ونجومه فتناولت القلم وكتبت
مجلا لخاطري ؛ في ليلة سل منها الصبح داجية ؛ لبستها بطول الجري هطال ؛

وقد رمى البين شعب الحي فاقتسموا ⁘ ايدي سبا بين تقويض وترحال

فناسبت انجم الافاق عيسهم ⁘ وما يسوقون من اهل ومن مال

وتيك اطلال سعدى في مطالعها ⁘ امسي ببلدة لا عم ولا خال

والجدي كالطفل يستن المراح به ⁘ الى ذوات الدري حمال اثقال

والليل والصبح في غبرا مظلمة ⁘ هذا عليها وهذا تحتها بال

فاعظم البيت الاخير من هذه الابيات واكبره وفخم امره كل التفخيم وغلا في استحسانه فلو انجاوز قدره فانتهى **محمد** بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن عبيد الله بن مقسم ابو بكر العطار المقري النحوي قال ياقوت ولد سنه خمس وستين ومائتين وسمع ابا مسلم الكجي وثعلبا ويحيى بن محمد بن صاعد وروى عنه ابن شاذان وابن رزقويه وكان ثقة من اعرف الناس بالقرات واحفظهم لنحو الكوفيين ولم يكن فيه عيب الا انه قرا بحروف تخالف الاجماع واستخرج لها وجوها من اللغة والمعنى كقوله فلما استيأسوا منه خلصوا نجبا قال نجبا لبا وشاع امره فاحضر الى السلطان واستتابه فاذعن بالتوبة وكتب محضرا بتوبته وقيل انه لم ينزع عنها وكان يقرا بها الى ان مات وروى الخطيب عن بعضهم قال كنت في النوم اني اصلي مع الناس وابن مقسم يصلي مستدبر القبلة فاولته بمخالفته الايمة فيما اختاره من القرات وله من التصانيف الانوار في تفسير القران المدخل الى علم الشعر الاحتجاج في القرات كتاب في النحو كبير المقصور والممدود المذكر والمونث الوقف والابتدا المصاحف عدد التمام اخبار نفسه مجالسات ثعلب مفردات الموضح الرد على المعتزلة الانتصار لقرا الامصار اللطائف في جمع هجا المصاحف وغير ذلك مات لثمان خلون من ربيع الاخر سنه اربع وقيل اثنين وخمسين وثلثمايه وقال الداني عالم بالعربية حافظ للغة حسن التصنيف مشهور بالضبط والاتقان الا انه سلك مسلك ابن شنبوذ فاختار حروفا خالف فيها ايمة العامه وكان يذهب الى ان كل قراة توافق خط المصحف فالقراة بها جايزة وان لم يكن لها مادة مات سنه خمس وخمسين وثلثمايه **محمد** بن الحسن بن بولس ابو العباس الحلبي النحوي الكوفي قال الداني مشهور جليل ثقة ضابط اخذ القراة عن الحسن بن علي الشحام وعلي بن الحسن الكسائي التيمي مات سنه ٢٢٢ **محمد** بن الحسن الجبلي النحوي قال الحميدي اديب شاعر كثير القول اقرا الادب وقال ياقوت في معجم البلدان هو نحوي شاعر سمعه ابو عبد الله الحميدي قال ابن ماكولا قتل سنه خمس وار بعمايه من شعره ⁘ وما الانس بالانس الذين عهدتهم ⁘ بانس ولكن فقد انسهم انس ⁘

اذا سلمت نفسي وديني منهم ⁘ فحسبي انا العرض مني لهم ترس ⁘

محمد بن الحسن الصمي قال الجندي في تاريخ اليمن كان فقيها فاضلا ماهرا غلب عليه فن النحو وعنه اخذ جماعة درس بالمنصورية وله عبادات في النحو مرضية مات بزبيد سنه ست وسبعين وستمايه وقال الخزرجي في طبقات اهل اليمن صنف الغاية والمثال في العروض وهو جليل مفيد **محمد** بن الحسن الشيخ شمس الدين السيوطي النحوي قال ابن حجر في كتابه انبا الغمر بابنا العمر كان عالما بالعربية ماهرا فيها حسن التعريف بها عارفا بعدة فنون انتفع

به جماعة وكان يعلم بالاجرة ويقري كل بيت من الالفية بدرهم وله في ذلك وقايع عجيبة تبني على دناة شديدة وشح مفرط مات سنه ثمان وثمانمايه ونشا له ولد يقال له شمس الدين محمد فاشتغل كثيرا ومهر وتقن النظم والخط الحسن ومات شابا سنه مات ابوه قبله بيسير **محمد** بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن حبيش بفتح الحا المهمله وكسر البا الموحدة اللخمي الاندلسي المرسي المقيم بتونس ابو بكر الاستاذ الاديب الراوية النحوي ولد في جمادي الاولى سنه خمس عشرة وستمايه وسمع من ابي الحسن قطوال وغيره وكان اماما في الاداب وله تواليف وانقطع في اخر عمره الى العبادة اخبار لابي حيان ومات بتونس نقلته من خط ابن مكتوم **محمد** بن الحسين بن عبيد الله بن عمر بن حمدون ابو يعلي الصيرفي ويعرف بابن السراج قال الخطيب كان لحد الحفاظ لعلم النحو وحروف القران ومذاهب القرا انتهى اليه في ذلك سمع ابا الفضل عبيد الله الزهري وكان ثقة وله مصنف في القرات ولد يوم الاحد احد الربيعين سنه ثلاث وسبعين وثلثمايه ومات ليلة الجمعة الثامن والعشرين من ذي الحجة سنه سبع وعشرين واربعمايه روى عنه الخطيب **محمد** بن الحسين بن علي الجيتي البغدادي المعروف بابن الدباغ ابو الفرج النحوي اللغوي ذكره ابن المستوفي في تاريخ اربل وقال ياقوت كان اديبا فاضلا متاخر الزمان قرا على ابن الشجري وابي منصور الجواليقي وتصدر لاقراء النحو واللغة مدة وله رسايل وشعر مدون وخرج من بغداد الى الموصل ثم عاد الى بغداد فمات بها في سلخ رجب سنه ٥٨٠ ومن شعره ⁘ خيال سري فانقاد مني لذي الدجا خيالا بعيدا عهده بالمراقد ⁘ عجبت له اني دان واني ⁘ من السقم خاف عن عيون العوايد ⁘ ولولا انيني ما اهتدى لمناجي ⁘ ولم يك ملقى رحلنا بالفراقد **محمد** بن الحسين بن عمر اليمني ابو عبد الله النحوي الاديب كان مقيما بمصر صنف اخبار النحويين ومضاهاة امثال كليلة ودمنه ومات سنه اربعمايه ومن شعره وزعم انه ليس لقافيتها خامس

اسقمني حبه من هويت فقد ⁘ صرت بحبيه في الهوى اية ⁘

يا غاية في الجمال صوره الله ⁘ اما لهذا الصدود من غاية ⁘

تركتني بالسقام مشتهرا ⁘ اشهر في العالمين من راية ⁘

احب جيرانكم من اجلكم ⁘ بحجة الطفل تشبع الداية ⁘

قلت قد دلت عليها بخامس ⁘ او دان ابيت جاركم ⁘ ولو بماوى الجمال فالثاية **محمد** بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الوارث ابو الحسين الفارسي النحوي ابن اخت ابي علي الفارسي قال ياقوت اخذ من خاله علم العربية وطوف الافاق ورجع الى الوطن وكان خاله اوفده على الصاحب ابن عباد الى الري فارتضاه واكرم مثواه ثم بقرب ابو الحسين ولقي الناس في اسفاره وورد خراسان ونزل نيسابور دفعات واملى بها من الادب والنحو ما سارت به الركبان ووال امر المال ووزر للامير شاذ غرسيبان ثم اختص بالامير اسماعيل بن سبكتكين بغزنه ووزر له ثم عاد الى نيسابور ثم توجه الى مكة وجاور بها ثم عاد الى غزنه ورجع الى نيسابور ثم انتقل الى اسفراين ثم استوطن جرجان الى ان مات وقرا عليه اهلها منهم عبد القاهر الجرجاني وليس له استاذ سواه ولابن عباد اليه مكاتبات مدونه وله تصانيف

منها كتاب في الهجا كتاب مايه الشعر مات سنه احدى وعشرين واربعمايه ومن شعره

ولا عضن الا ما حواه فناوه ❊ ولا دعص الا ما حوته ما آزره

وامضى من السيف المواطن جفنه ❊ اذا شيتم سيف تنضيه محاجره

محمد بن الحسين الطبري بن محمد الطبري النحوي يعرف بابن بخده قال ياقوت مشهور في اهل الادب وله خط مرغوب فيه وقرا على الفضل بن الحباب الجمحي محمد بن حسين بن محمد الاموي المالقي ابو عبد الله قال ابن الزبير استاد مقري للقران والعربيه روي عنه الحافظ ابو عبد الله بن الفخار واخذ عنه القرات وغير ذلك محمد بن الحسين بن المرزبان الخولاني ابو عبد الله النحوي كان متقدما في النحو وله شعر ومناقضات مع ابي يعلى حمزه بن محمد المهلبي مات بالبصره سنه سبع وعشرين وثلثمايه محمد بن الحسين الموصلي المعروف بابن وحشي النحوي ابو الفتح قال السمعاني كان اماما في القران والنحو والعروض مبرزا في الادب قال الصفدي وكان مقيما بامادرتين ومن شعره

وركب تنادوا للصلاة وقد جرى ❊ مع النيل من دمعي لبينهم دم

فلم يجدوا ما طهورا فيمموا ❊ لديه صعيد الطيبا فتيمموا

محمد بن حفص بن واقد قال في تاريخ بلخ صاحب النحو والعربيه وكان معروفا بالادب سكن خارج باب الهند
محمد بن حكم بن محمد بن احمد بن باق الجذامي السرقسطي ابو جعفر قال ابن الزبير كان نحويا لغويا مقريا اماما في علم العربيه واقرا الكتاب جليلا عارفا باصول الدين روي عن ابي مروان بن سراج وابي الوليد الباجي وخلف بن يوسف الابرش واستوطن فاس واخذ الناس بها عنه ومات بها في حدود سنه ثلاثين وخمسمايه وقال في تاريخ غرناطه كان متقدما في النحو حافظا اللغة متحققا بعلم الكلام واصول الفقه حاضر الذكر لاقوال اهل تلك العلوم جيد النظر متوقد الذهن ذكي القلب فصيح اللسان ولي احكام فاس وافتى بها ودرس بها العربيه روي عن جماعة منهم ابو اسحق بن فرقول وابو القاسم بن دحمان وشرح ايضاح الفارسي والف في الجدل والمقابلة مات بفاس وقيل بتلمسان سنه ٥٣٨ ذكره في جمع الجوامع في اشغال المقاربه محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن محمود بن فورجه بضم الفا وسكون الواو وتشديد الرا المهمله وفتح الجيم البروجردي قال ياقوت اديب فاضل مصنف له الفتح على ابي الفتح والتجني على ابن جني يرد فيهما على ابن جني في شرح شعر المتنبي وذكره الشيخ عبد الله البراجي في كتابه البلغه في ايمة اللغه وهو كتاب لطيف سماه حمد بن محمد وقال كان نحويا لغويا له الفتح على ابي الفتح والتجني على ابن جني مولده في ذي الحجه سنه ثلثين وثلثمايه وقال الثعالبي هو من اهل اصبهان المقيمين بالري المتقدمين في الفضل المبرزين في النظم والنثر كان موجودا في سنه سبع وعشرين واربعمايه ومن شعره ❊ ايها القاتلي بعينيه رفقا ❊ انما يستحق ذا من قلاكا ❊
اكثر اللايمون فيك عتابي ❊ انا واللايمون فيك فداكا ❊ ان لي غيرة عليك من اسمي ❊ انه دايما يقبل فاكا ❊
قلت هذا الشعر يدل ان اسمه حمد محمد بن حمدون الغافقي القرطبي ابو الوليد قال ابن الفرضي اصله من مورور وسكن اشبيليه وعني بتقييد اللغة وحفظها روي عن قاسم بن اصبغ واحمد بن بشر وكان حسن الخط ضابطا اديبا بالعربيه

محمد بن حمزه بن محمد بن محمد الرومي العلامة شمس الدين الفنري وبالفا المهملة نسبة الى صنعة الفنار سمعته من شيخنا العلامه محي الدين الكافيجي قال ابن حجر كان عارفا بالعربيه والمعاني والقرات كثير المشاركه في الفنون ولد في صفر سنه احدى وخمسين وسبعمايه واخذ عن العلامه علاء الدين الاسود شارح المغني وعن الجمال محمد بن محمد بن محمد الاقصرائي ولازم الاشتغال ورحل الى مصر واخذ عن الشيخ اكمل الدين وغيره ثم رجع الى الروم فولي القضا بها وارتفع قدره عند ابن عثمن جدا واشتهر ذكره وشاع فضله وكان حسن السمت كبير الفضل كثير الفضل والافضال غير انه يعاب بنحلة ابن العربي وباقرا الفصوص ولما دخل القاهره لم يتظاهر بشي من ذلك واجتمع به فضلا العصر وذاكروه وبلحثوه وشهدوا له بالفضيله ثم رجع وكان قد ارتقى وصنف في الاصول كتابا اقام في عمله ثلاثين سنه واقرا العضد نحو العشرين مرة مات في رجب سنه اربع وثلاثين وثمانمايه قلت لازمه شيخنا العلامه محي الدين الكافيجي وكان يبالغ في الثنا عليه جدا محمد بن جوبه بن المومل النحوي ابو علي ابو بكر بن ابي روضة الكوجي قال ياقوت روي عن ابراهيم بن الحسين ومحمد بن المعتمر السكري من اهل همدان وعنه كامل بن احمد النحوي وابو الحسن ابن الصباح وابو سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي السمرقندي الحافظ وقال لا اعتمد عليه وقد تكلموا فيه وليس عندهم بذلك سيل عن سنه فقال مايه واثنى عشره سنه ومات سنه ٣٢٣ محمد بن خراسان النحوي الصقلي ابو عبد الله مولى لبني الاغلب سمع من ابي جعفر النحاس مصنفاته واخذ القراة عرضا عن المظفر بن احمد بن حمدان مات سنه ست وثمانين وثلثمايه بصقليه وهو ابن ست وسبعين سنه ذكره الداني في طبقاته وقال المنذري روي عن ابي بكر محمد بن بدر القاضي ومروان بن عبد الملك بن بحر بن شاذان واحمد بن مروان المالكي وعنه يوسف بن ابي حبيب بن محمد وخرج منه في شرح الشهاب محمد بن خطاب الاندلسي ابو عبد الله النحوي الازدي قال الحميدي كان من الادبا المشهورين والنحاه المذكورين يختلف اليه في علم العربيه اولاد الاكابر وذوي الجلالة وله شعر ماثور مات سنه ٣٩٨ محمد بن خلصه الشذوني النحوي ابو عبد الله ويقال له البصير كان اعمى قال الحميدي كان من النحويين المتصدرين والعلما المشهورين والشعرا المجودين رايته بدانيه بعد الاربعين واربعمايه وقال الذهبي اخذ عن ابن سيده وبرع في اللغة والنحو وشعره مدون مات سنه ٤١٠ او ما قبلها ومن شعره ❊ اري جزعي بالجزع يزداد كلما ❊ بنادي بعزتهم بالنعي

يخطف نفسي كل خطفه الحشا ❊ ويخفق قلبي كل وخنا خيفق

وهل ناصري صبري ودمعي خاذلي ❊ وهل منقذي عزمي ودمعي مغرق

محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صاف ابو بكر اللخمي الاشبيلي المقري النحوي قال الصفدي كان عارفا بالقرات والعربيه متقدما فيهما من كبار اصحاب شريح وقال ابن الزبير اخذ القرات عن شريح وروي عنه وعن ابي مروان الباجي وكان له شان في منصبه ومحسن هديه وانقباضه عن اهل الدنيا واقباله على ما يعنيه شرح الاشعار السته وفصيح ثعلب وله اجوبه على مسايل قرانيه ونحويه لجاب بها اهل الجنة روى عنه ابو الحسن بن جابر بن

الدباج وابو الخطاب بن خليل مات سنه ست وثمانين وخمسمايه والاصوات في اسم ابيه وجده ما اوردته
وذكره الصفدي هكذا احمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صاف وهذا خطا قلد فيه ابا العباس بن فرتون بنبه
عليه ابن الزبير في الصلة محمد بن خلف الهمداني الغرناطي ابو بكر يعرف بابن ميلال قال ابن الزبير من بيت علم ودين
كان عارفا بالفقه والحديث والنحو واللغة والكتابة والشعر والطب مع كرم خلق وحسن عشرة وبشاشة روى عن ابي
محمد بن عتاب وابي بحر الاسدي وذكره اصبغ بن ابي العباس في ادبا مالقه وقال كان من جلة الكتاب والادبا والشعرا البلغا
واطنب في الثنا عليه وصنع مقامه حسنه في اهل بلده وانتقل الى مالقه ثم انصرف الى بلده وكان طبيبا وشعره جيد
جزل ولد سنه ٤٩٢ ومات ليلة الثلاثا ثالث جمادي الاولى سنه ٥٢٣ محمد بن خلف الله بن خليفه بن محمد التميمي
القسنطيني المعروف بابن الشمني ابو عبد الله قال ابن مكتوم ذو فنون حسن المذاكرة وكان احد المتصدرين في جامع
عمرو كان قوي الفقه والادب واحد الشهود المعدلين بها روى عنه الرشيد العطار ولد سنه ثلاث وثمنين وخمسمايه
بقسنطينيه الهوا والشمني بتشديد الشين المعجمة والميم وتشديدها قلت هو الجد الاعلى لشيخنا الامام تقي الدين الشمني ورايت
له تاليفا سماه محمد بن جبر بن عمر بن خليفه ابو بكر الاموي اللتوني الاشبيلي الحافظ النحوي المقري قال الصفدي كان
حافظا مقريا نحويا لغويا متقنا اديبا واسع المعرفه تصدر للاقرا وقال ابن الزبير احد المقربين المحدثين المشهورين بحسن
الضبط واتقان التقييد مع معرفته بالعربيه واللغة والادب والغريب امتع الناس بالكتاب والرواية حتى اخذ عن
كثير من نظرايه اخذ عن ابي بكر بن العربي وابي القاسم بن الرماك وابي الوليد بن طريف وابي بحر الاسدي وابي القاسم
بن بقي وعبد الحق بن عطيه والقاضي عياض وابن هذيل وخلايق واعتنى وقيد واتقن وكتب كثيرا واقرا باشبيليه وقرطبه
وخطب بجامعها الاعظم وام به روى عنه ابو الخطاب بن واجب وابو علي الرندي مولده في اواخر رمضان سنه ٥٠٢
ومات في السابع عشر من ربيع الاول سنه ٥٨٦ محمد بن داود بن عبد التجيبي الجياني ابو عبد الله يعرف بالجباس
قال ابن الزبير روى عنه ابو القاسم الطيلسان وذكره فقال نحوي اديب سريع ومات بالاسكندريه محمد بن
ابي دوس اللباسي ابو بكر النحوي قال ابن سعيد في كتاب المغرب اولع بالتنقل والتغرب وخدم المعتصم بالمريه ومن شعره

همتي فوق السماكين ووجهي في الصعيد وكذاك السيف في الغمد ويعلو كل جيد

محمد بن رضوان بن ابراهيم بن عبد الرحمن العذري المحلي زين الدين المعروف بابن الرعاد قال الكمال الادفوي
في البدر السافر كان نحويا اديبا شاعرا اخذ النحو عن ابي عمرو بن الحاجب وكان خياطا بالمحله مبينا مترفعا عن ابنا الدنيا
لا يتردد اليهم كتب عنه الشيخ ابو حيان وذكره في النضار ومات بالمحله سنه ٧٠٠ ومن شعره فيمن اسمه ابراهيم

رايت حبيبي في المنام معانقي وذلك للمهجور مرتبة عليا
وقد رق لي من بعد هجر وقسوة وما ضر ابراهيم لو صدق الرويا

وله ايضا

اني اذا ما كان لي صاحب ادعاه في الغايب والشاهد
اصدقه الود فان ذمني لوائه جنز الشاكر الحامد

ولست ارضي ان اكون امرا يقابل الفاسد بالفاسد

وفيه يقول الشيخ شرف الدين البوصيري صاحب البرده لقد عاب شعري في البريه شاعر ومن عاب اشعاري
فلا بان بهجا فشعري بحر لا يرى فيه ضفدع ولا يسلك الرعاد يوما له انجبا محمد بن رضوان بن
محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النميري الوادياشي ابو يحيي قال في تاريخ غرناطه كان صدرا شهيرا عليما حسيبا
اصيلا جم التحصيل قديما الادراك مطلعا بالعربيه واللغة اماما في ذلك مشاركا في علوم من حساب وهيئة
وهندسه الى سراوة وفضل وتواضع ودين حسن التقييد لخطه رونق ولي قضا بلده وبشانه فجلت سيرته اخذ
القراات عن جودي بن عبد الرحمن ولازمه في اللغة والعربيه واجاز له وصحب بعض الطلبة من العلما والف مختصر
الغريب المصنف وكتابا في حلوان الخيل وشجرة في الانساب ورساله في الاسطرلاب وغير ذلك مات ليلة السبت
سابع عشر ربيع الاخر سنه ٦٥٧ محمد بن ابي زرعة الباهلي النحوي ابو يعلى احد اصحاب المازني صنف نكتا
على كتاب سيبويه قال الزبيدي بعد طبقة المازني ثم ربع بعدهم الطبقة محمد بن يزيد المبرد وابو يعلى بن ابي زرعة
الا ان محمد بن يزيد تناهى في البراعة حتى لحق طبقة من كان قبله قتل ابن ابي زرعه يوم دخول صاحب الزنج البصره
وذلك في سنه سبع وخمسين ومايتين وقال الفارسي في القصريات كان ابو علي احذق من المبرد وانما قل عنه لانه
عوجل محمد بن زياد ابو عبد الله بن الاعرابي من موالي بني هاشم قال الحافظ كان نحويا عالما باللغة والشعر ناسبا
كثير السماع من المفضل بن محمد الضبي رواية للاشعار حسن الحفظ لها ولم يكن احد من الكوفيين اشبه رواية برواية البصريين
منه وكان يزعم ان الاصمعي وابا عبيدة لا يحسنان قليلا ولا كثيرا وكان احول اعرج قال ثعلب شاهدت ابن الاعرابي
وكان يحضر مجلسه نحو مايه انسان كل يسئله او يقرا عليه ويجيب من غير كتاب قال ولزمته بضع عشره سنه ما رايت
بيده كتابا قط وما اشك في انه املى على الناس ما يحمل على اجمال ولم ير احد في علم الشعر واللغة كان اغزر منه وادرك
الناس وقرا على القاسم بن معن واتسع في العلم جدا وقال غيره كان ممن وسم بالتعليم وكان ياخذ كل شهر الف درهم
فينفقها على اخوانه واهله وكان شيخا جميل الاخلاق وكان قد تماسك في لحاظه بعد سوء حاله وكان المفضل الضبي
زوج امه وقال محمد بن حبيب سالت ابا عبد الله بن الاعرابي في مجلس واحد عن بضع عشره مسئله من شعر الطرماح يقول
في كلها لا ادري ولم اسمع افاحدس لك برايي وحدث ثعلب قال سمعت ابن الاعرابي يقول من لا يقول عليه لا يجاه
لا ادب له وقال لما رايت قوما اكذب على اللغة من قوم يزعمون ان القران مخلوق واغتاب رجل عنده بعض العلما فقال
له لو لم تقل فيا ما ما قلت عندنا لا تجلس الينا وحدث الموصلي قال غنيت في مجلس الواثق بشعر الاخطل

وشارب مربح بالكاس نادمني لا بالحصور ولا فيها بسوار

فقيل بسوار وبسار فوجه الى ابن الاعرابي وهو حينئذ بسر من راي فسئل عن ذلك فقال بسوار يريد وثابا الى يثب
على ندمايه وبسار الى لا يفضل في القدح سوره وقد رويا جميعا فامر له الواثق بعشرة الاف درهم وله من الكتب
النوادر الانواء صفة الخيل صفة الدرع الخيل صفة الخيل ملح القبايل معاني الشعر تفسير الامثال النبات الالفاظ نسب الخيل

نوادر الزبيري نوادر بني فقعس البنت والنخل مات بسر من راى لاربع عشرة ليلة خلت من شعبان
سنة ثلاثين وقيل سنة احدى وثلاثين ومايتين وقيل سنة ثلاث وثلاثين ومايتين مولده ليلة مات ابو حنيفة
لاحدى عشرة خلت من جمادى الاخرة سنة خمسين ومايتين قال الزبيدي في طبقاته حدثنا احمد بن سعيد
ثنا ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي ثنا احمد بن ابي عمران قال كنت عند ابي ايوب احمد بن محمد بن شجاع فبعث
غلامه الى ابي عبد الله بن الاعرابي يسله المجي اليه فعاد اليه الغلام فقال قد سالته من ذلك فقال عندي
قوم من الاعراب فاذا قضيت اربي معهم اتيت قال الغلام وما رايت عنده احدا الا اني رايت بين يديه كتبا
ينظر فيها فينظر في هذا مرة وفي هذا مرة ثم ما شعرنا حتى جا فقال له ابو ايوب قال لي الغلام انه ما راى عندك
احدا وقد قلت له انا مع قوم من الاعراب فاذا قضيت اربي معهم اتيت فقال

لنا جلسا ما نمل حديثهم ✽ الباء ما مونون غيبا ومشهدا
يفيدوننا من علمهم علم ما مضى ✽ وعقلا وتاديبا ورايا مسددا
فلا فتنة تخشى ولا سوء عشرة ✽ ولا نتقي منهم لسانا ولا يدا
فان قلت اموات فلست كاذب ✽ وان قلت احيا فلست مفندا

محمد بن زيد ابو عبد الله مولى الامام عبد الرحمن بن الحكم ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس
وقال كان عالما بالعربية صحيح الرواية للشعر اخذ عن الحكم محمد بن اسماعيل محمد بن زيد بن ابي مسلمة النحوي
ابو الحسن المعروف بابن ابي الشملين قال ياقوت لا اعرف من حاله الا ما قرانه في كتاب ادب المريض والعايد لابي
شجاع البسطامي قال كتب ابو محمد بن علي بن ميمون النرسي الحافظ بخطه واذن لنا في روايته عنه انبانا محمد بن
علي بن عبد الرحمن انشدنا ابو الحسن محمد بن زيد بن مسلمة النحوي قال انشدنا ابو علي الفارسي والسيرافي قالا انشدنا
ابو بكر بن السراج قال عدنا ابا الحسن بن الرومي في مرضه فانشدنا لنفسه ✽ ولقد سيمت مآربي ✽ فكان اطيبها
خبيث ✽ الا الحديث فانه ✽ مثل اسمه ابدا حديث محمد بن سالم الاطرابلسي يعرف بالعقعق قال
الزبيدي كان مترسلا شاعرا صاحب نحو ولغة مع علم بالجدل ونظر فيه وكان معتزليا وقال الشيخ مجد الدين
الشيرازي في البلغة نحوي لغوي جدلي شاعر معتزلي محمد بن السري البغدادي النحوي ابو بكر بن السراج
قال المرزباني كان احدث اصحاب المبرد مع ذكاء وفطنة وكان المبرد يقربه فقرا عليه كتاب سيبويه ثم اشتغل بالموسيقى
فسيل عن مسلة بحضرة الزجاج فاخطا في جوابها فوبخه الزجاج وقال مثلك يخطي في مثل هذه المسلة والله لو كنت
في منزلي ضربتك ولكن المجلس لا يحتمل ذلك وما زلنا نشبهك في الذكا بالحسن بن رجا فقال قد ضربتني يا ابا
اسحق وكان علم الموسيقى قد شغلني عن هذا الشان ثم رجع الى الكتاب ونظر في دقايق مسايله وعول على مسايل
الاخفش والكوفيين وخالف اصول البصريين في مسايل كثيرة ويقال ما زال النحو مجنونا حتى عقله ابن السراج
باصوله اخذ عنه ابو القاسم الزجاجي والسيرافي والفارسي والرماني ولم تطل مدته ومات شابا في ذي الحجة

سنة ست عشرة وثلثماية وله من الكتب الاصول الكبير جمل الاصول الموجز شرح سيبويه ✽ الاشتقاق
لم يتم ✽ احتجاج القراة الشعر والشعرا ✽ الجمل الرياح والهواء والنار ✽ الخط والهجا ✽ المواصلات والمذاكرات
في الاخبار ومن شعره في ام ولده وكان يحبها وانفق عليها ماله وجفته

قابلت بين جمالها وفعالها ✽ فاذا الملاحة بالخيانة لا تفي
والله لا كلمتها ولو انها ✽ كالشمس او كالبدر او كالمكتفي

وقال ابو علي الفارسي حيث لا اسمع منه الكتاب وحملت اليه ما حملت فلما انتصف عمري على في تمامه فانقطعت
عنه لتمكني من الكتاب فقلت في نفسي بعد مدة ان عدت الى فارس وسيلت عن اتمامه فان قلت نعم كذبت
وان قلت لا بطلت الرواية والرحلة فدعتني الضرورة ان حملت اليه رزمة فلما بصر بي من بعيد انشد

كم قد تجرعت من غيظ ومن حزن ✽ اذا تجدد حزن هون الماضي
وكم غضبت وما باليتم غضبي ✽ حتى رجعت بقلب ساخط راضي

وحكى الزمان قال ذكر كتابه الاصول بحضرته فقال قايل هو احسن من المقتضب فقال ابن السراج لا تقل هكذا
وانشد ✽ ولو قبل مبكاها بكيت صبابة ✽ بسعدى شفيت النفس قبل التندم
ولكن بكت قبلي فهيج لي البكا ✽ بكاها فقلت الفضل للمتقدم

محمد بن سعدان الضرير الكوفي النحوي المقري ابو جعفر قال ياقوت ولد سنة احدى وستين ومائة
وروى عن عبد الله بن ادريس وابي معوية الضرير وعنه محمد بن سعد كاتب الواقدي وعبد الله بن الامام احمد بن
حنبل وكان ثقة وكان يقرا بقراءة حمزة ثم اختار لنفسه فنسد عليه الفرع والاصل الا انه كان نحويا وقال بعضهم
اخذ ابن سعدان القراات عن اهل مكة والمدينة والشام والكوفة والبصرة ونظر في الاختلاف وكان ذا علم بالعربية
وصنف كتابا في النحو وكتابا في القراات ومات يوم عيد الاضحى سنة احدى وثلاثين ومايتين وله ولد يقال له ابراهيم
من اهل العلم قلت كان ابن سعدان من النحاة الكوفيين صرح به الشيخ ابو حيان في مواضع من شرح التسهيل وقال
الداني في طبقات القراء اخذ القراة عرضا عن سليم بن عيسى عن حمزة وعن يحيى بن المبارك اليزيدي عن ابي عمرو وعن
اسحق بن محمد المسيبي عن نافع وعن معلى بن منصور عن ابي بكر عن عاصم روى عنه القراة محمد بن احمد بن واصل وهو اجل
اصحابه واثبتهم فيه محمد بن سعد بن محمد بن محمد بن محمد الدباجا المروزي النحوي ابن النحوي ابو الفتح قال ياقوت
شيخ جليل ابو الحسن العشرة اخذ النحو من ابيه وعلق الزمخشري وقرا على تلميذه التعالي وله شرح المفصل شرح الانموذج
تهذيب مقدمة الادب لغات القرآن الملاحي في اودية النواحي ملك الادب منافع اعضا الحيوان وكان ينظر
في خزانة الكتب التي بالجامع الاكبر بمرو ومولده في المحرم سنة سبع عشرة وخمسماية وعثر بعتبة بابه فسقط
على وجهه ومن عظمه وهنا اداه الى الموت وذلك في يوم الاحد ثاني عشر صفر سنة تسع وستماية محمد بن
سهل بن سعد بن محمد بن هشام الكناني الاندلسي الشاطبي النحوي الاديب ابو الوليد الحنفي المعروف بابن

الجنان بتشديد النون وفتح الجيم كذا ذكره الحافظ زين الدين الابيوردي في معجمه وقال انشدني لنفسه بدمشق ✤ حدث بالنسمة الاسحار ✤ ان خبر الحديث منه مداري ✤ انا سكران من مدامة اشواقي ✤ فمالي وحانة الخمار ✤ وانظر العصون تقوي سلبي ✤ فلهذا بميل للاخبار محمد بن سعيد بن محمود بن ابي الفتح السيرافي المعروف بالفاضل صاحب شرح اللباب لم اقف له على ترجمة محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي نسيم الدين ابو عبد الله بن سعد الدين النيسابوري ثم الكازروني الفقيه الشافعي النحوي قال ابن حجر نشا بكازرون وكان يذكر انه من ذرية ابي علي الدقاق وانه ولد سنة ٧٢٣ وان المزي اجاز له واشتغل بكازرون على ابيه وبرع في العربية وشارك في الفقه وغيره مشاركة حسنة مع عبادة ونسك وخلق رضي وانتفع به اهلها مات ببلاده سنة احدى وثمانماية قلت روى لنا عنه جماعة من شيوخنا المكيين محمد بن سعيد بن موسى النجالي قال ابن الابار في اعقاب الكتاب له كان يعرف بالاصمعي لعنايته بالادب وحفظ اللغة وهو اول من داس من اهل بيته وجل بالكتابة وارث ثما عقبه وسبب اتصاله بالسلطان ان الامير عبد الرحمن بن الحكم عثرت به دابته وهو في غزاة فانشد متمثلا ✤ وما لا نرى مما يقي الله اكثر ✤ وطلب صدر البيت فعزب عنه فسال اصحابه فاضلوه وامر بسوال كل من يتسم بمعرفة في عسكره فلم يلق احد يقف عليه غير محمد بن سعيد هذا فقال اصلح الله الامير اوله البيت ✤ ترى الشي مما نتقي فنهابه ✤ وما لا نرى مما يقي الله اكثر ✤ فاستخلصه محمد بن سعيد البصير الموصلي المعروف بالضرير ابو جعفر قال ياقوت كان ابو اسحق الزجاج معجبا به وكان في النحو ذا تقدم ساحقه لحتمع يوما مع ابي علي عند ابي بكر بن شقير فقال لابي علي في اي شي تنظر يا فتى فقال في التصريف فجعل يلقي عليه من المسايل على مذهب البصريين والكوفيين حتى ضجر فهرب ابو علي منه الى النوم فقال اني اريد النوم فقال هربت يا فتى فقال نعم هربت وكان ذكيا فهما له في الشعر رتبة عالية اماما في استخراج المعمى والعروض قال له الزجاج يوما وقد سالته عن اشيا من العروض يا ابا جعفر انا في الخليل لفرج بك قرا عليه عبيد الله بن جرو النحوي الاسدي محمد بن ابي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني ابو عبد الله كان من جلة الادبا وفحول الشعرا وله كتب مولفة مات سنة ثمان عشرة وخمسمايه ذكره ابن بشكوال في زوايده على الصلة محمد بن سلطان بن ابي غالب بن الخطاب ابو غالب المقري النحوي من اهل النيل قال ابن النجار قدم بغداد وقرا على ابن الخشاب وابي البركات الانباري وابي محمد الجواليقي وسمع الحديث من ابي بكر ابن النقور وابي الوقت الصوفي وابي الفضل بن ناصر وسكن الشام وافرا الادب وله ✤ لا يلهينك عن الجيب مهامة ✤ تشوي النفوس ولا الجنان تعشقا ✤

✤ انا النجيم اذا نظرت رايته ✤ لو رايت الابا الفراغة والسقا ✤

✤ والله لولا ان خاطر غايص ✤ في لجة البحر الخضم لما ارتقى ✤

محمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم الجمحي مولى عبد الله مولى محمد بن زياد مولى قدامه بن مظعون الجمحي ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين وقال توفي سنة احدى وثلاثين ومايتين بالبصرة له غريب القران

محمد بن سليمان بن قطلوش بن تركان شاه ابو نصر البغدادي المولد السمرقندي الاصل النحوي اللغوي الاديب قال ياقوت احد ادبا عصرنا واعيان اولي الفضل بمصرنا تجمعت فيه اشتات الفضايل وقد اخذ من كل فن من العلم بنصيب وافر وهو من بيت الامارة وكانت له اليد الباسطة في حل اقليدس وعلم الهندسه مع اختصاصه التام بالنحو واللغة ولجاده الاسم والاشعار خلف له والده اموالا كثيرة فضيعها في القمار واللعب بالنرد حتى احتاج الى الوراقة فكان يورق باجرة بخطه المليح الصحيح المعتبر فكتب كثيرا من الكتب حتى ذكر للامام الناصر فولاه حاجب الحجاب فلم يزل الى ان مات في ربيع الاخر سنة عشرين وستمايه ومولده في ربيع الاول سنة ثلاث واربعين وخمسمايه وله شعر رايق منه ✤ لا والذي سحر قلبي لها ✤ عبدا كما سخر لي قلبها ✤ ما فرحي في حبها عازل ✤ ينفك عن هجرها قلبها ✤
محمد بن سليمان القهمي ابو عبد الله بن ابي الربيع كذا ذكره صاحب المغرب وقال من اهل المائة السابعة محمد بن سليمان النحوي الانصاري المكفوف المعروف بالجرجي كذا وصفه ابن الفرضي وقال كان ذا فضل وعبادة وادب في النحو وكان مقريا قرا القران على ابن الرفا ومات في رجب سنة ٣٢٦ وذكره الزبيدي في نحاة الاندلس محمد بن سليمان النحوي ابو عبد الله المعروف بابن اخت غانم الاندلسي قال ابن ماكولا في الوجادة كان من احفظ اهل زمانه للنحو لاسيما كتابي الزبيدي والاصمعي قايما على المدونة لعبد الوهاب والافادة حافظا للكلام الاصلي والحوال الديانات على مذهب الاشعري روى عن خاله غانم النحوي الاديب وسمع الصحيحين على الدلائي وسنن ابي داود على ابي الوليد الوقشي سمع عليه ابو الوليد بن حيرة وسكن المرية فقبل له مامير الى المرية وتركت قاللسمع براعته فقال انه كان يقول ابا هامة او عدو وباديس رئيس غرناطه مرامون على العلما فكنت انا بالمرية فان فلق بقيت انت وانت في اول منونك فاعطاني من كتبه جملة وافتت بها حدث عنه ابو عبد الله بن عباده الانصاري تفقى محمد بن سليمان الحكري شمس الدين المقري النحوي قال ابن حجر في الدرر الكامنة تفقه ومهر وشرح الحاجبية والالفيه وله مولفات في القراات ولي قضا المدينه ثم القدس ثم ناب في مدقجات من اعمال الديار المصرية محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي البرغمي شيخنا العلامه استاد الاستادين محيي الدين ابو عبد الله الكافيجي الحنفي ولد سنة ٧٨٨ واشتغل بالعلم اول ما بلغ ورحل الى بلاد العجم والتتر ولقي العلما الاجلا فاخذ عن الشمس الفناري والبرهان حيدر والشيخ ولجد وابن فرشته شارح المجمع وحافظ الدين البزازي وغيرهم ورحل الى القاهرة ايام الاشرف برسباي فظهرت فضايله وولي المشيخة بتربة الاشرف المذكور واخذ عنه الفضلا والاعيان ثم ولي مشيخة الشيخونيه لما رغب عنها ابن الهمام وكان الشيخ اماما كبيرا في المعقولات كلها الكلام واصول الفقه والنحو والتصريف والاعراب والمعاني والبيان والجدل والمنطق والفلسفة والهيئة بحيث لا يشق احد غباره في شي من هذه العلوم وله اليد الحسنة في الفقه والتفسير والنظر في علوم الحديث والفت فيه واما تصانيفه في العلوم العقلية فلا تحصى بحيث اني سالته ان يسمي لي جميعها لاكتبها في ترجمته فقال لا اقدر على ذلك قال ولي مولفات كثيرة انسيتها فلا اعرف الان اسماها واكثر تصانيف الشيخ مختصرات واجلها وانفعها على الاطلاق شرح

قواعد الاعراب وشرح كلمتي الشهادة وله مختصر في علوم الحديث ومختصر في علوم التفسير يسمى التيسير
قدر ثلاث كراريس وكان يقول انه اخترع هذا العلم ولم يسبق اليه وذلك لان الشيخ لم يقف على البرهان
للزركشي ولا على مواقع العلوم للجلال البلقيني وكان الشيخ رحمه الله صحيح العقيدة في الديانات حسن الاعتقاد
في الصوفية محبا لاهل الحديث كارها لاهل البدع كثير التعبد على كبر سنه كثير الصدقة والبذل لا يبقي على شي
سليم الفطرة صافي القلب كثير الاحتمال لاعدايه صبورا على الاذى واسع العلم جدا لازمته اربع عشرة سنة فما جيته
من مرة الا وسمعت منه من التحقيقات والعجايب ما لم اسمعه قبل ذلك قال لي يوما ما اعراب زيد قايم فقلت
قد صرنا في مقام الصغار نسال عن هذا فقال لي في زيد قايم مايه وثلاثة عشر بحثا فقلت لا اقوم من هذا المجلس حتى
استفيدها فاخرج لي تذكرته فكتبتها منها وما كنت اعد الشيخ الا والدا بعد والدي لكثرة ما كان له علي
من الشفقة والافادة وكان يذكر انه كان بينه وبين والدي صداقة تامه وان والدي كان منصفا له بخلاف
اكثر اهل مصر توفي الشيخ شهيدا بالاسهال ليلة الجمعة رابع جمادى الاولى سنه ٨٧٩ وقال الشهاب المنصوري يرثيه

بكت على الشيخ محيي الدين كافيجي ❊ عيوننا بدموع من دم المهج
كانت اساري بهذا الدهر من درر ❊ تزهى فبدل ذاك الدر بالسبج
فكم بقي لسماح من مكارمه ❊ فقراء قوم بالاعطاء من عوج
يا نور علم اراه اليوم منطفيا ❊ وكانت الناس تمشي منه في سرج
فلو رايت الفتاوي وهي باكية ❊ رايتها من نجيع الدمع في لجج
ولو سرت بثنا عنه ريح صبا ❊ لاستنشقوا من ثناها المسك الارج
يا وحشة العلم من فيه اذا اعترك ❊ ابطاله منورات في دجى الرهج
لم يلحقوا شاوه علم من صحابته ❊ ان ورتبته في ارفع الدرج
قد طال ما كان يقرينا ويقرونا ❊ في حالتيه بوجه منه مبتهج
سقيا له وكساه الله نور سنا ❊ من سندس يد الغفران منتسج

محمد بن سوده بن ابراهيم بن سوده المري الغرناطي ابو عبد الله قال في تاريخ غرناطه كان شيخا جليلا كاتبا مجيدا
عارفا بالنحو واللغة والتاريخ والعروض بارع الادب رايق الشعر سيال القريحه سريع البديهه ذاكرا لايام السلف طيب
المحاضرة مليح الشيبه حسن الهيه مع الدين والفضل والطهاره والوقار والصمت قرا بغرناطه على ابي محمد عبد المنعم
بن الفرس وغيره وبمالقه على السهيلي وبجيان على ابن يربوع وباشبيليه على ابي الحسن بن زرقون وغيرهم وله مكاتبات
ومراجعات بارعة واسر واولاه باخره فمات اسفا في حدود سنه ٦٣٠ محمد بن شهيد المري الغرناطي
ابو عبد الله قال ابن الزبير كان يقري القران والعربيه والادب اخذ عنه القرات محمد بن ابراهيم بن ابي زمنين
والادب ابو محمد عبد الحق الجهني مات قبل الثلثين وخمسمايه وقال في تاريخ غرناطه كان مقريا مجودا نحويا اديبا

متصدرا بمطخشارش الاقرا ما كان يعتمده روى عن عبد الرحمن بن عتاب وغيره محمد بن صلقة المرادي
ولاطرابلسي ذكره الزبيدي في طبقات النحويين فقال كان عالما بالعربية يتقعر في كلامه ويتشادق وحصل
ذلك يوما بحضرة ابي الاغلب امير اطرابلس فقال له اكان ابوك يتكلم بمثل هذا الكلام فقال نعم اعز الله الامير
وامه فقال ابو الاغلب ما ينكر ان يخرج بغيضا من بغيضين وكان يقرض الشعر محمد بن طاهر بن علي
بن عيسى ابو عبد الله الانصاري الداني الاندلسي النحوي قال ابن عساكر قدم دمشق سنه اربع وخمسين و
خمسمايه واقام بها مدة وكان يقري النحو وكان شديد الوسواس في الوضوء حتى انه كان يمكث اياما لا يصلي لانه لم
يتهيا له الوضوء على الوجه الذي يريد ثم خرج الى بغداد ومات بها سنه تسع عشرة وخمسمايه ومولده سنه
ثنتي عشرة وخمسمايه وله من التصانيف كتاب تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب في علم مجازات
العرب وحكى ابن النجار عنه انه قال قال العلماء ليست هيبة الشيخ لشيبته ولا لسنه ولا لشخصه ولكن لكمال عقله
والعقل هو المهاب ولو رايت شخصا جمع جميع الخصال وعدم العقل لما هبته وقال من جهل شيا عابه ومن قصر
عن شي هابه محمد بن طاهر العامري الغرناطي من قرية بكور ابو بكر وقيل ابو عبد الله قال ابن الزبير كان فقيها اديبا
مقريا عارفا بالعربية والادب من اهل الدين والفضل روى عن ابي عبد الرحمن مساعد بن احمد وغيره وخطب بجامع
حيان ثم بجامع المرية وكان يقرض الشعر مع زهد وورع كان حيا سنه تسعين وخمسمايه محمد بن طلحة بن محمد
بن عبد الملك بن خلف بن احمد الاموي الاشبيلي ابو بكر المعروف بابن طلحة قال ابن الزبير كان اماما في صناعة العربية
نظارا عارفا بعلم الكلام وغير ذلك تادب بالاستاذ ابي اسحق بن ملكون وغيرهم وقرا باقراء الكتاب جابر بن محمد بن ناصر
الحضرمي وابي بكر بن صاف واخذ عنه القرات واجاز له هو وابو بكر بن مالك الشريشي وجماعة درس العربية والاداب
باشبيليه اكثر من خمسين سنه وكان موصوفا بالعقل والذكا مستمعا ذا هدي حسن ونباهة وجلاله ومروة مقبولا
عند الحكام والقضاه وكان يميل في الاصول الى مذهب ابن الطراوة ويشنع عليه ولد بيابرة منتصف ذي الحجة سنه خمس واربعين
وخمسمايه ومات باشبيليه منتصف صفر سنه ثمان عشرة وستمايه وذكره صاحب المغرب فقال شعره رقيق خارج عن شعر
الفقهاء كقوله ❊ اليلي يوم يعلو في الجمر ❊ وللورق تغريد وقد خفق النهر ❊ وقد صقلت كف الغزالة افقها
فوق متون الانعاد ربة خضر ❊ وكم قد بكت عين السماء بدمعها عليها ولولا ذاك ما ابتسم الزهر وقوله
❊ بدي الهلال مكلما ❊ بدا نقصت ومتما ❊ كان جسمي ضل ❊ وسر عينيه لما ❊
محمد بن موسى القصري ابو الطيب قال ياقوت هو من النحويين المعتزلة احد تلاميذ ابي علي الفارسي املى عليه
المسايل القصريات نسبة اليه سميت قال واظنه من قصر ابن هبيرة بنواحي الكوفة قال وسمعت بعض العلماء يقول انه لما كان يحدثنا
كان الفارسي يتعشقه ويحبه بالطرف والحرف ويجر على الاملا عليه والالتفات اليه مات شابا محمد بن ظفر بن
محمد بن احمد ابو الحسن بن ابي منصور العلوي الحسيني قال الحاكم السيد العالم النجيب درس الادب والفقه والنحو والكلام وتقدم
في انواع من العلوم وسمع الحديث الكثير ورحل وصنف وجمع مات في شوال سنه ثلاث واربعمايه اسند نا حديثه

في الطبقات الكبرى محمد بن ابي العاصي المرجي ابو الجيش قال ابن الزبير استاذ مقرئ نحوي اديب اقرا بالمرية ثم استقل الى سبتة فاقرا بها الى ان انتقل الى تونس في جمادى الاخرة سنة ست واربعين وستماية وانقطع خبره بعد وكان من اهل العربية والادب والمشاركة في غير ذلك مشارا اليه بالنباهة والتصرف جماعيا وله من العلم محمد بن عاصم النحوي الاندلسي ابو عبد الله قال الحميدي نحوي مشهور امام في العربية وقال غيره كان لا يكاد يقصر عن اكابر اصحاب المبرد محمد بن عامر بن ابراهيم بن واقد الاصبهاني ابو عبد الله قال ابو نعيم في تاريخ اصبهان يجري في مجلسه فنون العلم والحديث والفقه والنحو والغريب والشعر حدث عن ابيه وابي داود وعنه ابو بكر بن ابي داود السجستاني مات يوم الاثنين سنة ست وسبع وستين ومايتين محمد بن العباس بن محمد بن ابي محمد يحيى اليزيدي ابو عبد الله قال ابن خلكان كان اماما في النحو والادب ونقل النوادر واخبار العرب حدث عن عمه عبيد الله وعن ابي الفضل الرياشي وثعلب وغيرهم وقال الخطيب كان راوية للاخبار والاداب مصدقا في حديثه روى عنه ابو بكر الصولي في اخرين واستدعي في اخر عمره لتعليم اولاد المقتدر فلزمهم وله من الكتب مختصر النحو الجمل مناقب بني العباس اخبار اليزيديين مات كما قال المرزباني سنة ثلاث عشرة وثلاثماية وقال غيره في جمادى سنة عشر عن ٨٢ وثلاثة اشهر محمد بن العباس ابو بكر الخوارزمي ابن اخت محمد بن جرير الطبري قال الحاكم كان واحد عصره في حفظ اللغة والشعر وكان قريضه يقصر حفظه استوطن نيسابور وسمع من ابي علي اسماعيل بن محمد الصفار واقرانه ومات في رمضان سنة ثلاث وثمانين وثلاثماية وقال ياقوت صاحب الاشعار والرسايل مولده ومنشاؤه بخوارزم وكان اصله من طبرستان فلقب بالطبرخزي ومولده سنة ثلاث وعشرين وثلاثماية وخرج من وطنه في حداثته وطوف البلاد ولقي سيف الدولة بن حمدان وخدمه وورد بخارى وصحب الوزير ابا علي البلعمي فلم يحمده وهجاه ونيسابور ثم اتصل بالامير احمد الميكالي ومدحه وقصد سجستان ومدح واليها طاهر بن محمد ثم هجاه فحبسه ثم خلص وصار الى غرسستان فاتفق له مع واليها ما اتفق مع والي سجستان وفارقه هاجيا له وعاد الى نيسابور فقصد حضرة الصاحب فرجحت تجارته فيها وانفذه الصاحب بكتاب الى عضد الدولة فكان سبب انتعاشه ثم عاد الى نيسابور واستوطنها ودرس اهلها عليه الادب ومن شعره

ولما ان عزمت اليك ودي ✣ فلم يمر لديك زكي غرسي ✣

✣ اردت ملامة واردت هجرا ✣ صنتك منهما فهجرت نفسي ✣

✣ لان الذنب ذنبي حين اهدي ✣ الي من لا يريد الانس انسي ✣

محمد بن عباس جلال الدين بن الدشناوي قال الكمال الادفوي في الطالع السعيد في تاريخ الصعيد فقيه فاضل مقرئ محدث نحوي قرا القراات على الزكي بن حسين والسراج الدندري والنحو على ابي الطيب محمد بن ابراهيم السبتي وكان صالحا دينا برا اصحابه فصيحا مات سنة ٧١١ امامنا محمد بن عبد الاعلى بن كناسة ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من اللغويين وقال توفي بالكوفة سنة ٢٠٧ محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن احمد بن محمد بن خلف فخر الدين الحاسب النحوي قال ابن حجر مهر في الفرايض والعربية والحساب ودرس وسمع من التقي سليمان والحجار وكان عارفا

بالحساب حسن الخلق تام الخلق فيه دين ومروءة ولطف وسلامة باطن وذكر نقيبا الحنابلة فلم يتم ذلك مات سنة ثلاث وثمانين وسبعماية محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن القاسم الحارثي الرازي ابو الحسين النحوي ويلقب بجراب قال الشيخ تاج الدين بن مكتوم نقلا عن الالقاب لابي القاسم بن سراقة الشاطبي الاندلسي كان كاتبا خرج من الري الى طبرستان فاقام بها وعاد الى الري وذكر انه ولد سنة مات ابو زرعة وحدث عن ابن وهب وكان قد مات قبل ابي زرعة باربع عشرة سنة وكان يروي عن ابي حاتم محمد بن عبد الله بن ثعلبة بن زيد الخشني القرطبي ابو عبد الله كذا قال في المغرب وقال ابن الفرضي محمد بن عبد السلام وقال هو عالم بالخليل كان نحويا لغويا شاعرا فاهذا رحل ولقي ابا حاتم السجستاني وجاء الى الاندلس بعلم كثير زاد ابن الفرضي كان الغالب عليه حفظ اللغة ورواية الحديث ولم يكن عنده علم كثير بالفقه رحل فحج ودخل البصرة وسمع من محمد بن بشار وابن بنت ازهر السمان وبغداد ومصر واخذ الكثير من كتب اللغة عن الاصمعي رواية ولقي الرياشي والزيادي وابا حاتم وادخل الاندلس الكثير من الحديث واللغة والشعر الجاهلي وكان فصيح اللسان صارما انوفا منقبضا عن السلاطين طلب للقضا فابى ومات يوم السبت لاربع بقين من رمضان سنة ست وثمانين ومايتين عن ثمان وستين سنة ومن شعره ✣ كان لم يكن بين ولم يك فرقة ✣ اذا كان من بعد الفراق تلاقي ✣

✣ كان لم تؤرق بالعراقين مقلتي ✣ ولم تمر كف الشوق ماء ماقي ✣

✣ ولم ازر الاعراب في جنب ارضها ✣ بذات اللوى من دامة وبراق ✣

محمد بن عبد الله بن الجد الفهري اللبلي ابو القاسم من اهل التفنن في المعارف والتقدم في الاداب والبلاغة وله حظ جيد من الفقه والحديث مات سنة خمس عشرة وخمسماية ذكره ابن بشكوال في زوايده على الصلة محمد بن عبد الله بن حمدان الدلفي العجلي ابو الحسن النحوي قال ياقوت من اصحاب علي الرماني كان فاضلا بارعا شرح ديوان المتنبي ومات بمصر سنة ستين واربعماية محمد بن عبد الله بن خلصة الاندلسي ابو عبد الله قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالنحو والادب بارعا في النظم والنثر ذاكرا للغريب اخذ عن ابي الحسن بن سيده وسكن بلنسية واقرا بها مدة وبداينة وانتقل اخيرا الى المرية واقرا بها الى ان مات بها سنة تسع عشرة وخمسماية وكان مشكور الشمايل وبينه وبين معاصره ابي محمد بن السيد منازعات واهوال الف فيها كل واحد منهما ردا على صاحبه روى عنه ابو عبد الله محمد بن احمد بن مطرف الطليطلي المقرئ وقال فيه الاستاذ الشاعر الكميت محمد بن عبد الله بن دمام من سكان حصن بكش قال ابن الزبير كان شيخا جليلا استاذا في العربية والادب والعروض من اهل الفضل والدين ملاعبا مليح النادرة اقرا بالحصن ثم انتقل الى مالقة وبها اصله روى عنه ابو عمرو بن سالم ومن شعره عند موته ✣ كيف نرجو من المنايا خلاصا ✣ وارى كل من صحبت دفينا

✣ فارى الناس ينقلون سراعا ✣ كل يوم اليهم مردفينا ✣

✣ فلا صابتهم سهام المنايا ✣ وسترمي السهام لا ايمينا ✣

محمد بن عبد الله بن سوار القرطبي قال ابن الفرضي لجلمن ابيه ورحل الى المشرق فلقي اباحاتم والرياشي وغيرهما
مات في ربيع الاول سنه اثنين وثلاثمايه **محمد** بن عبد الله بن شاهويه النحوي ابو الحسين قال ابن النجار ذكره ابو الكرم
المبارك بن فاخر النحوي في مشيخته وذكر انه روي الجمهرة عن ابي الحسن محمد بن يحيى الزعفراني عن الحسن بن بشر الامدي
وعن ابي علي الفارسي وانه حدث بالاجازة عن ابي الفتح بن جني وذكر انه قرا عليه مدة من كتب الادب والنحو **محمد** بن
عبد الله بن العباس ابو الحسن النحوي المعروف بابن الوراق قال ابن النجار كان ختن ابي سعيد السيرافي على ابنته قرا القران بالروايات
على ابي بكر محمد بن الحسن بن مقسم وروي عنه قرا عليه ابو علي الاهوازي وروي عنه وله من الكتب علل النحو وشرح
مختصر الجرمي يسمى بالهدايه مات يوم الاحد رابع جمادي الاولى سنه احدي وثمانين وثلثمايه **محمد** بن عبد الله بن
عبد الله بن مالك العلامه جمال الدين ابو عبد الله الطائي الجياني الشافعي النحوي نزيل دمشق امام النحاة وحافظ اللغة قال الذهبي
ولد سنه ستمايه او احدي وستمايه وسمع بدمشق من السخاوي والحسن بن الصباح وجماعة واخذ العربية عن غير واحد وجالس
بحلب ابن عمرون وغيره وتصدر بها لاقرا العربيه وصرف همته الى اتقان لسان العرب حتى بلغ منه الغايه وحاز قصب السبق
واربى على المتقدمين وكان اماما في القرات وعللها واما اللغه فكان اليه المنتهي في الاكثار من نقل غريبها والاطلاع على
وحشيها واما النحو والتصريف فكان فيه بحرا لا يجاري وحبرا لا يباري واما اشعار العرب التي يستشهد بها على اللغه والنحو فكانت
الايمة الاعلام يتحيرون فيه ويتعجبون من اين ياتي بها وكان نظم الشعر سهلا عليه رجزه وطويله وبسيطه وغير ذلك هذا
مع ما هو عليه من الدين المتين وصدق اللهجه وكثرة النوافل وحسن السمت ورقة القلب وكمال العقل والوقار والتؤده اقام
بدمشق مدة يصنف ويشتغل وتصدر بالتربة العادليه وبالجامع المعمور وتخرج به جماعة كثيرة وصنف تصانيف مشهورة
روي عنه ابنه الامام بدر الدين والشمس بن ابي الفتح البعلي والبدر بن جماعة والعلا ابن العطار وخلق انتهى كلام الذهبي
وقال ابو حيان بحثت عن شيوخه فلم اجد له شيخا مشهورا يعتمد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه الا ان بعض تلامذته
ذكر انه قال قرات على ثابت بن حيان بجيانه وجلست في حلقة ابي علي الشلوبين نحوا من ثلاثه عشر يوما ولم يكن ثابت
بن حيان من الايمة النحويين وانما كان من ايمة المقرين قال وكان ابن مالك لا يحتمل المباحثة ولا يثبت للمناقشة لانه انما
اخذ هذا العلم بالنظر فيه بخاصة نفسه وهذا مع كثرة ما اجتناه من ثمرة غرسه انتهى قلت وله شيخ جليل وهو ابن يعيش
الحلبي ذكر ابناياك فيها وابل شرح التسهيل فيها انه اخذ عنه واما تصانيفه فرايت في تذكرة الشيخ تاج الدين بن مكتوم ان بعضهم
نظمها في ابيات قال الشيخ تاج الدين وقد اهمل اشيا الخ من مولفاته فذيلت عليها وها انا اورد نظمها مبينا

سقى الله ربّ العرش قبر ابن مالك ∴ سحائب غفران تغاديه هطّلا
فقد ضم شمل النحو من بعد شته ∴ وبين اقوال النحاة وفصلا
بالفية تسمى الخلاصة قد حوت ∴ خلاصة علم النحو والصرف مكملا
وكافية مشروحة اصبحت تفي ∴ لعمري بالعلمين فيها تسهلا
ومختصر سماه عمدة لافظ ∴ بفهم اصول النحو لا غير مجملا

وبين

وبين معناه بشرح منقح ∴ افاد به ما كان لولاه مهملا ∴ واخر سماه باكمال عمدة ∴ فزاد عليه في
البحوث وعللا ∴ وصنف للاكمال شرحا مبينا ∴ معانيه حتى عدت ربه انجلا ∴ ولا سيما التسهيل لو تم شرحه
لكان كبحر ماج عذبا وسلسلا ∴ ونظم في الافعال ايضا قصيدة ∴ فسهل منها كل وعر وذللا ∴ وارجوزة
في المثلث بينا ∴ فريدة المصراع عزا بجتلا ∴ وصنف في المقصور ايضا قصيدة ∴ وضمنها الممدود
ايضا فكملا ∴ واتبعها شرحا لها متضمنا ∴ بيان معانيها بها متكفلا ∴ واعرب توضيحا لما حديث ضمنت
صحيح البخاري الامام وسهلا ∴ ويكفيه ذا بين الخلايق رفعة ∴ وعند النبي المصطفى متوسلا ∴ فيا رب عنا
جازه الان خيرها ∴ جزيت وليا لم تزل متفضلا ∴ وفي الضاد والظاءات بقصيدة ∴ واتبعها اخرى
يوزن اصلا ∴ وبين في شرحيهما كل ما غدا ∴ على الذهن معتاصا فاصبح مجتلا ∴ ونظم اخرى في
الذي يهمزونه ∴ وما ليس مهموزا بشرح له تلا ∴ وجا بنظم للمفصل بارع ∴ رفيع على المنظوم يدعى المكملا

ويعرف بالتعريف بالصرف انه ∴ امام غدا في كل فضل مفضلا
وفي شرح ذا التعريف فصل كلما ∴ اتى مجملا فيه وبين مشكلا
وصنف فيه لما بانفع مع فضل ∴ كتابا لطيفا للمهم محصلا
والف في الابدال مختصرا له ∴ ودعاه الوفاق فاق تصنيف من حلا
ونظم في علم القرات موجزا ∴ قصيدا يسمى المالكي مبجلا
وارجوزة في الظا والضاد قد حوى ∴ بها لهما معنى لطيفا وحصلا
واخر لم ادر اسمه غير انه ∴ على نحو نظم الحور منظومة انجلا
فجملتها عشرون تتلو ثمانيا ∴ مد وتكملها تتحا وحفظا لتبتلا

وقد راينا له غيرما ذكره في هذه الابيات كتابا سماه نظم الفوايد وهو ضوابط وفوايد منظومة لبيت على روي
واحد ورايت في بعض المجاميع الموقوفة بخزانة محمودية مشاري له في العربية جمعها له بعض طلبته وقد
نقلتها في تذكرتي ثم في الطبقات الكبرى في ترجمته وله مجموع يسمى الفوايد في النحو وهو الذي لخص منه
التسهيل ذكره شيخنا قاضي القضاه محيي الدين عبد القادر بن ابي القاسم المالكي نحوي مكة في اول شرح
التسهيل له وقال الالف واللام في تسهيل الفوايد للعهد اشار بها الى الكتاب المذكور قال واياه عنى سعد الدين بن
العربي بقوله

ان الامام جمال الدين فضله ∴ الاهه ولنشر العلم اهله
املى كتابا له يسمى الفوايد لم ∴ يزل مفيدا لذي لب تامله
فكل مسئلة في النحو يجمعها ∴ ان الفوايد جمع لا نظير له

قال وقد ظن الصلاح الصفدي ان الابيات في التسهيل فقال في قوله ان الفوايد جمع لا نظير له تورية لولا ان
الكتاب تسهيل الفوايد لا الفوايد وليس كذلك وانما اراد ما ذكرناه ورايت بخط الذهبي في مختصر طبقات

النحاة للقفطي في ترجمة الجزولي ان ابن مالك شرح الجزوليه ومن اغرب ما رايته في شرح الشواهد لقاضي
القضاة العلامه بدر الدين محمود العيني قال في شواهد المبتدا ولولا بنوها حولها لخطبتها كذا وقع في كتاب ابن
الناظم وكذا في شرح الكافيه والخلاصه لابيه وهو تصحيف لا خوه وما ذكره من ان والده شرح الخلاصة ليس
بمعروف والظاهر انه سهو ثم رايت في تاريخ الاسلام للذهبي ايضا قال في ترجمته وله الخلاصة وشرحها والله
اعلم قال وله سبك المنظوم وفك المختوم وقد وقفت عليه وقال الصلاح الصفدي وله المقدمة الاسديه
وضعها باسم ولده تقي الدين الاسد وقد ذيلت على هذه الابيات فقلت

واملى كتابا بالفوايد نعته … واخر نظما للفوايد والعلا
وصنف شرحا للجزولية التي … غدا نظمها كالصرح حتى تسهلا
وسبك المنظوم وفك المختم … على هيئة التوضيح فاسمع لمن علا
وقيل وشرحا للخلاصه فاستمع … وفي النفس من تصحيح ذي القيل ما انجلا

واما شرح التسهيل فقد وصل فيه الى باب مصادر الفعل الثلاثي وكمل عليه ولده الى باب … وذكر الصلاح الصفدي
انه كمله وكان كاملا عند شهاب الدين ابي بكر بن يعقوب الشاغوري تلميذه فلما مات المصنف ظن انهم يجلسونه
مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة قال والله لا اخذ الشرح معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح
مجزوما بين اظهر الناس في هذه البلاد قال الصلاح الصفدي واخبرني الشهاب محمود ان ابن مالك جلس يوما
وذكر ما انفرد به صاحب المحكم عن الازهري في اللغة قال هذا امر معجز لانه يريد سبقل الكتابين قال واخبرني
انه كان اذا صلى في العادلية وكان اماما بها يشيعه قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان الى بيته تعظيما له وكان
ابه في الاطلاع على الحديث فكان اكثر ما يستشهد بالقران فان لم يكن فيه شاهد عدل الى اشعار العرب وكان
كثير العباده كثير النوافل حسن السمت كامل العقل وانفرد عن المغاربة بشيئين الكرم ومذهب الامام الشافعي
رحمه الله وكان يقول عن الشيخ جمال الدين ابن الحاجب انه اخذ نحوه من صاحب المفصل نحو صغيرات قال وناهيك
بمن يقول هذا في حق الزمخشري وكان الشيخ ركن الدين بن القويع يقول ان ابن مالك ما خلا للنحو حرمه توفي ابن مالك
ثاني عشر شعبان سنه اثنين وسبعين وستمايه ورثاه شرف الدين الحصني بقوله

يا شتات الاسماء والافعال … بعد موت ابن مالك المفضال
وانحراف الحروف من بعد ضبط … منه في الانفصال والاتصال
مصدرا كان للعلوم باذن الله … من غير شبهة ومحال
عدم النعت والعطف والتوكيد … مستبدلا من الابدال
الم اعتراه اسكن منه … حركات كانت بغير اعتلال
بالهاسكنة بهمز قضاء … اورثت طول مدة الانفصال

دعوه

دعوه في نعشه فانتصبنا … نصب تمييز كيف سير الجبال
رفعوه عند الصلاة بدل … فاميلت اسراره بالدلال
صرفوه باعظم ما فعلوه … وهو عدل معروف بالجمال
ادغموه في الترب من غير مثل … سالما من تغير الانتقال
وقفوا عند قبره ساعة الدفن … وقوفا ضرورة الامتثال
ومددنا الاكف نطلب قصرا … مسكنا للنزيل من ذي الجلال
اخذ الاي من سباحطنا منه … حظها اول الانفال
بالسان الاعراب يا جامع الاعراب … يا مفهما لكل مقال
يا فريد الزمان في النظم والنثر … وفي نقل مسندات العوالي
كم علوم بثثتها في اناس … علموا ما بثثت عند الزوال

قال الصلاح الصفدي ما رايت مرثيه في نحوي احسن من هذه المرثيه قال الصلاح الصفدي في
تاريخه انشدنا ابو حيان قال انشدني علي بن منصور بن زيد بن ابي القاسم الهذاب التميمي قال انشد
الشيخ جمال الدين ابن مالك لنفسه … ال ابن الحبر عن ضرر احتيثا … فحسن الحزم رايا ان دهيتا

وهذا مذهب وعرمذاه … فواصل عزة قد جاز صيتا
اذا الملهوف ذا صدق عطاء … تنل حسن المحامد ما حييتا

قال الصفدي كذا انشدنيه ابو حيان بفتح اللام من ال وفتح النون من ابن وبنصب ضررا وفتح النون من
تحسن وضم الميم من الحزم وكسر البا من مذهب وفتح القاف من الملهوف ونصب الهمزة من عطا وضم النون من
حسن وفتح الدال من المحامد وتفسيره ان ال فعل ماض وابن مفعول وعن بمعنى انا ابدلت الهمزة عينا وحسن
فعل ماض وذا مذهب حال وفواصل فاعل واء امر وذا الملهوف مفعول وعطا مفعول ثان وحسن مناد
والمحامد مفعول تنل ومن نظم الشيخ جمال الدين بن مالك

تثليث با اصبع مع شكل همزته … بغير قيد مع الاصبوع قد نقلا
واعط انملة ما نال الاصبع الا المد … فالمد للبا وحدها ابدا لا
اذن اذن اذن اذن مع اذن … قال الرزو الرز قلت ما شيت لا مثلا
لدن بتثليث دال لدن لدن لدن … وكذ وكد لد لدن او لبث مثلا
قاف نكث ونون ان اردت وان … انا ورضا وضبا انه مثلا
جمل جمل احفظ ثم جملا … او نون او جمل تل ثم جبلا
هيا وهيك هيا هبك هبت وهيت … كلها اسم لامر يقتضي عجلا

ءايمات بالهمز او بالها او اخر ثلث … وايهات والتنوين ما خطلا

وايهاي ايها انا ايها قطا قط وقط … وقطّ مع قط وقنا ماضيا سملا

ماهاجرد هما او اوليتهما … كان الخطاب على الاحوال مشتملا

او ما الذي الكاف نزل همزتها … كهاء هاء ماهاء موها ان فامتثلا

واحكم بفعليه لها وهاء وصلهما … بما حف وتا دام او وصلا

وربّ رُبّتَ رُبّتْ ربَّتَ رُبَ … ربْ مع تخفيف الاربع تقليل بها حصلا

همز ايم وايمن فافتح واكسرا و … ايمُ قل او قل م او من بالتثليث قد شكلا

وايمن اختم به والله كلا اضف … اليه في قسم تبلغ بذا الاملا

وقال فيها ابن النحاس يرثيه … قل لابن مالك ان جرت بك ادمعي … حمرا يحاكيها النجيع القاني

فلقد جرحت القلب حين نعيت لي … وتدفقت بدمائه اجفاني … لكن يهون ما اجن من الاسى علي

بنقلته الى رضوان **محمد** بن عبد الله بن عبد الحميد بن محمد بن يوسف بن ابراهيم بن حسين بن حماد بن ابي الخل اليمني قال الخزرجي في طبقات اهل اليمن كان فقيها فاضلا عارفا بالفقه والنحو واللغة تفقه بالجمال العامري شارح التنبيه ومات لبضع وعشرين وسبعماية **محمد** بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن سعاده بن احمد بن عثمان المدحجي اللوشي ابو عبد الله المعروف بابن سعاده قال ابن الزبير كان من اهل الخط البارع والمعارف الجمه من الفقه والحديث والنحو والادب وغير ذلك بارع الادب جيد الكتابه حسن النظم والنثر جليلا مشاورا بغرناطه روى عن ابي علي الغساني وابن البادش ومات في صلاة الصبح يوم السبت الحادي وقيل السادس والعشرين من صفر سنه ٥٢٢ **محمد** بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي دوس ابو عبد الله اليمني الشافعي قال الخزرجي في طبقات اهل اليمن كان فقيها فاضلا عارفا بالفقه والنحو والادب شاعرا مجودا نظم التنبيه وله قصايد كثيره **محمد** بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر ابو عبد الله محيي الدين بن ابي محمد الزناتي الكلابي الاسكندراني النحوي الملقب بحافي راسه لانه كان مكشوف الراس وقيل كان في وسط راسه حفرة كبيره وقيل داء دلس بالثغر فاعطاه ثيابا حملها فقال هذا البدن وراسي حافي فلزمه ذلك ولد بتاهوت بظاهر تلمسان سنه ست وستمايه وقصد العربيه زمانا وكان من ايمتها اخذها عن عبد المنعم بن صالح التيمي وعبد الرحمن ابن الزيات تلميذ محمد بن قاسم بن منداس صاحب الجزولي واخذها ايضا عن نحوي الثغر عبد العزيز بن مخلوف الاسكندري وتخرج به جماعة كثيرون وسمع من ابن رواج وابي القاسم الصفراوي ولقن عن تاج الدين الفاكهاني قاله الذهبي وقال ابن فضل الله في المسالك ذكره شيخنا ابو حيان قال وكان شيخ اهل الاسكندريه في النحو تخرج به اهلها ولا اعلمه صنف فيها شيا منه سمع عليه البدر الفارقي الدرب ايه واجاز له ومات في شهر رمضان سنه ثلاث وتسعين وستمايه وقال ابو حيان سنه احدى وله

ومعتقد ان الرياسة في الكبر … فاصبح ممقوتا بها وهو لا يدري

لا حمد ما يدري الصب طالب رفعة … الا فاعجبوا من طالب الرفع بالجر

محمد بن عبد الله بن عبد العظيم بن ارقم النميري الوادياشي ابو عامر قال في تاريخ غرناطه كان احد شيوخ بلده مشاركا في فنون من فقه وادب وعربيه وهي اغلب الفنون عليه مطرحا محتشما مليح الدعابه كثير التواضع بيته معمور بالعلماء اولي الاصاله والتعيين تصدر ببلده للفتيا والتدريس والاسماع وكان قرا على ابي العباس بن عبد النور وابي خالد بن ارقم وروى عنه ابن الزبير وابو بكر ابن عبيد وغيرهما ومات ببلده سنه اربعين وسبعمايه **محمد** بن عبد الله بن عروس ابو عبد الله من اهل مورور وقال الزبيدي كان دقيق النظر في العربيه بصيرا بالعروض حاذقا بعلم الحساب مات شابا ابن اثنتين وعشرين سنه وذلك ٣٣٨ **محمد** بن عبد الله بن الغازي بن قيس القرطبي قال الزبيدي وابن الفرضي سمع من ابيه ورحل الى المشرق فدخل البصرة ولقي بها ابا حاتم السجستاني والرياشي وجماعة من ايمة الحديث ورواة الاخبار والاشعار واصحاب اللغة والمعاني ثم دخل الاندلس علما كثيرا من الشعر والغريب والخبر وعنه اخذ اهل الاندلس الاشعار المشروحة ومات بطليطلة سنه ست وتسعين وماتين او نحوها ومن شعره

الحمد لله ثم الحمد لله … كم ذا اعد الموت من ساه ومن لاه

يا ذا الذي هو في لهو وفي لعب … طوبى لعبد حبيب الطلبا واه

ماذا تعاين هذا العين من عجب … عند الخروج من الدنيا الى الله

محمد بن عبد الله بن قادم النحوي ابو جعفر وقيل اسمه احمد قال ياقوت كان حسن النظر في علل النحو وكان يودب ولد سعيد بن قتيبه الباهلي وكان من اعيان اصحاب الفرا واخذ عنه ثعلب حكى عنه قال وجه الي اسحق بن ابراهيم المصعبي يوما فاحضرني ولم ادر ما السبب فلما قربت من مجلسه تلقاني ميمون بن ابراهيم كاتبه على الرسايل وهو على غاية الهلع والجزع فقال بصوت خفي انه اسحق ومن غير تلبث حتى رجع الى مجلس اسحق فراعني ذلك فلما مثلت بين يديه قال لي كيف يقال وهذا المال مالا او وهذا المال مال فقلت ما اراد مني ميمون فقلت الوجه مال ويجوز مالا فاقبل اسحق على ميمون يغلطه فقال الزم الوجه في كتبك ودعنا من يجوز ورمى بكتاب كان في يده فسالت عن الخبر فاذا ميمون قد كتب الى المامون وهو ببلاد الروم عن اسحق وذكر مالا حمله اليه وهذا المال مالا فخط المامون على الموضع من الكتاب ووقع بخطه على الحاشية تخاطبني بلحن فقامت القيامة على اسحق فكان ميمون بعد ذلك يقول لا ادري كيف اشكر ابن قادم ابقى علي روحي ونعمتي ويحكى عن احمد بن اسحق بن بهلول انه دخل هو واخوه ببغداد فدار على الحلق يوم الجمعة فوقف على رجل يلتهب ذكا ويجيب عن كل ما يسال عنه من مسايل الادب والقران فقلنا من هذا قالوا ثعلب فبينا نحن كذلك اذ ورد شيخ يتوكا على عصا فقال لاهل الحلقة افرجوا للشيخ فافرجوا له حتى جلس الى جانبه ثم ان سايلا سال ثعلبا عن مسلة فقال قال الرواسي فيها كذا وقال الكسايي كذا وقال الفرا كذا وقال هشام كذا وقلت انا كذا فقال له الشيخ لا تانا منقدها الاجوابك فالحمد لله الذي بلغني فيك هذه المنزلة فقلنا من هذا الشيخ فقيل

استاده ابن قادم وكان ابن قادم يعلم المعتز قبل الخلافه فلما ولي بعث اليه فقيل اجب امير المومنين
فقال الليس هو سعيد يعني المستعين فقال لا قد ولي المعتز وكان قد حقد عليه بطريق تاديبه له فخشي
من بادرته فقال لعياله عليكم السلام وخرج فلم يرجع اليهم وذلك في سنه احدى وخمسين ومائتين
وله من الكتب الكافي في النحو المختصر فيه غريب الحديث **محمد** بن عبد الله بن قاسم الاسيجي قال ابن الفرضي
كان حافظا للمسايل عارفا بعقد الوثايق بصيرا بالنحو ورعا في الفتيا **محمد** بن عبد الله بن القاسم النحوي النيسابوري
قال الحاكم من ادبا اهل نيسابور سمع عبد الله بن المبارك وجرير بن عبد الحميد روى عنه محمد بن عبد الوهاب **محمد**
بن عبد الله بن محمد بن احمد بن عبد الله بن خلف بن ابراهيم بن لب بن بطير بن بكر بن خالد التجيبي من اهل قرطبه ابو الحسن يعرف
بابن الحاج احد الاستاذين العارفين المتقنين والفقها المتواضعين روى عن ابي محمد بن حوط الله وابي القاسم بن بقي
وجماعة وبالاجازة عن ابن مضا وابي عبد الله بن نوح وجمع وذكر ابا سليمان بن حوط الله وابا الحسن بن الشريك وابا القاسم
بن الطيب روى عنه ابو بكر بن جيش وصنف نزهة الالباب في محاسن الاداب المقاصد الكافيه من علم لسان العرب وكان
ايه في التواضع اذا فرغ من الاقرا نفض حصيرا فقدم للحاضرين نعالهم مولده سنه اربع وسبعين وخمسمايه ومات سنه
احدى واربعين وستمايه **محمد** بن عبد الله بن محمد بن اشته اللوذري ابو بكر قال الداني اصبهاني سكن مصر ضابط
شهور ثقه مامون عالم بالعربيه بصير بالمعاني حسن التصنيف صاحب سنه اخذ القراة عرضا عن ابن مجاهد وابي
بكر النقاش وجماعة واخذ عنه غير واحد من شيوخنا وسمع منه عبد المنعم بن عبيد الله وخلف بن قاسم مات بمصر
يوم الاربعا لسابع عشرين شعبان سنه ستين وثلثمايه قلت رايت له كتاب المصاحف ونقلت منه اشيا في كتاب
الاتقان **محمد** بن عبد الله بن محمد بن ظفر المكي الصقلي حجة الدين ابو جعفر النحوي اللغوي ولد بمكة ثم قدم مصر في صباه
وقصد بلاد افريقيه واقام بالمهديه مدة وشاهد بها حرب ابن الفرنج واخذت من المسلمين وهو هناك ثم انتقل الى
صقليه ثم الى مصر ثم قدم حلب واقام بمدرسه ابن ابي عصرون وصنف بها تفسيرا كبيرا ثم جرت فتنه بين الشيعه والسنه
فنهبت كتبه فيما نهب فقصد حماه فصادف قبولا واجري له ادرارا وصنف هناك تصانيفه وكان رجلا صالحا ورعا
زاهدا مشتغلا بما يعنيه وله شعر حسن وكان اعلم باللغه من النحو واقام بحماه الى ان مات بها سنه خمس وستين وخمسمايه
وله من الكتب ينبوع الحياه في التفسير. والتفسير الكبير. الاشتراك اللغوي. والاستنباط المعنوي. سلوان المطاع
القواعد والبيان في النحو الرد على الحريري في درة الغواص اساليب الغايه في احكام ايه المطول في شرح المقامات
التعقب على ما في المقامات من الغريب ملح اللغه فيما اتفق لفظه واختلف معناه على حروف المعجم خير البشر بخير البشر
نجبا الابنا. معاتبة الجري على معاقبة البري. الكبير كيميا التفسير ارجوزة في الفرايض والولا وغير ذلك ومن شعره

بسم الله يفتتح العليم ❊ وبالرحمن يعتصم الحليم
وكيف تلوموني حسن ظني ❊ بربي لا ثم وهو الرحيم

محمد بن عبد الله بن محمد بن لب ابو عبد الله محب الدين ابن الصايغ الاموي المرسي قال في تاريخ غرناطه اقرا النحو بالقاهره

الى ان صار يقال له ابو عبد الله النحوي وكان قرا على ابي الحسن بن ابي العيش والخطيب ابي علي القيجاطي ولازم ابا
حيان واشتغل بجاهه وكان سهلا دمث الاخلاق محبا للطلب دووبا وتعانى الضرب بالعود فبرع فيه ومات
في رمضان سنه خمسين وسبعمايه وقال ابن حجر في الدرر كان ماهرا في العربيه واللغه يتعانى العروض وينظم
نظما وسطا مات بالطاعون العام سنه ٧٤٩ **محمد** بن عبد الله بن محمد بن مسلم مولى حمير ابو بكر المعروف
بالملطي قال ابن يونس في تاريخ مصر كان نحويا يعلم اولاد الملوك النحو حدث عن ابراهيم بن مرزوق وبكار بن قتيبه
وغيرهما وكان يمتنع من الحديث الا في اوقات وكان يقرا بالجامع العتيق بمصر مات يوم السبت لاربع وعشرين خلت من
ربيع الاخر سنه ٣٣٠ **محمد** بن عبد الله بن محمد بن موسي الكرماني ابو عبد الله النحوي الوراق قال ياقوت كان
عالما فاضلا عارفا بالنحو واللغه مليح الخط صحيح النقل يورق بالاجرة قرا على ثعلب وخلط المذهبين وصنف
الموجز في النحو وكتابا فيه لم يتم الجامع في اللغه ما اغفله الخليل في العين مما ذكر انه مهمل وهو مستعمل وما
هو مستعمل وقد اهمل وكان بينه وبين ابن دريد مناقضه وقال محمد بن اسحق النديم في الفهرست كان مضطلعا
بعلم اللغه والنحو وقال ابن النجار مات سنه تسع وتسعين وثلثمايه سنه ٣٢٩ **محمد** بن عبد الله بن محمد
بن ابي الفضل المرسي ابو عبد الله العلامه شرف الدين النحوي الاديب المقري المفسر المحدث الفقيه الاصولي
قال ياقوت احد الادبا عصرنا وممن اخذ من النحو والشعر باوفر نصيب وضرب فيه بالسهم المصيب وخرج التاريخ
وتكلم على المفصل للزمخشري واخذ عليه عدة مواضع بلغني انها سبعون موضعا اقام على خطايها البرهان
واستدل على سقمها بالبيان وله عدة تصانيف رحل الى خراسان ووصل الى مرو الشاهجان ولقي المشايخ
وقدم بغداد واقام بحلب ودمشق وروايته بالموصل ثم حج ورجع الى دمشق ثم عاد الى المدينة فاقام على الاقرا
ثم انتقل الى مصر واقام بها سنه اربع وعشرين وستمايه ولزم النسك والعباده والانقطاع اخبرني ان مولده سنه
سبعين وخمسمايه وانه قرا القران على ابن غلبون وغيره والنحو على ابي الحسن علي بن يوسف بن شريك الداني
والطيب بن محمد النحوي والشلوبين والتاج الكندي والاصول على ابراهيم بن دقاق والعميدي والخلاف على
معين الدين الحاجري وسمع الحديث الكثير بواسط من ابن عبد السميع ومن ابن المانداي مشيخته وبهمذان من
جماعة وبنيسابور صحيح مسلم من المويد الطوسي وجماعة وحج وسمع ومن منصور بن عبد المنعم الفراوي وزينب
الشعريه وبهراة من ابي روح الهروي وبمكة من الشريف يونس بن يحيى الهاشمي وكان يملك خيرا كثيرا جليلا بعض املاكه
وبحفظ صحيح مسلم مجردا عن السند صنف الضوابط النحويه في علم العربيه والاملا على المفصل وتفسير القران
فيه ارتباط الاي بعضها ببعض وكتابا في اصول الفقه والدين وكتابا في البديع والبلاغة انتهى كلام ياقوت
ملخصا وقال ابن النجار في تاريخ بغداد هو من الايمة الفضلا في فنون العلم الحديث والقرات والفقه والخلاف
والاصلين والنحو واللغه وله قريحه حسنه وذهن ثاقب وتدقيق في المعاني ومصنفات في جميع ما
ذكرنا وله النظم والنثر الحسن وكان زاهدا متورعا حسن الطريقه سيئ العباده ما رايت في فنه مثله

انتهى وقال الفارسي في تاريخ مكة له تصانيف منها التفسير الكبير يزيد على عشرين جزءا والاوسط عشره والصغير ثلاثه ومختصر مسلم والكافي في النحو في غاية الحسن وله التعاليق الرابقه في كل فن قال وهو الشيخ الامام العالم الزاهد فخر الزمان علم العلماء زين الروسا امام النظار رئيس المتكلمين احد علماء الزمان المتصرف احسن التصرف في كل فن اصله من مرسيه لم يزل مشتغلا من صغره الى كبره وله المباحث العجيبة والتصانيف الغريبه وجمع الاقطار في رحلته ارتحل الى الغرب بلاده ثم الاندلس والديار المصريه والشام والعراقين والعجم وناظر وقرا واقرا واستفاد وافاد ولم يزل يقرئ ويدرس حيث حل ويقول له بعلمه وفضله كل محل وجاور بمكة كثيرا سمع منه الحفاظ والاعيان من العلماء وبالغوا في الثنا عليه واخر من روى عنه ايوب الكحال بالسماع واحمد بن علي الجزري بالاجازه وذكره القطب اليونيني في ذيل المراه واثنى عليه وقال كان مالكيا قلت لكن ذكره التاج السبكي في طبقات الشافعيه وذكره الحافظ شرف الدين الدمياطي في معجمه وترجمه بالنحو والادب والفقه والحديث والتفسير والزهد وذكر ان مولده في ذي الحجة سنة تسع وستين وخمسمايه ومات متوجها الى دمشق بين العريش والزعقا يوم الاثنين خامس عشر ربيع الاول سنة خمس وخمسين وستمايه وقال الذهبي سمع الموطا بالمغرب بعلو من الحافظ ابي محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله الحجري وسمع من عبد المنعم بن الفرس روى عنه المحب الطبري والشرف الفزاري ومحمد بن يوسف بن المهتار ومن شعره

قالوا محمد قد كبرت وقد اتى ... داعي المنون وما اهتممت بزاد

قلت الكريم من القبيح لضيفه ... عند القدوم مجيئه بالزاد

محمد بن عبد الله بن مصالة الغافقي الركلادي ابو عبد الله ويعرف بابن عبود قال ابو حيان في النضار وهم يسمون عبد الله عبود ومحمدا حمود وهم من مكناسة الزيتون كان مفسرا نحويا لغويا روى عن ابي اسحق الكال وابي جعفر بن فرتون الحافظين اجاز لابي الحسين البسر ابن عبد الله الغرناطي اسند نا حديثه في الطبقات الكبرى

محمد بن عبد الله بن ميمون بن ادريس بن محمد العبدري القرطبي ابو بكر قال في تاريخ غرناطه استوطن مراكش وكان عالما بالقرات ذاكرا للتفسير حافظا للفقه واللغات والاداب شاعرا محسنا كاتبا بليغا صابرا زان النحو جميل العشرة حسن الخلق متواضعا فكه المحاضرة ظريف الدعابه روى عن ابي بكر بن العربي وشريح وابي الحسن بن الباذش وابي الوليد بن رشد ولازمه عشر سنين وروى عنه ابو البقا يعيش بن القليم وابو زكريا المرجيقي وغيرهما ودخل غرناطه وله شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا وشرح ابيات الايضاح للفارسي وشرح المقامات ومساحن الافكار في ما انشد النظار وغير ذلك وكان يحضر مجلس عبد المومن مع جلة العلماء ويبدي ما عنده من المعارف الى ان انشد في المجلس ابياتا كان نظمها في ابي القاسم عبد المومن بن محمد بن تيست وهي

ابا قاسم والهوى جنه ... وما انا من سهها لم ارق

تقحمت جاحم نار الضلوع ... كما خضت بحر دموع الحدق

اكنت الخليل اكنت الكليم ... امنت الحريق امنت الغرق

فهجره عبد المومن ومنعه من الحضور في مجلسه وصرف بنيه عن القراة عليه وسرى ذلك في اكثر من كان يتردد عليه على انه كان في المرتبة العليا من الطهارة والعفاف مات بمراكش يوم الثلاثا لثنتي عشرة ليلة بقيت من جمادي الاخرة سنة سبع وستين وخمسمايه وقد قارب السبعين **محمد** بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن يحيى الليثي القرطبي قاضي الجماعة قال ابن الفرضي كان حافظا للراي معتنيا بالاثار جامعا للسنن متصرفا في علم الاعراب ومعاني الشعر شاعرا مطبوعا مات في ربيع الاول سنة تسع وثلثين وثلثمايه **محمد** بن عبد الله بن يوسف بن هشام العلامة محب الدين ابن الشيخ جمال الدين النحوي ابن النحوي ولد سنة خمسين وسبعمايه وكان واحد عصره في تحقيق النحو سمعت شيخنا قاضي القضاه علم الدين البلقيني يقول كان والدي يقول هو انحى من ابيه قرا على والده وغيره وسمع الحديث على الميدومي والقلانسي واجاز له التقي السبكي والعز بن جماعة والبها بن عقيل والجمال الاسنوي وغيرهم روى عنه الحافظ ابن حجر ومات في رجب سنة تسع وتسعين وسبعمايه **محمد** بن عبد الله الضرير المرذي ابو الخير النحوي قال ياقوت كان فقيها فاضلا اديبا لغويا تفقه على القفال وبرع في الفقه واشتهر بالنحو واللغه والادب وصنف فيها قال السمعاني وكان من اصحاب الراي ضار من اصحاب الحديث بصحبة الامام ابي بكر القفال سمع الحديث منه ومن ابي نصر المحمودي روى عنه القاضي ابو منصور السمعاني وكان اذا جلس في داره يقرا عليه الفقهاء الادب والباب مردود فاذا جا اليه القفال وما كان يسمع صوت خاف فرسه على الارض فقام الى دهليز الدار لئلا يسمع الصوت تعظيما للاستاد مات سنة ٤٢٣ ومن شعره

تنافى المال والعقل ... فما بينهما شكل ... هما كالورد والنرجس ... لا يجمعهما فصل ... فعقل حيث لا مال ... ومال حيث لا عقل

محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافي ابو عبد الله الاديب اللغوي قال ياقوت صاحب التصانيف الحسنه احد اصحاب ابن عباد وكان من اهل اصبهان وخطيبا بالري قال ابن عباد فاز بالعلم من اصبهان ثلاثه حايك وحلاج واسكاف فالحايك ابو علي المرزوقي والحلاج ابو منصور ماشله والاسكاف ابو عبد الله الخطيب وصنف غلط كتاب العين · الغرة يتضمن شيا من غلط اهل الادب · مبادي اللغه شواهد سيبويه · نقد الشعر · درة التنزيل وغرة التاويل في الايات المتشابهه · لطف التدبير في سياسات الملوك **محمد** بن عبد الله المعروف بابن المدرع الاندلسي ابو عبد الله قال ابن الزبير استاد نحوي جليل القدر من الجزيرة الخضراء روى عن النحوي المقري سليمان بن عبد الله التجيبي ومات في بلده سنة ثلثين وخمسمايه **محمد** بن عبد الله ابن القرا الجزيري ابو بكر وابو عبد الله قال ابن الزبير اقرا النحو والادب ببلده وكان احد فحول شعرا وقته وادبايهم حدث عن ابي بكر المرستاني وغيره وقرا عليه القاضي عياض الكامل للمبرد ومات بالجزيرة الخضراء في حدود خمسمايه ومن شعره

دعوتني وظننت وعدك صادقا ... وظللت من طمع اجي واذهب

فاذا اجتمعنا انا وانت بمجلس ... قالوا مسيلمة وهذا اشعب

وقال ابن مكتوم هو من اهل المائة السادسة ذكره ابن غالب في فرحة الانفس في فضلاء النحويين من علماء الاندلس

محمد بن عبد الله القرطبي ابو عبد الله قال ابن الفرضي كان عالما بالقران بصيرا بالعربية فاخذ من الزهد بحظ وقرا القران على عثمان بن سعيد المعروف بورش صاحب نافع واستاديه الحكم ابن هشام لبنيه ذكره الزبيدي في نحاة الاندلس محمد بن عبد الله التيمي ابو عبد الله ابن العطار من اصحاب ابن ابي ربيعة والليلي محمد بن عبد الله ابو عبد الله يعرف بابقاع نحوي من اصحاب ابي نزع النحوي كان يقرئ النحو بفاس نقلته من خط ابن مكتوم ومما قبله محمد بن عبد الله الصرخدي النحوي شمس الدين قال ابن حجر اخذ العربية عن العناني وتفنن حتى صار احد اهل دمشق للعلوم فافتى ودرس وشغل وصنف وكان عارفا باصول الفقه وكان قلمه اقوى من لسانه وكان متقللا لم يتفق له شيء من المناصب الا انه تصدر بالجامع وناب في عدة مدارس وكان شديد التعصب للاشعرية كثير المعاداة للحنابلة صنف مختصر اعراب السفاقسي ومختصر المهمات للاسنوي ومختصر قواعد العلائي وشرح مختصر ابن الحاجب مات في ذي الحجة سنة ٧٩٢ محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي بن تمام بهاء الدين ابو البقاء السبكي الشافعي النحوي المفتي قال ابن حبيب شيخ الاسلام وبهاؤه ومصباح افق الحكم وضياؤه وشمس الشريعة وبدرها وحبر العلوم وبحرها كان اماما في المذهب طراز الرداء المذهب واسا لذوي الرياسة والوطب جهرا في التفسير واللغة والنحو والادب قدوة في الاصول والفروع قبلة لارباب السجود والركوع مشهورا في البلاد والامصار سالكا طريق من سلف من سالفة الاعصار درس وافاد وهدي بفتاويه سبل الرشاد وباشر القضاء بمصر والشام قال الذهبي في المعجم المختص امام متبحر مناظر بصير بالعلم يحكم بالعربية مع الدين والصون وقال ابن حجر كان اماما نظارا جامعا للعلوم شيخ صنف قطعة من مختصر المذهب وقطعة من شرح الحاوي وقطعة من شرح مختصر ابن الحاجب وقال ابن حجر ولد سنة ثمان وسبعمائة وتفقه على القطب السنباطي والجلال القزويني والعلاء القونوي والزين الكتاني واخذ عن قريبه الشيخ تقي الدين السبكي وابي الحسن النحوي والعلاء ابن الملقن والجلال القزويني ولازم ابا حيان وسمع من ونيرة والحجار والمطعني والوافي وغيرهم وحدث بجزء خرجه له ابن ايبك جزءا وانتقل الى دمشق وناب عن قريبه الشيخ تقي الدين في الحكم ثم وليه استقلالا بعد صرف ابنه تاج الدين شهرا واحدا ثم ولي قضاء طرابلس ثم رجع الى القاهرة فولي قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير بعد ابن جماعة ثم قضاء دمشق وكان الشيخ جمال الدين الاسنوي يعظمه ويفضله على اهل عصره وقال غيره كان اماما في العلوم عارفا بالجدل نوديه تودده ولطافته وللعفة من فيه حلاوة وطلاوة وهو انظر من رايناه غير انه كان اذا اتجه عليه البحث تظهر الكراهة في وجهه وكان يعض من كثير من العلماء لا سيما من اهل العصر وكان يخل بالوظائف على مستحقها ويعطيها اولاده وكان يقول اقرات الكشاف بعد شعر راسي وحكى الشيخ بدر الدين الطنبدي انه قال لا اعرف عشرين عالما لم ياتني منها بالقاهرة احد دعي عنه ابنه بدر الدين وابو حامد بن ظهيرة

وقال في معجمه لم يجتمع لاحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط والذهن السليم ودقة النظر وحسن البحث وقطع الخصوم واقر له بذلك الموافق والمخالف مات بدمشق يوم الثلاثاء ثالث عشر ربيع الاخر سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يخلف بعده مثله ومن شعره

قبلته ولثمت باسم ثغره ❊ مع خده وضممت ماس قده ❊
ثم انثنيت ومقلتي تبكي دما ❊ يا رب لا تجعله اخر عهده ❊

اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى محمد بن عبد الجبار بن عبد الرحمن التونسي ابو عبد الله من نحاة تونس كذا ذكره ابو حيان في الارتشاف ونقلنا منه في جمع الجوامع في كم محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن العاصي الفهمي النحوي من اهل المرية قال ابن الزبير كان احد الاساتيذ النحاة الادباء الجلة واخذ عنه وروى عن ابيه الاديب ابي زيد وروى عنه ابو العباس الاندرشي وابو القاسم بن جبيش سمع عليه ولم يجز له مات بعد الثلاثين وخمسمائة محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم ابن مشرف بن قاسم بن محمد بن هاني اللخمي الغرناطي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطة كان وزيرا فقيها نبيلا جوادا اديبا عارفا بالعروض والنحو واللغة والادب والطب جيد الشعر حسن الخط والوراقة صاحب رواية ودراية روى عن ابي الوليد بن رشد وابي محمد بن عتاب وجمع ولد ليلة الجمعة لثلاث بقين من ذي الحجة سنة سبع وقيل ثمان وتسعين واربعمائة ومات في اخر جمادى الاخرة سنة ٥٥٠ وله

يا حرقة البين كويت الحشا ❊ حتى اذبت القلب في اضلعه ❊
اذكيت فيه النار حتى غدا ❊ ينساب ذاك الذوب من مدمعه ❊

محمد بن عبد الرحمن بن خلف الانصاري ابو عبد الله يعرف بابن الفخار وابن غانة اللهباني قال ابن الزبير استاد نحوي خطيب مقرئ فاضل روى عنه المقرئ ابو بكر ابن حسنون قرا عليه كثيرا وتادب به واجاز له محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن خليفة بن ابي العافية الازدي ابو بكر الكتندي الاشبيلي الاصل قال ابن الزبير كان شيخا نبيها جليلا اديبا بارع الادب عارفا بالعربية واللغة ذاكرا لهما كاتبا مجيدا شاعرا مكثرا مطبوعا منطويا على جلة محاسن مع خلق سوي اصله من كتندة وقرا بمرسية وانتقل الى غرناطة وسكن بها وحيا القيه واخذ عن اهلها واعتنوا به لعلمه وادبه وفضله سمع على ابي بكر بن العربي وابي الوليد بن الدباغ وابي بكر مسعود الحشني وروى عنه ابن حوط الله شعر هلون ولد سنة ٥٠٦ ومات بغرناطة سنة ٥٨٣ ومن شعره

لا مرنا كبت وهاج شوقي ❊ وقد سجعت على الايك الحمام ❊ لان بباطنها كبا من شجي نفوس شجوها ورب الحمام

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن ابي الحسن الزمردي الشيخ شمس الدين ابن الصائغ الحنفي النحوي قال ابن حجر ولد قبل سنة عشر وسبعمائة واشتغل بالعلم وبرع في اللغة والنحو والفقه واخذ عن الشهاب بن المرحل وابي حيان والقونوي والفخر الزيلعي وسمع الحديث من الدبوسي والحجار وابي الفتح اليعمري وكان علامة لا شعار كثير المباشرة للرؤساء كثير الاستحضار فاضلا بارعا حسن النظم والنثر قويا البادرة دمث الاخلاق ولي قضاء العسكر وافتاء دار العدل

ودرس بالجامع الطراوين وغيره وله من التصانيف شرح المشارق في الحديث شرح الفية ابن مالك في غاية
الحسن والجمع والاختصار النمر على الكنز التذكرة عدة مجلدات في النحو المباني في المعاني التبر الحجي في الادب السني
المنهج القويم في القران العظيم نتايج الافكار الرقم على البردة الوضع الباهر في رفع افعل الظاهر اختراع الفهوم لاجتماع
العلوم بعض الافهام في اقسام الاستفهام وغير ذلك وله حاشية على المغني لابن هشام وصل فيها الى اثنا الباب الرابع
وافتتحها بقوله الحمد لله الذي لا مغني سواه اخذ عنه العلامة اخذ عنه العلامة عز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة وروى
عنه الجمال بن ظهيرة وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن جماعة ومات في حادي عشر شعبان سنة ست وسبعين وسبعماية
وخلف ثروة واسعة قال الشيخ علاء الدين علي بن عبد القادر المقريزي رايته في النوم بعد موته فسالته ما فعل الله
بك فانشد ، الله يعفو عن المسيء اذا ، مات على توبة وترحمه ، ومن نظره ، لا تفرحن بما اوليت من نعم ، على
سواك وخف من كسر جبار ، فانت في الاصل بالفخار مشتبه ، ما اسرع الكسر في الدنيا لفخار محمد بن عبد الرحمن
بن عمر بن احمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسن بن علي بن ابراهيم بن علي بن احمد بن دلف بن ابي دلف العجلي ابو المعالي قاضي
قاضي القضاة جلال الدين القزويني الشافعي العلامة قال ابن حجر ولد سنة ست وستين وستماية وتفقه حتى ولي قضا
ناحية الروم وله دون العشرين ثم قدم دمشق واشتغل بالفنون واتقن الاصول والعربية والمعاني والبيان واخذ
عن الايكي وغيره وسمع الحديث من العز الفاروثي وغيره وخرج الى البرزالي جزا حدث به وكان فهما ذكيا فصيحا مفوها
حسن الايراد جميل الذوات والهيئة والمكارم جميل المحاضرة حسن الملتقى جوادا حلو العبارة حاد الذهن منصفا في البحث
مع الذكا والذوق في الادب وحسن الخط وناب عن ابن صصري ثم عزله ثم ولي خطابة جامع دمشق ثم طلبه الناصر وقضى
دينا كان عليه وولاه قاضيا بالشام ثم طلبه الى مصر وولاه قضاها بعد صرف ابن جماعة صرف اموال الاوقاف على الفقرا
والمحتاجين وعظم امره جدا وكان للفقرا ذخرا وملجا ثم اعيد الى قضا دمشق لسبب اولاده خصوصا ابنه عبد الله فانه
اسرف في اللهو والرشوة ففرح به اهل الشام فاقام قليلا وتعلل واصابه فالج فمات منه واسفوا عليه كثيرا وكان مليح
الصورة فصيح العبارة كبير الذقن موطا الاكناف جم الفضيلة محبا للادب يحاضر به ويستحضر نكته قوي الحظ ويقال انه لم
يوجد لاحد من القضاة منزلة عند السلطان توكيد نظيره منزلته وله في ذلك مواقع قلت ولا اعلمه نظم شيا مع قوة
باعه في الادب وله من التصانيف تلخيص المفتاح في المعاني والبيان وهو من اجل المختصرات فيه وقد ملكته بخطه الحسن
المليح ونقلته في اوجوره وله ايضاح التلخيص والسور المرجاني من شعر الارجاني مات في منتصف جمادى الاولى سنة ٧٣٩
محمد بن عبد الرحمن بن جعفر بن عبد الجبار بن دعا ابو سعيد الفقيه النحوي الاديب قال عبد الغافر في السياق
شيخ مشهور من اهل الفضل وله تقدم في الطب والفروسية وادب السلاح كان بارعا وقته لاستيما له على فنون
العلم سمع الحديث وادرك الاسانيد العالية في الادب وغيره وسمع عن ابي احمد الحافظ وطبقته وسمع منه خلق
وله شعر حسن وجرت بينه وبين ابي جعفر الزوزني محاورات ادت الى وحشة فهجاه بسببها وجعله عرضا ورماه
بما براه الله تعالى منه مات في صفر سنة ٤٠٣ محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن زيد النحوي الدندي المعروف

بالبقر

بالبقر المثالي في تاريخ الصعيد قرا القران على ابي الربيع البوتيجي صاحب الكمال الضرير وتصدر للاقرا واخذ عنه جماعات
ثم استوطن مصر واشتغل بالنحو ولخص اللمحة تعالى محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن احمد بن الحسين بن
مسعود المسعودي شارح المقامات ابو سعيد البندهي وكان يكتب بخطه الفنجديهي المروزي الشافعي اصله من
بنج ده قال ياقوت من اهل الفضل والادب والدين والورع ورد بغداد ثم الشام وحصل له سوق نافق وقبول
تام عند الصلاح بن ايوب واقبلت عليه الدنيا فحصل كتبا لم يحصل لغيره واوقفها بخانقاه السميساطي وقال غيره
فقيه محدث صوفي جواد عالم باللغة اديب سمع بخراسان من ابي شجاع البسطامي وغيره وببغداد وحدث
واملى بالشام وذباد بكر وله من التصانيف شرح المقامات في مجلدين روى عنه الحافظ ابو الحسن المقدسي ولد
ليلة الثلاثا اول ربيع الاخر سنة اثنين وعشرين وخمسماية ومات بدمشق ليلة السبت تاسع عشر ربيع الاول
سنة اربع وثمانين محمد بن عبد الرحمن البنا ابو ربيعة النحوي يعرف بميت قال الداني في طبقات القرا كان من
اعلم الناس بالنحو والعربية اخذ القراءة من عيسى بن عمر الكوفي وروى الحروف عن اسمعيل القسط وشبل بن
عباد وروى عنه الحروف احمد بن نصر البنا ابو ربيعة المقري ونصر بن يوسف النحوي وحدث واقرا
محمد بن عبد الرحمن الجرمي النحوي يعرف بثعلب روى عن عبد الله بن ايوب المخرمي وغيره وحدث
عنه الطبراني كذا رايته بخط ابن مكتوم من غير زيادة محمد بن عبد الروف بن محمد بن عبد الحميد الازدي
ولاء القرطبي ابو عبد الله يعرف بابن خنيس قال ابن الفرضي كان عالما باللغة والغريب والاخبار والتاريخ كاتبا
بليغا سمع من احمد بن بشر بن الاغبش والف كتابا في شعر الاندلس بلغ في الغاية وكان يطعن عليه في دينه مات
سنة ٣٢٣ محمد بن عبد السلام بن ثعلبة بن زيد بن الحسن بن كلب بن ابي ثعلبة الخشني صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم ابو عبد الله من قرطبة قال ابن الفرضي كان الغالب عليه حفظ اللغة ورواية الحديث ثقة
مامونا ولم يكن عنده كبير علم بالفقه رحل فحج ودخل البصرة فسمع من بندار وغيره من اهل الحديث ولقي بها ابا حاتم
السجستاني والعباس بن الفرج الرياشي وابا اسحاق الزيادي فاخذ عنهم كثيرا من كتب اللغة رواية عن الاصمعي وغيره
ودخل بغداد فسمع بها من غيره وادخل الاندلس كثيرا من حديث الايمة وكثيرا من كتب اللغة والشعر الجاهلي
وكان صارما ابونا منقبضا عن السلاطين طلب للقضا فابى وقال ابيت كما ابت السموات والارض اباة اشفاق
لا اباة عصيان مات يوم السبت لاربع بقين من رمضان سنة ست وثمانين ومايتين وهو ابن ثمان وستين
سنة وقال الزبيدي له تاليف في شرح الحديث فيه من الغريب علم كثير وكان نحويا اديبا
محمد بن عبد العزيز بن خلف الرجيبي الشاطي الاشبيلي ابو بكر قال ابن الزبير كان استاذا فاضلا جليلا نحويا
لغويا مقريا اديبا روى عن ابن بشكوال وغيره اقرا باشبيلية ثم انتقل الى مراكش فاقرا بها الى ان مات وكان
مجلسه فلا تنفسخ في العلوم وكان ملحوظا من الاكابر جليل القدر كريم الطبع حسيب الاصل نبيه البيت
حسن النظم والنثر مات يوم الاربعا ثالث صفر سنة ٦٠١ محمد بن عبد العزيز بن محمد بن محمود بن

سهل ابو نصر التيمي الاصبهاني النحوي القاضي يعرف بسيبويه قال يحيى بن منده في تاريخ اصبهان هو حسن الادب احد وجوه العلم عالما بالفقه والنحو حدث عن ابن فارس وغيره وعنه عم ابي سعد السمعاني **محمد** بن عبد الغني بن عمر بن عبد الله بن فندله ابو بكر قال ابن الزبير نحوي شيخ حسن نحوي لغوي حدث روى عن الاعلم الشنتمري وابي علي الشلوبين وابي مروان بن سراج وعنه ابو عبد الله بن عباده الجياني **محمد** بن عبد القوي بن بدران شمس الدين ابو عبد الله المقدسي المرداوي الحنبلي النحوي قال الصفدي ولد سنه ثلاثين وستمايه وتفقه على الشيخ شمس الدين بن ابي عمر وقرا العربية على الشيخ جمال الدين ابن مالك وغيره وبرع في العربية واللغة ودرس وافتى وصنف اخذ عنه العلامة شمس الدين بن مسلم وجمال الدين بن جمله مات سنه تسع وتسعين وستمايه **محمد** بن عبد الملك العجيمي النحوي المغني الشيخ شمس الدين سبط الشيخ جمال الدين بن هشام قال ابن حجر لعله من خاله الشيخ محب الدين ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان كثير الادب فايقا في معرفة العربية ملازما للعباده وقورا ساكنا مات في العشرين من شعبان سنه اثنين وعشرين وثمانمايه وكانت جنازته حافله قلت اخذ عنه شيخنا الامام تقي الدين الشمني

محمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد الاندلسي المعروف بابن ابي جمره قال ابن الزبير كان من اهل القران والحديث والفقه والمعرفة باللغات والاعراب والاداب والحساب وغلب عليه الانقطاع والعباده وحب الوحده والفرار عن الناس واخذ عن ابيه وغيره وعمر حتى بلغ ثمانين وكف بصره ومات يوم الخميس ٨ ذي الحجه سنه ٥٠٢

محمد بن عبد الملك الشنتريني ابو بكر المقرئ قال المنذري له علم بالعربية والبرد بن جهنا قرا عليه ابن بري وصنف تلقيح الالباب في عوامل الاعراب وكتابا في العروض وغير ذلك وحدث عن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد النفطي حدثنا عنه ابو الحسن علي بن عبد الله القرشي مات سنه ٥٥٠ **محمد** بن عبد الملك الكلثومي ابو عبد الله النحوي قال ياقوت من الفضلاء الكبراء متفنن علامه في الاعراب واللغة والحساب ومعرفة الايام والانساب والنجوم دخل خوارزم مع عدة من الادباء والشعراء حين ضاق عليهم الامر بخراسان وانشد بها

تقول سعاد ما تزد طايرا	على نين الاوانه كيئب
اجارتنا انا غريبان ههنا	وكل غريب للغريب نسيب
اجارتنا ان الغريب وان غدت	عليه عوادي الصالحات غريب
اجارتنا من يغترب يلق للاذي	نوايب تغدي عينه وتشيب
عن المال وطانه دموا د ه	له بين احنا الضلوع وجيب
سقى الله طيفا بالعراق فانه	الي وان فارقته لحبيب
احن اليه من خراسان نازعا	وهيهات لوان المزار قريب
وان حنينا من خوارزم ضله	الي منتهي ارض العراق عجيب

محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري ابو عبد الله السبتي قال في تاريخ غرناطه كان من صدور الحفاظ اولي التطهر

احد

احد بن زمانه من اللغة ما استظهره اية تتلى وعمدة لا يضرب قايما على كتاب سيبويه يسرده بلفظه صدوق اللهجه سليم الصدر تام الرجوله مايلا صالحا كثير القرب والاوراد قرا كثيرا على ابي القاسم بن الشاط ولازمه وانتفع به وبابي اسحاق الغافقي وكان مشاركا في الاصول ملازما للسنه يرى ابدا كلامه لجبهته في السطرنج

محمد بن عبد الواحد بن ابي هاشم ابو عمر الزاهد المطرز اللغوي غلام ثعلب ولد سنه احدى وستين ومايتين قال التنوخي لم ار قط احفظ منه املى من حفظه ثلاثين الف ورقه ولسعه حفظه نسب الى الكذب وقال ابن برهان لم يتكلم في علم اللغة احد من الاولين والاخرين اعلم منه وقال الخطيب كان اهل اللغة يطعنون عليه ويقولون لو طار طاير في الجو قال ثنا ثعلب عن ابن الاعرابي ويذكر في ذلك شيا واما اهل الحديث فيصدقونه ويوثقونه قال وولي معز الدولة شرطه ببغداد مملوكا يقال له خواجا فبلغ ابا عمر وهو على اليا قوته فقال اكتبوا ياقوته خواجا الخواج في اللغة الجوع ثم فرع عليه بابا فاستعظم الناس من كذبه وتتبعوه فقال ابو علي الحاتمي اخرجنا في امالي الحامض عن ثعلب عن ابن الاعرابي الخواج الجوع قال وكان يودب ولد القاضي ابي عمر محمد بن يوسف فاملى عليه يوما نحو ثلاثين مسله في اللغة وذكر غريبها وختمها ببيتين من الشعر وحضر ابن دريد وابن الانباري وابن مقسم عند القاضي فعرض عليهم تلك المسايل فما عرفوا منها شيا وانكروا الشعر فقال القاضي ما تقولون فيها فقال ابن الانباري انا مشغول بتصنيف مشكل القران ولا اقول شيا وقال ابن مقسم كذلك وقال انا مشغول بالقرات وقال ابن دريد هذه المسايل من مصنوعات ابي عمر ولا اصل لها في اللغة فبلغه ذلك فاجتمع بالقاضي وساله احضار دواوين جماعة من الشعرا اسماهم ففتح القاضي خزانته واخرج له تلك الدواوين فلم يزل ابو عمر يخرج كل مسلة ويخرج لها شاهدا من كلام العرب ويعرضها على القاضي حتى استوفاها ثم قال وهذان البيتان انشدناهما ثعلب بحضرة القاضي وكتبهما القاضي بخطه على ظهر الكتاب الفلاني فاحضر الكتاب فوجدا على ظهره بخطه كما قال فبلغ ابن دريد ذلك فما ذكره بلفظه حتى مات وكان الاشراف والكتاب يحضرونه عنده ليسمعوا منه مجمع جزا في فضل معاويه فكان لا يدع احدا يقرا عليه شيا حتى يبتدي بقراة ذلك الجزء وكان ابراهيم بن ايوب ابن ماسي ينفذ اليه كفايته وقتا بعد وقت فقطع عنه ذلك مدة ثم انفذ اليه جملة سنه وكتب اليه يعتذر من تاخيره فامر فرده وامر ان يكتب على رقعته اكرمتنا فملكتنا واعرضت عنا فارحتنا له من التصانيف اليواقيت شرح الفصيح فايت الفصيح غريب مسند احمد المرجان الموشح تفسير اسما الشعرا فايت الجمهره فايت العين ما انكره الاعراب على ابي عبيده المداخل وغير ذلك ولعن اخر اليواقيت لما فرغنا من نظام الجوهره اعوزت العين ومات الجمهره ووقف التصنيف عند القنطره مات سنه خمس واربعين وثلثمايه ببغداد وذكره في جمع الجوامع

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السيواسي ثم السكندري العلامه كمال الدين ابن الهمام الحنفي ولد بتقريب سنه تسعين وسبعمايه وتفقه بالسراج قارئ الهداية ولازمه في الاصول وغيرها

وانتفع به وبالقاضي محب الدين ابن الشحنة لما قدم القاهرة سنة ثلاث عشرة ولازمه وحج معه الى حلب
واقام عنده الى ان مات واخذ العربية عن الجمال الحميدي والاصول وغيره عن البساطي والحديث عن ابي
زرعة ابن العراقي والتصوف عن الخوافي والقراءات عن الزراتيتي وسمع الحديث على الجمال الحنبلي والشمس
الشامي واجاز له المراغي وغيره ابن ظهيرة ورقية المدينية وتقدم على اقرانه وبرع في العلوم وتصدى لنشر
العلم فانتفع به الخلق وكان علامة في الفقه والاصول والنحو والتصريف والمعاني والبيان والتصوف والموسيقى
وغيرها محققا جدليا نظارا وكان يقول لا اقلد في المعقولات احدا وقال البرهان الابناسي من اقرانه لو
طلبت حجج الدين ما كان في بلدنا من يقوم بها غيره وكان للشيخ نصيب وافر مما لارباب الاحوال من الكشف والكرامات
وكان تجرد اولا بالكلية فقال له اهل الطريق ارجع فان للناس حاجة بعلمك وكان ياتيه الوارد كما يأتي الصوفية
لكنه يقلع عنه بسرعة لاجل مخالطته بالناس اخبرني بعض الصوفية من اصحابه انه كان عنده في بيته الذي -
بمصر فاتاه الوارد فقام مسرعا قال الحاكي واخذ بيدي يجرني وهو يعدو في مشيه وانا اجري معه الى ان وقف
على المراكب فقال ما لكم واقفين ههنا فقالوا اوقفنا الريح وما هو باختيارنا فقال هو الذي يسيركم وهو
الذي يوقفكم قالوا نعم قال الحاكي ثم اقلع عنه الوارد فقال له لعلي شققت عليك قال فقلت اي والله وانقطع
قلبي من الجري فقال لا تاخذ علي فاني لم اشعر بشيء مما فعلته وكان الشيخ يلازم لبس الطيلسان كما هو السنة
ويرخيه كثيرا على وجهه وقت حضور الشيخونية وكان يخفف الحضور جدا ويخفف صلاته كما هو شان
الابدال فقد نقلوا ان صلاة الابدال خفيفة وكان الشيخ افتى برهة من عمره ثم ترك الافتاء جملة وولي من
الوظائف تدريس الفقه بالمنصورية وبقبة الصالح وبالاشرفية التي بقرب المشهد النفيسي ثم نزل عنها لشيخنا
الشيخ سيف الدين الحنفي تلميذه لما قرره الاشرف برسباي شيخا في مدرسته عوضا عن العلاء الرومي ثم
رغب عنها واستقر بعد ذلك في مشيخة الشيخونية فباشرها مدة احسن مباشرة غير ملتفت الى احد من
الاكابر وارباب الدولة ثم رغب عنها لما جاور بالحرمين واستقر بعده شيخنا العلامة محيي الدين الكافيجي وكان حسن
اللقاء والسمت والبشر والبزة طيب النغمة مع الوقار والهيبة والتواضع المفرط والانصاف والمحاسن الجمة وكان احد
الاوصياء علي وله تصانيف منها شرح الهداية سماه فتح القدير للعاجز الفقير وصل فيه الى اثناء الوكالة والتحرير في
اصول الفقه والمسايرة في اصول الدين وكراسة في اعراب سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ومختصر في الفقه
سماه زاد الفقير وله نظم نازل مات في يوم الجمعة سابع رمضان سنة ٨٦١ وقال الشهاب المنصوري يمدحه

ذهبي كخد الخود معزاتف ؛ وادمع الطل عليه تكف
كانما الدولاب تكلى قد غدت ؛ تندب شجوا والدموع ذرف
كانما الاغصان اذ تمايلت ؛ شرب سلب شربا عليه قرقف
كانما القمري منه قادي ؛ صحا وراق الغصون مصحف

كانما

كانما كل حمام همزة ؛ يحملها من كل غصن الف ؛ كانما ريح الصبا مصوبة ؛ فالدوح يصبو نحوها ويعطف
كانما نهر اتى بامواجنا ؛ فاتحة اجفانها لا تطرف ؛ فلا تشبه بالنجوم لطفها ؛ فانها من النجوم الطف
ولا تشبه ابدا وجه شيخنا ؛ فانه عند الكمال يكسف ؛ بحر خضم في العلوم زاخر ؛ سيف صقيل في الحقوق مرهف
سل عنه في العلم وفي الحلم معا ؛ فهو ابو حنيفة والاحنف ؛ لا تائها عطفا ولا مستكبرا ؛ ولا الخو عجب ولا مستنكف
لا يطرق الكبر له شمائلا ؛ ولا نهر ما بينه الصلف ؛ فهو من الحبر وانواع التقى ؛ على الذي كان عليه السلف
فلو حلفت انه شيخ الهدى ؛ لصدق الناس دين الحلف ؛ يا دوحة العلم التي قد اينعت ؛ ثمارها والناس منها تقطف
يا سيدا به الانام تقتدي ؛ يا رحمة به البلا يكشف ؛ قد كان لي بالخانقاه خلوة ؛ الفتها دهرا ونعم المالف
فقد تهادان لي من بعدها ؛ لحالة اتى بها التلف ؛ ومن عجيب ان اكون شاعرا ؛ وليس لي في الدهر بيت يعرف
لا زلت محروس الجناب راقيا ؛ في شرف لا يعتريه شرف

محمد بن عبد الوهاب بن محمد ناصر الدين البارنباري الشافعي النحوي ولد قبل سنة سبعين وسبعمائة وقدم
القاهرة فاشتهر فاشتغل ومهر في الفقه والعربية والحساب والعروض وغير ذلك وتصدر بالجامع الازهر متبرعا
ودرس وافتى مدة واقرأ وخطب وناب في الحاكم عند جلال الدين البلقيني وولي الدين العراقي ثم انتزعها منه الشيخ
شمس الدين البرماوي واصابه فالج ابطل نصفه واستمر به موعكا الى ان مات ليلة الاحد حادي عشر ربيع الاول
سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة محمد بن عبد الوهاب بن عباس بن ناصح الثقفي من اهل الجزيرة قال ابن الفرضي
كان عالما باللغة والاعراب والشعر فقيها حافظا للمسائل والراي بصيرا بالفتيا على مذهب مالك شاعرا ولي القضاء
بالجزيرة مات سنة ٣٢٣ ثمان وعشرين وثلثمائة محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن هشام بن عبد الرحمن بن غالب
بن نصر الخشني المالقي ابو عبد الله يعرف بابن المعيد قال ابن الزبير كان استاذا مقريا نحويا فاضلا روى عن ابي عبد
الله النمري وابن الطراوة واخذ عنه وعن ابي الحسن بن الصفار وجماعة وروى عنه ابنا حوط الله وابن بربوع ومات
يوم السبت تاسع عشر شوال سنة ست وسبعين وخمسمائة محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن ابي
البقاء البصري ابو الفرج قاضي البصرة النحوي قال ياقوت قدم بغداد وواسط وقرأ الادب على ابي غالب بن بشران
وغيره والفقه على القاضي ابي الطيب والشيخ ابي اسحاق الشيرازي والماوردي وسمع بالاهواز من الحسين الجوكري
وبالبصرة من الفضل القصباني وعبيد الله الرقي والحسن بن رجا ابن الدهان النحويين وروى عن الماوردي كتبه
كلها وكان حافظا للفقه حسن المذاكرة كثير القراءة محتشما عند السلاطين وله تصانيف حسان منها مقدمة في
النحو وكتاب المحرر توفي في تاسع عشر المحرم سنة تسع وتسعين واربعمائة وسمع في مرضه يقول ما النحو الا انه
يحاسبني لما ذا ت شيئا من وقتا ومال يتيم محمد بن عبيدة الانصاري الاشبيلي ابو بكر قال ابن رشيد في رحلته
استاذ مقري اديب نحوي بارع نزل سبتة له نظم محمد بن عثمان بن بلبل ابو عبد الله قال ياقوت لغوي
نحوي صحب السيرافي والفارسي وروى عنه كتاب الحجة وسمعه منه ابن بشران النحوي وقال ابن النجار قرا

النحو على ابن خالويه وروى عنه وكان شاعراً مجيداً مات يوم الجمعة لسبع بقين من رمضان سنة ٣١٠ ومن
شعره يمدح الوزير سابور بن دشير ✦ اضحى الوجا البحر جود دل سائما ✦ وارتد روض الحمد وحقانا عما ✦
سميت نفسي اذ دعوتك واثقا ✦ ودعوتها لك مذ مدحتك خادما ✦ فتقاقوم لتشكر نعمتك التي عقدت
على من المطلوب تمايما ✦ لا زال مجدك للعدو مزاحما ✦ فلو آنف حاسديك رغما محمد بن عثمان بن
مسبح ابو بكر المعروف بالجعد الشيباني النحوي احد اصحاب ابن كيسان كان من العلماء الفضلاء له من التصانيف المختصر
في النحو غريب القران المقصور والممدود المذكر والمؤنث الهجا خلق الانسان الفرق العروض القراءات
الناسخ والمنسوخ محمد بن عزيز ابو بكر السجستاني العزيزي بزايين معجمتين كما ذكره الدارقطني وابن ماكولا وغيرهما
وقيل الثانية مهملة نسبة لبني عزيرة ورد بان القياس فيه العزيري لا العزيزي كان اديبا فاضلا متواضعا اخذ عن
ابي بكر بن الانباري وصنف غريب القران المشهور بجوده ويقال انه صنفه في خمس عشرة سنة وكان يقراه على شيخه
ابن الانباري ويصلح مواضع رواه عنه ابن حسنون وغيره مات سنة ثلاث وثلاثين وقال ابن النجار في ترجمته
كان عبدا صالحا روى عنه غريب القران ابو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان المعروف بابن بطة
العكبري وابو عمر عثمان بن احمد بن سمعان الرزاز وابو احمد عبد الله بن حسنون المقرئ وغيرهم قال والصحيح
في اسم ابيه عزير اخره را هكذا رايته بخط ابن ناصر الحافظ وذكر انه شاهده بخط يده وبخط غير واحد من الذين
كتبوا كتابه عنه وكانوا متقنين وذكر لي شيخنا ابو محمد بن الاخضر انه راى نسخة بغريب القران بخط مصنفه
وفي اخرها وكتبه محمد بن عزير بالرا المهملة انتهى محمد بن عصام بن سبد له الاصبهاني النحوي يعرف
بمشاذ كذا وصفه ابو نعيم في تاريخ اصبهان وقال صاحب غريبه من اهل جي وان حدث عن محمد بن بكير
والشاذكوني وعنه احمد بن الحسن الشروطي محمد بن علي بن ابراهيم المراسي الكاتب ابو عبد الله الخوارزمي
الاديب النحوي وحيد زمانه في الادب البارع والفضل الشايع صنف كتابا في التصريف وشرح ديوان المتنبي وله
الرسايل والبلاغة والبراعة في النظم والنثر مات سنة خمس وعشرين واربعمائة يوم عيد الفطر وله

لا تصنع العرف الى مائق ✦ فكل ما تصنعه ضايع
ما ضاع معروف لدى عاقله ✦ ذلك مسك اهدى ضايع

محمد بن علي بن ابراهيم بن زبرج العتابي ابو منصور بن ابي البقا قال ابن النجار كان اماما في النحو ومعرفة
العربية متصدرا لاقراء الناس ويكتب خطا مليحا صحيحا قرا النحو على ابي السعادات ابن الشجري واللغة على ابي
منصور الجواليقي وسمع الحديث من جده لامه ابي العباس احمد بن الحسين بن قريش وابي القاسم هبة الله
بن الحصين وابي بكر محمد بن عبد الباقي الانصاري وغيرهم وحدث باليسير سمع منه القاضي ابو المحاسن عمر بن
علي بن الخضر القرشي وابو الفلاح محمد بن محفوظ الحرابذقاني وعبد الرحمن بن عيسى بن سعدان القواريري
وكانت بينه وبين ابي محمد ابن الخشاب مناقرات ومنافرات ولد في ربيع الاول سنة ٥٠٢ ومات يوم

الثلاثا خامس عشر جمادى الاولى سنة ٥٧٦ محمد بن علي بن احمد الحلي النحوي ابو عبد الله يعرف بابن حميدة
قال ياقوت كان له معرفة جيدة بالنحو واللغة قرا على ابن الخشاب ولازمه حتى برع وصنف كتبا منها شرح ابيات
الجمل وشرح اللمع وشرح المقامات وكتاب في التصريف والروضة في النحو والادوات والفرق بين
الضاد والظا مولده سنة ٥٦٨ ومات سنة ٦٠٠ قال ابن النجار انشدني ياقوت الحموي بحلب قال
انشدني ابو الحسن علي بن نصر بن هرون الحلي انشدني محمد بن علي بن حميدة الحلي لنفسه

سلام على تلك المعالم والربى ✦ واهلا بارباب القباب ومرحبا ✦ وسقيا لربات الحجال ورعيا لارباب
الخدود وبيننا ✦ احن لذياك الجناب وان غدا ✦ دريبة عن ربعه نحتي مجنبا ✦ واصبو لربع العامرية كلما
تذكرت من جرعاتها لي ملعبا ✦ فلا هم الا دون همي فدرق ✦ اذا اجرت النكبا او هبت الصبا

محمد بن علي بن احمد الخولاني ابو عبد الله يعرف بابن الفخار الالبيري النحوي قال في تاريخ غرناطة استاذ
الجماعة وعلم الصناعة وسيبويه العصر واخر الطبقة من اهل هذا الفن كان فاضلا تقيا منقبضا
عاكفا على العلم ملازما للتدريس امام الايمة من غير مدافع مبرزا امام اعيان البصريين من النحاة منتشر
الذكر بعيد الصيت عظيم الشهرة مستبحر الحفظ يتفجر بالعربية تفجر البحر ويسترسل استرسال القطر قد خالط
لحمه ودمه لا يشكل عليه منها مشكل ولا يعوزه توجيه ولا تشذ منه حجة جدد بالاندلس ما كان قد درس من
العربية من لدن وفاة ابي علي الشلوبين وكانت له مشاركة في غير العربية من قراءات وفقه وعروض وتفسير
وتقدم خطيبا بالمسجد الجامع الاعظم ودرس بالقرب وقل في الاندلس من لم ياخذ عنه من الطلبة واستعمل في
السفارة الى العدوة مع مثله من الفقهاء فكانت له حيث حل الشهرة وعليه الازدحام درس واقرا وكان دقيقا
مفرط الطول نحيفا سريع الخطو قليل الالتفات والتبرج جامعا بين الحرص والقناعة قرا على ابي اسحاق الغافقي
ولازمه وانتفع به وغيره ومات بغرناطة ليلة الاثنين ثاني عشر رجب سنة ٧٥٤ وكانت جنازته حافلة
محمد بن علي بن احمد الاربلي الموصلي بدر الدين ابو المعالي ابن الخطيب الشافعي النحوي قال الصفدي ولد
سنة ٦٨٠ وكان ذكيا سريع الحفظ شرح الكافية الشافية وله حواش على التسهيل وحواش على الحاوي ونظم ونثر
قدم رسولا من ملك الموصل فاقام خمسين يوما ورجع فاخذ منه ابن رافع وغيره وله

ومذ شاع من حب لليلي وانني ✦ كلفت بها شوقا وهمت بها وجدا
ووالله ما حبي لها جاز حده ✦ ولكنها في حسنها جازت الحدا

محمد بن علي بن اسمعيل ابو بكر العسكري المعروف بمبرمان ولد بطريق رامهرمز واخذ عن المبرد واكثر بعده
من الزجاج وكان قيما بالنحو اخذ عنه الفارسي والسيرافي وكان ضنينا بالاخذ عنه لا يقرئ كتاب سيبويه الا بمائة
دينار فقصده ابو هاشم الجبائي فقال له قد عرفت الرسم فقال له نعم لكن اسالك النظرة واحمل لك شيئا يا...
اضعاف القدر الذي تلتمسه مني فلما عمه مدة اتاه يجيئني ما الى بغداد فاحمل اليك ما تريد واستجع

بما عندك فتمنع قليلا ثم اجابه فمضى ابو هاشم الى ابن نفيلجه حسنه مغشاة بالادم مطلاه فلا ما جارة وقتلها وحشها وحملها في منديل حتى وضعها بين يديه فلما راى منظرها وثقلها لم يشك في حقيقة ما ذكره فوضعها عنده واخذ عليه فما مضت مدة حتى ختم الكتاب فقال له احمل ما لي قبلك فقال اقعد معي غلامك حتى ادفع اليه فانفذه معه فجاء الى منزله فكتب اليه رقعه فيها قد نقلت رحلى حضور الملك وارهقني السفر وقد ابحتك التصرف في النفيلجه وهذا خطي حجة بذلك ودخل ابو هاشم لوقته الى البصره ومنها الى بغداد فلما وقف مبرمان على الرقعه استدعى بالنفيلجه فاذا فيها حجارة فقال سخر منا ابو هاشم لا حياه الله والله لا اجلس بالبيتم لغيره قط وكان مبرمان مع علمه ساقط المروة سخيفا اذا اراد ان يبول طرح نفسه في طبق حمال وشده بحبل وربما كان معه بنوه وغيره فياكل ويرمي الناس بالنوى ويتعمد رؤوسهم وربما بال على راس الحمال فاذا قيل له يتلذذ ولبعضهم يهجوه ❊ صلاح من كلامك ليتبينا ❊ وما فيه لمستمع بيان ❊ مكابرة ومخرقة وبهت ❊ لقد ابرمتنا يا مبرمان ❊ وقال المبرد تلاميذي رجلان احدهما يبلو وهو الكلاعي يقرا علي ثم يقول قال المازني فيعلو والاخر مبرمان يقرا عليه ثم يقول قال الزجاج فيسفل وله من التصانيف شرح كتاب سيبويه لم يتم شرح شواهده شرح الاخفش النحو المجموع على العلل العيون التلقين الجاري صفه شكل المنتم قال الزبيدي توفي مبرمان سنه ٣٤٥ **محمد** بن علي بن ابي بكر بن عبد الملك بن عبد العزيز اللخمي ابو بكر بن ابي الحكم اللغوي الاديب يعرف بابن المرجي قال ابن الزبير كاتب بارع اختصر الغريب المصنف فتنق فيه فابدع وسماه والفريدة الملتقط في خلق الخيل وغير ذلك روى عن ابيه وغيره وكان جليل القدر بيته بيت علم وادب رواية وكتابة روى عنه ابو عمرو بن خليل واخوه ابو الخطاب وابو الحكم بن برجان اللغوي وغيرهم قال الصلاح الصفدي مات سنه ٦١٠ واورد له ابن الابار يخاطب شيخه

ساهجر العلم لا بغضا ولا كسلا	حتى يقال ارعوي عن حيه وسلا
ولا ارى بيت فيه مسكنه	كي لا يمثل سوء حبهما مثلا
اذا ظليت وكان العذب شنعا	نلت عن غير ذاك العذب معتزلا
اذا طردت ضيا عن حياضكم	فان نفسي ما تكره النهلا
قد كان عندي زعيم القوم عالمهم	فاليوم عندي زعيم القوم من جهلا
ما ان رايت الذي يزداد معرفة	الا يزيد انتقاصا كلما كملا
واية الصدق في تعلي وتجربتي	ان الجواد على العلات ما والى

محمد بن علي بن عليم ثم التجيبي الشريشي ابو بكر قال ابن الزبير كان استاذا في العربيه نحويا روى عنه ابو الحجاج الشريشي **محمد** بن علي بن الحسن بن ابي الحسين القرطبي ابو عبد الله قال ابن الفرضي كان بصيرا باللغة والعروض فصيحا بليغا طويل اللسان سمع ابا يعقوب الباوردي وقاسم بن اصبغ وكان ضابطا لكتبه وولي القضا ولم يحدث

مات يوم السبت لست خلون من صفر سنه ٣٧٢ **محمد** بن علي بن الحسن بن البر ابو بكر اللغوي حدث عن ابي ذر عبد بن احمد الهروي ويوسف بن يعقوب بن خرزاد النجيرمي وابي سهل محمد بن علي الهروي اللغوي وصالح بن رشد ابن المرعي وابي سعد احمد بن محمد الماليني ومنه ابو القاسم علي بن جعفر القطاع ذكره المنذري قال ابن دحيه في المطرب صقليه بفتح الصاد والقاف قاله النحوي الكبير ابو بكر محمد بن علي بن الحسن ابن عبد البر التيمي هكذا عربتها العرب واسمها باللسان الرومي سيكليه بفتح السين وكسر الكاف وسكون الماكليه بكسر الكاف واللام واللام وتشديد اليا وسكون الها وتفسيرها تين وزيتون والى ذا المعنى اشار الاديب البارع ابو علي الحسن بن رشيق حين مدح صقليه بقوله ❊ اخت المدينه في اسم لا اشاركها ❊ من سواها من البلدان والقس ❊ وعظم الله معنى لفظها قسما ❊ قلدا ان شيت اهل العلم او فقس ❊ قوله وعظم الله معنى لفظها قسما يريد معنى قوله تعالى والتين والزيتون وكان فتح المقلبه في سنه ٢١٢ ثم صرفت الى النصارى سنه ٤٥٠ انتهى **محمد** بن علي بن الحسين ابو طاهر النحوي المعروف بابن المعين غلام ثعلب حدث عن ابي العينا روى عنه ابو بكر مكرم بن احمد في كتاب الرغائب من جمعه مات يوم الثلاثا لثلاث خلون من محرم سنه ٣٠٨ ذكره ابن النجار **محمد** بن علي بن ابي ثمنه ابو بكر النحوي السفاقسي قال المنذري حكى عنه السلفي انه سمعه يقول رايت من اراد رمي عصفور على شجرة من قوس البندق فلما رماه طار العصفور من مكانه وجاء عصفور اخر فقعد مكانه فوقعت البندقه فيه فسقط فعجبت من حصول اجله وتلف اجل الاخر **محمد** بن علي بن الخضر بن هرون الغساني المالقي ابو عبد الله يعرف بابن عسكر قال ابن عبد الملك كان نحويا عالما ماهرا مقريا مجودا متقدما في متفننا في جملة معارف ذا حظ صالح من رواية الحديث تاريخيا حافظا فقيها مشاورا ادبيا بالفتوي متين الديانة تام المروه معظما عند الخاصة والعامه حسن الخلق والعشرة رحب الصدر سالم الى قضا حوائج الناس شديد الاحتمال محسنا لمن اسا عليه نفاعا بماله وجاهه متقدما في عقد الوثايق بصيرا بمعانيها سريع العلم والبديهه في انشاء النظم والنثر مع البلاغة روى عن ابي سليمان بن حوط الله واخيه وابي علي الرندي والقاضي عياض واجاز له ابراهيم الخشوعي وغيره ولجا لابن الابار وغيره وولي قضا مالقه بعد امتناع واستعفى فلم يجب وسار احسن سيره وكان ماضيا العزيمة مقداما مهيبا لا تاخذه في الله لومة لائم وصنف المشرع الروي في الزيادة على غريبي الهروي وصلة الاعلام للسهيلي والسلو عن ذهاب البصر واربعون حديثا التزم فيها موافقة اسم شيخه اسم الصحابي ولم يسبق الى ذلك وله قريبا من ستين سنه ٥٨٤ ومات يوم الاربعا لاربع خلون من جمادي الاخرة سنه ٦٣٦ وله

اصبر لما تريد تغتنم	عنيمتي راحة ولحير
فان كل المطلوب ليسهل	لا بد يحلوه منه صبر

محمد بن علي بن شعيب بن بركة فخر الدين ابو شجاع بن الدهان الاديب الحاسب قال الصفدي كانت له يد طولى في علم النحو وهو اول من وضع الفرايض على شكل المنبر وله غريب الحديث في ستة عشر مجلدا وتاريخ مات بالحلة

المزيدية في صفر سنة ٥٩٠ وقال ابن النجار كانت له معرفة تامة بالادب وعلم الحساب والروايات وله في ذلك مصنفات
وله اشعار لطيفة منها قوله يمدح التاج زيد بن الحسن الكندي

يا زيد زادك ربي من مواهبه ✤ نعما يقصر عن ادراكها الامل
لا بدل الله حالا قد حباك بها ✤ ما دار بين النحاة الحال والبدل
النحو انت احق العالمين به ✤ اليس باسمك فيه يضرب المثل

وله ايضا عفا الله عنه ✤ نك والناس يوم بوئك صوما ✤ عيد اني نذرت لك فطرا ✤ ما لما ان ذلك اليوم عيد
لا ابيه صومه حلو كان نذرا **محمد** بن علي بن شهراشوب ابو جعفر السروري المازندراني رشيد الدين
الشيعي قال الصفدي كان متقدما في علم القرآن والغريب والنحو واسع العلم كثير العباده والخشوع الف الفصول
في النحو اسباب نزول القرآن متشابه القرآن مناقب الطالب المكنوف المائده والفايده في النوادر والفرائد
مات سنة ٥٨٨ **محمد** بن علي ابن العابد الانصاري الفاسي ابو عبد الله قال في تاريخ غرناطة كان اماما في
الكتابة والادب واللغة والاعراب والتاريخ والفرائض والحساب والبرهان مليه عارفا بالسجلات والتوثيق
ادب على المتقدمين والفحول في نظم الشعر وحفظه حافظا مبرزا درس الحديث وحفظ الاحكام لعبد الحق ولخص
الكشاف واثار لعنه الاعتزال لم يعتق قط من قراءة او درس او نسخ او مطالعة ليلة ونهاره ولم يكن في وقته
مثله وله شعر كثير مدون مات بغرناطة في ذي القعدة سنة ٦٦٢ **محمد** بن علي بن عبد الله بن احمد بن
ابي جابر احمد بن ابي الحيجاء بن حمدان العراقي الحلي ابو سعيد قال ابن المستوفي في تاريخ اربل امام عالم بالنحو والفقه
له كتب مصنفة شرح المقامات وكان اخذها عن مولفها وله النخبة لاهل البصرة والبيان لشرح الكلمات
المنظم في سلوك الادوات لم يذكر فيه من النحو طائلا ومسائل الامتحان ذكر فيه العويص من النحو وله مصنف
معظم ومسائل قام باربل ورحل الى بلاد العجم فمات في خفيان وحمل مدفن بالتوابيخ وكان سمع من مجلد
المسند البرجي وسمع منه ابو المظفر بن طاهر الخزاعي قال اخبرنا ابا المظفر حدثني في ذي الحجة سنة ٦٠٠ انه سمع تفسير
الكلبي عن ابن عباس عن ابي علي القطيعي وقال الصلاح الصفدي نقلا عن النجار قدم بغداد صبيا وتفقه على الغزالي
والكيا وبرع وتميز وقرأ المقامات على الحريري وشرحها وكان اماما مناظرا وله كتاب عيون الشعر والفرق بين
الراء والغين مات سنة ٥٦١ ومن شعره ✤ دعاني من ملامكما دعاني ✤ فداعي الحب للبلوى دعاني
اجاب له الفؤاد وفوم عيني، وسار الى الرفاق وودعاني، وله ايضا، عباد الله اقوام كرام، بهم للخلق
والدنيا نظام، احبوا الله ربهم فكل، له قلب كئيب مستهام سقام ربهم بكوس انس فلذلهم بروحته المقام
محمد بن علي بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الرحيم الدكالي المصري ابو امامة ابن النقاش قال في الدرر
ولد في نصف رجب سنة ٧٢٠ وقال العراقي سنة ثلاث وابن رافع سنة ٧٢٥ واخذ القراءات عن البرهان
الرشيدي والعربية عن ابي حيان وغيره وتقدم في الفنون وحفظ الحاوي وكان يقول انه اول من حفظه

بالقاهرة وصنف شرح التسهيل وشرح الالفية وشرح العمدة وتخريج احاديث الرافعي وتفسيرا طويلا
جدا التزم ان لا ينقل فيه حرفا عن احد وقال ابن كثير كان فقيها نحويا شاعرا واعظا له يد طولى في فنون وتقدم
على السبع وكان يقول الناس اليوم رافضيه لا شافعيه ونوويه لا نبويه وقال الصفدي قدم دمشق فاكرمه
السبكي وعظم وصحب الامراء ثم صحب الناظر حسن الى ان ابعد منه الى مصر بسبب انه افتى في تجانف
مذاهب الشافعي فشنع عليه المرماس وعقد له مجلس بالصالحية بحضرة القاضي عز الدين بن جماعة ومنع
من الفتيا قال ومات في ربيع الاول سنة ٧٦٣ عن ٤٣ سنة وقال ابن حبيب عن ٤٢ وهو والد ابي هريرة الخطيب
محمد بن علي بن علي بن علي بن المفضل بن القاسم ابن الحلي مهذب الدين ابو طالب ابن الخيمي قال الادفوي في
البدر السافر كان اماما في اللغة اديبا شاعرا دخل بغداد وسمع بها من الزاغوني وتادب بابن القصار
وابن الانباري واخذ عن الكندي بدمشق وله مصنفات روى عنه المنذري وقال المنذري في
تاريخه شاعر مفلق واديب بارع له تصانيف حسنة ولد في ٨ شوال سنة ٥٤٩ بالحلة المزيدية ومات
يوم الاربعاء العشرين من ذي القعدة سنة ٦٤٢ بالقاهرة ودفن بسفح المقطم وانشد لنفسه

ولقد بكيت لعز دميا الدما ✤ ووجلت وجد الفاقد المحزون
امعن العبادة والزهادة والتقى ✤ وتلاوة القرآن والتاذين
وبيت ونوبها العدو فاهلها ✤ شهدا بين الطعن والطاعون

وله يرثي الحافظ ابا الحسن علي بن المفضل المقدسي ✤ ابكي وحق لناظري عزمته ✤ ان الحديث تقوضت طرقه
سفت الرياح على معالمه، ضعفت حواشيه مطالما اخته، وخلت مطلعه مجابره، عبد البنيه وفرقت خرقه

ولسوابعاته وهل عضن ✤ يدوي تهلت بيله ورقه

وقال ابن النجار كان نحويا فاضلا كامل المعرفة بالادب حسن الطريقة متدينا متواضعا وله مصنفات كثيرة في
وذكر لي انه قرا الادب على فرسان الحلي وابن الخشاب وابن العصار وابن الانباري وابن الدباغ وابن عبيد والبند
وابن ايوب وابن حميد وابي الحسن بن النقور احمد ببغداد وعلى الكندي بدمشق وله من الكتب كتاب خوف في
القرآن كتاب امثال القرآن كتاب مد كتاب عيون كتاب الكلاب كتاب استواء الحكم والقاضي والرد على الوزير
المغربي كتاب المواساة في المقالة كتاب لزوم الحمس كتاب الطلوع اللبوابين في علم الادب والحساب كتاب
المقصور كتاب المطاول في الرد على المغربي في مواضع سها فيها. كتاب اسطرلاب الشعر كتاب شرح التجيلات
لله كتاب صفات القبلة مجمله ومفصله كتاب الاربعين من الاسامي. كتاب الديوان المعمور في مدح الصاحب
كتاب الجمع بين الاخوات والنص على الحافظة وهي السبيات رساله من اهل الاخلاص والموده الى الناكثين
من اهل العذر والرده قال ابن النجار وسمعته يقول لما توفي ابو عثمان الفقيه الشافعي بالقاهرة لقيني
بعض الاشعرية ينكر ما يذكر الاشعرية الحنابلة ونهاني عن الصلاة عليه فاني تلك الليلة نائم اذ رايت

اثنين فانسكابُ ÷ صل على المسلمين جمعاء ÷ واغتنم الوقت قبل فوته ÷ من ذا الذي ليس فيه شئ ÷ يقوله الناس
بعد موته ÷ فاستيقظت فكتبتها وصليت عليه محمد بن علي بن عمر ابن الجبان الاصبهاني ابو منصور قال
ياقوت احد حسان الري وعلمايها الاعيان جيد المعرفة باللغة باقعة الوقت وفرد الدهر بحر العلم وروضة
الادب تصانيفه سائرة في الافاق كان من ندماء الصاحب بن عباد ثم استوحش منه وصنف ابنية الافعال
وشرح الفصيح والشامل في اللغة قرئ عليه في سنة ست عشرة واربعماية قال ابن منده قدم اصبهان فتكلم
فيه من قبل مذهبه وقرا عليه سند الرؤياني لجماعة من جعفر بن فناكي وابتلي بحب غلام يقال له البركان
فاتفق ان الغلام حج فلم يجد بدا من مرافقته فلما احرم قال لبيك اللهم لبيك والبركان سائقي اليك وابتلي
بفراقه وبرح فيه فكتب اليه ، يا وحشتي لفراقكم اترى تدوم على هذا الموت والاجل المباح ، وكل معضلة فلا ذا
ومن كلامه قياسات النحو تتوقف ولا تطرد كقميص له جربانات فصاحبه كل ساعة يخرج راسه من جربان وقال
ابن النجار من اهل الري سكن اصبهان كان اماما في اللغة وله مصنفات حسنة في الادب وهو من اصحاب ابي علي
الفارسي ومن تصنيفه انتهاز الفرص في تفسير المقلوب من كلام العرب قراه عليه عبد الواحد بن برهان ورواه عنه
محمد بن علي بن عمر بن يحيى الغساني ابو عبد الله يعرف بابن العرب قال في تاريخ غرناطة كان من اهل الدين
والعلم والفضل له عناية بالعربية والقرات مكبا عليهما طلق الوجه كثير الحيا والخشوع اخذ عن ابي جعفر بن الزبير وابن
الفخار وبفاس عن الاستاذ ابي عبد الله بن اجروم الصنهاجي وجال اكثر بلاد الاندلس وتصدر للاقرا وكان صالحا
حسن التعليم تخرج به جمع كثير ودرس ومات في المحرم سنة ٧٣١ ومولده سنة ٦٨٢ محمد بن علي بن محمد بن ابراهيم
الانصاري المالقي ابو عبد الله يعرف بالشلوبين الصغير ذكره في جمع الجوامع قال ابن الزبير كان من انبها الفضلا
اهل العربية والقرات عن عبد الله بن ابي صالح ولازم ابن عصفور مدة اقامته بمالقة واقرا ببلده القران و
العربية وكان بارع الخط منقبضا عن الناس كثير التعفف متحققا باشيا جليلة مقتصدا في شونه كلها لا يعرى
الا من لعبه بجزم غير محترف بذلك ومعيشته من املاك له مهابا للناس على استقامة وجمع شرح ابيات سيبويه
شرحا مفيدا وكمل شرح شيخه ابن عصفور على الجزولية وانتفع به طائفة مات في حدود سنة ٦٦٠ من نحو سنة
محمد بن علي بن محمد بن احمد ابن الفخار الجذامي الاركشي المولد والمنشا المالقي الاستيطان الشريشي الاشتغال قال
في تاريخ غرناطة كان متفننا عالما بالفقه والعربية والقرات والادب والحديث خيرا صالحا شديد الانقباض ورعا
سليم الباطن كثير العكوف على العلم قليل المرا والتصنع عظيم الصبر حتى من بلده اركش حين استولى عليها العدو
فاستوطن شريش وقرا بها العربية والادب على ابي الحسن علي بن ابراهيم السكوني وغيره ولحق بالجزيرة الخضرا
لما استولى العدو على شريش فاخذ بها عن ابي عبد الله بن خميس وغيره ثم اخذ عن ابي الحسن بن ابي الربيع وغيره بسبتة
والابلي وابن الصانع بغرناطة ثم استوطن مالقة وسمع بها على ابي عمر بن حوط الله وتصدر للاقرا بها مكان يدرس
من صلاة الصبح الى الزوال ويقرئ القران ويتولى النسا بالمسجد الى نصف العصر بباب الجامع الاعظم بعد المغرب

فيقرئ

فيقرئ الى العشا الاخرة لا يقبل من احد شيا ووقعت له مشاحات مع فقهاء بلده في فتاوى وعقدت له مجالس
وظهر فيها وبالغ الناس في تعظيمه وله من التصانيف تفسير الفاتحة شرح الرسالة شرح المختصر شرح مشكلات
سيبويه شرح قوانين الجزولية الرد على من نسب رفع الخبر بلا الى سيبويه التوجيه الاسمى في حذف النون
من حديث اسماء تحريم الشطرنج وغير ذلك ولد بعد ٦٣٠ ومات بمالقة سنة ٧٢٣ وله
انظر الى ورد الرياض كانه ، ديباج خد بان ذبيحه ، قد فتحته نظارة فبداله ، في القلب دون صفرة كالعسجد
حكت الجوانب خد حب ناعم ÷ والقلب يحكي قلب صب مكمد ÷
محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن مهر ايزدي النحوي العلم الاصبهاني ابو مسلم صنف التفسير وكان عالما بالنحو
غاليا في الاعتزال وهو اخر من حدث عن ابن المقرئ مات سنة ٤٥٩ محمد بن علي بن محمد بن سالم الانصاري
الجياني ابو بكر يعرف بابن سالم وبابن الخياط قال ابن الزبير قرا ببلده ورحل الى اشبيلية ولازم بها الشلوبين مدة واقرا
بغرناطة يقرئ النحو الى ان مات في حدود الاربعين وستماية وكان من اهل الدين والفضل من بيت عفة وطهارة
وانتفع به من قرا عليه محمد بن علي بن محمد بن صالح بن عبد الله ابو عبد الله السلمي الدمشقي المطرز صاحب
المقدمة المطرزية المشهورة في النحو قال المنذري في تاريخ مصر كان نحويا اديبا سمع من تمام الرازي وابي محمد
بن ابي نصر ومكي بن محمد وابي محمد عبد الله بن احمد النحوي الفقيه وابي منصور طاهر بن العباس المروزي بمكة
وابا اسامة محمد بن احمد بن محمد الهروي ومنصور بن رامش وابا الفرج محمد بن عبد الله بن محمد الجرجوشي وسعيد
بن عقير بن احمد بن فطيس وابا الحسن علي بن ابراهيم بن سعيد الحوفي النحوي بمصر وابا القاسم حمزة بن عبد الله بن
الحسين الاطرابلسي روى عنه ابو بكر الخطيب مات يوم الاحد مستهل ربيع الاول سنة ٤٥٥ بدمشق محمد
بن علي بن محمد بن عبد الملك الاموي الغرناطي من اهل اقليم الاشرا ابو عبد الله يعرف بالعقرب قال ابن الزبير استاد
اديب شاعر مطبوع من اهل المعرفة بالعربية والادب موصوفا بالذكا وجودة القريحة كان حيا بعد سنة ٥٠٠
محمد بن علي بن محمد ابو بكر الادفوي المشهور اخذ النحو عن ابي جعفر النحاس والقراة عن ابي غانم المظفر بن
احمد بن حمدان وكان من اهل التعبد والصلاح والعلم والادب وكان يبيع الخشب بمصر صنف الاستغنا في تفسير
القران ماية مجلد قال الداني انفرد بالامامة في دهره في قراة نافع رواية ورش مع سعة علمه وبراعة
فهمه وصدق لهجته وتمكنه من علم العربية وبصره بالمعاني ولد سنة ٣٠٤ وقيل سنة ٣ وقيل سنة ٢
في صفر وهو اصح ومات يوم الخميس سابع ربيع الاول سنة ٣٨٨ محمد بن علي بن محمد البلقيني الغرناطي قال
في تاريخ غرناطة قايم على العربية والبيان ذاكرا الكثير من المسايل حافظ متقن حسن الالقا عفيف النشاة
مكب على العلم مع نباهة اصابت بمياه لازم ابن الفخار ومهر في العربية وصنف الاستدراك على التعريف
والاعلام للسهيلي وتفسيرا كبيرا جرت له محنة مع السلطان ثم صفح عنه بحسن تلاوته محمد بن علي بن
مسعود الطرابلسي محب الدين المعروف بابن الملاح قال ابن حجر في الدرر كان عارفا بالعربية واقرا الدبانة جيد

النظم والكتابه مات بطرابلس سنه ٦٦٥ محمد بن علي بن موسي بن عبد الرحمن ابو بكر الانصاري الشيخ امين
الدين المحلي قال الذهبي امام ائمة النحو بالقاهره تصدر للاقرايه وانتفع به الناس وله شعر حسن وتصانيف حسنه
منها ارجوزة في العروض مات في ذي القعدة سنه ٦٧٣ عن ٦٣ محمد بن علي بن هاني اللخمي السبتي ابو
عبد الله يعرف بجله قال في تاريخ غرناطه اصله من اشبيليه وكان اماماً في العربيه مبرزاً مقدماً حافظاً للاقوال
مستحضر الحجج لا يشق في ذلك عبارة ريان من الادب بارع الخط مشاركاً في الاصلين قائماً على القرات حسن المجالسه
رايق المحاضره فايق الترسل متوسط النظم كثير الاجتهاد والعكوف مليح الخلق ظاهر الخشوع قريب الدمعة كثير القناعه
شامخ الانف على اهل الدنيا سمحاً حافظاً للمروة صائناً لماء وجهه بيته شهير الحسب والجلالة قرا على ابي اسحاق الغافقي
وابي بكر بن عبيدة الصوي وابي عبد الله بن حريث وله من التصانيف شرح التسهيل جليل الغرة الطالعه في شعر
المائة السابعه لحن العامه ارجوزة في الفرايض مات بجبل الفتح والعدو محاصره اصابه حجر المنجنيق في راسه وذلك
في اواخر ذي القعدة سنه ٧٣٣ وله ٭ ما للنوي ملت لغير ضروره ٭ ولطال ما عهدي بها مقصوره ٭

٭ ان الخليل وان دعته ضرورة ٭ لم يرض ذلك فكيف دون ضروره ٭

محمد بن علي بن يحيي بن علي الغرناطي المعروف بالشامي لان اباه قدم الشام وحج قال الكمال الادفوي في البدر
السافر ولد بغرناطه سنه ٦١٧ وكان اديباً نحوياً مشاركاً في فنون شاعراً اينا ظر في الفقه على مذهب مالك
والشافعي ويقري العربيه قرا بالسبع علي ابي جعفر بن الزبير والفخر التوزري وسمع الموطا من ابي محمد بن هارون
وغيره وسمع منه البرزالي وغيره وجاور بالحرمين وشرح الجمل وكانت له دنيا يتجر فيها مات بالمدينه يوم الاثنين ثانيه
٦ صفر سنه ٧١٥ ومن شعره ٭ جري عظيم باعفو وانني ٭ بحمد ارجو النائح منه ٭ به توسل ادم في
وقلما يلي من يقتدي بابيه محمد بن علي بن يحيي ابو عبد الله قاضي الجماعه المعروف بالشريف شهرة لا نسبا
قال ابو حيان في النضار كان بمراكش في زمن ابن الربيع يدرس كتاب سيبويه والفقه والحديث ويميل الى الاجتهاد
ولمشاركة في الاصول والكلام والمنطق والحساب ويغلب عليه البحث لا الحفظ روي عن الحافظ ابي الحسن ابن
القطان وغيره واخذ النحو من يحيي بن ماجل شارح الجزوليه وقرا عليه جماعة اجلهم ابو عبد الله الصنهاجي وابو
اسحق العطار شارح الجزوليه ومات بمراكش عام ٦٨٢ محمد بن علي بن يوسف العلامة رضي الدين ابو عبد الله
الانصاري الشاطبي اللغوي قال الذهبي ولد ببلنسيه سنه ٦٠١ وروي عن ابي الحسن ابن المقير والبها ابن الجميزي
وكان عالي الاسناد في القران وكان امام عصره في اللغة تصدر بالقاهره واخذ عنه الناس روي عنه ابو حيان والرضي
والقطب الحلبي واخرون وكان يقول اعرف اللغة على قسمين قسم اعرف معناها وشاهدها وقسم اعرف كان انطق
بها فقط مات بالقاهره يوم الجمعة ٢٢ من جمادي الاولي سنه ٦٨٤ وله حواشي على الصحاح وكان معظماً مقبول
الشفاعة عند القضاة وفيه لطافة وله حظ جليل ورثاه ابو حيان بقوله

٭ داح الرضي الي روح وريحان ٭ فليهنه ان غدا جار الرضوان ٭

٭ وافي الجنان فوافاها مزخرفة ٭ يحفها الامل من حور وولدان ٭
واياه عني بقوله ٭ وافي الرضي وقد ضاع ٭ وكان مهد باشهما ابيا بان لا تحتنن لنا بشخص
ولا يصحب حيانك مغربا ٭ ورثاه السراج الوراق بقصيده اولها ٭ سقا ارضا بها قبر الرضي ٭ حيا الوسمي
يردف بالولي ٭ فقد ترك الغريب غريب دار ٭ واذكره بفقد الاصمعي ٭ واحكم حكم بالجام حزن ٭ لفقد الفارس
البطل الكمي ٭ فلما امتلا قالوا امتلا ايضا ٭ بشكواه صحاح الجوهري ٭ وجاري كل عين قد بكته ٭ كاب العين
بالدمع الروي ٭ لشيخ السبع ابن ماوداه ٭ وصال كصولة السبع الجري ٭ تحزن الشاطبيه لبو عنه ٭ من
العنوان عن فهم الغبي ٭ وفي علم الحديث له اجتهاد ٭ به يتلو اجتهاد البيهقي ٭ فقال الانساب لا يحزن عليه
دمامن صحيح اودعي ٭ لو ادركه عصره الكلبي ولي ٭ وهو ولحق لبث هزيهي محمد بن علي السمعاني
ابو الحسين النحوي قال ابن النجار كان احد النحاة المشهورين بمعرفة الادب واللغه روي عن ابي سعيد السيرافي
وابي الفتح المراغي روي عنه ابو نصر عبد الكريم ابن محمد الشيرازي في فوايده مات يوم الاربعا خامس محرم سنه ٤١٥
محمد بن علي ابو سهل الهروي النحوي اللغوي المؤذن قال ياقوت ولد في رمضان سنه ٣٧٢ واخذ من صاحب
الزبيدي ورواه عنه وعن ابي يعقوب النجيرمي وعن ابي اسامة جنادة النحوي وكان رئيس المؤذنين بجامع عمرو
وله من الكتب شرح الفصيح ومختصره اسما الاسد اسما السيف مات بمصر يوم الاحد ثالث المحرم سنه ٤٣٣
محمد بن علي السلاوي ابو بكر النحوي الاديب قال في البلد السافر كانت له شهرة بمراكش وكان يقرئ كتاب سيبويه
وغيره ومن احفظ الناس للكامل وغيره من كتب الادب مات سنه ٦٠٠ وله

٭ اتري يجمع شملي بكم ٭ ابدا يا اهل نعمان الاراك ٭
٭ كل يوم انا شاك منكم ٭ وعليكم انا طول الدهر باكي ٭

محمد بن علي المصري ابو عبد الله قال الخزرجي في طبقات اهل اليمن كان فقيها فاضلا عارفا بالنحو والفقه واللغه
والحديث والتفسير والقرات اقام بالمويله يغزو ودرس بالمجاهديه بها ومات سنه ٧٤٠ محمد بن
علي الجرجاني ابن السيد المشهور صاحب التصانيف قرا على والده وبرع وكمل حاشية ابيه على المتوسط وشرح الارشاد
في النحو للتفتازاني محمد بن علي ابو بكر المراغي النحوي قال ياقوت قرا على الزجاج وكان عالما اديبا اقام بالموصل
طويلا وله المختصر في النحو شرح شواهد الكتاب محمد بن علي ابو الحسن الدهقي النحوي ولد سنه ٣٨٢ لقد
عن الرماني وغيره وصنف المرشد في النحو المسموع من غريب كلام العرب قاله ياقوت محمد بن علي الدري
النحوي قال المنذري كان عارفا بالنحو بارعا فيه ما هرا سمع من السلفي مات سنه ٥٦٢ بمصر محمد بن ابي
علي ابو عبد الله يعرف بابن المحلي وبالاستاذ قال ابن الزبير من اهل سبته وجلة طلبتها ومتقدمي استاذيها
برع في الادب والعربيه واقراها مع الفقه وكان يعظ الناس بسبته مضيفا منوها السناولي قضا سبته
احره وكان اخذ الكتاب عن ابن مرزوق وله نظم حسن وتواضع وخلق حسن مات في حدود سنه ٦٦٠

محمد بن عمر بن خلف الهمداني الغرناطي الالبيري الاصل ابو بكر يعرف بابن فيلال قال في تاريخ غرناطه كان عارفا بالفقه والادب والنحو واللغه والطب شاعرا مطبوعا كريم الخلق حسن العشره باذلا لما بيده روى عن ابي محمد بن عتاب وغيره ومات ليلة الثلاثا ثاني جمادى الاولى سنه ٥٠٣ عن ٨١ سنه قلت تقدم محمد بن عتاب خلف بن فيلال فهو هو بلا شك انتهى محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم المعروف بابن القوطيه القرطبي ابو بكر الضبي مولى عمر بن عبد العزيز والقوطيه ام ابراهيم قال ابن الفرضي اصله من اشبيليه وكان اماما في اللغه والعربيه حافظا لهما مقدما فيهما على اهل عصره لا يشق غباره ولا يلحق شاوه سمع من ابن الاغبش وقاسم بن اصبغ وابي الوليد الاعرج وخلايق وكان حافظا لاخبار الاندلس ولم يكن ضابطا للحديث ولا للفقه ولا له اصول يرجع اليها وطال عمره فسمع منه طبقه بعد طبقه وصنف تصاريف الافعال المقصور والممدود تاريخ الاندلس شرح رسالة ادب الكاتب وغير ذلك مات يوم الثلاثا لسبع بقين من ربيع الاول سنه ٣٦٧ ودفن يوم الاربعا وقت صلاة العصر بمقبرة قريش رحمه الله تعالى وله في الربيع

ضحك الثرى وبدا لك استبشاره ۞ واخضر شاربه وطر عذاره
ورنت حدايقه وآزر نبته ۞ وتعطرت انواره وثماره
واهتز ذابل كل ماء قراره ۞ لما اتى متطلعا آذاره
وتعممت صلع الربى بنباتها ۞ وترنمت من عجبها اطياره

وقال ابو يحيى بن هذيل التميمي توجهت يوما الى ضيعتي بسفح جبل قرطبه فصادفت ابن القوطيه صادرا منها فقلت له

من اين اقبلت يا من لا شبيه له ۞ ومن هو الشمس والدنيا له فلك

فقال

من منزل يعجب النساك خلوته ۞ وفيه ستر عن الفتاك ان فتكوا

محمد بن عمر بن الفضل الفضيلي القاضي قطب الدين التبريزي الملقب باخوين النحو قال في الدرر الكامنه كان فقيها اصوليا نحويا كاتبا بارعا جيدا فريدا الفن حلو اللسان وشارك في الفنون وولي قضا بغداد وكان فيه بر للفقرا وشفقه على الضعفا وتودد وحلم ومروه الا انه يقال لم يكن من قضاة العدل مولده سنه ٦٨٠ ومات في المحرم سنه ٧٣٦ محمد بن عمر بن فطر بن الوليد ابو عبد الله الاشبيلي قال ابن الزبير كان مدرسا للنحو والادب ذا علم بالاصول والاعتقاد طيب النفس ذا دعابه سمع من ابي الوليد الباجي وابي الليث السمرقندي ورحل وجال اخذ منه القاضي عياض ومات بسبته سنه ٥٠١ محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن ادريس بن سعيد بن مسعود بن حسن بن محمد بن عمر بن رشيد الفهري السبتي ابو عبد الله محب الدين يعرف بابن رشيد قال في تاريخ غرناطه كان مضطلعا بالعربيه واللغه والعروض فريد دهره عداله وجلاله وحفظا وادبا وسمتا وهديا كثير السماع عالي الاسناد صحيح النقل تام العنايه بصناعة الحديث قيما عليها بصيرا بها محققا فيها ذاكرا للرجال فقيها اصيل النظر ذاكرا للتفسير ريانا من الادب حافظا للاخبار والتواريخ مشاركا في الاصلين عارفا بالقرات عظيم الوقار والسكينه بارع

الخط حسن الخلق كثير التواضع رقيق الوجه مبذول الجاه كهفا لاصناف الطلبه قرا على ابي الربيع وحازم القرطاجني ورحل فاخذ بمصر والشام والحرمين عن جماعة منهم الشرف الدمياطي وابو اليمن بن عساكر والقطب القسطلاني وغيرهم ما ضمنه رحلته التي سماها ملء العيبه بما جمع بطول الغيبه في الرحله الى مكه وطيبه وهي ست مجلدات مشتملة على فنون حافله ابرز فيها فنونا من العلم وعلى الامام مع الخطابه بجامعها الاعظم مولده سنه ٦٥٧ بسبته ومات بفاس في المحرم سنه ٧٢١ وقال الصلاح الصفدي له مصنفات منها تخليص القوانين في النحو وشرح التجنيس وحكم الاستعاره وافادة النصيح في رواية الصحيح وايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب وجزء في مسالة العنعنه والمحاكمة بين الامامين وغير ذلك وله

هنيئا لعيني ان رات من احبه ۞ فيا سعد جدي قد ظفرت بمقصدي
وقبلتها اشفي الغليل فزادني ۞ فيا عجبا زاد الظما عند موردي

وله في ما اسم لارض فريد وان تشا فهو جمع وفيه للفعل وقف ومنه للحرف دفع

وفيه للجمع صرف ۞ وفيه للصرف منع

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن خميس الحجري التلمساني ابو عبد الله قال ابن الخطيب كان قايما على صناعة العربيه والاصلين عالي الطبقه في الشعر ينتحل نحلة الزهد مع سلامة الصدر وحسن الهيئه وقلة التصنع كتب بتلمسان من ملوكها ثم فر منهم خوفا لبعض ما يجري بابوابهم ثم قدم غرناطه فتلقاه الوزير ابو عبد الله بن الحكم واكرمه فلما قتل الوزير قتل هو ايضا بعد نهب ما له وذلك يوم عيد الفطر سنه ٧٠٨ محمد بن عمر بن محمد بن يوسف بن دوست العلاف ابو بكر اللغوي قال ابن النجار كان احد النحاة الادبا المشهورين بحفظ اللغه واتقان العربيه قرا عليه الخطيب التبريزي الادب وكان مشهورا بالصلاح والديانه زاهدا ورعا سمع الحديث من ابي علي بن شاذان وابي القاسم السمسار روى عنه ابو علي احمد بن محمد البرداني مات يوم السبت ٢٨ محرم سنه ٥٠٢ ومن

اذا شيت ان تبلو مودة صاحب ۞ بواطنه مطويه من ظواهره
فقس ما بعينيه الى ما بقلبه ۞ تجد خطرات من خفي سرايره
فكل خليل صادق في مناظره ۞ اليك دليل مخبر عن ضمايره

محمد بن عمر بن يوسف الامام ابو عبد الله الانصاري القرطبي المقري المالكي الزاهد يعرف بابن مغايظ بالنون والظا المعجمتين قال الذهبي كان اماما صالحا زاهدا مجودا للقرات عارفا بوجوهها بصيرا بمذهب مالك حاذقا بفنون العربيه وله يد طولى في التفسير ولد بالاندلس ونشا بفاس وحج وسمع بمكه من عبد المنعم الفراوي وبمصر من البوصيري والارتاحي وابي القاسم بن فيره الشاطبي ولازمه مدة وقرا عليه القرات وجلس بعد موته مكانه واقرا القران والحديث وجاور بالمدينه واشتهر بالفضل والصلاح والورع روى عنه الذكي المنذري وسعد بن ياده وهو اخر من روى عنه بمصر مات بمصر مستهل صفر سنه ٦٣١

ودفن بالقرافة ومولده سنه ٥٦٩ محمد بن عمر الشواشي الشلبي قال ابن الزبير استاد مجيد في اقرا القرا
القران والعربيه والادب شايع كاتب ج وعرف بالجز وله نزوة المريدين بالاندلس مات بمراكش في شوال
سنه ٥٦٩ محمد بن عمران بن موسى الجوري ابو بكر النحوي الادب سمع ابن دريد وروى عنه ابو عبد الله الحاكم
وكان علامة في الانساب وعلوم القران مات في رجب سنه ٣٥٩ محمد بن عمار بن محمد بن احمد المالكي النحوي
الشيخ الامام العلامة شمس الدين ابو ياسر ولد كما كتب بخطه يوم السبت العشرين من جمادى الاخره سنه ٧٦٨
واشتغل قديما ولقي المشايخ وتفقه بابن عرفه وسمع الحديث من التنوخي والسويداوي والتاج بن الفصيح وامثالهم
وكان صلب متون حسن المحاضره محبا في الصالحين ولي تدريس المسلميه بمصر سنه ٨٠٣ فنوزع فيها بان شرط
واقفها ان يكون المدرس فيما دون الاربعين فاثبت محضرا بان سنه حينئذ ٢٠ فيكون مولده على هذا سنه ٨٠٥
وله مجاميع كثيره وشرح التسهيل سماه مجلاب الفوايد والمغنى لابن هشام سماه الكافي المغنى في ثمان مجلدات والفية
الحديث والعمدة واختصر كثيرا من المطولات فحصل له عرف جذام ثم استحكم به فمات ليلة السبت ٢٢ ذي الحجة سنة ٨٤٤
محمد بن عوض بن سلطان بن عبد المنعم البكري الشافعي النحوي الشيخ ناصر الدين يعرف بابن قبيلة قال في الدرر ولد
سنه ١٠١٠ وتفقه وولي التدريس بمدينة الفيوم مدة طويلة وكان ماهرا في الفقه والاصول والعربية والهيئه وصنف
تصانيف مفيدة قال الشهاب بن عبد الوارث البكري المالكي كان بيني وبينه وقفه فرايت النبي صلى الله عليه وسلم
في المنام فقال لا اصطلح مع البكري مات سنة ٧٥٠ وهو مصلي العتبع محمد بن عياض ابو عبد الله اللبلي قال في المغرب
كان نحويا اديبا تصدر للاقراء بقرطبه وله المقامة المشهورة بالدوحيه ومن شعره

تقاذفت الايام بي وسط لجة ❊ من الهجر لا يبدي لها الوصل ساحلا
لعل الوصى يبدي من الهين السهي ❊ ويجمعنا غصنين غضنا وذابلا

محمد بن علي بن ابراهيم بن دد بن البتي الزانبي الاصبهاني النحوي المقرئ ابو عبد الله كان راسا في العربية والقراءات
ودوى الحديث ومات سنه ٥٥٣ وقيل ٤٢٠ محمد بن علي بن عبد الله السلسلي النحوي المصري نزيل دمشق
قال في الدرر مهر في العربية وشغل الناس بها وكان كثير المطالعه والمذاكره وله اعوني في التصريف وكتب شيئا
على منهاج النووي وله سماع من عبد الرحيم بن ابي اليسر وغيره وكان كثير العباده حسن البشر جيد التعليم درس ما حق
ونيابة ما الشهابيه وله اسئلة في العربيه سال منها الشيخ تقي الدين السبكي فاجابه مات في ١٢ ربيع الاول سنة ٧٦٦
قلت وقفت على هذه الاسيله واجوبتها وذكرتها في الطبقات الكبرى في ترجمة السبكي محمد بن علي بن
عبد الرحمن بن سليمان المروزي الطهماني بفتح الطا الكاتب ابو العباس من ولد ابراهيم بن طهمان قال ابن مكتوم كان اماما
في اللغة والعلم وروى الحديث محمد بن علي بن عثمان العطار النحوي لخلعه عن السيرافي محمد بن علي النعماني ابو
عبد الله النحوي لخلعه عن الزجاج كتاب فعلت وافعلت وعنه علي بن محمد بن الحسن الحربي محمد بن علي الوجيه يعرف
بابن حلبه الاجاس ابو عبد الله والد القاضي ابي بكر القرطبي قال ابن بشكوال في زيادته على الصلة كان من اهل العلم

والادب واللغة روى عن ابي عيسى الليثي وابي نصر هارون بن موسى النحوي محمد بن علي الخزرجي
المالقي المالكي ابو بكر قال في البلد السافر كان فاضلا نحويا زاهدا ابدا مشتغلا بنفسه لا يقبل من احد
شيا ياكل من كسب يده ثقة صدوقا وله يد في الادب والمعقول كان ابن التلمساني يقرا عليه النحو وهو
يقرا عليه المعقول فبكر اليه ابن التلمساني فيقرا عليه ثم يقول يقرا سيدنا درسه فيقول لا حتى اروح الى
بيتك وجات اليه امراة فقالت له اسرابني وطلب منه من يقصد موضعه ويطلقونه فقال نعيد فلا حضر
فحضرت وابنها معها يبكي فقال ما قلت كنت نويت ان اروح اصلي موضعه مات بمليله الثامن والعشرين من
ربيع الاخر سنه ٦٥١ محمد بن غانم الاديب ابو عبد الله من اهل شلونه ذكره ابن بلدي في الطبقة الخامسة من
نحاة الاندلس وقال كان من اهل العلم باللغة والقرض للشعر انتهى محمد بن فتح كان اهل وادي الحجاره قال ابن
الفرضي نبيل حافظ للنحو والغريب فصيح شاعر سمع من ابي سعيد ابن الاعرابي وقيل هو الذي الف له كتاب الاخلاق
وعلم الباطن وهو القايل ❊ الا ويح نفسي من نهار يقودها ❊ الى عسكر الموت وليل يذودها ❊
محمد بن ابي الفتح بن ابراهيم بن ابي الفتح النحوي قال في الدرر كان نحويا بالاندلس نحوي الساعد ماهرا بالعربيه
مات في ربيع الاول سنه ٧٠٨ محمد بن فرج بن جعفر بن خلف بن ابي سمرة القيسي ابو عبد الله يعرف بالمرسي
قال ابن الزبير كان عارفا بالنحو والقراءات والادب روى عن ابي القاسم ابن الابرش وغيره وعنه ابو عبد الله وابو جعفر
بن المناصف واقرا بغرناطه ومات بها سنه ٥٣٢ محمد بن ابي الفتح بن ابي الفضل البعلي الحنبلي العلامة الفقيه
النحوي ولد سنه ٦٤٥ وقرا النحو على ابن مالك وبرع فيه ولازمه وتخرج به جماعة واتقن العربية وسمع من ابن
مالك ومن ابن عبد الدايم وابن ابي اليسر وجماعة وكان اماما عالما فاضلا له معرفة تامة بالنحو متعبدا متواضعا
حسن الشمايل جيد الخبره بالفاظ الحديث رضي الاخلاق تاركا للتكلف مدمنا للاشتغال كثير المحاسن لقي عنه
التقي السبكي وصنف شرحا على الالفيه وشرحا على الجرجانيه كبيرا ومات بالقاهره في المارستان في المحرم
سنه ٧٠٩ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى محمد بن الفرا الاعمى ابو عبد الله المقرئ قال في المغرب من اهل
المايه السابعه شاعر مجيد امام في النحو واللغه وكان جله مائلا الى المريه المشهور بالعلم والزهد ومن شعره

❊ قيل لي قد تبدلا ❊ فاسل عنه كما سلا ❊ لك سمع وناظر ❊ وفوا دقلت لا ❊
❊ قيل فال وما له ❊ قلت لما غلا حلا ❊ ايها العاذل الذي ❊ بعذالي توكلا ❊

مد صحما سلما لا تنعم فتبلى محمد بن الفرج بن الوليد الشعراني ابو تراب اللغوي قال الازهري في مقدمة
كتاب صاحب الاعتقاب قدم هراة مستفيدا من شمر اللغوي فكتب عنه شيئا كثيرا واملى بهراة من الاعتقاب
اخاير غدالى نيسابور واملى بها باقيه قال وقد نظرت فيه فاستحسنته ولم ار فيه تصحيفا محمد بن فرح
الغساني النحوي ابو جعفر الكوفي قال ياقوت اخذ عن سلمة بن عاصم صاحب الفرا وقال الداني اخذ القراءة عن ابي
عمرو الدوري وله عنه نسخة روى عنه الحروف احمد بن جعفر بن عبيد الله ابن المنادي وعلي بن الحسن النقاش

وابو مزاحم الخاقاني ومنهم محمد بن ابي الفرج بن فرج بن ابي القاسم ابو عبد الله المالكي الكناني الصقلي المعروف
بالذكي النحوي كان عالما بالنحو واللغة وساير فنون الادب اصله من صقلية المغرب وورد الى بغداد وخراسان
وغزنة وجال في تلك البلاد حتى وصل الى الهند وجرت له مخاصمات مع جماعة من الايمة انتالى طعنه فيهم
وبسط لسانه الى ما لا يليق بهم وحضر مرة املي محمد بن منصور السمعاني فاملى المجلس فاخذ عليه الذكي شيا
وقال ليس كما تقول بل هو كذا فقال السمعاني اكتبوا كما قال فهو اعرف به فغيروا تلك الكلمة وكتبوا كما قال
الذكي فبعد ساعة قال يا سيدي انا سهوت والصواب ما امليت فقال غيروه واجعلوه كما كان ففعلوا
فلما فرغ من الاملا وقام الذكي قال السمعاني ظن المغربي انا نزعف الكلام حتى بسط لسانه في كما بسطه في غيري
فسكت حتى عرف الحق ورجع مولده بصقلية سنة ٤٢٢ ومات باصبهان سنه ٥١٦ قال السلفي وكان قرا
الفقه على محمد بن يونس والنحو على ابي علي الجولي ولم يخرج من المغرب الا وهو امام في الفقه والنحو غير انه كان
يتتبع عثرات الشيوخ فدعوا عليه فلم يفلح انتهى محمد بن الفضل بن احمد بن علي بن محمد بن يحيى بن ابان بن
الحكم العنبري ابو بكر بن ابان الاصبهاني النحوي اللغوي الاديب الكاتب قال ابن منده هو صاحب صلاة واجتهاد
بيرع في النحو واللغة له معرفة تامة حسن الوجه جميل الطريقة حدث عن ابن مردويه وغيره مات فجاة سنة ٤٣٢
محمد بن الفضل بن رزق الله ابو طالب النحوي من اهل الموصل قدم بغداد وحدث بها عن الجاحظ بورسالة
له روى عنه ابو الفرج احمد بن محمد الصامت ذكره ابن النجار محمد بن الفضل بن شاذويه النحوي الاصبهاني
ابو مسلم كذا وصفه ابو نعيم في تاريخ اصبهان ولم يزد عليه محمد بن الفضل بن عبد الله بن قثم ابو هاشم العباسي
قال ابن النجار بغدادي على مذهب ابي حنيفة من اهل العربية على مذهب الكوفيين فصيح اللسان واسع الرواية
من اهل الفضل والثقة ولد سنه ٣٠٥ وقدم الاندلس تاجرا سنه ٣٢٣ محمد بن الفضل بن عيسى ابو
عبد الله الهمذاني النحوي قال الخطيب نزل بغداد وحدث بها عن محمد بن مزيد التميمي محمد بن الفضل بن محمد
ابو الربيع البلخي قال الحاكم في تاريخ نيسابور اديب نحوي صاحب اخبار وحكايات وحفظ لاشعار المتقدمين
رحال في طلب الحديث طال مكثه في العراق تولى الحكم في مواضع احدها طوس وكان من اكثر الناس فايدة و
احسنهم عشرة مات ببلخ سنه ٣١٩ محمد بن ابي الفوارس ابو عبد الله الحلي قال ابن المستوفي في تاريخ اربل
قرا النحو على ابي البقا العكبري ثم اصعد الى الموصل فقرا على مكي بن ريان واقام باربل معلما ثم ترك التعليم واتصل
بخدمة بعض الامرا فنقل عنه اشيا قبيحة من شرب وغيره فعاد الى الموصل في رجب سنه ٦٠٨ وكان غاليا
في التشيع اماميا تاركا للصلاة محمد بن القسم بن محمد بن بشار بن الحسين بن بيان بن سماعة بن فروة بن
قطن بن دعامة الامام ابو بكر ابن الانباري النحوي اللغوي قال الزبيدي كان من اعلم الناس بالنحو والادب
واكثرهم حفظا سمع من ثعلب وخلق وكان صدوقا فاضلا دينا خيرا من اهل السنة روى عنه الدارقطني
وجماعة وكان يملي في ناحية وابوه في مقابله وكان يحفظ ثلثماية الف بيت شاهدا في القران وكان يملي من

حفظه لا من كتاب ومرض يوما فعاده اصحابه فراوا من انزعاج والده عليه امرا عظيما فطيبوا نفسه فقال كيف لا اتبع
وهو يحفظ جميع ما ترون واشار الى خزانة مملوة كتبا وكان مع حفظه هذا متواضعا حكى الدارقطني انه حضر في املا
فصحف اسما في اسناد قال الدارقطني فاعظمت ان يحمل عن مثله في فضله وهم وهبته ان اوقفه عليه فلما فرغ
تقدمت اليه وذكرت له ذلك وانصرفت ثم حضرت المجلس الاتي فقال للمستملي عرف الجماعة انا صحفنا الاسم الفلاني
لما املينا كذا في المجلس الماضي ونبهنا ذلك الشاب على الصواب وهو كذا وعرف ذلك الشاب انا رجعنا الى الاصل فوجدناه
كما قال وكان يحفظ ماية وعشرين تفسيرا باسانيدها وقال ابو الحسن العروضي اجتمعت انا وابو بكر ابن الانباري عند الراضي
بالله على الطعام وكان الطباخ قد عرف ما ياكل فكان يطبخ له قليه يابسة قال فاكلنا نحن من الوان الطعام واطايبه وهو
يعالج تلك القليه ثم فرغنا واتينا بحلوا فلم ياكل منها وقمنا الى الخيش فنام بين الخيشين ونمنا نحن في خيشين ولم يشرب
ما الى العصر قال للغلام الوظيفة فجاه بما في الجب وترك المزمل بالثلج فغاظني ذلك فصحت فامر الراضي باحضاري وقال
ما قصتك فاخبرته وقلت هذا يا امير المومنين يحتاج ان يحال بينه وبين تدبير نفسه لانه يقتلها ولا يحسن عشرتها
فضحك وقال يا ابا بكر لم تفعل هذا قال ابقي على حفظي قلت له قد اكثر الناس في حفظك فكم تحفظ قال ثلاثة عشر صندوقا
قال وسالته يوما جارية للراضي عن شي من تعبير الرويا فقال انا حاقن ثم مضى من يومه فحفظ كتاب الكرماني وجاء
من الغد وقد صار معبرا للرويا وكان يلعن الرطب فيشمه ويقول انك لطيب ولكن اطيب منك حفظ ما وهبه الله لي
من العلم ولما مرض مرض الموت اكل كل شي كان يشتهي وقال هي علة الموت قال الخطيب ورايت يوما بالسوق جارية حسنا
فوقعت في قلبه فذكرها للراضي فاشتراها له وحملها اليه فقال لها اعتزلي الى الاستبرا قال وكنت اطلب مسالة فاشتغل
قلبي فقلت للخادم خذها وامض بها فليس قدرها ان تشغل قلبي عن علمي فاخذ ها الغلام فقالت له دعني اكلمه بحرفين
فقالت له انت رجل له محل وعقل واذا اخرجتني ولم تبين ذنبي ظن الناس بي ظنا قبيحا فقال لها ما لك عندي ذنب
غير انك شغلتني عن علمي فقالت هذا سهل فبلغ الراضي فقال لا ينبغي ان يكون العلم في قلب احد احلى منه في صدر هذا
الرجل قال الزبيدي كان شحيحا وما اكل له احد شيا قط وكان ذا بال وحال واسعة ولم يكن له عيال ووقف عليه
رجل يوما فقال له اجمع امل سبع فراسخ على شي فاعطني درهما حتى افارق الاجماع فقال له ما هذا الاجماع قال
على انك بخيل فضحك ولم يعطه شيا واملى كتبا كثيرة منها غريب الحديث الهاات الاضداد المشكل المذكر والمونث
الزاهر ادب الكاتب المقصور والممدود الواضح في النحو الموضح منه الهجا اللامات شرح شعر الاعشى شرح
شعر النابغة شرح شعر زهير وغير ذلك ولد يوم الاحد لاحدى عشرة ليلة خلت من رجب سنه ٢٧١ ومات
ليلة النحر من ذي الحجة سنه ٣٢٨ وقيل ٣٢٧ ببغداد ومن شعره

اذا زاد شرابا دمسه كانما ✤ هو المسك ما بين الصلابة والفهر ✤
كان فتيت المسك يزداد طيبه ✤ على السحق ملح اصطباحا على الضر ✤

محمد بن قاسم بن منداس ابو عبد الله المغربي البجاي الجزايري ويعرف بالاشبر النحوي كذا ذكره الذهبي وقال ولد

سنه ٥٧٠ واخذ العربية عن الجزولي وغيره واقراها مدة وحدث باليسير وروي بالاجازة العامة عن السلفي
قال ابن الابار اجاز لنا ومات اول المحرم سنه ٦٤٣ محمد بن القاسم ابو سعيد مسعود آ قال ابن مكتوم لغوي اخذ
عنه ابن المعتز محمد بن ابي القاسم بن بايجوك ابو المعالي الخوارزمي الادبي النحوي ابو الفضل الملقب زين المشايخ
قال ياقوت كان اماما في الادب وحجة في لسان العرب اخذ اللغة والاعراب عن الزمخشري وجلس بعده مكانه
وسمع الحديث منه ومن غيره وكان جم الفوايد حسن الاعتقاد كريم النفس نزه العرض غير خايض فيما لا يعنيه له يد
في الترسل ونقد الشعر وله من التصانيف مفتاح التنزيل تقويم اللسان في النحو الاعجاب في الاعراب الهداية
في المعاني والبيان منازل العرب ومياهها شرح اسما الله تعالى وغير ذلك مات في سلخ جمادي الاخرة
سنه ٥٦٢ عن نيف وسبعين سنه محمد بن ابي القاسم بن عبد الله السكسكي يعرف بابن المعلم ابو عبد الله قال
الخزرجي في تاريخ اليمن كان فقيها فاضلا لكن غلب عليه الادب شرح المقامات شرحا جيدا ولم اقف على تاريخ
موته انتهى محمد بن قلامة السلوطي قال الزبيدي كان عالما بالعربية ويميل الى مذهب الكوفيين ذا سمت
ووقار مات بعد ٣٠٠ محمد بن قيصر بن عبد الله البغدادي المادريني نجم الدين اليحيوي قال في الدرر كان
ابوه مملوكا لبعض التجار واشتغل هو ففاق في النحو والتصريف والمعاني والقرات والعروض وغير ذلك وصنف
في جميع ذلك وله قصيدة على وزن الشاطبية بلا رمز ولحق ياقوت المستعصمي وكتب عليه وجود طريقته
وكتب عليه اهل ماردين وكان كثير الهجا سيي السيره مات في ذي القعدة سنه ٧٢١ محمد بن مالك بن يوسف
بن مالك الفهري الشريشي ابو بكر قال ابن الزبير كان نحويا لغويا اديبا جليلا تفرد في بلده بعلو الرواية وكمال الدراية
حمل عن شريح بن محمد وجعفر بن مكي وجماعة واخذ عنه الناس كثيرا وحدث عنه ابو الخطاب بن خليل وابو عمرو بن حوط
الله وكان معتمدا في اللغات والاداب مات ببلده سنه ٥٧٢ محمد بن متا النحوي كذا ذكره في تاريخ بلخ ورجب
تبتدي اليه انه قال كل شي ليس فيه الروح ان شيت تذكر وان شيت تانث محمد بن المحلي الصايغ الجزري
نحوي لغوي طبيب شاعر فيلسوف منجم مات سنه ٥٠٩ نقلته من خط ابن مكتوم محمد بن محمد بن احمد بن عبد
الله البصروي ثم الدمشقي شمس الدين ابن المعزيل النحوي ولد سنه ٦٩٧ وسمع من الشرف الفزاري وغيره ومهر في
العربية والفقه وحدث عنه الجمال بن ظهيره ومات سنه ٧٦١ ذكره في الدرر محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن
حمدان ابو الحسين الخزاعي النحوي حدث عن ابي بكر محمد بن القاسم الانباري وابي بكر احمد بن العباس بن عبد الله بن
عثمان صاحب ثعلب روي عنه ختنه ابراهيم بن علي السكوني وابو بكر مكرم بن احمد بن محمد بن مكرم كان
حيا سنه ٣٤٩ ذكره ابن النجار محمد بن محمد بن احمد بن هيماه ابو نصر الرامشي النيسابوري المقري النحوي
قال ابن عساكر كان عارفا بالنحو وعلوم القران تخرج به جماعة مات سنه ٤٩٠ ومن شعره

وكنت صحيحا والشباب منادمي	فاخلني صفو الشباب وعلني
وزادت على خمس ثمانين حجة	فامشيني بالعصا واصلني

بحمد

سئمت تكاليف الحياة وعيلتي ، ومابي ضجري من عيش لعلتي ، وله ايضا : ان تلقك الغربة في معشر
قد اجمعوا فيك على بغضهم ، فدارهم مادمت في دارهم ، وارضهم مادمت في ارضهم محمد بن محمد بن احمد
الحضرمي الاشبيلي ابو بكر يعرف بالعنفقة قال ابن الزبير اقرا القران والعربية واخذ عنه الناس ومات بعيد
سنه ٦٢٠ وقال ابن مكتوم كان استاذا مقريا نحويا روي عنه ابو بكر القرطبي محمد بن محمد بن احمد بن تاج الدين
الاسفرايني صاحب اللباب لم اقف له على ترجمه محمد بن محمد بن ارقم ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة
من نحاة الاندلس وقال كان من اهل العلم بالعربية واللغة والكلام ومعاني الشعر محمد بن محمد بن
جعفر بن لنكك ابو الحسن البصري قال ابن النجار كان من النحاة الفضلا والادبا النبلا وله اشعار حسنه قدم
بغداد وروي قصيدة دعبل التي اولها مدارس ايات خلت من تلاوة عن ابي الحسين العباداني عن اخيه
عن دعبل رواها عبيد الله بن النحوي وله ، تعيب الناس كلهم الزمانا ؛ ومالزماننا عيب سوانا ؛ [برانا]
نعيب زماننا والعيب فينا ، ولو نطق الزمان اذن هجانا ، ذهاب كلنا في خلق ناس ، فسبحان الذي فيه
يعاف الذيب ياكل لحم ذيب ، ويأكل بعضنا بعضا عيانا ، وله ، زمان قد تفرغ للفضول ، تسود كل ذي [الادب]
حمق جهول ، اذا احببتم فيه ارتفاعا ، فكونوا جاهلين بلا عقول ، وله ، الدهر دهر عجيب ، وقالوا هاذ
الغبي فوق الثريا ، فيه الولهد ليب ، وله ، حرمان ذي ادب وحظوه جاهل ، امران بينهما العقول تحير

كهذا التفكر في الزمان دايما	يزداد فيه عمى اذا يتفكر
الارذلون بغبطة وسعادة	والافضلون قلوبهم تتفطر

محمد بن محمد بن جعفر بن مختار ابو الفتح الواسطي النحوي قال ياقوت كان نحويا فاضلا جالس ابن كردان
وسمع منه وجالس ابا الحسين بن دينار وغيره وكان حسن الايراد جيد المحفوظ متيقظا ولم يتصدر لاقرا النحو
بلغ ٩٠ سنه ومات سنه ٤٧٢ محمد بن محمد بن جعفر بن مشتمل المرب ابو عبد الله يعرف بالبلياني قال
في تاريخ غرناطه قيم على القرات والنحو والادب جيد الشعر والكتابه طاهر الذيل مهذب الاخلاق خطب ببجايه
وعقد الشروط مدة والف نظم الفصيح عاريا عن الحشو على تقعير فيه وارجوزة في علم الكتاب وكتابا في الوبا
محمد بن محمد بن الحسن الدينارى ابو الفتح قال ابن النجار من ولد دينار بن عبد الله الراوي عن انس سمع
كثيرا وقرا بالروايات وعرف الادب معرفة حسنة وحدث بالموفقيات للزبير بن بكار عن ابي عبد الله الكاتب
سمعها منه عيسى القابلي كتب عنه الخطيب البغدادي في المذاكرة ومات يوم الاثنين ٣ ذي القعدة
سنه ٤٠٣ محمد بن الحسين بن عيسى جهور ابو الفضل الواسطي النحوي قال السلفي كان من اعيان الرؤسا
وفضلا الادبا لم يتعرض للحديث لتشاغله بالادب تارة وبالتصرف اخرى قرا الادب على الحسن ابن عبد العزيز
النوبختي وجالس ابا غالب بن بشران وسمع منه كثيرا مات في رجب سنه ٥٠٠ محمد بن محمد بن محمد بن الحسين
الشهرستاني ابو البركات بن ابي جعفر قال ابن النجار قرا الادب على ابي محمد ابن الخشاب ثم لازم شيخنا ابا الحسن

بن الزاهرة النحوي وقرأ عليه كثيرا وكان يتردد إلى دور أبناء الدنيا يعلم أولادهم النحو ويترزق من ذلك وكان
عالما فاضلا متدينا حسن الطريقة لم يكن عنده رواية لحديث ولا لغيره ولد في رمضان سنة ٥٤٩ ومات
يوم الأحد ٢١ ربيع الآخر سنة ٦١٨ وله مما كتب على فص اتفق

لما جفا من كنت آمل وصله ÷ ظلما وصد ملالة من ظالم
أخفيت رقة ملبسي من حاسد ÷ ولبستها من خيفة في الخاتم

محمد بن محمد بن خضر بن سمري بن أبي العدل بن حجاج بن مازن بن نجاح بن عروة بن علي بن هشام بن
حاتم بن هشام بن عجلان بن عقيل بن مرة بن عقيل بن هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي العلامة
شمس الدين العيزري ولد بالقدس في العشر الأخير من ربيع الأول سنة ٧٢٤ وأخذ الفقه عن التقي أحمد ابن
العطار وابن عدلان وجمال الدين ابن نكلوش وولد شارح التنبيه والقراءات عن الشيخ تقي الدين الأعرب
والبرهان الحكري ثم ارتحل إلى غزة سنة ٧٤٩ فأقام بها إلى سنة ٧٥٠ ودخل دمشق فأخذ بها عن ابن كثير
والعماد الحسباني وابن قيم الجوزية وابن شيخ الجبل وغيرهم وأذن له بالإفتاء وأقام على نشر العلم بغزة إلى أن
قدم القطب التحتاني القدس فرحل إليه وأخذ عنه وأجازه ثم أخذ عن السراج الهندي والسراج البلقيني
والتاج السبكي وشرع في التصنيف فألف الظهير على فقه الشرح الكبير وسلاح الاحتجاج في الذب عن
المنهاج والغياث في تفصيل الميراث وأدب الفتوى والانتظام في أحوال الإمام وغرائب السير ورغائب
الفكر في علوم الحديث وتهذيب الأخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق وتحبير الظواهر في تحرير الجواهر
في أجوبة الجواهر للإسنوي وإغلاق الأخبار في مهمات الأذكار والكوكب المشرق في المنطق ومصباح
الزمان في المعاني والبيان وشرحه وسلسال الضرب في كلام العرب في النحو ونشان نثار العدل
وأسنى المقاصد في تحرير القواعد واستيفاء الحقوق بمسألة الملف والمسبوق وروائق الآثار في مختصر مشارق
الأنوار والبروق اللوامع فيما أورد على جمع الجوامع وذكر أنه بعث به إلى الشيخ تاج الدين مصنفه وهو في
حلب ولايته فأثنى عليه وأجاب عنه وتشنيف المسامع في شرح جمع الجوامع وتوضيح مختصر ابن الحاجب
وبلغة ذوي الخصاصة في حل الخلاصة لابن مالك ومسائل الإنصاف في علم الخلاف والمناهل الصافية
في حل الكافية لابن الحاجب وغير ذلك نقلت ذلك من خطه من مجموع له قال ابن حجر ومات في نصف
ذي الحجة سنة ٨٠٨ محمد بن محمد بن خليفة أبو سعيد الصوفي قال عبد الغافر في السياق رجل فاضل سديد
الطريقة مرضي السيرة قرأ على أبي الحسن الغزالي وأخذ عنه القراءة ومهر في العربية واشتغل بالذكر
والوعظ على طريق القوم وسافر مرارا ورأى القبول الحسن بسيرته محمد بن محمد بن سليمان بن محمد بن عبد
العزيز الأنصاري الأستاذ أبو عبد الله البلنسي النحوي يعرف بابن أبي البقاء قال ابن الأبار أصله من سرقسطة
وتعلم كثيرا وبرع في العربية وعلمها واعتنى بتقييد الآثار وكان شاعرا مجيدا بصيرا بصناعة الحديث

متقدما في العربية ومعلم اللسان أجاز له محمد بن الفرس وأبو ذر الخشني وأبو الحسن بن المفضل وخلق ولد في صفر
سنة ٥٦٣ ومات في ربيع الأول سنة ٦٤١ محمد بن محمد بن عباد أبو عبد الله المقرئ النحوي قرأ على أبي سعيد
السيرافي وألف كتابا في الوقف والابتداء جوده وحدث به سمعه منه أحمد بن الفرج بن منصور بن محمد بن الحجاج
بن هرون مات يوم الجمعة لليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٤٠٢ ذكره ابن النجار محمد بن محمد بن عباس بن أبي بكر بن
جعوان بن عبد الله شمس الدين أبو عبد الله الأنصاري ابن جعوان الدمشقي الشافعي النحوي الحافظ أحد الأئمة كذا ذكره
الذهبي وقال أخذ النحو عن الجمال ابن مالك وكان من كبار أصحابه ثم عني بالحديث أتم عناية وسمع على ابن عبد الدائم
وعمر بن القواس والعز الحراني وخلق وخرج وكتب كثيرا وكان حسن البزة مليح الشكل ظريفا حسن العشرة حلو الشمائل
مات في عنفوان شبابه يوم الخميس سادس عشر جمادى الأولى سنة ٦٨٢ ورؤي في النوم فقيل له ما فعل الله بك قال
كل خير نحن نفترش السندس ونكلم الله كما رزقنا وقال ابن مكتوم إمام في اللغة والنحو مولده ليلة السبت ثالث محرم
سنة ٦٥٠ محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الإمام بدر الدين ابن الإمام جمال الدين الطائي الدمشقي الشافعي النحوي
ابن النحوي قال الصفدي كان إماما ذكيا فهما حاد الخاطر إماما في النحو والمعاني والبيان والبديع والعروض والمنطق
جيد المشاركة في الفقه والأصول أخذ عن والده ووقع بينه وبينه فسكن بعلبك فقرأ عليه بها جماعة منهم بدر
الدين بن زيد فلما مات والده طلب إلى دمشق وولي وظيفة والده وتصدى للاشتغال والتصنيف وكان اللعب
يغلب عليه وعشرة من لا يصلح وكان إماما في مواد النظم من النحو والمعاني والبيان والعروض والبديع ولم يقدر
على نظم بيت واحد بخلاف والده وله من التصانيف شرح ألفية والده شرح كافيته شرح لاميته تكملة شرح
التسهيل لم يتمه المصباح في اختصار المفتاح في المعاني روض الأذهان فيه شرح الملحة شرح الحاجبية مقدمة
في العروض مقدمة في المنطق وغير ذلك مات بالقولنج بدمشق يوم الأحد ٨ المحرم سنة ٦٨٦ وتأسف الناس عليه
محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن حماد بن ثابت الواسطي ثم البغدادي غياث الدين بن محيي الدين العاقولي
الشافعي النحوي مدرس المستنصرية ببغداد قال ابن حجر ولد في رجب سنة ٧٣٣ وبرع في الفقه والأدب والعربية
والمعاني والبيان وشارك في الفنون وانتهت إليه رياسة المذهب هناك وسمع من السراج القزويني وأجاز
له الميدومي وغيره وكان عند أهل بلده شيخ الحديث في الدنيا وكان ضخما جدا مفرط الكرم ديّنا حسن الشكل والأخلاق
حدث بمكة والمدينة والشام وصنف شرح المصابيح شرح منهاج البيضاوي شرح الغاية القصوى مات
سنة ٧٩٧ محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن مردويه
بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه المعروف بالرشيد الوطواط قال ياقوت كان من نوادر الزمان
وعجائبه وأفراد الدهر وغرائبه أفضل زمانه في النظم والنثر وأعلم الناس بدقائق كلام العرب وأسرار النحو والأدب
طار في الآفاق صيته وسار في الأقاليم ذكره وكان ينشئ في حالة واحدة بيتا بالعربية وبيتا بالفارسية من
بحر ويمليهما معا له من التصانيف حدائق السحر في دقائق الشعر رسائله بالعربية رسائله بالفارسية

وغير ذلك مولده ببلخ ومات بخوارزم سنة ٦٠٣ **محمد** بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد
الجليل الجعفري التونسي ابو عبد الله ركن الدين ابن القوبع بضم القاف فيما اشتهر على الالسنة وقال هو بفتحها وهو
طاير المالكي النحوي قال الصفدي ولد بتونس في رمضان سنة ٦٦٤ وقرا النحو على يحيى بن الفرج بن زيتون والاصول
على محمد بن عبد الرحمن ابن قاضي تونس وقدم سنة ٦٩٠ فسمع بدمشق من ابن القواس وابي الفضل بن عساكر وجماعة
ودرس بالمنكوتمرية واعاد بالناصرية وغيرها ودرس الطب بالمارستان وكان يتوقد ذكاء ومهر في الفنون
حتى اذا صار يتحدث في شيء من العلوم تكلم في دقايقه وغوامضه حتى يقول القايل انه افنى عمره في ذلك وكان
الشيخ تقي الدين السبكي يقول ما اعرف احدا مثله وقال ابن سيد الناس لما قدم تقدم نبوق الكتب والشيخ بها الدين
ابن النحاس هنا لشمع المنادي ديوان ابن هانى فنظر فيه ابن القوبع فترنم بقوله

فتكات لحظك ام سيوف ابيك ÷ وكوس خمرك ام مراشف فيك

فقراه بالنصب في الجميع فقال له ابن النحاس يا مولانا هذا نصب كثير فقال له بنترة انا اعرف الذي تريدون رفعها
على انها اخبار لمبتدات مقدرة والذي ذهبنا اليه اغزل واملح وتقديره اقاسي فتكات لحظك فقال
له يا مولانا فلم لا تنشد وتشغل الناس فقال واين هو النحو في الله بحق بذكر وكانت فيه بادرة وحدة وكان
يتردد الى الناس من غير حاجة الى احد ولا سعي في منصب وناب في الحكم بالقاهرة ثم تركه وقال يتعلق دينه براءة
الذمة وجا اليه انسان يصحح عليه في امالي القالي فكان يسابقه الى الفاظ الكتاب فبهت الرجل فقال له لي عشرون
سنة ما كررت عليه وكان كثير التلاوة حسن الصحبة كثير الصدقة سرا ولا يخل بالمطالعة في الشفا لابن سينا
كل ليلة مع سامة وملل وبلغ بالواهرة صنف تفسير سورة ق مجلد وشرح ديوان المتنبي ومات بالقاهرة في
سابع عشر ذي الحجة سنة ٧٣٨ وله:

تامل صحيفات الوجوه فانها ÷ من الجانب الساجي اليك رسايل
وقد خط فيها ان تاملت خطها ÷ الا كل شي ما خلا الله باطل

محمد بن محمد بن عبد الغفور بن غالب بن عبد الرحمن بن عبد الغفور بن عبد الله بن تاجه ابن يحيى بن الحسام
بن ضرار القضاعي الكلبي الغرناطي الاندلسي الاوبي ابو بكر النحوي اللغوي الفقيه الاصلي الامام الفاضل الكامل
يعرف بابن عبد الغفور كذا ذكره التجيبي في رحلته وقال امام نبيل وشيخ جليل مقدم في القراءات عارف
بالاصلين متكلم ماهر حاذق بالعربية ذاكر للغة موصوف بالدين وعنده انقباض عن الناس وبعد عن
خلطتهم والدراية اغلب عليه من الرواية ومع ذلك تفرد ببعض مسموعاته وهو عسر التسميع جدا سمع من الحافظ
محمد بن خلفون وغيره واخذ النحو عن ابن ابي الربيع والقراءات عن ابي العباس بن البنا وغيره والاصول عن
ابي عبد الله الجندي مولده بابنه سنة ٦٢٧ **محمد** بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي المالكي ابو عبد الله قال
ابو حيان بن ظهيرة في معجمه امام علامة ولد بتونس سنة ٧١٦ وقرا بالروايات على ابي عبد الله محمد بن محمد بن
حسن بن سلمة وغيره وبرع في الاصول والفروع والعربية والمعاني والبيان والقراءات والفرايض

والحساب

والحساب وسمع من ابن عبد السلام الهواري الموطا واخذ عنه الفقه والاصول ومن الوادي آشي الصحيحين
وكان راسا في العبادة والزهد والورع ملازما للشغل بالعلم رحل اليه الناس وانتفعوا به ولم يكن
بالمغرب من يجري مجراه في التحقيق ولا من اجتمع له من العلوم ما اجتمع له وكانت الفتوى تاتي اليه من
مسافة شهر وله مؤلفات مفيدة وكانت وفاته ليلة الخميس الرابع والعشرون من جمادى الاخرة سنة ثلاث
وثمانماية ولم يخلف بعده مثله **محمد** بن محمد بن علي بن عبد الرزاق الغماري المصري المالكي النحوي شمس
الدين قال ابن حجر اخذ العربية والقراءات عن ابي حيان وغيره وسمع من اليافعي والشيخ خليل المالكي وحدث
وكان عارفا باللغة والعربية بارعا فيها كثير المحفوظ للشعر لا سيما الشواهد قوي المشاركة في فنون الادب
والاصول والتفسير والفروع يخرج به الفضلا ورايت في طبقات الفقها لبعض الشاميين تفرد على راس
الثمانماية خمسة على بحثه علوم البلقيني بالفقه والعراقي بالحديث والغماري هذا بالنحو والشيرازي
صاحب القاموس باللغة ولا استحضر الخامس مات الغماري في شعبان سنة ٨٠٢ ومولده في ذي القعدة
سنة ٧٢٠ وحدثنا عنه غير واحد **محمد** بن محمد بن علي الكاسغري النحوي اللغوي قال الجندي في تاريخ
اليمن كان ماهرا في النحو واللغة والتفسير والوعظ صوفيا اقام بمكة ٤٠ سنة وصنف مجمع الغرايب مختصر
اسد الغابة وقدم اليمن وكان حنفيا فتحول شافعيا وقال رايت القيامة قامت والناس يدخلون الجنة
فعبرت مع زمرة فجذبني شخص وقال تدخل الشافعية قبل اصحاب ابي حنيفة فاردت ان اكون مع المتقدمين مات
سنة ٧٠٥ **محمد** بن محمد بن ابي علي بن ابي سعد بن عمرون الشيخ جمال الدين ابو عبد الله الحلبي النحوي قال
الذهبي ولد سنة ٥٩٦ تقريبا وسمع ابن طبرزد واخذ النحو عن ابن يعيش وغيره وبرع فيه وتصدر لاقرايه
وتخرج به جماعة وجالسه ابن مالك واخذ عنه البها ابن النحاس وروى عنه الشرف الدمياطي وشرح
المفصل مات في ثالث ربيع الاول سنة ٦٤٩ **محمد** بن محمد بن عمران البصري ابو القاسم ابو الحسن قال
ياقوت احد اصحاب ابن دريد المتميزين بالعلم والفهم **محمد** بن محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا البكتمري شيخنا
الامام العلامة سيف الدين الحنفي ولد تقريبا على راس ٨٠٠ واخذ عن السراج قاري الهداية والزين
التفهني ولزم العلامة كمال الدين ابن الهمام وانتفع به وبرع في الفقه والاصول والنحو وغير ذلك وكان
شيخه ابن الهمام يقول عنه هو محقق الديار المصرية مع ما هو عليه من سلوك طريق السلف والعبادة والخير
وعدم التردد الى ابنا الدنيا والانقباض عليهم لازم التدريس ولم يفت واستنابه ابن الهمام في مشيخة
الشيخونية لما حج اول مرة وولي مشيخة مدرسة زين الدين الاستادار ثم تركها ودرس التفسير بالمنصورية
والفقه بالاشرفية العتيقة وسئل بتدريس الحديث في مدرسة العيني لما رتب فيها الدروس في سنة [illegible]
فامتنع مع الالحاح عليه وله حاشية مطولة على توضيح ابن هشام والله تعالى ينفعهم النفع به مات يوم الثلاثا
٢٢ ذي القعدة سنة ٨٨١ **محمد** بن محمد بن عيسى بن اسحاق بن جابر يعرف بالجنيبي ابو الحسن وقيل ابو مسلم

النحوي من اهل البصرة قال ابن النجار قرا بها الادب على ابي عبد الله الحسين ابي علي النمري صاحب ابي رياش
وسمع من ابي عبد الله محمد بن المعلى بن عبد الله الازدي وابي عبد الله بن الاعرابي وقرا على ابي الحسن بن احمد
بن عبد الغفار الفارسي وبرع في النحو والادب وسكن واسط مدة واقرا بها الادب وروى بها كثيرا روى
عنه من اهلها ابو الجوائز الحسن بن علي بن باري الكاتب وابو الحسن محمد بن علي بن ابي الصقر وقدم في اخر عمره
الى بغداد واقام بها الى حين وفاته وحدث بها سمع منه الحسين بن علي بن ايوب وابناه احمد وعلي ومحمد بن
عبد الملك النحوي وعلي بن المحسن التنوخي وكان من ايمة النحاة المشهورين بالفضل والنبل قال فيه ابو نصر بن
ماكولا شيخنا واستاذنا سمع خلقا كثيرا واجاز لي وكان اماما في علم النحو ولم ار شيخا من اهل الادب
يجري مجراه وقال غيره لقي ابا علي الفارسي واخذ عن ابن جني واقرا به واخذ عنه ابو سعد بن الموصلايا
المنشي ولازمه مات يوم السبت سادس عشر ذي الحجة سنة ٤٣٦ عن ١٠ سنة وله

وابيت الصد ملوما وعندي ... صدود ان ظفرت به حميد
لان الصد من وصلي ومني ... بوصل منك يقطعه الصدود

محمد بن محمد بن القاسم بن احمد بن خذيو الاخسيكثي ابو الوفا المعروف بذي المناقب قال السلفي كان اماما
في اللغة اديبا فاضلا مناظرا عارفا بالادب والتواريخ حسن الشعر مات في اخر ذي الحجة سنة ٥٢٢
ذكره ياقوت محمد بن محمد بن محمد بن اسماعيل الاندلسي المالكي نزيل القاهرة المشهور بالراعي النحوي ابو
عبد الله ولد بغرناطة سنة بضع ٧٨٠ واشتغل بالفقه والاصول والعربية ومهر فيها واشتهر بها
وسمع من ابي بكر بن عبد الله بن ابي عامر واجاز له جماعة ودخل القاهرة سنة ٨٢٥ وحج واستوطنها واقرا بها
وانتفع به جماعة وام بالمويدية وله نظم وشرح الالفية والاجرومية حدث عنه ابن فهد وغيره واجاز
ومات ١٢ ذي الحجة سنة ٨٥٣ محمد بن محمد بن محمد بن بلبش العبدري الغرناطي النحوي ابو عبد الله قال
في تاريخ غرناطة كان فاضلا منقبضا متضلعا بالعربية عاكفا عمره على تحقيق اللغة له في العربية باع
مديد مشاركا في الطب ارتزق من التكسب بالكتب وسكن سبتة مدة ورجع واقرا بغرناطة وكان قرا
على ابن الزبير ومات في رجب سنة ٧٥٣ محمد بن محمد بن محمد بن عيسى بن محمد بن علي بن ذي النون الانصاري
المالقي ابو عبد الله النحوي الاديب ولد في ١٧ رمضان سنة ٦١٧ وتلا على ابي جعفر الفحام واخذ العربية
عنه وعن عبد الله بن ابي صالح وله تواليف ادبية وكان حيا سنة ٦٩٠ محمد بن محمد بن محمد بن ميمون
البلوي ابو الحسن الاندلسي النحوي قال ابن حجر تقدم في الفرايض والعربية وسمع من ابن اصيلة وغيره
روى عنه عبد الوهاب الحلبي ومات قبل التصدي للرواية سنة ٧٨١ محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
احمد بن ميماه الراستيجاني النحوي ابو نصر البنايوري قال ياقوت كان مبرزا في القراات وعلوم الحديث
ذا حفظ وافر من العربية واللغة وله شعر صالح سمع الحديث من اصحاب الاصم وغيرهم ورحل وتخرج

به جماعة واملى بنيسابور واخذ الادب عن ابي العلا المعري وغيره ولد سنة ٤٠٢ ومات في جمادى الاولى
سنة ٤٨٩ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى انتهى محمد بن محمد بن محارب الصريحي النحوي المالقي ابو عبد
الله بن ابي الجيش قال في تاريخ غرناطة كان من صدور المقربين قايما على العربية اماما في الفرايض والحساب
مشاركا في الفقه والاصول وكثير من العقليات قرا بمالقة وشرع في تقييد على التسهيل في غاية الاستيفا
فلم يكمله ومات في ربيع الاخر سنة ٧٥٠ بعد ان تصدق بمال جم ووقف كتبه محمد بن محمد بن عمر الشيخ شمس
الدين ابن السراج يكنى ابا بكر قال الحافظ ابن حجر قرا على نور الدين الكفتي وعلى المكين الاسمر وغيرهما ومهر بالقراات
وكتب الخط المنسوب وحدث عن شامية بنت البكري وغيرها وتصدر للاقراء والتكسب وانتفع الناس به وكان
سليم الباطن يعرف النحو ويقرئه ومات في شعبان سنة ٧٤٧ وله ٧٧ سنة محمد بن محمد بن مواهب بن محمد
المعروف بابن الخراساني ابو العز الاديب النحوي العروضي الشاعر الكاتب قال ياقوت كان عارفا بالادب شديد
العناية بالعروض وله شعر كثير سمع ابن نبهان وغيره وقرا على ابي منصور الجواليقي وله مصنف في العروض وتصانيف
ادبية وديوان الشعر وتغير ذهنه باخره ولد سنة ٤٩٢ ومات يوم الاحد مستهل رمضان سنة ٥٧٦ وله

انا راض منكم باليسير ... ء وتقنيه لعاشق مشوق
بسلام على الطريق اذا ما ... جمعتنا بالاتفاق طريق

ومدح شيخنا بقصيدة منها : اذا عجبت اما لنا عبد معشر : فذا لحما عند الزعيم حطايطا : فبلغت الحمص
ببعض فقال لكل شي في الدنيا بريد لما انا تكلمت بعبارة انقلبت الدنيا وهذا ما يقول له المتنبي وقال ابن النجار
كان اديبا فاضلا عالما بالنحو واللغة والعروض وقول الشعر مشهورا بذلك سمع الحديث من ابي عبد الله الحسين بن علي
بن احمد بن البسري وابي الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي وابي علي محمد بن سعد بن نبهان وابي العباس
احمد بن الحسين بن قريش وغيرهم روى لنا عنه عبد العزيز بن الاخضر وابو الحسين محمد بن عبد الله بن المهتدي وابو
الفتوح نصر بن ابي الفرج ابن الحصري وذكره العماد الكاتب في الخريدة فقال ابو العز علامة الزمان في الادب والنحو
متبحر في علم الشعر قادر على نظم الخاطر كالماء الجاري يقدر على نظم مهما شاء في ساعة ولطلمة ديوانه يشتمل على
خمسة عشر مجلدا وهو واسع العبارة كثير النظم غزير العلم ذكي الفهم ومن شعره : ان شئت ان لا تستعبرا : فخل
زيدا معا وعمرا : واستعن الله في امور : ما زلت طول الزمان امرا : ولا تخالف مدى الليالي : بالله حتى
الممات امرا : واقنع بما داج من طعام : والبس اذا ما عريت طمرا محمد بن محمد ابن النقي العلوي ابو العلا
الواسطي النحوي قال ياقوت اخذ النحو عن ابي الفضل بن جهور وغيره وصحب الشيوخ وكتب النحو وشرح الكلام
وكان فاضلا تصدر في هذا الشان واقرا مدة مات بعد سنة ٥٢٠ محمد بن محمد بن يحيى الشيخ تاج الدين
السنديسي الشافعي قال ابن حجر عني بالعلم والعربية محمد بن محمد الكركي النحوي قال الصفدي اقام ببغداد وقرا
الادب وبرع فيه وله : من كان ذم الرقيب يوما : فانني للرقيب شاكر

لو ادوجه الرقيب وقتا ٭ الا وجه الحبيب حاضر ٭ مات سنه ٦١٨

محمد بن محمد الكاتب المرسي ابو بكر يعرف بالقرشي قال ابن الزبير اخذ عن ابي الحسن ابن الشريك اللغوي وغيره واقرا العربية والادب الى ان مات في حدود سنه ٦٤٠ محمد بن محمد النميري الضرير الغرناطي ابو عبد الله يعرف بنسبه قال في تاريخ غرناطه كان استاذا حافظا للقران يقوم على العربية قيام تحقيق ويستظهر الشواهد من كلام العرب واشعارها وكتاب الله تعالى بعيد القرين في ذلك اخذ في الادب حفظة للاناشيد والمطولات حافظا بليغا قرا على ابن الفخار وتادب به ولازمه وله شعر مات بغرناطه في التاسع عشر من شعبان سنه ٦٣٦

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ابو عبد الله النحوي المشهور بابن آجروم بفتح الهمزة الممدودة وضم الجيم والرا المشدده ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفي صاحب المقدمة المشهورة بالجرومية وصفه شراح مقدمته ٭ كالمكودي والراعي جميعهما بالامامه في النحو والبركة والصلاح ويشهد بصلاحه عموم نفع المبتدين بمقدمته ولم اقف له على ترجمة الا اني رايت في تاريخ غرناطه في ترجمة محمد بن علي بن عمر الغساني النحوي انه قرا بفاس على هذا الرجل ووصفه اعني هذا الرجل بالاستاد والغسان مولده كما تقدم سنه ٦٨٢ فيوخذ من هذا ان اجروم كان من في ذلك العصر وهذا شي اخر وهو انا استفدنا من مقدمته انه كان على مذهب الكوفيين في النحو لانه عبر بالخفض وهو عبارتهم وقال الامر مجزوم وهو ظاهر في انه معرب وهو رايهم وذكر في الجوازم كيفما والجزم بها رايهم وانكره البصريون فتفطن وذكر الراعي انه الف مقدمته تجاه الكعبة الشريفة ثم رايت بخط ابن مكتوم في تذكرته فقال محمد بن محمد الصنهاجي ابو عبد الله من اهل فاس يعرف باكروم نحوي مقري وله معلومات من فرايض وحساب وادب بارع وله مصنفات وراجيز في القرات وغيرها وهو مقيم بفاس يفيد اهلها معلوماته المذكورة والغالب عليه معرفة النحو والقرات وهو الى الان حي وذلك في سنه ١٠١٩ انتهى قال الحلاوي في شرحه للجرومية وكان مولف الجرومية عام ٦٧٢ وكانت وفاته سنه ٧٢٣ في شهر صفر الخير ودفن داخل باب الحديد بمدينه فاس ببلاد المغرب انتهى محمد بن محمد ابو الحسين الوراق المعروف بالترمذي قال ابن النجار كان من اعيان الادبا وحفظه مشهور بالصحة مرغوب فيه روي عن ثعلب روي عنه ابو علي القالي في اماليه مات في رجب سنه ٢٢٣ محمد بن محمود بن احمد البابرتي الشيخ اكمل الدين الحنفي ولد سنه بضع عشره وسبعمايه واخذ عن ابي حيان والاصفهاني وسمع الحديث من الدلاصي وابن عبد الهادي وعظم شانه في مشيخته وله سته وعظم عنده جدا وعند من بعده بحيث كان الظاهر برقوق يجي الى شباك الشيخونيه فيكلمه وهو راكب وينتظره حتى يخرج فيركب معه وكان علامه فاضلا ذا فنون وافر العقل قوي النفس عظيم الهيبه مهابا عرض عليه القضا مرارا فامتنع وله من التصانيف التفسير شرح المشارق شرح مختصر ابن الحاجب شرح عقيدة الطوسي شرح الهداية في الفقه شرح الفية ابن معط في النحو شرح المنار شرح البردوي شرح التلخيص في المعاني قال ابن حجر وما علمته حدث بشي من مسموعاته مات ليلة الجمعة ١٩ رمضان سنه ٧٨٦ وحضر جنازته

ضابط لجرومية

الشيخ اكمل الدين

السلطان

السلطان فمن دونه ودفن بالشيخونيه ذكرت في الطبقات الكبرى كثيرا من فوايده محمد بن محمود بن محمد بن عبد الكافي العلامه شمس الدين الاصفهاني قال الذهبي ولد باصفهان سنه ٦١٦ وقدم الشام بعد العشرين فناظر الفضلا واشتهرت فضايله وسمع بحلب من طغريل المحيوي وغيره وانتهت اليه الرياسه في معرفة اصول الفقه وله معرفة جيدة بالنحو والادب والشعر لكنه قليل البضاعة من الفقه والسنه والاثار صنف واقرا وولي قضا منبج ثم دخل مصر وولي قضا قوص ثم الكرك ثم رجع الى مصر وولي تدريس الصاحبيه وتدريس الشافعي ومشهد الحسين وتخرج به خلق ورحل اليه الطلبة حدث عنه البرزالي وغيره وله شرح المحصول والقواعد في الاصلين والخلاف والمنطق وغير ذلك مات بالقاهره في العشرين من رجب سنه ٦٨٨ قلت ولنا اصفهاني اخر مشهور وهو صاحب التفسير اسمه محمود سياتي ان شا الله تعالى محمد بن محمود بن محمد بن عمر الخوارزمي ثم المكي الشيخ شمس الدين المعروف بالمعيد الحنفي النحوي العلامه المفنن قال الفاسي في تاريخ مكه جيد المعرفه بالنحو والتصريف ومتعلقاتهما وله مشاركه حسنه في الفقه وحظ وافر من العبادة والخير سمع من العفيف المطري واليافعي ودرس بالمسجد الحرام وام بالمقام الحنفي به ومات يوم الثلاثا اخر جمادي الاخرة سنه ٨١٣ وكان امره ثم عولج فاستقل بها محمد بن محمود جلال الدين ابن النظام امام متقن قال ابن حجر كان عارفا بالفقه والاصول والعربية والنظم اخذ عن البها الاخميمي وابي البقا السبكي وتصدر ومات في رمضان سنه ٧٨٢ محمد بن المرزبان الديمري قال ياقوت كان اديبا عالما بعجايب اللغة تصدر عنه الكتب الطوال وكان احد التراجمه بنقل الكتب الفارسية الى العربية وله اكثر من خمسين نقلا من كتب الفرس وله بضعة عشر كتابا في الاوصاف منها وصف الفارس والفرس وصفة السيف وصف القلم

محمد بن مروان بن محمد بن محمد بن مروان بن سعيد بن فضل اللخمي الاشبيلي ابو بكر قال في تاريخ غرناطه كان متحققا بالعربية حافظا اللغة ضابطا لها بارع الادب تام العنايه ثبتا في الرواية جامعة للكتب روى عن نجبه وابن عروس النحويين ولد قبل ٥٩٠ ومات بمراكش محمد بن مروان بن وناق القرشي الاشبيلي قال ابن الفرضي كان نحويا لغويا شاعرا متفننا في العلوم والاداب واشتغل عن الفتيا بالعبادة والزهد وامتحن بعلة الجذام فلزم بيته الى ان مات محمد بن مزيد بن محمود بن منصور بن راشد ابو بكر الخزاعي المعروف بابن ابي الازهر النحوي وسماه بعضهم محمد بن احمد بن مزيد قال الخطيب في تاريخ بغداد حدث عن المبرد وكان مستمليه والزبير بن بكار وجماعه وروى عنه ابو الفرج الاصبهاني والمعافى بن زكريا وابو بكر بن شاذان والدارقطني وقال كان ضعيفا وروى المناكير وقال غيره كان كذابا قبيح الكذب صنف الهرج والمرج في اخبار المستعين والمعتز واخبار عقلا المجانين ومات سنه ٣٢٥ عن نيف وتسعين سنه وله

٭ ٭ لا تدع لذة يوم لغد ٭ وبع الغي بتعجيل الرشد ٭ ٭
٭ ٭ انها ان اخرت عن وقتها ٭ باختلاع النفس فيها لم تعد ٭ ٭

محمد ابن المستنير ابو علي النحوي المعروف بقطرب لازم سيبويه وكان يدلج اليه فاذا خرج راه على بابه فقال له ما انت الا قطرب ليل فلقب به واخذ عن عيسى بن عمر وكان يري راي المعتزلة النظاميه فاخذ عن النظام مذهبه

واتصل بابي دلف العجلي وادب ولده ولم يكن ثقة قال ابن السكيت كتبت عنه قمطرا ثم تبينت انه يكذب في اللغة
فلم اذكر عنه شيئا وله من التصانيف معاني القران لم يسبق اليه وعليه اخذ الفراء الاشتقاق القوافي المثلث
النوادر الصفات الاصوات العلل في النحو الاضداد المذكر خلق الانسان خلق الفرس اعراب القران المصنف الغريب
في اللغة مجاز القران وغير ذلك مات سنة ٢٠٦ ومن شعره

ان كنت لست معي فالذكر منك معي ... يراك قلبي وان غيبت عن بصري
فالعين تبصر من تهوى وتفقده ... وناظر القلب لا يخلو عن الفكر

محمد بن مسعود بن خلصة بن فرج بن مجاهد بن ابي الخصال الغافقي الشقوري الاديب الكاتب البارع الفقيه المحدث
الجليل ذو الوزارتين ابو عبد الله قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة الجمة والاتقان لصناعة الحديث والمعرفة برجاله
والتقييد لغريبه ومعرفة اللغة والادب والنسب والتاريخ متقدما في ذلك كله واما الكتابة والنظم فهو امام اهلهما المتفق
عليه والمتحاكم فيهما اليه لم يكن في عصره مثله مع فضل ودين وورع اصله من فرغليط وسكن قرطبة وغرناطة وهو
بالطه وروى عن ابي الحسن ابن الباذش والغساني وخلق وعنه ابن بشكوال وابن مضا وغيرهما وله كتب وشعر
وتواليف ادبية مشهورة قتل شهيدا بقرطبة قتله رجال ابن غانية يوم الاحد ١٣ ذي الحجة سنة ٥٤٠ ومولده
سنة ٤٦٥ وكان اخر رجال الاندلس علما وفهما وذكاء وتفننا في العلوم ومن شعره

يا حبذا ليلة لنا سلفت ... اغرت بنفسي الهوى وما عرفت
دارت علينا بها المدام فكم ... تحية من بنفسج قطفت

محمد بن مسعود ابو بكر الخشني الاندلسي الجياني النحوي يعرف بابن ابي الركب قال ياقوت نحوي عظيم من مفاخر
الاندلس وقال ابن الزبير كان استاذا جليلا نحويا لغويا ماهرا دينا روى عن ابي علي الصدفي وابي الحسين بن سراج
واخذ النحو عن ابن ابي العافية وكان من اجل اصحابه وشرح كتاب سيبويه واقرأ ببلده ورحل اليه الناس لتقدمه
في الكتاب في وقته واشتغل اخر عمره بغرناطة فاقرأ بها وولي الصلاة والخطبة الى ان مات في النصف الاول من
ربيع الاول سنة ٥٤٣ روى عنه ابنه مصعب الاتي وغيره ومن شعره

لبس الذي للارض سندسي ... وماؤها العذب لؤلؤي
كانها البكر حين تجلى ... والزهر من فوقها الحلي

محمد بن مسعود القسام الاصبهاني المعروف بالفخر النحوي قال ياقوت له تصانيف في الادب مرغوب
فيها وشرح مطول ورسايل مدونة فايق في الفقه والفرايض والحساب والمساحة توفي بعد ٥٠٠ محمد
بن مسعود الخطيب القرطبي ابو عبد الله قال ابن الفرضي كان نحويا شاعرا خطيبا اديبا بالعربية خطب وقضى
ببلده ثم عزل وسمع من قاسم بن اصبغ وغيره ولم يحدث مات يوم الخميس مستهل شوال سنة ٣٩٦ محمد
بن مسعود المزني هكذا سماه ابو حيان وقال ابن هشام وابن الذكي صاحب كتاب البديع اكثر ابو حيان من النقل

عنه وذكره ابن هشام في المغني وقال انه خالف فيه اقوال النحويين وله ذكر في جمع الجوامع ولم اعرف شيئا
من احواله محمد بن مسلم بن مالك بن مزروع بن جعفر المزني ثم الدمشقي شمس الدين النحوي الحنبلي قال
الذهبي ولد في صفر سنة ٦٦٢ وبرع في الفقه والعربية وتصدر لاقرائهما وتخرج به فضلاء وسمع من الفخر
وطبقته واجاز له النجيب وخرجت له مشيخة من عوالي بعناية شيخ ولم يزل قانعا راضيا وليس له سوى ثيابه
ولباسه لباس امثاله ولم يزاحم على وظيفة ولا على غيرها وكان يرتزق من الخياطة فلما مات التقي سليمان عين
للقضاء فاتفق عليه عند السلطان فولاه فتوقف فلامه ابن تيمية على ذلك فاجاب بشرط ان لا يركب بغلة ولا
يحضر الموكب فاجيب واستقر فباشر احسن مباشرة وعمر الاوقاف وكان ينزل من الصالحية ماشيا او ركب بغلة مكاريا
ومن زهده سجادته ودواة الحكم من زجاج والنعل زجيه مقتصد وكبر العامة قليلا وشهد له اهل العلم
والدين بانه من قضاة العدل وكان ذا اوراد وعبادات حج مرات فمات في اخرها بالمدينة ٢٣ ذي القعدة
سنة ٧٢٦ ودفن بالبقيع محمد بن مسعود المالكي الهروي ابو يعلى النحوي اللغوي الاديب قال ابن
مكتوم عارفا بالنحو واللغة وكان ينتحل مذهب الكرامية فيما قيل ودخل عليه الفخر الرازي فعتب عليه في
انتحاله عنده فما تحمل فقال: عليك البحر وانت امرؤ ... لا احسن السبح فاخشى الغرق
وقال ابن النجار شيخ فاضل حسن المعرفة باللغة والادب كرامي المذهب انشد لنفسه

ماذا تؤمل من زمان لم يزل ... هو راغب في جامل من نابه
تلقاه ضاحكة اليه وجوهنا ... وتراه فيها كاشرا عن نابه
فكانما مكروه ما هو نازل ... عنه بنا هو نازل منا به

قال وانشدني لنفسه: دع الحرص واقنع تمتع قانع ... لتغريق ارث كان ذا الحرص جامعه
وشاهد بابا ساقها الحرص لحتفها ... الى عنكبوت تلزم البيت قانعه

محمد بن مصطفى بن زكريا بن خواجا بن حسن اللاديكي السلغري فخر الدين الحنفي النحوي قال ابن حيان
في النظر كان عالما بالعربية اخذنا عنه وكان يعرف التركية والفارسية اقرأ ودرس كتبا وله قصيدة في العربية
استوعب فيها الحاجبية وقصيدة في قواعد لسان الترك ونظم كثيرا من متون قال ابن حجر ونظم القدوري
تجوده ودرس بالحسامية في الفقه وتولى الحسبة بغزة وكان متواضعا كثير التلاوة حسن النغمة والخط
واقرأ باخره ولد سنة ٧٣١ ومات سنة ٨١٣ محمد بن المطهر بن محمد بن ميزان الدماسي قال في تاريخ بلخ
له علم في الادب والنحو والقران والفقه شيخ زاهد صموت لقيته سنة ٥٢٦
محمد بن مظفر الخطيبي الخلخالي شمس الدين كان اماما في العلوم العقلية والنقلية وله التصانيف
المشهورة كشرح المصابيح وشرح المختصر وشرح المفتاح وشرح التلخيص ولم يصنف في المنطق مات
سنة ٧٤٥ محمد بن المعلى بن عبد الله الاسدي وقال ياقوت الازدي النحوي اللغوي ابو عبد الله

قال ياقوت روى عن الفضل بن سهل وابن كثير الاعراب وابن لنكك والصولى واعن ابن دريد اجازة و
شرح ديوان تميم بن ابي بن مقبل محمد بن معمر ابو عبد الله يعرف بابن اخت غانم اللغوي قال في المغرب
من اهل المائة السادسة من علما مالقة المشهورين متفنن في علوم شتى الا ان الاغلب عليه علم اللغة
وفيه اكثر تواليفه محمد بن بكي بن محمد بن عبد الله ابو عبد الله الاسدي وقال ياقوت الانصاري
النحوي يروي عن خاله الفقيه ابي علي سند بن عدنان المالكي وصنف كتابا في النحو سماه عمدة الكامل في
ضبط العوامل وحدث عن السلفي وروى عنه ابو محمد عبد الوهاب بن رواج وابو منصور ظافر بن طاهر
سحيم ذكره المقريزي في المقفى وبيض لذكر وفاته محمد بن مكرم بن علي وقيل رضوان بن احمد بن ابي
القاسم بن حقبة بن منظور الانصاري الافريقي المصري جمال الدين ابو الفضل صاحب لسان العرب في اللغة
الذي جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية ولد في المحرم سنة ٦٣٠ وسمع
من ابن المقير وغيره وجمع وعمر وحدث واختصر كثيرا من كتب الادب المطولة كالاغاني والعقد والذخيرة
ومفردات ابن البيطار ويقال ان مختصراته خمسمائة مجلد وخدم في ديوان الانشاء مدة عمره وولي قضاء طرابلس
وكان صدرا رئيسا فاضلا في الادب مليح الانشاء روى عنه السبكي والذهبي وقال تفرد بالعوالي وكان عارفا
بالنحو واللغة والتاريخ والكتابة واختصر تاريخ دمشق في نحو ربعه وعنده تشيع بلا رفض مات في شعبان
سنة ٧١١ ومن نظمه ⁂ بالله ان جزت بوادي الاراك ⁂ وقبلت عيدانه الخضر فاك ⁂
⁂ ابعث الى عبدك من بعضها ⁂ فانني والله مالي سواك ⁂

محمد بن مناذر مولى بني صبير بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ابو عبد الله وقيل
ابو جعفر وقيل ابو ذريح قال ياقوت شاعر فصيح متقدم في العلم باللغة اماما فيها اخذ عنه اكثرها وكان في
اول امره ناسكا ثم ترك ذلك وهجا الناس فوعظه المعتزلة فلم يتعظ فزجروه فهجاهم وتهتك حتى نفي عن
البصرة الى الحجاز فمات هناك سنة ١٩٨ وكان قاريا تروى عنه حروف تفرد بها وصحب الخليل وابا عبيدة واخذ
عنهما اللغة والادب وله معرفة بالحديث روى عن سفيان بن عيينة والثوري وجماعة وقال له ابو العتاهية
يوما كيف انت في الشعر قال اقول في الليلة عشرة ابيات الى خمسة عشر فقال ابو العتاهية لو شئت ان اقول في
الليلة الف بيت لقلت فقال اجل والله لانك تقول ⁂ الا يا عتبة الساعه ⁂ اموت الساعة الساعه
وتقول ⁂ يا عتبة مالي ومالك ⁂ يا ليتني لم اركـ ⁂ وانا اقول
⁂ مستظلم ببغداد ويجلوننا الدجى ⁂ بمكة ما عشنا ثلاثة ابحر ⁂
⁂ اذا وردوا بطحاء مكة اشرقت ⁂ بيحيى وبالفضل بن يحيى وجعفر ⁂
⁂ فما خلقت الا لجود اكفهم ⁂ وارجلهم الا لاعواد منبر ⁂
ولو اردت مثله لطال عليك الدهر فاني لا اعود نفسي مثل كلامك الساقط فخجل ابو العتاهية وقال يوما

ليونس النحوي يعرض به انصرف حلام لا افعل له قد عرفت ما اردت يا ابن الزانية فانصرف فامد سهو واشم
جا واما دا السؤال وعرض يونس ما اراد فقال له الجواب ما سمعته امس قال الجاحظ كان ابن مناذر مولى سليمان
القهرماني وسليمان مولى عبيد الله بن ابي بكرة وعبيد الله مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مولى مولى مولى
ثم ادعى ابو بكرة انه ثقفي وادعى سليمان انه تميمي وادعى ابن مناذر انه من بني صبير بن يربوع فهو دعي
مولى دعي مولى دعي وهذا ما لم يجتمع في غيره محمد بن منصور بن جميل ابو عبد الله بن ابي العز الكاتب
قدم بغداد في صباه وقرا الادب ولازم مصدق بن شبيب حتى برع في النحو واللغة وقرا الفرائض والحساب و
قال الشعر ومدح الناصر فعرف واشتهر ورتب كاتبا في ديوان التركات مدة ثم ولي نظر ثم ولي العلاقة بالمخزن
ثم عزل واعتقل وافرج عنه بعد مدة ورتب وكيلا للامير علاء الدين ابن الناصر الى ان مات في شعبان سنة ٦١٠ وكان
كاتبا بليغا مليح الخط غزير الفضل متواضعا مليح الصورة طيب الاخلاق محمد بن منصور بن داود بن سليمان
الفقيه النحوي كذا ذكره في تاريخ بلخ وقال روى عن ابي الوليد الطيالسي ومحمد بن كثير مات سنة ٢٨٢ محمد
بن موسى بن عبد العزيز الكندي المصري ابو بكر وقيل ابو عمران ابن الصيرفي ويعرف بابن الجبي ويلقب سيبويه قال
ياقوت كان عارفا بالنحو والمعاني والقراءة والغريب والاعراب وعلوم الحديث والرواية واعتنى بالنحو والغريب
حتى لقب بسيبويه لذلك وله معرفة باخبار الناس والنوادر والاشعار والفقه على مذهب الشافعي جالس ابن
الحداد الفقيه الشافعي وتلمذ له وسمع عن ابي عبد الرحمن النسائي وابي جعفر الطحاوي وكان يتكلم في الزهد
واحوال الصالحين عفيفا متمسكا ويظهر الاعتزال اجتمعت فيه اداب الادبا والفقها والصلحا والعباد و
المتادبين وبلغ بذلك مبلغا جالس به الملوك وكان يظهر الكلام في الاسواق في الاعتزال فيحتمل الملهو عليه
ولحقته السودا فاختلطا ثم زادت عليه الوسوسة وواصلته السودا الى ان مات في صفر سنة ٣٥٨ بمصر
وولد سنة ٢٨٤ ومن شعره ⁂ من لم يكن يومه الذي هو فيه ⁂ افضل من امسه ودون غده ⁂
⁂ فالموت خير له واروح من ⁂ حياة سوء تفت في عضده ⁂

محمد بن موسى بن عمران الوا مي الخوي ابو جعفر قال الثعالبي هو من افراد الادبا والشعراء بخراسان عامة
وحسنات نيسابور خاصة وسابق في مضمار الفضل واخ في موازين العقل ترقت حاله من التادب الى
التصرف في ديوان الرسايل ببخارا وبعد صيته وله شعر كثير والشعر غلب عليه التجنيس حتى كاد يذهب بهاؤه
من ذلك قوله ⁂ مضى رمضان المرمض الدين ظله ⁂ واقبل شوال يشول به قهرا ⁂
⁂ فيالك شهر شهر الله قدره ⁂ لقد شهرت فيه سيوف الملاهي شهرا ⁂

محمد بن موسى بن محمد الدولابي الصريفيني ابو عبد الله قال الخزرجي في تاريخ اليمن كان فقيها اماما عالما
كاملا عارفا بالفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والمعاني والبيان والمنطق والحقيقة اخذ الفقه والحديث
عن ابيه واللغة عن احمد بن عجيل وكان حنفيا فانتقل شافعيا فكان يفتي في المذهبين وكان شهما يقظا

ضبطا شاعرا مفلقا ذكيا جوادا وجيها نبيلا لبيبا وله مصنفات منها الرد على النحاة البديع الاسمي في ماهية الجزء الليس الملحوظ في حقيقة اللوح المحفوظ ارجوزة في المنطق العروض مات بزبيد ليلة الجمعة مستهل شوال سنة ٧٩٠

ومن شعره ✤ وقائلة اراك بغير مال ✤ وانت مهذب علم امام ✤
فقلت لان مالي عكس لام ✤ وما دخلت على الاعلام لام ✤

محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد المعروف بالاقشين القرطبي مولى المنذر قال الزبيدي وابن الفرضي كان متصرفا في علم الادب ورحل المشرق ولقي بمصر ابا جعفر الدينوري واخذ عنه كتاب سيبويه رواية وله كتب مولفة منها كتاب طبقات الكتاب وكتاب شواهد الحكم مات في رجب سنة ٣٠٧ سمع بقي بن مخلد وابن عمر وابو ثور ومسند الفريابي محمد بن موسى بن الوليد الاصبحي القرطبي ابو بكر يعرف بالعشالشي قال ابن الزبير استاد نحوي مقري فاضل روى عن ابن الطراوة وغيره وقرا عليه وروى عنه سليمان بن الطيلسان وغيره وكان من مشاهير الاستاذين الجلة مات في حدود ٥١٠ محمد بن موسى الواسطي ابو علي قال ابن يونس قدم الى مصر وكان من اهل العلم باللغة وتفسير القران ظاهري يا لقدر ولي قضاء الرملة ومات بمصر في النصف من ربيع الاول سنة ٣٢٠ محمد بن موسى السلوي النحوي الاديب قال المقتدي قال ابو حيان قرا كتاب سيبويه على ابن ابي الربيع وبرع فيه واقرا النحو بفاس وكان فاضلا زاهدا ورعا مهيبا مات سنة ٧٠٥ وسنه نحو من ٦٠ سنة محمد بن المومل بن احمد بن احمد بن الحرث القرشي العدوي قال الفاسي عالم بالنحو واسع الرواية ثقة شامي سكن مكة وسمع من ابن مليكة والزبير بن بكار روى عنه ابو بكر القرشي وغيره مات سنة ٣١٩ بمكة محمد بن مومن بن محمد بن مومن الكندي النحوي ابو بكر قال ياقوت كتب الحديث والنحو واكثر وكان رجلا فاضلا صالحا توفي في ربيع الاول سنة ٣٠١ وقد قارب الثمانين محمد بن ميكائيل بن احمد بن داشل مجد الدين الموصلي الفرضي النحوي كذا ذكره الذهبي وقال اسمعني على ابن الجبار كتاب التوجيه في العربية ومات في شوال سنة ٦٨٠ عن ٨١ محمد بن ميمون الاندلسي النحوي يعرف بمركوش قال ياقوت كان مشهورا بالادب ومن شعره في غلام يقص من شعره ✤ متبسم عن مثل نور الاقاحي ✤ ماقصد نابرا من صاح ✤ ومريش كما ماس غصن ✤ يلاعب عطفيه موج الرياح ✤ وقصر من ليلة سامة ✤ فاعقب ذلك ضوء الصباح ✤
✤ واني وان نعم العاذلون ✤ من خمر اجفانه غير صاح ✤

وقال صاحب المغرب ابو بكر محمد بن ميمون القرطبي واسع العلم متبحر في النحو شرح كتاب الجمل ومقامات الحريري مات في المائة السادسة ومن شعره ✤ ابا قاسم والهوى جنة ✤ وها انا من مسها لم افق ✤
✤ نفخت حاجم نار الضلوع كما ✤ خضت بحر دموع الحدق ✤

انتهى فلا ادري اهو الذي قبله ام غيره محمد بن نصر الله بن بصاقة الدمشقي النحوي بدر الدين قال ابن حجر لازم الجمال بن هشام والعتابي ومهر في العربية واحسن الخط وسمع على اسما بنت مصري ومات في رمضان سنة ٧٩٢ محمد بن نصر ابو عبد الله السرقسطي ثم الفلمي قال ابن الفرضي كان عالما باللغة والنحو حافظا للاخبار

والاشعار خطيبا بليغا متقدما في معرفة لسان العرب مات قريبا من سنة ٣٠٠ محمد بن هبة الله بن ابي الحسن محمد بن عبد الله بن العباس ابو الحسن ابن الوراق النحوي شيخ العربية ببغداد قال السمعاني تفرد بعلم النحو وانتهى اليه علم العربية في زمانه وكانت له في القراات وعلوم القران باع طويل وكان مامونا صدوقا متحريا ذا سماحة وصلاح ووقار وسكينة استدعاه القائم بامر الله لتعليم اولاده وكان ضريرا فلما وصل الى الباب الذي فيه الخليفة قال له الخادم وصلت فقبل الارض فلم يفعل وقال السلام عليك ورحمة الله يا امير المومنين وجلس فقال القائم وعليك السلام يا ابا الحسن ادن مني فدنا منه فساله من قوله ✤ الا يا صبا نجد متى هجت من نجد ✤ فشرحه ثم ساله عن مواضع العروض والنحو فاجاب فلما خرج قال القائم هذا هو البحر وقال ابن النجار هو سبط ابي سعيد السيرافي ام كان احد ايمة النحاة الفضلا سمع ابا علي الحسن بن احمد بن شاذان وابا القاسم بن عبد الملك بن محمد بن بشران وابا الحسين محمد بن عبد الواحد بن رزمة البزاز وحدث باليسير سمع منه ابو بكر ابن الخاضبة وابو نصر هبة الله بن علي المجلي وابو الحسن علي بن هبة الله بن عبد السلام وروى عنه ابو زكريا التبريزي وابو الخير المبارك بن الحسين الغسال المقري وابو البركات ابن السقطي وذكره في معجم شيوخه فقال انتهى اليه علم العربية وكان قيما بالنحو والتصريف والابنية وكان طبقة في عصره في علوم القران والادب ثقة صدوقا نحويا مامونا حجة من بيوتات العلم والادب قرا على علي بن عيسى الربعي وعلى غيره من علماء عصره وجده ابو الحسن كان ختن ابي سعيد السيرافي ولد سنة ٣٩٨ ومات يوم الجمعة العشرين من رمضان سنة ٤٨٠ وصلى عليه الشيخ ابو اسحاق الشيرازي محمد بن هبيرة الاسدي ابو سعيد النحوي المعروف بسعودا من اعيان الكوفة وعلمايها بالنحو واللغة وفنون الادب قدم بغداد واختص بعبد الله بن المعتز وعمل رسالة فيما انكرته العرب على ابي عبيد القاسم بن سلام ووافقه فيه وادب اولاد محمد بن يزداد وزير المامون وله كتاب فيما يستعمله الكاتب قلت وقد تقدم سعودا محمد بن القاسم وما اظنه الا هذا محمد بن هشام بن عوف التيمي ابو محلم الشيباني السعدي اللغوي قال ابن النجار ذكر ابو احمد العسكري انه كان اماما في اللغة والعربية وعلم الشعر وايام الناس واصله من الاهواز ورحل في طلب الحديث واللغة الى مكة والكوفة والبصرة وسمع من سفيان بن عيينة ووكيع وجرير بن عبد الحميد ومحمد بن فضيل بن غزوان وغيرهم وقصد البادية لطلب العربية واقام بها مدة روى عنه جماعة من العلماء كالزبير بن بكار وثعلب والمبرد وهذا كلام العسكري وقال المرزباني اخبرني محمد بن يحيى بن الحسين بن بهم قال راى الواثق بالله في منامه كانه يسال الله الجنة وان يتغمده برحمته ولا يهلك بما هو فيه وان قايلا قال له لا يهلك على الله الا من قلبه مرت فاصبح فسال الجلسا عن ذلك فلم يعرفوا حقيقته فوجه الى ابي محلم فاحضره وساله عن الرويا والمرت فقال ابو محلم المرت من الارض القفر الذي لا نبت فيه فالمعنى على هذا لا يهلك على الله الا من قلبه خال من الايمان خلو المرت من النبات فقال الواثق اريد شاهدا من الشعر في المرت فانكر

ابو محلم طويلا فانشد بعض من حضر بيتا لبعض بني اسد

وصرت مرودات يجاذبها القطا ❊ ويصبح ذو علم بها وهو جاهل

فضحك ابو محلم ثم قال للذي انشد ربما بعد الشيء عن الانسان وهو اقرب اليه مما في كمه والله لا برحت حتى
انشدك فانشد للعرب مائة بيت معروف لشاعر معروف في كل بيت منها ذكر المرت فامر له الواثق بالف دينار
وازاده لمجالسته فابى ابو محلم وقال المرزباني روى عن المغيرة بن محمد المهلبي قال دخل ابو محلم على المنتصر وما رايت
احدا قط احفظ منه لكل شيء من الشعر وايام الناس فقال له حدث امير المؤمنين فقال هذه اخذ مما جرى الحديث فلقنت
فقال المنتصر لمن يليه من هلا تسال فاجلس فجلس الى جانبه فطفق فتحدث ابو محلم الى ان امرنا بالانصراف وقال المرزباني
حدثنا احمد بن محمد العروضي قال حكى عن ابي محلم انه قال لما قدمت مكة لزمت ابن عيينة فلم اكن افارق عليه
فقال لي يوما يا فتى اراك حسن الملازمة والاستماع ولا اراك بحظي من ذلك بشيء قلت وكيف قال لاني لا اراك
تكتب شيئا مما هو قلت اني احفظه قال كلما تحدثت به حفظته قلت نعم فاخذ دفتر انسان بين يديه وقال امل علي ما حدثت
به اليوم فامليته فما خرمت منه حرفا فاخذ مجلسا اخر من مجالسه فامررته عليه قال حدثنا الزهري عن عكرمة
قال قال ابن عباس يقال انه يولد في كل سبعين سنة من يحفظ كل شيء قال وضرب بيده على جنبي وقال اراك
صاحب السبعين وقال محمد بن اسحاق النديم ابو محلم اسمه محمد بن سعد ويقال ابن هشام بن عوف وكان يتيمي
محلا واحدا عرابيا اعلم الناس بالشعر واللغة وكان شاعرا يهاجي احمد بن ابراهيم الكاتب وشعر ابي محلم دون شعر احمد
بن ابراهيم وقال ابن السكيت اصل ابي محلم من الفرس ومولده بفارس وانما انتسب الى بني سعد وله من الكتب كتاب
الانواء كتاب الخيل كتاب خلق الانسان وله سندج المنصور ومات سنه ٢٠٨ وقيل ٢٤٨ وهو القايل

ان اجل ثرى حلت به ❊ من ان ارى سواه مكتئبا ❊ ما فاض دمعي عند نازلة ❊ الا جعلتك للبكا سببا

فاذا ذكرتك سامحتك به ❊ مني الجفون ففاض وانسكبا

محمد بن وسيم بن سعدون بن عمر القيسي الطليطلي ابو بكر الاعمى قال ابن الفرضي كان بصيرا بالحديث حافظا للفقه ذا حظ
من علم النحو واللغة والشعر مات يوم الاحد اول ذي القعدة سنه ٣٠٢ ومن شعره

خذ من شبابك قبل الموت والهرم ❊ وبادر التوب قبل الفوت والندم

واعلم بانك مجزي ومرتهن ❊ وراقب الله واحذر زلة القدم

فليس بعد حلول الموت معتبة ❊ الا الرجا وعفو الله ذي الكرم

محمد بن ولاد هكذا اشتهر وانما هو الوليد التميمي النحوي ابو الحسين قال ياقوت اخذ بمصر عن ابي علي الدينوري
ختن ثعلب ثم رحل الى العراق واخذ عن المبرد وثعلب وكان جيد الخط والضبط وبه عرج فغلب عليه الشيب وتدبج
الدينوري جامعه وله كتاب في النحو سماه المنمق لم يصنع فيه شيئا وكان المبرد لا يمكن احدا من نسخ كتاب سيبويه من عنده
فكلم ابن ولاد المبرد في ذلك على شيء سماه له فاجابه فاكمل نسخه فاطلع المبرد على ذلك فشى به الى بعض خدم السلطان

ليعاتبه على ذلك فالتجا ابن ولاد الى صاحب خراج بغداد وكان يؤدب ولده فاجاره منه ثم الح على المبرد
حتى قراه الكتاب مات سنه ٢٩٨ بمصر وقد بلغ ٥٠ محمد بن ابي الوفا بن احمد بن طاهر العمري ابو عبد الله يعرف
بابن الصفي قال في تاريخ اربل اخذ النحو والقراءة عن مكي بن ريان وسمع الحديث من نصر الله الواسطي وقرا عليه القران
ودرس باربل النحو مدة وكان اديبا فاضلا دمث الاخلاق حسن العشرة كان موجودا سنه ٦١٠ ومن كلامه
الانسان معذور فيما لا بد منه واذا سكت ذو الحاجة فمن ينطق بها عنه ومن شعره

قل للوزير وخير القول اصدقه ❊ ماذا التيه ولا الاحشا تضطرم

هذا تواضعك للمشهور من صفة ❊ قد صرت من اجله بالكبر تتهم

تعلقت من امل الراجي وقت له ❊ هذا وثوب على الطلاب لا الهمم

محمد بن يبقى بن زرب بن يزيد بن مسلمة ابو بكر القرطبي قال ابن الفرضي كان احفظ اهل زمانه للمسايل
على مذهب مالك بصيرا بالعربية والحساب صنف الخصال في الفقه وغيره مات ليلة الاحد ثاني عشر رمضان
سنه ٣٨١ محمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن ثابت الانصاري الخزرجي الغرناطي
ابو عبد الله يعرف بالجلا بالجيم قال في تاريخ غرناطة كان مقريا مجودا متحققا بالنحو محدثا حافظا فقيها فاضلا خطيبا
صالحا هينا منقبضا عن الناس قرا على جده وابي علي الغساني وروى عن ابي بكر بن عطية وغيره واجاز له ابن
خروف وابو ذر الخشني وعبد المنعم ابن الفرس وخلق روى عنه ابو علي بن ابي الاحوص مولده بغرناطة في ذي
القعدة سنه ٤٩٢ ومات بها في المحرم سنه ٥٣٠ محمد بن يحيى بن احمد بن خليل السكوني ابو الفضل
قال ابن مكتوم في تذكرته روى عن ابيه ابي بكر وكان من الشلوبين وبلغ في علم العربية الغاية وغلبت عليه
العبادة وحج فمات بمصر في عشر ٦٣٠ محمد بن يحيى بن اسحاق المهري النحوي اللاذي هكذا وصفه ابن الزبير
وقال روى عنه ابو عبد الله بن نوح الاستاذ محمد بن يحيى بن خليفة بن ينق الشاطبي ابو عامر مهر في
العربية والادب وبلغ الغاية من البلاغة والكتابة والشعر ولقي ابا العلا بن زهر واخذ منه الطب وبعد صيته
في ذلك مع المشاركة في عدة علوم كان رئيسا معظما له مصنف في الحماسة واخر في ذكر ملوك الاندلس وتوفي
سنه ٥٤١ محمد بن يحيى بن زكريا الهذلي المالقي ابو عبد الله يعرف بجميل قال ابن الزبير اقرا القران
والعربية ببلده الى حين وفاته وكان من اهل العفاف والفضل روى عن ابي علي الزبيدي وغيره ومات في عشر ٦٣٠
محمد بن يحيى بن عبد السلام الازدي الاندلسي النحوي المعروف بالرباحي ابو عبد الله قال ابن الفرضي اصله
من جيان وكان علمه الغالب عليه علم العربية وكان فيها اماما كبيرا لا يقصر عن كبار اصحاب المبرد جيد النظر
دقيقا في الاستنباط حاذقا بالقياس وادرك لما ان كان فيها شاعرا مشهورا اخذ عن ابن الاعرابي وابن النحاس
وابن ولاد ودايب المعتز وابن الناصر لدين الله وكان يعرف بالقلفاط ايضا ابن عم ابن الحسن ولد يزيد بن المهلب مات
في رمضان سنه ٣٥٣ وله ❊ طوى عني مودته غزال ❊ طوى قلبي على الاحزان طيا ❊

اذا ما قلت تسلوه فؤادي ❊ تجدد حبه فازددت غيا
احبه وا قديه بنفسي ❊ وذلك الوجه اهلا ان يحيا

محمد بن يحيى بن عبد العزيز المعروف بابن الخراز القرطبي ابو عبد الله قال ابن الفرضي كان عالما بالنحو وضيما بليغا ثقة مامونا فاضلا عاقلا وايت في عقله وسمته سمع ابن الاغبش وجماعة وولي الصلاة بقرطبة والقضا بطليطلة وباجه واحكام الشرطه واقعد في اخر عمره فلزم داره نحو سبعة اعوام وسمع منه الناس كثيرا مات يوم الاحد لسبع خلون من شوال سنة ٣٠٩ محمد بن يحيى بن علي بن مسلم بن موسى بن عمران الحنفي الزبيدي النحوي ابو عبد الله قال ياقوت كان له معرفة بالنحو واللغة والادب صحب الوزير ابن هبيرة مدة وقرا عليه وكان صبورا على الفقر لا يشكو حاله قال ابن الجوزي حدثنا الوزير ابن هبيرة قال جلست مع الزبيدي من بكرة الى قريب الظهر وهو يلوك شيا في فيه فسالته فقال لي نوى اتعلل بها وكان يحكى عنه انه على مذهب السالمية ويقول ان الاموات ياكلون ويشربون في القبور وان العاصي لا يلام لانه بقدر الله وكان يقول قل الحق وان كان مرا دخل على الوزير الزينبي وعليه خلعة الوزارة والناس يهنونه فقال هذا يوم عزا لا هنا فقيل لم قال ايهنا على لبس الحرير وحكى قال خرجت الى المدينة على الوحدة فاواني الليل الى جبل فصعدت عليه وناديت اللهم اني الليلة ضيفك ثم نزلت فواريت عند صخرة فسمعت مناديا ينادي مرحبا بضيف الله انك مع طلوع الشمس تمر على قوم على بير ياكلون خبزا وتمرا فاذا دعوك فاجب فهذا ضيافتك فلما كان من الغد سرت فلما كان مع طلوع الشمس لاحت لي اهداف بير فجلت عندها قوما ياكلون خبزا وتمرا فدعوني الى الاكل فاجبت وله من التصانيف منار الانقضا ومنهاج الاقتفا الرد على ابن الخشاب العروض المغدملخ النحو الحساب القوافي تعليل من قرا فخفض عصبة بالنصب مات في ربيع الاخر سنة ٥٥٥

محمد بن يحيى بن غنام بن ابراهيم بن فاذان ابو عبد الله الانصاري اللغوي روى عن ابي بكر الطرطوشي وابي عبد الله الرازي وابي الحسن علي بن محمد الليثي وابي عبد الله بن بركات ذكره المنذري محمد بن يحيى بن حباب المغازي التونسي ابو عبد الله كاتب الانشا السلطاني بتونس ماهر في النحو كان حيا سنة ٧٢٠ ذكره ابن مكتوم محمد بن يحيى بن زكريا ابو عبد الله القلفاط ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة من نحاة الاندلس وقال كان بارعا في علم العربية حافظا لها متقدما فيها

محمد بن يحيى بن علي بن مفرج الانصاري المالقي ابو عبد الله يعرف بابن مفرج قال ابن الزبير اقرا القران والعربية وروى عن ابي جعفر الفحام واخذ عنه القرات وجلس للناس بالجامع الكبير بعد ابي عبد الله الطنجالي بيسير ثم ادركته منيته في حدود سنة ٦٨٠ عن نحو ٤٠ سنة وكان سريا فاضلا شديد الانقباض والتعفف عن دين وخير محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي ابو عبد الله بن ابي محمد قال الخطيب

من اهل البصرة سكن بغداد وكان من اهل الادب والعلم بالقران واللغة شاعرا مجيدا مدح الرشيد وادب المامون وهو ابن ولد ابيه كثير الشعر متفنن في الاداب من اهل بيت علم وادب ذكر منهم جماعة في هذا الكتاب مات محمد هذا بمصر لما خرج اليها مع المعتصم انتهى محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن احمد بن محمد بن بكر بن سعد الاشعري المالقي ابو عبد الله يعرف بابن بكر قال في تاريخ غرناطة كان من صدور العلما واعلام الفضل معرفة وتفننا ونزاهة وسماحة عارفا بالاحكام والقرات مبرزا في الحديث تاريخا وراوية وحافظا للانساب والاسماء والكنى قائما على العربية مشاركا في الاصول والفروع واللغة والفرائض والحساب اصيل النظر منصفا محفوظ الجناح حسن الخلق عطوفا على الطلبة محبا للعلم والعلما اخذ القرات والعربية والفقه والحديث والادب عن الاستاذ ابي محمد بن ابي السداد الباهلي وابن الزبير وابن رشيد وغيرهم واجاز له جماعة من سبتة وافريقية والمشرق منهم الشرف الدمياطي والابرقوهي وولي الخطابة والقضا بغرناطة فصدع بالحق وقعد لنشر العلم بها فاقرا العربية والفقه والقران والاصول والفرائض والحساب وعقد مجلس الحديث شرحا وسماعا مولده في ذي القعدة سنة ٦٧٤ وفقد في مصاف المسلمين يوم الساحة الكبرى بظاهر طريف فكتب به بغلته فمات منها وذلك يوم الاثنين سابع جمادي الاولى سنة ٧٤١ محمد بن يحيى بن محمد العبدري ابو عبد الله الفاسي يعرف بالصفدي قال ابن الزبير امام في العربية ذاكرا للغات والاداب متكلم اصولي فقيه متفنن حافظ ماهر عالم عامل ورع زاهد فاضل حسن الاقرا جليل العبادة متين الدين شديد الورع متواضع جليل من اجل من لقيته واجمعهم لفنون المعارف وكان الحفظ اغلب عليه سريع القلم اذا كتب واخذ العربية والادب عن ابن خروف ومصعب وغيرهما واقرا العربية وغيرها بفاس وكان يقول ما سمعت شيا من نكت العلم الا قيدته وما قيدت شيا الا حفظته وما حفظت شيا فنسيته وكان على حال من الزهد والورع والتقشف يعسر ان يشار اليه في علم او دين مع مكانته فيهما دخل الاندلس واشبيلية وكان لا يرى الاجازة وكان يسال الله الشهادة فدخل العدو مرسية فقاتل حتى قتل شهيدا وذلك سنة ٦٥١ محمد بن يحيى بن مومن بن علي الزواوي العبريني ابو عبد الله الملقب بمنديل المالكي النحوي قال الفاسي يعرف العربية ويحقق مسايلها صالح زاهد ورع فاضل مفنن وكان ابتلي بالوسوسة فتعب كثيرا وجاور بمكة سنين وسمع بها من الجمال الاميوطي وغيره ومات بها سنة ٧٨١

محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي العلامة ابو عبد الله الانصاري الخزرجي الاندلسي من اهل الجزيرة الخضرا ويعرف بابن البرذعي كان راسا في العربية عاكفا على التعليم اخذها عن ابن خروف ومصعب والرندي والقرات عن ابيه واخذ عنه الشلوبين وصنف فضل المقال في ابنية الافعال المسايل النخب الاقتضاب في غوايل الايضاح الافصاح في تلخيص الايضاح شرحه علة الاصباح في شرح ابيات الايضاح النقض على الممتنع لابن عصفور وله نظم ونثر وتصرف في الادب ولد سنة ٥٧٥ ومات بتونس ليلة الاحد ١٢ جمادي الاخرة سنة ٦٤٦ محمد

بن يحيى بن وهب بن عبد المهيمن القرطبي ابو بكر قال ابن الفرضي عني بالعربية واللغة وفنون الادب وكان علم النحو اغلب عليه مع تجويد القران سمع من محمد بن معوية القرشي وغيره وبمكة من ابي عبد الله البلخي وبمصر من ابي بكر الادفوي وانصرف الى الاندلس فلزم الانقباض وحدث بيسير وكان ثقة حسن الخط والضبط مات في صفر سنة ٣٨٢

محمد بن يحيى ابو الحسن الزعفراني النحوي البصري احد تلاميذ علي بن عيسى الربعي وكان الربعي يثني عليه ويصفه ولقي الفارسي فقرا عليه الكتاب فقال له انت مستغن عني يا ابا الحسن فقال ان استغنيت عن الفهم لم استغن عن الفخر وسئل عن مسئلة في باب النائب عن الفاعل فوضحها ثم قال ما نفعني شيء قط من النحو سوى هذا الباب فاني كتبت في رقعة الى عامل البصرة ابي الحسن بن كامل ان يوقع لي من جملة المساحة بجريبين فكتب بتراسله من عوض المرفوع في ذكر المساحة ووقف وقفة ولم يدر كيف الاعراب هل هو بجريبان او جريبين فكتب ثلاثة اجوبة فبركت بهذا الباب فقط

محمد بن يزيد بن رفاعة الاموي الالبيري قال ابن الفرضي كان حافظا للغة بصيرا بالعربية متقدما فيهما مات سنة ٣٠٣ وقال في تاريخ اصبهان كان لغويا شاعرا من الفقهاء المشاورين ولي الصلاة فعزل ناطه وعزل وسرد الصوم عن نذر لزمه عمره مات سنة ٣١٢ او ٣٢٢

محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الازدي البصري ابو العباس المبرد امام العربية ببغداد في زمانه اخذ عن المازني وابي حاتم السجستاني وروى عنه اسمعيل الصفار ونفطويه والصولي وكان فصيحا بليغا مفوها ثقة اخباريا علامة صاحب نوادر وظرافة وكان جميلا لا سيما في صباه قال السيرافي في طبقات النحاة البصريين وهو من ثمالة قبيلة من الازد وفيه يقول عبد الصمد بن المعذل

سالنا عن ثمالة كل حي ، فقال القائلون ومن ثماله ، فقلنا محمد بن يزيد منهم ، فقالوا زدتنا بهم جهاله

قال وكان الناس بالبصرة يقولون ما راى المبرد مثل نفسه ولما صنف المازني كتاب الالف واللام سال المبرد عن دقيقه وعويصه فاجابه باحسن جواب فقال له قم فانت المبرد بكسر الراء اي المثبت للحق فغيره الكوفيون وفتحوا الراء وقال نفطويه ما رايت احفظ للاخبار بغير اسانيد منه وله من التصانيف معاني القران ، الكامل ، المقتضب ، الروضة ، المقصور والممدود ، الاشتقاق ، القوافي ، اعراب القران ، نسب عدنان وقحطان ، الرد على سيبويه ، شرح شواهد الكتاب ، ضرورة الشعر ، ما اتفق لفظه واختلف معناه ، طبقات النحاة البصريين وغير ذلك قال السيرافي وكان بينه وبين ثعلب من المنافرة ما لا خفاء به واكثر اهل التحصيل يفضلونه ولا تشهد عداوتهما الشعراء فقال بعضهم

كفى حزنا انا جميعا ببلدة ، ويجمعنا في ارضها شر مشهد
وكل لكل مخلص الود وامق ، ولكننا في جانب عنه مفرد
نروح ونغدو لا تزاور بيننا ، وليس بمضروب لنا منه موعد
فابدانها في بلدة والتقاؤنا ، عسير كانا ثعلب والمبرد

وقال بعضهم يفضله رايت محمد بن يزيد يسمو ، الى الخيرات في جاه وقد
جليس خلائف وعلي ملك ، واعلم من رايت بكل امر

ومثانيه

ومثانيه الظرف فيه ، وابهة الكبير بغير كبر
وينثر ان اجال الفكر درا ، وينثر لؤلؤا من غير فكر
وكان الشعر قد اودى فاحيا ، ابو العباس داثر كل شعر
وقالوا ثعلب رجل عليم ، وانى النجم من شمس وبدر
وقالوا ثعلب يفتي ويملي ، وانى الثعلبان من الهزبر
وهذا في مقالك مستحيل ، تشبه جدولا وشلا ببحر
وقال
ايا طالب العلم لا تجهلن ، وعذ بالمبرد او ثعلب
تجد عند هذين علم الورى ، فلا تك كالجمل الاجرب
علوم الخلائق مقرونة ، بهذين بالشرق والمغرب

قال السيرافي مولده سنة عشرين ومايتين ومات سنة ٢٨٥ ومن شعره

حبذا ماء العناقيد بريق الغانيات ، بهما ينبت لحمي ودمي اي نبات
ايها الطالب شيا من لذيذ الشهوات ، كل بماء المزن تفاح خدود ناعمات

تكررذكره في جمع الجوامع

محمد بن يزيد الزبيدي النحوي ابو بكر من ولد يزيد بن معاوية قال الصفدي كان مضطلعا بعلوم كثيرة مقدما في النحو واللغة حاضر الجواب ذكيا بالبصرة فزاد عليه نظر في الفحش مات سنة ٣٢٤

محمد بن يعقوب بن الياس الدمشقي الامام بدر الدين المعروف بابن النحوية قال الذهبي ولد سنة ٦٥٩ واخذ عن الجمال بن واصل والنجم البارزي وكان بحماه ثم تحول الى دمشق واخذ منه النجم القحفازي وكان راسا في العربية والمعاني والبيان خيرا كيسا ورعا مقتصدا في اموره وقال الصفدي له مطولات في الادب اختصر المصباح لبدر الدين بن مالك في المعاني سماه ضوء المصباح وشرحه وشرح الفية ابن معط وقيل ان الجلال القزويني اجتمع به في العادلية بدمشق فساله عن قول ابي النجم كله لم اصنع في تقديم حرف السلب وتاخيره فما اجاب بشيء قال الصفدي وقد تكلم على هذا كلاما جيدا في شرح كتابه والسبب في ذلك ان كل من وضع مصنفا لا يلزمه ان يستحضر الكلام عليه حتى يطلب منه لانه حالة التصنيف يراجع الكتب المدونة ويطالع فيحرر الكلام ثم يبعد عنه قال ابن حجر ويكون السبب غير ذلك اي كون المجلس لا يحتمل الجواب ونحوه مات في صفر سنة ٧١٨

محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم الشيرازي الفيروزابادي العلامة مجد الدين ابو الطاهر صاحب القاموس قال ابن حجر كان يرفع نسبه الى الشيخ ابي اسحاق الشيرازي ويذكر بعد ابراهيم ابن عمر بن احمد بن محمود بن ادريس بن فضل الله ابن الشيخ ابي اسحاق وكان الناس يطعنون في ذلك مستندين الى ان الشيخ لم يعقب ثم ارتقى فادعى بعد ان ولي قضاء اليمن انه من ذرية ابي بكر الصديق قال ابن حجر ولم يكن مدفوعا من معرفة الا ان النفس تابى قبول ذلك ولد سنة ٧٢٩ بكازرون وتفقه ببلاده وسمع بها من محمد بن يوسف الزرندي المدني الصحيح ونظر في اللغة فكان جل قصده في التحصيل فمهر فيها الى ان بهر وفاق ودخل الشام فسمع بها من ابن الخباز وابن القيم والتقي السبكي والعرضي وابن نباته والشيخ خليل المالكي وخلق وظهرت فضائله وكثر الاخذون عنه ثم دخل القاهرة وجال في البلاد ودخل الروم فاكرمه ملكها ابن عثمان وحصل له منه دنيا طائلة ومن تمرلنك ثم دخل الهند ثم زبيد فتلقاه ملكها الاشرف اسمعيل بالقبول وقرره في قضائها وبالغ في اكرامه وتزوج ابنة الشيخ وصنف له كتابا واهداه على اطباق فملاها له

فضله ولم يقل رانه دخل بلدا الا واكرمه متوليه وكان يقول ما كنت انام حتى احفظ مايتي سطر وكان لا يسافر الا ومعه عدة احمال من الكتب ويخرج اكثرها في كل منزلة ينظر فيها ويعيدها اذا رحل وكان اذا املق باعها وله من التصانيف القاموس المحيط في اللغة اللامع والعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب لم يكمل فتح البادي بالسيح الفسيح الجاري في شرح صحيح البخاري قال ابن حجر ملاه بغرايب النقول ولما اشتهرت مقالة ابن عربي باليمن صار يدخل منها فيه فشانه ولم يكن متهما بالمقالة المذكورة الا انه كان يحب المداراة قلت وقد اخذ ابن حجر منه اسمه وسماه شرح البخاري تاليفه ومن تصانيف الشيخ مجد الدين تسهيل الوصول الى الاحاديث الزايدة على جامع الاصول الاصعاد الى رتبة الاجتهاد لطايف الكتاب العزيز تحبير الموشين فيما يقال بالسين والشين الروض المسلوف فيما له اسمان الى الوف شرح الفاتحة المنفق وضعا المختلف صنعا طبقات الحنفية البلغة في تاريخ ايمة اللغة لطيفة دابة بمكة من تسمى باسمعيل اسما النكاح اسماء الليث اسما الخندريس اسما الغادة مقصود ذوي الالباب في علم الاعراب شرح خطبة الكشاف شرح عمدة الاحكام واشيا كثيرة مات ليلة العشرين من شوال سنة ٨١٧ وهو متمتع بحواسه قلت روينا عنه عن واحد وسيل بالروم عن قول علي بن ابي طالب رضي الله عنه لكاتبه الصق روانفك بالجبوب وخذ المزبر بشناترك واجعل جندورتك الى قيهلي حتى لا انغي نغية الا اودعتها حماطة جلجلانك ما معناه فقال الزق عضرطك بالصلة وخذ المسطر باباخسك واجعل حمحمتك الى قيهلي حتى لا اغني نغمة الا اودعتها في لمظة رباطك فتعجب الحاضرون من سرعة الجواب بما هو ابدع واغرب من السؤال قلت الروانف المقعدة والجبوب الارض والمزبر القلم والشناتر الاصابع والجندورة الحدقتان وقيهلي اي وجهي والنغاء النطق والحماطة الحبة والجلجلان القلب ومن شعره

اخلانا الاماجدان رحلنا ولم ترعوا لنا عهدا والا
نودعكم ونودعكم قلوبا لعل الله يجمعنا والا

محمد بن يعقوب بن ناصح الاصبهاني النحوي الاديب ابو الحسن نزيل نيسابور قال الحاكم كان من اقران ابي عمر الزاهد وابن درستويه اخذ عن ثعلب والمبرد وكان صدوق اللهجة من اعيان الادباء صحب السلاطين ثم ترك صحبتهم ودرس كتب الادب وسمع الحديث من بشر بن موسى الاسدي وغيره وكان ينشد من البحتري مات في ربيع الاخر سنة ٣٤٣ محمد بن يوسف بن احمد بن عبد الدايم الحلبي محب الدين ناظر الجيش قال ابن حجر ولد سنة ٦٩٧ واشتغل ببلاده ثم قدم القاهرة ولازم ابا حيان والجلال القزويني والتاج التبريزي وغيرهم وتلا بالسبع على التقي الصايغ ومهر في العربية وغيرها ودرس فيها وفي الحاوي وسمع الحديث من الحجار وغيره وجماعة وحدث وافاد وخرج له الياسوفي مشيخة ودرس بالمنصورية في التفسير وكان له في الحساب يد طولى ثم ولي نظر الجيش وغيره ورفع قدره وكان على الهمة نافذ الكلمة كثير البذل والجود من العجايب انه مع فرط كرمه وبذله الالاف في غاية البخل على الطعام حتى كان يقول اذا رايت شخصا ياكل طعامي اظن انه يضربني بسكين وبالجملة كان من محاسن

الدنيا مع الدين والصيانة واللطف والظرف شرح التلخيص والتسهيل الا قليلا واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابي حيان ومات في ثاني عشر ذي الحجة سنة ٧٧٨ محمد بن يوسف بن احمد الهاشمي اللوشي الاصل المالقي ابو عبد الله يعرف بالطنجالي قال ابن الزبير محدث فاضل نحوي ورع زاهد لازم ابن عطية وانتفع به وتخلق بكثير من خلقه وابا الحسن الغافقي وسمع ايضا من ابي علي الرندي وابي القاسم ابن الطيلسان وجماعة وكان يتحرف بصناعة التوثيق ولم يكن اهل زمانه ومن اهل الفضل والدين لا ياكل الا من كسبه او مما يعلم اصله ويجيب الى الوليمة ولا ياكل منها وجلس بعد موت شيخه ابي محمد الباهلي في قبلة الجامع الكبير بمالقة يتكلم على صحيح البخاري ومات سنة ٦٥٣ عن نحو ٥٠ سنة

محمد بن يوسف بن حبيش بفتح الحا ابو بكر الاديب العالم البارع النحوي من شيوخ ابي حيان كان حيا بتونس سنة ٦٧٩ ومن شعره

يا من حلفنا لمحض وفاقنا والنفس تغريه بطول عنادنا
اعرضت عنا واعترضت قضاءنا فمتى يصح لك ادعاء ودادنا
سلم لما في حكمنا من حكمة فمرادنا منك الرضى بمرادنا

وله

اذا ما شئت ان تحيا هنيا رفيع القدر ذا نفس كريمه
فلا تشفع الى رجل كبير ولا تشهد ولا تحضر وليمه

وله

اني لاعسر احيانا فيدركني ليسر من الله ان العسر قد زالا
يقول خير الورى في سنة ثبتت انفق ولا تخش من ذي العرش اقلالا

وله وقد دخل على ابن عصام في بستان له فراى القطر قد بل اصابعه فانشده

اترى الغمام اتى لكفك لاثما لما جعلت له بذاك شبيها
ام هل جرى دمع السما حاسدا للارض لما تحت يد دا فيها

نقلت ذلك من تذكرة ابن مكتوم محمد بن يوسف بن سعادة ابو عبد الله الشاطبي قال ابن الزبير جمع علما جما ورواية فسيحة وتفننا في المعارف وكان بصيرا بالنحو قايما على اللغة والغريب ماهرا في علم الكلام فقيها في الفروع مايلا الى التصوف مع ماله مع السمت والوقار تاليا لكتاب الله اناء الليل واطراف النهار كثير الخشوع في الصلاة لا يفتر عنها دايما لصحيح من الصوم روى عن ابي بكر ابن العربي وابي الوليد بن رشد ورحل فاجاز له السلفي وغيره وعاد وحدث واقرا وخطب سمع منه ابو الحسن بن هذيل وغيره وكان نكها طريفا جميل الصحبة والمعاشرة سخيا قال ابن عات ما رات عيني اجمل منه ولا سمعت خطيبا افصح منه الف الشجرة لم يسبق الى مثله مات سنة ٥٦٥ كذا قال ابن الزبير وقال ابن عات في ثمانين وستين وخمسمايه وشهد جنازته جم غفير وبكى عليه الناس محمد بن يوسف بن سليمان بن يوسف بن محمد القيسي المعروف بابن الجمالة ابو بكر الاديب البارع النحوي كذا ذكره ابن مكتوم في تذكرته قال ومن شعره ما كتب به الى بعض اصحابه ليلة عرسه

قصرت الحال عن مرادي فليقبل العذر عن مرادي

وهذه لا تعد شيئا ⁂ لكنها سنة الوداد

محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزري شمس الدين الخطيب الفقيه الشافعي النحوي قال [illegible] كان عالما بالفقه والاصول والمنطق والنحو والادب والرياضات ولد في حدود سنة ٦٣٠ وقدم الديار المصرية فسكن قوص وقرا على الاصفهاني واتقن الفنون ثم قدم القاهرة فاعاد بالصاحبية ودرس بالشريفية والمعزية وسمع من ابي المعالي الابرقوهي وغيره وانتصب للاقراء فقرا عليه المسلمون واليهود والنصارى وولي خطابة الجامع الطولوني وقرا عليه التقي السبكي وروى عنه وكان حسن الصورة مليح الشكل حلو العبارة كريم الاخلاق ساعيا في حوائج الناس وله شرح الفية ابن مالك شرح التحصيل شرح منهاج البيضاوي ديوان خطب وشعر وغير ذلك مات في ذي القعدة سنة ٧١١

محمد بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن ابراهيم التميمي المازني السرقسطي يعرف بابن الاشتركوني ابو الطاهر قال ابن الزبير كان لغويا اديبا شاعرا كاتبا متقدما في الادب فردا متقدما في ذلك روى عن ابي علي الصدفي وابي محمد بن السيد وابن الباذش وابن الاخضر واخذ عنه ابو العباس بن مضا قال وعليه اعتمدت في تفسير كامل المبرد لرسوخه في اللغة والعربية وله المقامات اللزومية الشهيرة وشعر كثير مات بقرطبة يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة ٥٣٨

ومن شعره

ومنعم الاعطاف معسول اللما ⁂ ماشيت من بدع المحاسن فيه

لما ظفرت بليلة من وصله ⁂ والصب غير الوصل لا يشفيه

انضجت وردة خده بتنفسي ⁂ وظللت اشرب ماءها من فيه

محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرماني ثم البغدادي الشيخ شمس الدين صاحب شرح البخاري الامام العلامة في الفقه والحديث والتفسير والاصلين والمعاني والعربية قال ابنه في ذيل المسالك ولد يوم الخميس ١٦ جمادى الاخرة سنة ٧١٧ وقرا على والده بهاء الدين ثم انتقل الى كرمان واخذ عن العضد وغيره ومهر وفاق اقرانه وفضل غالب اهل زمانه ثم دخل دمشق ومصر وقرا بها البخاري على ناصر الدين الفارقي وسمع من جماعة وحج ورجع الى بغداد واستوطنها وكان تام الخلقة فيه بشاشة وتواضع للفقراء واهل العلم غير مكترث باهل الدنيا ولا ملتفت اليهم ياتي اليه السلاطين في بيته ويسالونه الدعا والنصح وله من التصانيف شرح البخاري شرح المواقف شرح مختصر ابن الحاجب سماه السبعة السيارة شرح الفوائد الغياثية في المعاني والبيان شرح الجواهر انموذج الكشاف حاشية على تفسير البيضاوي وصل فيها الى سورة يوسف رسالة في مسالة الكحل مات بكرة يوم الخميس ١٦ المحرم سنة ٧٨٦ بطريق الحج فنقل الى بغداد ودفن بمقبرة اعدها لنفسه بقرب الشيخ ابي اسحاق الشيرازي

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الامام اثير الدين ابو حيان الاندلسي الغرناطي النفزي نسبة الى نفزة قبيلة من البربر نحوي عصره ولغويه ومفسره ومحدثه ومقريه ومورخه واديبه ولد بمطخشارش مدينة من حضرة غرناطة في اخر شوال سنة ٦٥٤ واخذ القراءات عن ابي جعفر ابن الطباع والعربية عن ابي

الحسن الابذي وابي جعفر بن الزبير وابن ابي الاحوص وابن الصائغ وابي جعفر اللبلي وبمصر عن البهاء ابن النحاس وجماعة وتقدم في النحو واقرا في حياة شيوخه بالمغرب وسمع الحديث بالاندلس وافريقية والاسكندرية ومصر والحجاز من نحو اربعمائة وخمسين شيخا منهم ابو الحسن بن ربيع وابن ابي الاحوص والرضي الشاطبي والقطب القسطلاني والعز الحراني واجاز له خلق من المغرب والمشرق منهم الشرف الدمياطي والتقي بن دقيق العيد والتقي ابن رزين وابو اليمن بن عساكر واكب على طلب الحديث واتقنه وبرع فيه وفي التفسير والعربية والقراءات والادب والتاريخ واشتهر اسمه وطار صيته واخذ عنه اكابر عصره وتقدموا في حياته كالشيخ تقي الدين السبكي وولده والجمال الاسنوي وابن قاسم وابن عقيل والسمين وناظر الجيش والسفاقسي وابن مكتوم وخلائق قال الصفدي لم اره قط الا يسمع او يشتغل او يكتب او ينظر في كتاب وكان ثبتا فيما ينقله عارفا باللغة واما النحو والتصريف فهو الامام المطلق فيهما خدم هذا الفن اكثر عمره حتى صار لا يدركه احد في اقطار الارض فيهما غيره وله اليد الطولى في التفسير والحديث وتراجم الناس ومعرفة طبقاتهم خصوصا المغاربة واقرا الناس قديما وحديثا والحق الصغار بالكبار وصارت تلامذته ائمة واشياخا في حياته والتزم ان لا يقرئ احدا الا في كتاب سيبويه او التسهيل او مصنفاته وكان سبب رحلته من غرناطة انه حملته حدة الشبيبة على التعرض للاستاذ ابي جعفر ابن الطباع وقد وقعت بينه وبين استاذه ابي جعفر بن الزبير واقعة فنال منه وتصدى للتاليف في الرد عليه وتكذيب روايته فرفع امره الى السلطان فامر باحضاره وتنكيله فاختفى ثم ركب البحر ولحق بالمشرق قلت ورايت في كتابه النضار الذي الفه في ذكر مبدا اشتغاله وشيوخه ورحلته ان مما قوى عزمه على الرحلة من غرناطة ان بعض العلماء بالمنطق والفلسفة والرياضي والطبيعي قال للسلطان اني قد كبرت واخاف ان اموت فارى ان ترتب لي طلبة اعلمهم هذه العلوم لينفعوا السلطان من بعدي قال ابو حيان فاشير الي ان اكون من اولئك وترتب لي راتب جيد وكسى واحسان فتمنعت ورحلت مخافة ان اكره على ذلك قال الصفدي وقرا على العلم العراقي وحضر مجلس الاصبهاني وتمذهب للشافعي وكان ابو البقاء يقول انه لم يزل ظاهريا قال ابن حجر كان ابو حيان يقول محال ان يرجع عن مذهب الظاهر من علق بذهنه قال الادفوي وكان يفخر بالبخل كما يفخر الناس بالكرم وكان ثبتا صدوقا حجة سالم العقيدة من البدع الفلسفية والاعتزال والتجسيم ومال الى مذهب اهل الظاهر والى محبة علي بن ابي طالب كثير الخشوع والبكاء عند قراءة القران وكان شيخا طويلا حسن النغمة مليح الوجه ظاهر اللون مشربا بحمرة منور الشيبة كبير اللحية مسترسل الشعر وكان يعظم ابن تيمية ثم وقع بينه وبينه في مسالة نحو فقال سيبويه في تبيين موضعا من كتابه فاعرض عنه ورماه في تفسيره النهر بكل سوء قال الصفدي وكان له اقبال على الطلبة الاذكياء وعنده تعظيم لهم وهو الذي جسر الناس على مصنفات ابن مالك ورغبهم في قراءتها وشرح لهم غامضها وخاض بهم لججها وكان يقول عن مقدمة ابن الحاجب هذه نحو الفقهاء وتولى تدريس التفسير بالمنصورية والاقراء بجامع الاقمر وكانت عبارته فصيحة لكنه في غير

القران بيقلد القاف قريبا من الكاف وله من التصانيف البحر المحيط في التفسير النهر مختصره. اتحاف الاريب بما في القران من الغريب التذييل والتكميل في شرح التسهيل مطول الارتشاف مختصره مجلدان ولم يولف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا احصى للخلاف والاحوال وعليهما اعتمدت في كتاب جمع الجوامع نفع الله به التخييل الملخص من شرح التسهيل للمصنف ولابنه بدر الدين الاسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار التجريد لاحكام سيبويه. التذكرة في العربية اربع مجلدات كبار وقفت عليها وانتقيت منها كثيرا التقريب مختصر المقرب. التدريب في شرحه. المبدع في التصريف غاية الاحسان في النحو شرحها الشذا في مسئلة كذا. اللمحة. الشذرة كلاهما في النحو. الارتضا في الضاد والظا. عقد اللالي في القراات على وزن الشاطبية وقافيتها. الحلل الحالية في اسانيد القراات العالية. نجاة الاندلس الابيات الوافية في علم القافية. منطق الخرس في لسان الفرس. الادراك للسان الاتراك. زهو الملك في نحو الترك. الوهاج في اختصار المنهاج للنووي وغير ذلك ومما لم يكمل لشرح الالفية نهاية الاعراب في التصريف والاعراب ارجوزه خلاصة التبيان في المعاني والبيان. ارجوزه نور الغبش في لسان الحبش. مجاني المصر في تواريخ اهل المصر ومن شعره

علاى لهم فضل علي ومنة ؞ فلا اذهب الرحمن عني الاعاديا

هم بحثوا عن زلتي فاجتنبتها ؞ وهم نافسوني فاكتسبت المعاليا

ومنه

سبق الدمع بالمسير المطايا ؞ اذ نوى من احب عني نقله

واجاد السطور في صفحة الخد ؞ ولم لا اجيد وهو ابن مقله

ومنه

راض حبيبي عارض قد بدا ؞ ياحسنه من عارض رائض

وظن قوم ان قلبي سلا ؞ والاصل لا يعتد بالعارض

مات في ٢٨ صفر سنه ٧٤٥ ورثاه الصفدي بقوله ؞ مات اثير الدين شيخ الورى ؞ فاستعر البارق واستعبرا ؞ ورق من حزن نسيم الصبا ؞ واعتل في الاسحار لما سرى ؞ وصادحات الايك في نوحها رثته في السجع على حرف را ؞ ياعين جودي بالدموع التي ؞ يروي بها ما ضمه من ثرا ؞

واجري دما فالخطب في شانه ؞ قد اقتضى اكثر مما جرى

مات امام كان في علمه ؞ يرى اماما والورى من ورا

امسى منادي للبلى مفردا ؞ فضمه القبر على ما ترى

يا اسفا كان هدى ظاهرا ؞ فعاد في تربته مضمرا

وكان جمع الفضل في عصره ؞ صح فلما ان قضى كسرا

وعرف الفضل به برهة ؞ والان لما ان مضى نكرا

وكان

وكان منوعا من الصرف لا ؞ يطرف من وافاه خطب عرا ؞ لا افعل التفضيل ما بينه ؞

وبين من اعرفه في الورى ؞ لا بدل عن نعته بالتقى ؞ فعله كان له مصدرا ؞

لم يلهم في اللحد الا وقد ؞ تك من الصبر وثيق العرا ؞ يبكي له زيد وعمرو فمن ؞

امثلة النحو ومن قررا ؞ ما اعقد التسهيل من بعده ؞ فكم له من عسرة يسرا ؞

وجسر الناس على خوضه ؞ اذ كان في النحو قد استبحرا ؞ من بعده قد حال تمييزه ؞

وحظه قد رجع القهقري ؞ شارك من قد ساواه من فيه ؞ وكم له من به استاثرا ؞

داب بني الاداب ان يسلوا ؞ بدمعهم فيه بقايا الكرى ؞ والنحو قد سار الردى نحوه ؞

والصرف للتصريف قد عينا ؞ واللغة الفصحى غدت بعده ؞ يلغى الذي في ضبطها قررا ؞

تفسيره البحر المحيط الذي ؞ يهدي الى وارده الجوهرا ؞ فوايد من فضله جمة ؞

عليه فيها تعقد الخنصرا ؞ وكان ثبتا نقله حجة ؞ مثل ضيا الصبح اذا اسفرا ؞

ورحلة في سنة المصطفى ؞ اصدق من يسمع ان خبرا ؞ له الاسانيد التي قد علت ؞

فاستفلت عنها سوابق الذرا ؞ سادى بها الاحفاد اجدادهم ؞ فاعجب لماض فاتهم من طرا ؞

وشاعرا في نظمه مفلقا ؞ كم حرر اللفظ وكم حبرا ؞ له معان كلما خطها ؞

تستهم ابرقم في مهرقا ؞ انديه من ماض لامر الردى ؞ مستقبلا من ربه بالقرى ؞

ما بات في ابيض اكفانه ؞ الا واضحى سندسا اخضرا ؞ تصافح الحور له راحة ؞

كم تعبت في كلما سطرا ؞ ان مات فالذكر له خالد ؞ يحيى به من قبل ان ينشرا ؞

جادت ثرى واراه غيث اذا ؞ ساه بالسقيا له بكرا ؞ وخصه من ربه رحمة ؞

تقدده في حشره الكوثرا ؞ تكررت في جمع الجوامع **محمد** بن يوسف بن علي بن محمود ابو المعالي المصري بلدا قاضي نفر كان ذا فضل في الفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والقراات السبع والفرايض ودرس بالعادليه ثم بالمظفرية الكبرى وكان كثير الصلاح والورع والعبادة نشا عيا في قضا حوايج الناس حج في سنه ٧٢٢ مع الملك المجاهد صاحب اليمن توفي في اخر يوم عرفة من هذه السنة مبطونا وغسل بمنى ودفن بالابطح وذكر الفاسي في تاريخ مكه

محمد بن يوسف بن عمر بن علي بن صبره الكفرطابي النحوي ابو عبد الله نزيل شيراز قال ياقوت سمع الحديث على ابي السمح الحنبلي وصنف بحر النحو نقض فيه مسايل كثيرة على اصول النحو ونقد الشعر وغريب القران ومات في رمضان سنه ٤٥٣ **محمد** بن يوسف بن محمد بن قايد الخطيب البحراني المولد والمنشا الاربلي الاصل ابو عبد الله موفق الدين الاديب النحوي قال في تاريخ اربل ولد بالبحرين لان اباه كان تاجرا كثير السفر اليها يجلب اللولو واقام الى ان ترعرع فخرج الى اربل وهو على هيئة

الجناه من العرب وكان اماما في علم العربية مقدما متفننا في انواع الشعر مطلعا اشتغل بشيء من علوم
الاوايل فحل اقليدس وحل المجسطي فحل قطعة منه ثم راى ان ثمرة هذا العلم مجانبا وعاقبته مذمومة
او لاها واخراها فنبذه وراء ظهره مجانبا ونكب عن ذكره جانبا وكان حسن الظن بالله واكب على علم
النحو فبلغ منه الغاية وجاوز النهاية وصار فيه اية ولم يكن اخذه عن امام انما كان يحل مشكله بنفسه ويراجع
فيما فهمه صادق حسه حتى جرى بينه وبين عمر ابن الشحنه مناظرة فظهر موفق الدين هذا فلم يكن لابن
الشحنه قرار الا ان قال انت صحفي فلحق موفق الدين مكي بن ريان فقرا عليه اصول ابن السراج وكثيرا من
كتاب سيبويه ولم يفعل ذلك حاجة به الى افهام وانما اراد ان ينتمي على عادتهم في ذلك الى امام وكان
مكي كثيرا ما يراجعه في المسايل المشكله والمواضع المعضله ويراجع اليه في اجوبة ما يورد عليه وكان مكي
في اول امره تعلم بنهر نهد على انسان اعجمي يسمى دا فعا شيا من النحو وداوم مطالعة الكتب النحويه الى ان
صار اماما فيه وكان اعلم الناس بالعروض والقوافي واحذقهم بنقد الشعر واعرفهم بجيده من رديه
وله طبع صحيح في معرفة الالقاب ومختلف لحونها وكان لما سافر الى بغداد لينتمي الى شيخ لما جرى له مع ابن الشحنه ما جرى
اخذ معه جملة لينفقها على النحو فلم يجد من يرضيه فانفقها على تعلم الضرب بالعود فاتقنه في مدة يسيره
وعالج عينه لانها كانت لا تزال رمده فلم تصلح وصادقه ببغداد خلق كثير لدماثة اخلاقه ولطافته واختصر
العمدة لابن رشيق في صناعة الشعر والمفضليات فلم يكملها وله غير ذلك مرض بالسل ومات ليلة الاحد ثالث
ربيع الاخر سنه ٥٨٥ ومن شعره في امير اربل وقد راى الهلال

تقابلتما فاستجمع الحسن كله ✦ فمن نظر يرنو ومن نظر يعشي
هلالان هذا للظلام يزيله ✦ سناه وهذا للمظالم والفحشي

محمد بن يوسف بن يوسف بن احمد بن معاذ الجهني الاندلسي القرطبي ابو عبد الله قال الداني اخذ القراة
عن عبد الجبار بن احمد وكان حافظا ضابطا معه نصيب من العربيه والفرايض والحساب ولد سنه ٣٧٩ ومات بمصر
سنه ٤٢٠ محمد بن يوسف الجذامي الغرناطي ابو عبد الله يعرف بابن عطيه قال ابن الزبير كان من اهل المعرفه
بالنحو والادب سمع على داود بن يزيد وعليه كان جل قراته وعلى ابي مروان بن منصور وغيرهما مات في جمادي
الاولى سنه ٥١٥ محمد بن يوسف الشيخ شمس الدين القونوي الحنفي قال الكرماني في ذيل المسالك الامام
العالم العلامه الزاهد الاوحد الكبير بقية السلف كان اماما في علوم لا سيما علم المعاني والبيان شيخ الحنفيه في
عصره اقبل اخر عمره على الحديث ولم يشتغل بغيره وله اختيارات تخالف المذهب لاجل الحديث وكان صالحا دينا
زاهدا لا يقبل شيا ولا وظيفة ولا يمكن اولاده من ذلك وله وجاهة وحرمة عند السلاطين والقضاة والنواب
ويقصدونه ويعظمونه ولا يلتفت اليهم بل يوبخهم بالقول والفعل ويخاطبهم باسوا خطاب ويكتب الى النايب
الى ملك الامراء الظالم ونحو ذلك من العبارات الشنيعه وهم يمتثلون امره ولا يخالفونه وكان الشيخ تقي

الدين السبكي يبالغ في تعظيمه ويقول لا اعلم اليوم مثله في الدين والعلم وكان يباشر الفروسيه والات القتال ولا
يخرج من بيته لجماعة ولا لجمعة وغزا وتين بجامع الساحل ومات مطعونا يوم الثلاثاء جمادى الاخره سنه ٧٨٨
محمد بن الرائش المزرفي السرخسي ابو بكر الامام قال ابن السمعاني كان فقيها فاضلا دينا جميل رجوما الى
نقواه عالما بالنحو والادب تفقه على ابي محمد الزبادي وسمع ابا الفتيان عمر بن سعد وبه الحافظ مات في رمضان
سنه ٥١٥ محمد الحجازي المالقي ابو عبد الله قال ابن الزبير كان استاذا بمالقه مقريا للقران عارفا بالنحو والادب
جم المعارف كثير الاداب مجتهدا ضابطا ذا عناية باصول الدين تاتدابي ذلك روى منه ابو عمرو بن سالم بكر يوما
لصلاة الجمعة بجامع مبرونه فقتله فيه من نصارى الروم يقتلون كل من بكر قال واحسب ذلك في ٦١٠
محمد قطب الدين الابرقوهي قال ابن حجر احد الفضلا قدم القاهره واقرا الكشاف والعضد واشتغل به الطلبة
مات في صفر مطعونا سنه ٨١٩ محمد الحموي النحوي شمس الدين ابن اللبان قال ابن حجر كان في اول امره حايكا ثم
تعانى الاشتغال فمهر في العربيه واخذ من جماعة ومهر وسكن دمشق وتصدر بالجامع وكان حسن المحاضرة ولم يكن محمودا
في الشهادة مات في ذي القعده سنه ٨٢٨ ومدح البرهان بن جماعة بقوله

ان كان للمولى ندا فانت يا ✦ قاضي القضاة عطاوك الطوفان
او كان سيلا لا مقاومة له ✦ فيما لانت السيل البرهان

فقال له علي ماذا اسكت يا القاضي فقال على حد قوله ولو ان دارك بالشامة داره وداري باعلا حضرموت
اهتدى ليا فاجابه محمد المغربي الاندلسي النحوي شمس الدين قال ابن حجر كان شعلة نار في الذكا كثير الاستحضار
حسن الفهم عارفا بجملة علوم خصوصا العربيه اقام بحماه مدة وولي قضاها ثم توجه الى الروم فاقام بها واقبل
عليه الناس مات ببرصا في شعبان سنه ٨٠٠ محمد الصقلي النحوي يعرف بالدمعة قال ياقوت احد ذرية
النحو المعلمين ورجاله الحفاظ السابقين وله شعر صالح محمد النهاباذي النحوي قال ياقوت عرف كتاب
سيبويه واحكم مسايل الاخفش ثم خرج الى العراق فهابه علما النحو واقبضوا من مناظرته منهم الزجاج وابن كيسان
وحضر يوما مجلس النحويين ببغداد فسئل عن مسالة وابن كيسان حاضر فانقبض عن الاجابة اجلالا لابن كيسان
فقال له يا ابا محمد اجب فوالله انت احسن بالانتصاب

باب الاحمدين

احمد بن ابان بن سيد اللغوي الاندلسي اخذ عن ابي علي القالي وغيره وكان عارفا اماما في اللغة والعربيه
حاذقا اديبا سريع الكتابة ولي شرطة صاحب الشرطه روى عنه الاتليلي وصنف العالم في اللغة مايه مجلد مرتب
على الاجناس بدا فيه بالفلك وختم بالذره وشرح كتاب الاخفش وغير ذلك مات سنه ٣٨٢
احمد بن ابراهيم بن اسمعيل بن داود بن حمدون النديم ابو عبد الله قال ياقوت ذكره ابو جعفر العلوي في
مصنفي الاماميه وقال هو شيخ اهل اللغة ووجههم واستاذ ابي العباس ثعلب قرا عليه قبل ابن الاعرابي وتخرج
من يده وله مصنفات منها كتاب اسما الجبال والمياه والاوديه كتاب شعر العجير السلولي كتاب شعر ثابت

بن قطيه وكان خصيصا بالمتوكل ونديما له احمد بن ابراهيم بن الزبير بن الحسن بن الحسين الثقفي العاصمي
الجياني المولد الغرناطي المنشا الاستاذ ابو جعفر قال تلميذه ابو حيان في النضار كان محدثا جليلا ناقدا نحويا اصوليا
اديبا فصيحا مفوها حسن الخط مقريا مفسرا مورخا اقرا القران والنحو والحديث بمالقة وغرناطة وغيرهما
وكان كثير الانصاف ناصحا في الاقراء خرج من مالقة ومن طلبته اربعة يقرون كتاب سيبويه ثم عرض له
ان السلطان تغير عليه فحمل سجنه داره واذن له في حضور الجمعة فلما مات شيوخ غرناطة وشغر البلد عن
عالم يعتمد عليه وقعد بالجامع يفيد الناس وولي الخطابة والامامة بالجامع الكبير وقضاء الانكحة وخرج عليه
جماعة وبه ابقى الله ما بايدي الطلبة من العربية وغيرها وكان محدث الاندلس بل المغرب في زمانه خيرا
صالحا كثير الصدقة معظما عند الخاصة والعامة متحريا امارا بالمعروف نهاء عن المنكر لا ينقل قدمه الى احد جرت
له في ذلك ناموس مع الملوك صبر فيها ونطق بالحق بحيث ادى الى التضييق عليه وحبسه روى عن ابي الخطاب بن
خليل وعبد الرحمن ابن الفرس وابن فرتون واجاز له من المشرق ابو اليمن بن عساكر وغيره صنف تعليقا على كتاب
سيبويه والذيل على صلة ابن بشكوال ولد سنة ٦٢٧ ومات يوم الثلاثا ثامن ربيع الاول سنة ٧٠٨ ومن شعره

مالي وللتسال لا ام لي ... ان سلت من يرزل او من بلي
حسبي ذنوبي اثقلت كاهلي ... ما ان ادري غماها ينجلي

اسند احاديثه في الطبقات الكبرى وله ذكر في جمع الجوامع احمد بن ابراهيم بن سباع بن ضيا الفزاري
الصعيدي ثم الدمشقي شرف الدين النحوي قال الذهبي وغيره برع في النحو وتصدر لاقرائه مدة وكان اخذه من
المجد الاربلي وتلا على السخاوي وغيره وسمع منه ومن ابن عبد الدايم وابن ابي اليسر وخلق وكان كثير التواضع و
الخشوع والزهد فصيحا مفوها خطيبا بليغا حسن التودد ومعرفته بالرجال متوسطة اخذ عنه البرهان الفزاري
وولي خطابة الجامع الاموي ومشيخة دار الحديث الظاهرية مولده في رمضان سنة ٦٣٠ ومات ليلة ٢٠ من
شوال سنة ٧٠٥ احمد بن ابراهيم بن سهل الانصاري الاستاذ النحوي روى عن ابي سعيد بن غنايم
الحموي الجمهوري وعن ابي اسحاق الغرناطي الاربعين له رواها عنه ابو عبد الله بن يخلف قاله ابو حيان
بن ابراهيم بن ابي عاصم اللولوي ابو بكر المقري النحوي اللغوي قال الزبيدي من العلما النقاد في العربية
والغريب والحفظ لذلك والقيام بشرح اكثر دواوين العرب لازم ابا محمد المكفوف واخذ عنه الف كتاب
في الظا والضاد وكان شاعرا ثم ترك الشعر واقبل على الحديث والفقه ومات سنة ٣١٨ من ٦٢ سنة
احمد بن ابراهيم بن عبد الله بن خلف بن مسعود المحاربي الغرناطي ابو جعفر كان مقريا مجودا نحويا ماهرا
معتنيا بالعربية فقيها حافظا روى عن السهيلي ولازم عبد المنعم بن الفرس وولي قضاء بجانة فاحسن السيرة
مات سنة ٥٨٩ ذكره ابن الزبير وغيره احمد بن ابراهيم بن علي العسلقي ينسب الى السلق عرب قال
ابن الاهدل في تاريخ اليمن كان فقيها نحويا مفسرا عدلا وله معرفة تامة بالرجال والتواريخ ويد قوية

في اصول الدين تفقه بابيه وغيره ولم يكن يخاف في الله لومة لائم في انكار ما ينكره الشرع لازم التدريس و
اسماع الحديث والعكوف على العلم وعليه نور وهيبة واضر باخرة ومات سنة ٨٠٦ احمد بن
احمد بن نعمة بن احمد شرف الدين النابلسي المقدسي قال الذهبي بقية الاعلام كان اماما فقيها محققا
متقنا للمذهب والاصول والعربية والنظر حاد الذهن سريع الفهم يكتب الخط المنسوب ناب في الحكم عن الخوي
وكان من طبقته في الفضائل وولي تدريس الشامية الكبرى ودار الحديث النورية وخطابة الجامع الاموي
وسمع من ابن الصلاح والسخاوي وجماعة وتفقه على الشيخ عز الدين بن عبد السلام وتخرج به جماعة من
الايمة وانتهت اليه رياسة المذهب بعد التاج الفركاح وجمع بين طريقتي الرازي والامدي في الاصول
في مصنف وكان متواضعا كيسا حسن الاخلاق طويل الروح على التعليم يخطب من انشايه مولده سنة ٦٢٢
ومات في رمضان سنة ٦٩٤ وله

اعجل الى الزهر لتحظى به ... وارم جار الهم مستهترا
من لم يطف بالزهر في وقته ... من قبل ان يخلق قد قصرا

احمد بن احمد بن هشام السلمي ابو جعفر بن سعلة قال في تاريخ غرناطة طالب عفيف مجتهد مولع بفن
العربية مشارك في الفرايض والادب محب للكمال الانساني مقصودا عليه اخذ عن ابن الفخار واشتغل
به وعقد حلقات للطلبة بالجامع الاعظم ما بين معيد ومفيد ولد سنة ٧٠٢ ومات بالطاعون
يوم الجمعة حادي عشري جمادى الاولى سنة ٧٥٠
احمد بن اسحاق بن احمد الماذرائي اللغوي ابو العباس بنك كان اديب بلده كتب عنه السلفي بساوه
روى عن الصباح بن منصور الشاركي احمد بن اسحاق بن البهلول بن حسان بن سنان ابو جعفر
التنوخي الانباري قال ياقوت كان مفتنا في الفقه حنفيا تام العلم باللغة حسن القيام بالنحو على مذهب
الكوفيين وله مولف فيه حافظا للشعر والاخبار والسير شاعرا خطيبا لسنا وولي القضا بالانبار
ثم بمدينة المنصور عشرين سنة ثم صرف ثم اريد الى العود فامتنع وقال احب ان يكون بين الصرف والقبر
فرجة ولا انزل من الصهوة الى القبر فقيل له فابذل شيا حتى يرد العمل الى ابنك فقال ما كنت لاتحملها
حيا وميتا وقال في ذلك

تركت القضا لاهل القضا ... واقبلت اسمو الى الاخرة
فان يك فخرا جليل الثنا ... فقد نلت منه يدا فاخره
وان كان وزرا فابعد به ... فلا خير في امرة وازره

وقال ايضا

ابعد الثمانين افنيتها ... وخمسا وسادسها قد نما
ترجي الحياة وتسعى لها ... لقد كاد دينك ان يكلما

وقال ايضا

الى كم تخدم الدنيا ... وقد جزت الثمانينا
لين لم تك مجنونا ... فقد فقت المجانينا

قال الخطيب ذكره طلحة بن محمد بن جعفر في تسمية قضاة بغداد فقال كان عظيم القدر واسع الادب
حسن المعرفة بمذهب اهل العراق ولكن غلب عليه الادب وكان ثبتا في الحديث ثقة مامونا وكان

متفننا في علوم شتى وكان لابيه اسحاق مسند كبير جمع الناس سمع من ابيه وجده وحدث عنه شيئا كثيرا
روى عنه الدارقطني وابن شاهين والمخلص وجماعة ولد بالانبار سنه ٢٣١ ومات ١١ بقيت من ربيع الآخر
سنه ٣١٨ احمد بن اسحق يعرف بالمجز الجهري المصري ذكره الزبيدي في نحاة مصر قال مات سنه ٣٠١ احمد
بن ابي الاسود القيرواني قال الزبيدي كان غاية في النحو واللغة شاعرا مجيدا من اصحاب ابي الوليد المهري
صنف في الغريب والنحو ولغات القرآن احمد بن تبري القرموني ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة
من نحاة الاندلس وقال كان فقيها نحويا من ساكني قرمونة اخذ من ابن ابي حوشن وقال ابن عبد الملك
كان فقيها جليلا متقدما في المعرفة بلسان العرب لغة ونحوا اخذ عن عبد الله بن نافع احمد بن بختيار
بن علي بن محمد الماندائي ابو العباس الواسطي قال ياقوت له معرفة جيدة بالنحو واللغة والادب قرا على الحريري
صاحب المقامات وتفقه بواسط على مذهب الامام الشافعي وسمع من ابي الفضل بن ناصر وغيره وولي
قضاءها وقضاء الكوفة ثم عزل وقدم بغداد وولي اعادة النظامية ومات بها في جمادى الاخرة سنه ٥٥٢
ومولده في ذي الحجة سنه ٤٧٣ وله تاريخ البطائح القضاة وكان صالحا ثقة احمد بن بشر بن محمد بن
اسمعيل التجيبي القرطبي ابو عمر المعروف بابن الاغبش قال ابن الفرضي كان متقدما في معرفة لسان العرب
والبصيرة بلغاتها متفننا في ذلك مشاورا في الاحكام ويذهب في فتياه الى مذهب الامام
الشافعي رحمه الله ويميل الى النظر سمع ابن وضاح والخشني ومات ليلة الجمعة ثاني ذي الحجة سنه ٣٢١ وقال
الزبيدي كان حافظا للغات والعربية كثير الرواية فقيها على مذهب الشافعي مائلا الى الحديث وارخ
وفاته سنه ٣٢٦ احمد بن بكر بن احمد بن بقية العبدي ابو طالب احد ائمة النحاة المشهورين قال ياقوت
كان نحويا لغويا قيما بالقياس قرا على السيرافي والرماني والفارسي وروى عن ابي عمر الزاهد وعنه القاضي
ابو الطيب الطبري وله شرح الايضاح شرح كتاب الجرمي اختل عقله في اخر عمره ومات يوم الخميس العاشر من
شهر رمضان سنه ٤٠٦ احمد بن ابي بكر بن عوام بهاء الدين ابو العباس الاسواني الاسكندري قال
الادفوي قرا القراءات على الدلاصي والفقه على العلم العراقي والاصلين على الشمس الاصبهاني والنحو على
البهاء ابن النحاس وعلم الدين حافي راسه وروى عن الدمياطي وابن دقيق العيد واخذ التصوف عن ابي العباس
المرسي وتصدر لاقراء العربية بالاسكندرية وولي نظر الاحباس بها وصنف في الفقه والعربية وله نظم
ونثر ولد بالاسكندرية سنه ٦٦٣ ومات بالقاهرة في شوال سنه ٧٢٠ وامه بنت الشيخ ابي الحسن
الشاذلي احمد بن ابي بكر بن عمر ابو العباس المعروف بالاحنف قال الخزرجي كان فقيها ماهرا حافظا ماثلا
صنف في التنبيه والحديث واللغة ودرس بالمدرسة الاشرفية ثم المؤيدية بتعز وانتفع به الناس ولد
سنه ٧٦٢ ومات لعشر بقين من جمادى الاخرة سنه ٨١١ احمد بن ابي بكر بن ابي محمد الحداد ابن النحوي
الاديب ابو الفضل يلقب بالمجد وبه يعرف قال ياقوت شاب فاضل بارع تميز بعلم النحو عرف بالذكا

صنف

صنف شرح المفصل وكتابين صغيرين في النحو وشرع في اشياء لم تتم مات سنه ٦٢٠ من نحو ٣٠ سنه
احمد بن جعفر بن احمد بن يحيى بن فتوح بن ايوب بن حصيب القيسي السرقسطي الغيجاطي ابو العباس
قال ابن عبد الملك كان مقرئا مجودا متقدما في حسن الاداء متحققا بالعربية ماهرا فيها ناظما حسن رواية الحديث
وقرض الشعر روى عن يونس بن مغيث وعنه ابو الحسن الاستجي وغيره ومات سنه ٥٣٥ وله

ليس الخمول بعار * على امرء ذي جلال * فليلة القدر تخفى * وتلك خير الليالي

وسيأتي احمد بن عبد الرحمن بن حصيب وتوهمهما ابن الابار واحدا وليس كذلك نبه عليه ابن عبد الملك
احمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله بن صبيح يعرف بابن المنادي ابو الحسين البغدادي قال الداني مقرئ جليل
غاية في الضبط والاتقان فصيح اللسان عالم بالآثار نهاية في علم العربية صاحب سنة ثقة مامون سمع
جده وعبد الله بن احمد بن حنبل واخذ القراءة عن عبيد الله بن محمد بن ابي محمد اليزيدي والفضل بن مخلد
الدقاق وابي ايوب الضبي وغيرهم وعنه احمد بن نصر الشذائي وعبد الواحد بن عمر وجماعة مات ببغداد
قيل سنه ٣٠٢ احمد بن جعفر الدينوري ابو علي ختن ثعلب احد النحاة البصريين اخذ عن المازني
كتاب سيبويه بالبصرة وعن المبرد وكان يخرج من منزل ثعلب وهو جالس على باب داره فيتخطى ثعلب على طلبته
ويتوجه الى المبرد ليقرا عليه ويعاتبه ثعلب فلا يلتفت اليه ودخل مصر فلما دخل اليها الاخفش الصغير
عاد الى بغداد فلما رجع اليها الاخفش عاد الى مصر وصنف المهذب في النحو وضمائر القران ومات سنه ٢٨٩
احمد بن حاتم الباهلي ابو نصر صاحب الاصمعي وقيل انه كان ابن اخته روى عنه كتبه وعن ابي عبيد
وابي زيد واقام ببغداد ثم اقدمه الخصيب بن مسلم الى اصبهان فاقام بها الى سنه ٢٠٢ وعاد وصنف
النبات والشجر ابيات المعاني اللبا واللبن الابل الخيل الطير الجراد الزرع والنخل اشتقاق الاسماء ما يلحن فيه
العامة قال الزبيدي توفي سنه ٢٣١ احمد بن حسن بن سهل الجرادي ابو العباس من كبار
النحاة والادباء بالاندلس درس النحو والادب كثيرا وكان شاعرا كاتبا بليغا روى عن ابي الطراوة ومحمد
بن سليمان ابن اخت غانم وعنه ابو عبد الله ابن الفخار وغيره ونالته محنة من القاضي ابي محمد الوحيدي
لامور تقولت عليه اضطرته الى الخروج من مالقة الى قرطبة ثم بعد اربعة اعوام استمال جانب الوحيدي
حتى لان له وخاطبه بالعود الى وطنه فرجع مكرما الى ان ولي القضاء ابو الحكم بن حسون فاخشن به ثم سار
الى مراكش فادب بني عبد المؤمن ضمنا لكرة وعظم صيته ومات بها بعد ٥٠٠ وليس هو هذا بالذي
ماله اسلوبا في الاسم والكنية والنسب فان هذا متقدم الوفاة نبه عليه ابن الابار وسيأتي ذلك في
محله احمد بن الحسن بن العباس بن الفرج بن شقير النحوي الشقيري ابو بكر البغدادي في طبقة ابن
السراج روى كتب الواقدي عن احمد بن عبيد بن ناصح وروى عنه ابو بكر بن شاذان والف
مختصرا في النحو المذكر والمؤنث المقصور والممدود ورايت في طبقات ابن مسعر ان الكتاب الذي

ينسب للخليل ويسمى المحلى له مات في صفر سنة ٣١٧

احمد بن الحسن بن علي الكلاعي اللبلي المالقي ابو جعفر ابن الزيات قال الذهبي كان له باع مديد في النحو واخلاق كريمة وفنون وتواضع ومروءة وقال في تاريخ غرناطة كان جليل القدر عظيم الوقار كثير العبادة مخفوض الجناح صبورا على الافادة اخذ العلم عن ابي علي بن ابي الاحوص وابي جعفر ابن الطباع وابن الصائغ وابن ابي الربيع وصنف وصنف نفايس اللالي وصف عرايس المعاني في النحو قاعدة البيان وضابطة اللسان في العربية لذة السمع في القراءات السبع شرف المهارق في اختصار المشارق وغير ذلك مولده ببلش سنة ٦٥٠ ومات بها يوم الاربعا ١١ شوال سنة ٧٢٨ وله

يقال خصال اهل العلم الف ۞ ومن جمع الخصال الالف سادا
ويجمعها الصلاح فمن تحلى ۞ ملابسه فقد جمع الحسانا

احمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي ابو علي الملكي قال ياقوت كان اماما جامعا في كل فن عالما بالادب والنحو والعروض وساير العلوم لا سيما الحسنات فلم ينشا بالمشرق والمغرب اعلم به منه ولذلك لقب الملكي مات في ذي القعدة سنة ٤٠٣ عن ٨٥ سنة احمد بن الحسن الجاربردي الشيخ فخر الدين قال السبكي في طبقات الشافعية نزيل تبريز كان اماما فاضلا دينا خيرا وقورا مواظبا على العلم وافادة الطلبة اخذ عن القاضي ناصر الدين البيضاوي وصنف شرح منهاجه شرح الحاوي في الفقه لم يكمل شرح الشافية لابن الحاجب شرح الكشاف ومات في رمضان سنة ٧٤٦ بتبريز

احمد بن الحسين بن احمد بن معالي بن منصور بن علي الشيخ شمس الدين ابن الخباز الاربلي الموصلي النحوي الضرير كان استاذا بارعا علامة زمانه في النحو واللغة والعروض والفرايض وله المصنفات المفيدة منها النهاية في النحو شرح الفية ابن معط مات بالموصل ١٠ رجب سنة ٦٣٧ تكرر في جمع الجوامع

احمد بن الحسين بن حمدان ابو العباس التميمي السماطي قال ابن العديم في تاريخ حلب اديب فاضل شاعر له معرفة بالنحو واللغة قدم حلب ايام سيف الدولة واملى بها امالي وفوايد روى فيها عن ابي بكر ابن الانباري وابن دريد ونفطويه وغيرهم روى عنه ابو بكر البقال وقال الخطيب هو شيخ ثقة حدث ببغداد ودخل الموصل سنة ٣١١ احمد بن الحسين النحوي المقرئ ابو بكر المعروف بالكتاب كذا ذكره ابن العديم وقال قرا على موسى بن جرير الرقي النحوي وقرا عليه بحلب ابو الطيب عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون وحدث عنه بمصر احمد بن خالد ابو سعيد الضرير البغدادي اللغوي قال ياقوت كان عالما باللغة جيدا استقدمه طاهر بن عبد الله بن طاهر من بغداد الى خراسان واقام بنيسابور واملى بها المعاني والنوادر ولقي ابا عمرو الشيباني وابن الاعرابي وخرج على ابي عبيدة من غريب الحديث جملة مما غلط فيه وعرضه على عبد الله بن عبد الغفار وكان اهلا للادب فكانه لم يرضه فقال لابي سعيد ناولني يدك فناوله فوضع الشيخ

في كمه متاعه قال اكحل بهذا يا ابا سعيد حتى تبصر فكانك لا تبصر وتادب بالاعراب الذين امدهم ابن طاهر كابي المثيل وعوسجة حتى صار اماما في الادب وكان شمر وابو الهيثم يوثقانه وصنف الرد على ابي عبيد في غريب الحديث والمصنف وكتاب الابيات وغير ذلك ومنه انه قال كنت اعرض على ابن الاعرابي اصول الشعر اصلا اصلا واعرض عليه شعر الكميت فيما عرضت فقلت عرضته عليك فلانا فحفظته بعرضه وحفظت ما اخذت منه من الفوايد وجعلت انشده واذكر له من تلك الفوايد فعجب ومن ابن الاعرابي انه قال لبعض اهل خراسان بلغني ان ابا سعيد يروي عنا شيا كثيرا فلا تقبلوا منه غير شعر العجاج ورؤبة فانه عرض ديوانهما علي وصححه كذا نقل هذين الحكايتين ياقوت وبينهما تناف احمد بن ابي الخير بن منصور بن ابي الخير الشماخي السعدي شهاب ابو العباس قال الخزرجي كان اماما عالما عاملا ربانيا محققا مفسرا نحويا لغويا مفتيا ورعا انتهت اليه الرياسة في علم الحديث بعد ابيه وكانت الرحلة اليه من الافاق اخذ عن ابيه وغيره واخذ عنه كافة علما اليمن وظهرت له كرامات مولده يوم الاربعا ١٩ صفر سنة ٦٠٠ ومات يوم الثلاثاء ١٥ ربيع الاول سنة ٦٢٩ احمد بن داود بن ونند ابو حنيفة الدينوري كان نحويا لغويا مع الهندسة والحساب راويه ثقة ورعا زاهدا اخذ من البصريين والكوفيين واكثر من ابن السكيت وصنف كتاب الباه لحن العامة الشعر والشعراء الانوا النبات لم يولف في معناه مثله تفسير القران اصلاح المنطق الفصاحة الجبر والمقابلة البلدان الرد على لغذه وغير ذلك وكان من نوادر الرجال ممن جمع بين بيان العرب وحكم الفلاسفة مات في جمادى الاولى سنة احدى او اثنتين وثمانين وقيل سنة ٢٩٠

احمد بن داود بن يوسف ابو جعفر الجذامي النحوي كان متقدما في المعرفة بالنحو والادب واللغة والحفظ للغة والذكر للادب مشاركا في غير ذلك له حظ من قرض الشعر شرح ادب الكاتب والمقامات ومات ببلنسية سنة ٦١٠ وقيل ٥٩٨ عن ٦٠ عاما ذكره ابن الزبير وغيره

احمد بن ابي الربيع ابو العباس المالقي قال ابن الزبير كان عدلا راويه فقيها خطيبا بليغا شاعرا مطبوعا متصرفا في علوم القران والحديث حافظا للغة ناصلا من اهل العلم والعمل روى عن شيوخ بلده ومات في حدود سنة ٥٩٠ وقال ابن عبد الملك في حدود ٦٠٠ احمد بن رجب بن طيبغا الشيخ شهاب الدين ابن المجدي الشافعي العلامة مولده سنة ٧٦٧ واشتغل وبرع في الفقه والنحو والفرايض والحساب والهيئة والهندسة واقرا وصنف وانتفع به الناس وانفرد بعلوم مات ليلة السبت عاشر ذي القعدة سنة ٨٥٠

احمد بن رضوان ابو الحسن النحوي قال ياقوت اظنه من اخذ النحو من اصحاب ابي علي الفارسي

احمد بن زكريا بن مسعود الانصاري القرطبي العيذاني الاصل ابو جعفر الكساي قال ابن عبد الملك كان مقريا مجودا راوية للحديث متحققا بالعربية متصدرا لاقراء القران واسماع الحديث وتدريس النحو والاداب روى عن مصعب بن ابي الركب وداود بن يزيد السعدي وابن بشكوال وخلق واجاز لابي الحسن الرعيني

مولده عام ٥٠١ ومات نحو ٦٢٦ احمد بن سالم المصري النحوي قال الذهبي ماهرا بالعربية محققا بها
نفيرا زاهدا مجردا تصدر للاشتغال بدمشق ومات في شوال سنة ٦٦٤
احمد بن ابراهيم ابو السميدع قال الزبيدي كان ذا علم بالعربية واللغة والاخبار من اصحاب حمدون
النحوي ولازمه مدة ومات سنة ٢٩١ احمد بن سعد ابو الحسين الكاتب من اهل اصبهان احد المشاهير قال
ياقوت له مصنفات منها كتاب الحلي والشيات وكتاب المنطق وكتاب الهجا وكتاب في الرسايل سماه مقر البلغا
وكتاب الاختيار من الرسايل لم يسبق الى مثله ولاه القاهر على الخراج باصبهان ثم صرف في شوال سنة ٣٢٤
ومن شعره قطعة على اربع قوافي كلما ازدت قافية كان شعرا براسه

وبلدة قطعتها ، بضامر ، خفيدد ، عيرانة ذعلوب
وليلة سهرتها ، لزايري ، مسعد ، بواصل حبيب
وفتية وصلتها ، بطاهر ، مسود ، مرتب الليل نجيب
اذا عوت ارشدتها ، بخاطر ، مسدد ، وهاجس مصيب
وقهوة باكرتها ، لفاجر ، ذي ميد ، في دينه دعوب
سودتها كسرتها ، بباطر ، مبرد ، من جملة القليب

احمد بن سعد بن علي بن محمد الانصاري ابو جعفر الغرناطي يعرف بالجريري قال في تاريخ غرناطة كان
مقريا كثير الاتقان حسن التلاوة عارفا بالعربية والفقه صالحا فاضلا مجتهدا في العبادة ناصحا في التعليم
مشاورا عليه قرا على ابن الزبير وغيره وروى عن عبد الله بن ابي عامر الاشعري وابي محمد بن هرون القرطبي
ومات بغرناطة يوم السبت ١٨ ذي القعدة سنة ٧١٢
احمد بن سعد بن محمد ابو العباس العسكري الاندرشي الصوفي قال الصفدي شيخ العربية بدمشق في
زمانه اخذ عن ابي حيان وابي جعفر ابن الزيات وكان منجمعا عن الناس حضر يوما عند الشيخ تقي الدين السبكي بعد
امساك الامير تنكز بخمس سنين فتذكرا مساكه فقال وتنكز امسك فقيل له نعم وجاء بعده ثلاثة نواب وابعه
فقال ما علمت بشي من هذا فتعجبوا منه ومن الجماعة وانقباضه وكان بارعا في النحو شارحا في الفضايل
تلا على الصايغ وشرح التسهيل واختصر تهذيب الكمال وشرع في تفسير كبير مولده بعد ٦٩٠ ومات ليلة
الاثنين ٢ ذي القعدة سنة ٧٥٠ احمد بن سعيد بن شاهين بن علي بن ربيعة البصري اللغوي ابو
العباس قال ياقوت من اهل الادب له من الكتب كتاب ما قالته العرب وكثر في افواه العامة
احمد بن سعيد بن عبد الله بن سراج السباي ابو جعفر الحجاري باللواء قال ابن عبد الملك كان مقريا
نحويا تصدر لاقراء القران وتعليم العربية كثيرا بسرقسطة روى عنه ابو الحكم بن سليمان ومات في نحو ٥٢٠
احمد بن سعيد بن مصعب الالبيري ابو جعفر قال ابن الفرضي كان نحويا لغويا ضابطا للكتب سمع من

قاسم بن اصبغ وغيره احمد بن سوار بن علي الاهوازي ابو طالب قال السلفي له معرفة باللغة
والنحو وعلوم القران وكان حسن الايراد واعطاكثير الحفظ جال في مدن نحو بستان
احمد بن سن ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من نحاة الاندلس وقال كان ذا علم بالعربية والفرايض
وكان من كورة مورور احمد بن سهل البلخي ابو زيد قال ياقوت كان فاضلا قيما بجميع العلوم القديمة
والحديثة يسلك في مصنفاته طريق الفلاسفة الا انه باهل الادب اشبه احد اجاده بالتاليف ابو سهل
احمد بن عبيد الله ولابي زيد مصنفات منها كتاب اسما الله تعالى وصفاته، كتاب اقسام العلوم، كتاب النحو
والتصريف، كتاب المختصر في اللغة، كتاب نظم القران كتاب قوارع القران، كتاب ما اغلق من غريب القران
كتاب صناعة الشعر كتاب فضل صناعة الكتابة كتاب فضيلة علم الاخبار، كتاب اسامي الاشيا كتاب الاسما
والكنى والالقاب، كتاب عصمة الانبيا، كتاب في ان سورة الحمد تنوب عن جميع القران، كتاب النوادر في فنون
شتى، كتاب المصادر وكتاب البحث عن التاويلات، كتاب تفسير الفاتحة والحروف المقطعة في اوايل السور، كتاب
فضل مكة على ساير البقاع، كتاب فضايل بلخ وغير ذلك مات ليلة السبت لتسع بقين من ذي القعدة سنة ٣٢٢
احمد بن شريا القشيري البلنسي ابو عمر قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا اعلم العربية زمانا وقورا حسن
السمت مات بعد ٦٤٠ احمد بن صابر ابو جعفر النحوي الذاهب الى ان للكلمة شمادا بيا وسماه الخالقة
قرا عليه ابو جعفر بن الزبير احمد بن صادم النحوي الباجي ابو عمر قال ابن بشكوال في زوايده على الصلة كان
من اهل المعرفة الكاملة والضبط والاتقان عنى بالادب واللغة اخذ عن ابي نصر مروان بن موسى المجريطي ولقد
عنه الناس نقلته من خط ابن مكتوم في تذكرته وقال نقلته من خط شيخنا ابي حيان وهو نقله من الزيادة
التي زادها ابو القاسم بن بشكوال باخره من عمره على كتاب الصلة من جمعه
احمد بن صالح المخزومي القرطبي الضرير ابو العباس قال ابن عبد الملك كان حافظا للفقه ماهرا في العربية
من اهل الذكا والمعرفة بالقراات والحديث موصوفا بالصلاح والفضل روى عن ابي القاسم احمد بن محمد بن
بقي وعنه ابو عبد الله بن ابراهيم بن حزب الله الفاسي
احمد بن صدقة ابو بكر الضرير النحوي من اهل الهروان حكى عن ابي عمر الزاهد روى عنه محمد بن بكران
ذكره ابن النجار احمد بن الصندلي العراقي ابو سالم كان من اهل الادب والشعر روى شعر المعري
عنه وله فيه شرح وله مع الحصري مناقضات ودخل الاندلس نقلته من خط ابن مكتوم
احمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك الاموي الاشبيلي اليابري ابو العباس اخو الاستاد ابي بكر ابن محمد بن
طلحة السابق قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا اديبا عروضيا لغويا يغلب عليه الادب وحسن
الخلق وطي الاكناف اخذ عن اخيه وكان معيدا في حلقته وروى عن ابي الخطاب بن خليل وابي بكر ابن سعد
الناس ومات سنة ٦٠٠ احمد بن عباس ابو العباس المساميري الزبيدي الشافعي قال الخزرجي كان

فقيها كبير القدر متفننا نحويا لغويا غلب عليه في الادب شاعرا ضيعا متقللا في دنياه ولم يتزوج
الى ان مات في المحرم سنة ٦٩١ احمد بن عبد الله بن يزيد القرطبي النحوي ابو مروان مولى الحكم المستنصر
روى عن ابي بكر بن هذيل وغيره وعنه ابو مروان الطبني وكان نحويا لغويا عروضيا شاعرا مات سنة ٤٢٣
ذكره ابن بشكوال وياقوت احمد بن عبد الله بن الحسن بن احمد بن يحيى بن عبد الله الانصاري المالقي ابو
بكر المعروف بجميل مصغر اسمه قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا مقريا مجودا فقيها حافظا محدثا ضابطا اديبا
كاتبا بارعا شاعرا محسنا متين الدين ورعا سريع العبرة كثير البكاء معرضا عن الدنيا لا يعنيه ما يتعلق بها ولا يضحك
الا تبسما نادرا ثم يعقبه بالبكاء والاستغفار متقشفا في مطعمه وملبسه بلغ من الورع رتبة لم يزاحم عليها وروى
عن الشلوبين وابن عطية وابن حوط الله واجاز له من المشرق ابن الصلاح وجمع وروى عنه ابن الزبير وابن صابر
واقرا ببلده القرآن والفقه والعربية واسمع الحديث ورحل للحج سنة ٦٩٠ فلما دخل مصر عظم صيته بها وعرف
فضله عند اهلها فمرض بها وعاده سلطانها فلم ياذن له فالح عليه فاذن له وعرض عليه مالا فلم يقبله ومات قبل
ان يحج يوم الثلاثاء ثالث بقين من ربيع الاول سنة ٢٠٠ وشهد جنازته السلطان فمن دونه ومولده بمالقة
سنة ٦٠٠ قلت كان معاصرا لزاهد عصره الشيخ محيي الدين النووي والعجب انه عاش كعمره ٤٥ سنة وله

مطالب الناس في دنياك اجناس ... فاقصد فلا مطلب يبقى ولا ناس
وان ملكك رمس وارد بك مغني ... بطن الثرى يتساوى الرجل والراس
واعرض القناعة مالا والتقى حسبا ... فاهل ذي تقى من دهره باس

احمد بن عبد الله بن الحسين جمال الدين المحقق فقيه نحوي اصولي مدرس بارع في الطب درس ببلد سمرقند خشاه
ومات سنة ٦٩٠ قاله الصفدي

احمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري الحنبلي ابو العباس شمس الدين قال ابن مكتوم كان بحلب يقرئ القرآن
والنحو والفقه وتولى الخطابة بها وروى عن السخاوي قصيدة الشاطبي وكان حيا سنة ٦٨٢

احمد بن عبد الله بن سليمان بن داود المطهر بن زياد بن ربيعة بن الحرث التنوخي الامام ابو العلاء المعري
من معرة النعمان من الشام غزير الفضل شايع الذكر وافر العلم غاية في الفهم عالما باللغة حاذقا بالنحو جيد الشعر
جزل الكلام شهرته تغني عن صفته واما حافظته فحكى التبريزي انه كان بين يديه يقرا عليه شيئا من مصنفاته
قال وكنت اقمت عنده سنين ولم ار احدا من اهل بلدي فدخل المسجد بعض جيراننا فعرفته فتغيرت من
الفرح فقال لي ابو العلاء ايش اصابك قلت اني رايت جارا لي بعد ان لم الق احدا من اهل بلدي سنين فقال
لي قم فكلمه فقمت وكلمته بلسان الاذربيجية شيئا كثيرا الى ان سالت عن كل ما اردت ثم عدت فقال
لي اي لسان هذا فقلت لسان اذربيجان فقال لي ما عرفت اللسان ولا فهمته غير اني حفظت ما قلتما
ثم اعاد علي اللفظ بعينه من غير ان ينقص او يزيد فعجبت من حفظه ما لم يفهمه ولد يوم الجمعة عند الغروب

لثلاث

لثلاث بقين من ربيع الاول سنة ٣٦٣ وجدر في السنة الثالثة من عمره فعمي منه وكان يقول لا اعرف
من الالوان الا الاحمر لاني البست في الجدري ثوبا مصبوغا بالعصفر لا اعقل غير ذلك وقال الشعر وهو ابن
احدى او ١٢ سنة واخذ النحو واللغة عن ابيه وعن محمد بن عبد الله بن سعد النحوي بحلب وحدث عن ابيه وجده
وهو من بيت علم ورياسة ورحل الى بغداد فسمع من عبد السلام بن الحسين البصري وقرا عليه بها التبريزي
وابن فورجه وابو القاسم التنوخي وخلق ودخل على ابي القاسم المرتضى فعثر برجل فقال من هذا الكلب
فقال ابو العلاء الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسما فسمعه المرتضى فادناه واختبره فوجده
عالما مشبعا بالفطنة والذكاء فاقبل عليه اقبالا كثيرا وكان يتعصب للمتنبي ويفضله وكان المرتضى يبغضه
فجرى ذكره يوما فتنقصه المرتضى فقال المعري لو لم يكن للمتنبي من الشعر الا قوله لك يا منازل في
القلوب منازل لكفاه فضلا فغضب المرتضى وامر به فسحب برجله واخرج وقال اتدرون ما قصد
بذكر هذه القصيدة فان للمتنبي ما هو اجود منها فقالوا لا قال اراد قوله منها

واذا اتتك مذمتي من ناقص ... فهي الشهادة لي باني كامل

ولما رجع ابو العلاء الى المعرة لزم بيته وسمى نفسه رهين المحبسين يعني حبس نفسه في المنزل وحبس بصره
بالعمى قال ياقوت وكان متهما في دينه يرى راي البراهمة لا يرى اكل اللحم ولا يؤمن بالبعث والنشور وبعث
الرسل وقال الصفدي وكان له تلمذ يحمل الى طرابلس وكان بها كتب موقوفة فاخذ منها ما اخذ من العلم واجتمع
باللاذقية براهب له علم باقاويل الفلاسفة فسمع كلامه فحصل له بذلك شكوك وشرع
في هذا المعنى المتضمن للالحاد كثيرا وقد اختلف العلماء في شانه فاما الذهبي فحكم بزندقته وقال السلفي اظنه
تاب واناب وقال ابن العديم في كتابه دفع التجري عن ابي العلاء المعري كان يرميه اهل الحسد بالتعطيل ويعملون
على لسانه الاشعار ويضمنونها اقاويل الملحدة قصدا للهلاك وقد نقل منه اشعار تتضمن صحة عقيدته
وانما ينسب اليه كذب كقوله

لا اطلب الارزاق والمولى يفيض على رزقي ... ان اعط بعض القوت اعلم ان ذلك فوق حقي

وله من التصانيف شرح شعر المتنبي شرح شعر البحتري شرح شعر ابي تمام سماه ذكرى حبيب شرح
شواهد الجمل لم يتم ظهير العضدي في النحو شرح بعض سيبويه مثقال النظم في العروض سقط الزند
من نظمه ضوء السقط الحصير الناقع في النحو لزوم ما لا يلزم واشياء كثيرة مات ليلة الجمعة ثالث وقيل ثاني عشر
ربيع الاول سنة ٤٤٩ وقد امر ان يكتب على قبره هذا جناه ابي علي وما جنيت على احد وله في اللزوم

كل واشرب الناس على خبرة ... فهم يمرون ولا يعذبون
ولا تصدق قيلهم اذا حدثوا ... فانني اعهدهم يكذبون
وان اتاك الود من خاله ... فتلك حبال لهم يجذبون

اسند نا احد بثه في الطبقة وله ذكر في جمع الجوامع احمد بن عبد الله بن عامر بن عبد العظيم المعافري
الداني ابو العباس وابو جعفر قال ابن عبد الملك كان من اهل العلم بالنحو والحفظ للغات اديبا ماهرا روى
عن عم ابي زيد وابي الحجاج بن ابي وبحمنه ابو بكر ابن رشيد ونه وولي الصلاة والخطبة بجامع مليلة ومات
سنه ٦٤٠ وقد ناهز ٧٠ احمد بن عبد الله بن مهاجر الاندلسي الوادياشي شهاب الدين الحنفي اقرا
النحو والعروض بحلب قال الصفدي رايته بها سنه ٧٢٣ وله نظم حسن لامية العجم

احمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن ابي زرعة الزهري مولاهم ابو بكر البرقي لمدالو والا
للغة والشعر يروي المغازي عن عبد الملك بن هشام روى عنه محمد بن حبيب في النسب وقال كان
اعلم اهل بيت الاشعريين ذكره ياقوت

احمد بن عبد الله بن عزاز بن كامل زين الدين ابو العباس المصري النحوي يعرف بابن قطنة قال الصفدي
كان من ايمة العربية المنتصبين لاقرايها بمصر مات سنه ٦٦٩ عن نيف وسبعين احمد بن عبد الله
بن عمر بن معط الجزايري ابو العباس عرف بابن الامام وينعت بالشرف قال في الضاد نحوي محدث فاضل
رحل الى المشرق واخذ عن اللتي وابن بنت الجميزي وسبط السلفي واقرانهم وكان حسن الصورة لطيف
المزاج بارع الخط مولده سنه ٦١٠ احمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن عميرة المخزومي البلنسي الشقري
الاصل ابو المطرف كان اماما عالما بالفقه مالكيا عالما بالمعقولات والنحو واللغة والادب والطب
متبحرا في التاريخ والاخبار بصيرا بالحديث راويه مكثرا ثبتا حجة عزيز المحاسن ناظما ناثرا نابغة
الزمان روى عن الشلوبين واخذ عنه النحو وعن ابي الخطاب بن واجب وابي عمر بن عات وجماعة سمع
منه ابن الابار وبالغ في الثنا عليه وتولى القضا وكتب لبعض امرا افريقيه مولده في رمضان سنه ٥٨٢
ومات بتونس ليلة الجمعة رابع ذي الحجة سنه ٦٥٨

احمد بن عبد الله بن محمد بن ابي سالم القرطبي الشافعي ابو العباس قال الخزرجي كان فقيها فاضلا
بارعا محدثا نحويا لغويا جامعا لاشتات الفضايل ولي القضاء ٢٠ سنه ثم انفصل عنه ومات ببلده سنه ٩٤٣
احمد بن عبد الله بن مجير البكري المالقي ابو جعفر قال ابن الزبير اخذ عن السهيلي علم العربية وعنى به
وكان من جلة اصحابه ومتقدميهم بارع الخط سهل الخلق كثير النفع كثير التواضع متين الديانة مات
سنه ٦١٠ احمد بن عبيد بن بقي المرسي ابو العباس قال ابن الزبير استاذ نحوي اديب روى عن ابي عبد
الله وابي الخطاب بن واجب ومات سنه ٦٤٨

احمد بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير بفتح الكاف ابن وسلاس بفتح الواو وسكون
المهملة واخره مهملة ابن شملل بفتح المعجمة واللام الاولى وسكون الميم ابن منغايا بفتح الميم وسكون
النون وبالقاف والتحتانية المصمودي الصادي الكوني القرطبي قال ابن عبد الكريم كان من اهل

العناية في العلم ذا تقدم في اللغة وحسن الشعر روى عن عم ابيه عبيد الله بن يحيى واستشهد سنه ٣٢٤
احمد بن عبد الله المهاباذي الضرير قال ياقوت من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني له شرح اللمع انتهى
احمد بن عبد الله العجيمي الحنبلي النحوي شهاب الدين قال ابن حجر احد الاذكيا الفضلا اخذ عن كثير
ومهر في العربية والاصول ولازم الاقرا والاشغال في الفنون مات عن ٣٠ سنه بالطاعون في
رمضان سنه ٨٠٩ احمد بن عبد الله المعبدي من ولد معبد بن العباس بن عبد المطلب ذكره
الزبيدي في نحاة الكوفيين وقال كان بارعا وقال ياقوت احد من اشتهر بالنحو وعلم العربية من
الكوفيين وجه من وجوه اصحاب ثعلب مات ليلة الاربعا لثمان بقين من صفر سنه ٢٩٢

احمد بن عبد الجليل بن عبد الله ابو العباس التدميري الاصل المروي قال ابن عبد الملك كان متقدما
في صنعة الاعراب ضابطا للغات حافظا للاداب ذا حظ من قرض الشعر روى عن ابي الحجاج بن
يبقى بن تيسعون وابن وضاح وعبد الحق بن عطيه وصنف التوطيه في النحو شرح الفصيح شرح ابيات
الجمل مختصر شرح شواهد الغريب للعزيزي وغير ذلك مات بفاس سنه ٥٥٥

احمد بن عبد الحق بن محمد بن عبد الحق الجيلي المالقي ابو جعفر يعرف بابن عبد الحق قال في تاريخ
غرناطة من صدور اهل العلم مضطلع بصناعة العربية حايز قصب السبق فيها عارف بالفروع
والاحكام مشارك في الاصول والادب والطب قايم على القراات امام في التوثيق تصدر للاقرا
ببلده وقضى ببلش وغيرها وحسنت سيرته قرا على ابي عبد الله بن بكر ولازمه وتلا على ابي محمد بن ايوب
وروى عن ابي عبد الله الطنجالي وغيره مولده ٨ شوال سنه ٦٩٨ ومات يوم الجمعة ٢١ رجب سنه ٧٦٥
احمد بن عبد الرحمن بن الخطيب القيجاطي ثم القرطبي قال ابن عبد الملك كان مبرزا في علم العربية روى
عن عباد بن سرحان وعنه احمد بن مضا وكان احد الامنا والشهود بجامع قرطبة

احمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام شهاب الدين بن تقي الدين بن العلامة جمال الدين النحوي
حفيد النحوي واشتغل كثيرا واخذ عن العز بن جماعة والشيخ يحيى السيرافي وابن عمته العجيمي وفاق في العربية
وعني بها واخذ عن العلا البخاري فقال له العجيمي لم يستفد منه اكثر مما عندك فقال البهسنائي فيه
على تفنن وله حاشية على التوضيح لجده مات بدمشق في رابع جمادى الاخرة سنه ٨٣٥

احمد بن عبد الرحمن بن قابوس بن محمد بن خلف بن قابوس ابو النمر الاطرابلسي الاديب اللغوي قال
ابن العديم عاصر ابن خالويه وكان يدرس العربية واللغة وقرا على ابن خالويه الجمهرة وروى عن احمد
بن عبد الله بن شقير النحوي وعنه الحافظ ابو سعد السمان وغيره كان حيا سنه ٤١٣

احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن حريث بن عاصم بن مضا اللخمي قاضي الجماعة ابو العباس
وابو جعفر الجياني القرطبي قال ابن الزبير احد من ختمت به المائة السادسة من افراد العلماء اخذ

عن ابن الرماك كتاب سيبويه تفهما وسمع عليه وعلى غيره من الكتب النحوية واللغوية والادبية ما لا
يحصى وكان له تقدم في علم العربية واعتنا وآراء فيها ومذاهب مخالفة لاهلها وروى عن عبد الحق
ابن عطيه والقاضي عياض وخلايق وعنه ابنا حوط الله وابو الحسن الغافقي وولي قضا فاس وغيرها
فاحسن السيرة وعدل فنظم فلذة وصار رحلة في الرواية وعمدة في الدراية وقال ابن عبد الملك كان مقريا
مجودا محدثا مكثرا قديم السماع واسع الرواية عارفا بالاصول والكلام والطب والحساب والهندسة
ثاقب الذهن متوقد الذكا شاعرا ماهرا كاتبا صنف المشرق في النحو الرد على النحويين تنزيه القران عما لا
يليق بالبيان وناقضه فيه ابن خروف بكتاب سماه تنزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطا والسهو
ولما بلغه ذلك قال نحن لا نبالي بالكباش النطاحة وتعارضنا ابنا الخرفان مولده بقرطبة سنة ٥١٣ ومات
باشبيلية ٢٧ جمادى الاولى وقيل ١٢ جمادى الاخرة سنة ٥٩٢ وله ذكر في جمع الجوامع

احمد بن عبد الرحمن بن وهبان المعروف بابن افضل الزمان قال ابن اشرف الكامل كان عالما متبحرا في علوم
كثيرة الخلاف والفقه والاصلين والفرايض والحساب والنحو والهيئة والمنطق وغير ذلك مع الزهد ولبس
الخشن جاور بمكة ومات بها في صفر سنة ٥٨٥

احمد بن عبد الرحمن ابو بكر الخولاني القيرواني النحوي الفقيه شيخ المالكية بالقيروان وكان حافظا
للمذهب اديبا نحويا تفقه بابن ابي زيد ومات سنة ٤٣٢ احمد بن عبد السيد بن علي بن الاشقر
ابو الفضل النحوي البغدادي قال ابن النجار كان اديبا فاضلا حسن المعرفة بالنحو قرا على التبريزي ولازمه
حتى برع ويقال ان ابن الخشاب كان يمضي الى منزله ويسأله عن مسايل في النحو ويبحث معه فيها
قرا عليه ابن الزاهد وسمع على كبره من ابي الفضل بن ناصر وحدث والرواية عنه قليلة مات في حدود ٥٥

احمد بن عبد العزيز بن احمد بن غزوان القرشي الفهري الاندلسي ابو العباس قال ابن الزبير كان استاذا
نحويا لغويا اديبا راويه روى عن ابي علي الغساني وعنه ابو علي بن الزيتاله وذكر له تواليف نحويه وادبيه
وشعرا كثيرا احمد بن عبد العزيز بن الفرج ابو علي القرطبي النحوي صاحب القالي كان متقدما في الذهن
وفيه غفلة زايدة ولكنه حافظ ثبت بصير بالعربية وهو مؤدب الملك المظفر بن ابي عامر مات سنة

احمد بن عبد العزيز بن الفضل بن الخليع الانصاري الشريشي القيسي ابو العباس سكن بلنسية قال ابن
عبد الملك كان متحققا بالعربية بارعا في الادب شاعرا محسنا اخذ العربية والاداب عن ابي عبد الله بن
خلصة وابي محمد بن السيد البطليوسي وجال في بلاد الاندلس وكان انيق الوراقة بديعها معروفا بالاتقان
والضبط بينا ذلك في خطه وكان مضعفا ولد قبل سنة ٥٠٠ وقتل صبرا باشبيلية سنة ٥٧٢

احمد بن عبد العزيز بن هشام بن احمد بن خلف بن غزوان الفهري الشنتمري اليابري الاصل
ابو العباس قال ابن عبد الملك كان من جلة المقريين وكبار اساتذة النحويين شاعرا محسنا كاتبا بليغا

متقدما في العروض وفك المعمى روى عن خلف بن الابرش وابي علي الغساني ومحمد بن سليمان
ابن اخت غانم وعنه ابنه عبد العزيز وابن الزيتاله وصنف شرح شواهد الايضاح ارجوزة في النحو
في الغريب ارجوزة في القراءات ارجوزة في الخط وغير ذلك كان حيا سنة ٥٠٣ قلت انا اظنه الذي تقدم
قبله بسطرين ومن نظمه

الحمد لله على ما ارى ⁂ كانني في زمني حالم
يسود اقوام على جهلهم ⁂ ولا يسود الماجد العالم

احمد بن عبد العزيز الشيرازي همام الدين قال ابن حجر قرا على الشريف الجرجاني شرح المصباح
وقدم مكة فاتفق انه كان يقرئ في بيته فسقط بهم الى طبقة سفلى فلم يصب احدا منهم شيء وخرج
لسقط السقف الذي كان فوقهم وكان حسن الشعر قليل التكلف كثير الورع عارفا بالنظم ومات في
١٥ رمضان سنة احمد بن عبد القادر بن احمد بن مكتوم بن احمد بن محمد بن سليم بن محمد القيسي
تاج الدين ابو محمد الحنفي النحوي قال في الدرر ولد في اواخر ذي الحجة سنة ٦٨٢ واخذ النحو عن ابي البقا
ولازم ابا حيان دهرا طويلا واخذ عن السروجي وغيره وتقدم في الفقه والنحو واللغة ودرس وناب في الحكم
وكان سمع من الدمياطي اتفاقا قبل ان يطلب ثم اقبل على سماع الحديث ونسخ الاجزا فاكثر عن اصحاب
النجيب وابن علاق وقال في ذلك

وعاب سماعي للحديث بعيد ما ⁂ كبرت اناس هم الى العيب اقرب
وقالوا امام في علوم كثيرة ⁂ يروح ويغدو سامعا يتطلب
فقلت مجيبا عن مقالتهم وقد ⁂ غدوت لجهل منهم اتعجب
اذا استدرك الانسان ما فات من علا ⁂ فللحزم يعزى لا الى الجهل ينسب

وله رواية منه عزيزة وقد سمع منه ابن رافع وذكره في معجمه وله تصانيف حسان منها الجمع بين العباب
والمحكم في اللغة شرح الهداية في الفقه الجمع المتناه في اخبار اللغويين والنحاة عشر مجلدات وكانت مات
عنها مسودة فتفرقت شذر مذر وهذا الامر هو اعظم باعث لي على اختصار طبقاتي الكبرى في
هذا المختصر فان تلك لما فيها يحتاج الى دهر طويل من الوقوف على الغرايب والمناظرات واسانيد
الاحاديث والاخبار وان كنا حصلنا من ذلك بحمد الله الجم الغفير لكن لا تخلو كل يوم من الوقوف
على فايدة جديدة والاطلاع على ما لم يكن اطلعنا عليه فيلزم من الاسراع بتبيينها اما استلاف
النسخ على اصحابها او اخلاؤها من الزوايد ومن تصانيفه شرح كافية ابن الحاجب شرح شافيته شرح
الفصيح الدر اللقيط من البحر المحيط مجلدات قصره على مباحث ابي حيان مع ابن عطية والزمخشري التذكرة
ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد وقفت عليها بخطه في المحمودية اعادنا الله الى الانتفاع منها
كما كان قريبا بمحمد وآله توفي الشيخ تاج الدين في الطاعون العام في رمضان سنة ٧٤٩ وكتب اليه

لبعض الفضلاء

الا يا تاج دين الله لا زلت للذي ... لتنم محلا تلدره ذروة العلا

وجامع اشتات الفضايل حاويا ... مدا السبق حلا الا لما قد تشكلا

وبحر علوم في ربا من مكارم ... اي ما له الشان الا انسلا

لعلك والاحسان منك سجية ... واوصانك الاعلام طاولن يذبلا

واكثر من الايضاح ما مذ مقصرا ... وعش دايم الاقبال ترفل في الحلى

فاجابه الشيخ تاج الدين ومن خطه نقلت

الا ايها المولى المجلي قريضه ... اذا راح شعر الناس فالبيد تسكلا

وحاكي ابكار المعالي عرايسا ... عليها من التنميق ما سمح الحلا

ومستنبط الافكار يشرق كالضحى ... ومستخرج الالفاظ تطلب كالطلا

وغارس من غرس الكارم مثمرا ... وجاني من ثمر الفضايل ما حلا

كتبت الى المملوك نظما بمدحه ... ووصفك في الافاق ما زال افضلا

وارسلت تبغي نظمه لمسايل ... ومن عجب ان يسال البحر جدولا

فلم يسع المملوك الا امتثاله ... وتمثيل ما اولى وايضاح ما جلا

ولم يال جهدا في اجتلاب شريدة ... ومن بذل المجهود جهدا فما الى

فقلت وقد اهديت نجرا الى ضحى ... وشولا الى بحر وسحقا الذي ملا

اذا عايد الموصول حاول حذفه ... فطالع تجد ما قد نظمت مفصلا

فما كان مرفوعا ولم يك مبتدا ... فاثبت واما الحذف فاتركه واحظلا

وان كان مرفوعا ومبتدا فلا ... دون وصل اي صله لاحذف مسهلا

بشرط بنا اي واما ان اعربت ... فقيل يجوز بحذف وقيل لا

وان يك ذا صلة الموصلة غيرها ... وطالت فان لم يصلح الجزء موصلا

فلا ونك فاحذفه وان لم تطل فذا ... اجيز على قول ضعيف واجملا

وشاهد ذا فاقرا تماما على الذي ... واحسن مرفوعا كذا نقل من تلا

واثبته محصورا كذا ان تقدما ... تميم كجا الذ ما هو ذو ولا

ومن حذف ما عطف الذي عطف عنه ... عليه ومنع الحذف في عكسه انجلا

وما كان مفعولا لفعل ثبت وهو متصل فاحذفه تظفر بالاعتلا

ويشرط في ذا عوده ومحله ... ان يبد غيره فالحذف ليس مسهلا

وهذا اذا الموصول لم يكن الذي ... يكنها فلا تحذف وقد جا معللا

وما كان خفضا بالاضافة لفظه ... ومعناه نصب كان بالحذف اسهلا

وخافضه ان ناب عن حرف مصدر ... وفعل فلم يحذفه اعنيا لسمولا

كقولك تتلو فاقض ما انت قاض ... فان كان مجرورا بحذف قدا عملا

وموصلة اعني كذلك فاحذفن ... اذا ما استوى الحرفان بلفظا وبالملا

واعني به لفظا ومعنى ولم يكن ... فذيتك حرفا نائبا الحصر قلتلا

ولم يك ايضا ملا فيه مقام ما ... فلا فاعلا فاسمع مقالي ممثلا

ويشرب مما تشربون وان خلا ... تساويهما في اللفظ منفردا فلا

وله في المواضع التي يبتدا فيها بالنكره

اذا ما جعلت الاسم مبتدا فقل ... بتعرفه الا مواضع نكرا

بها وهي ان قلت ثلثون بعدها ... ثلثتها عدي امري قد تمهرا

ومرجعها الاثنين منها فقل هما ... خصوص وتعميم افاد واشترا

فاولها الموصوف والوصف والذي ... عن النفي واستفهامه قد تاخرا

كذلك اسم الاستفهام والشرط والذي ... اضيف وما قد عم اوجا منكرا

كقولك دينار لدي لسايل ... اعندك دينا ونكن متبصرا

كذا اكم لا خبار وما ليس قايلا ... لا ل وكذا ما كان في الحصر قد جا

وما جا دعا او علا عاملا لها ... له سوغ التفضيل ان تنكرا

وما بعد حا والحال جا وفا الجزا ... ولولا وما كالفعل اوجا مصغرا

وما ان تلو في جواب الذي نفى ... وما كان معطوفا على ما تنكرا

وساغ ومخصوص علا وجواب ذي ... سوال بام والهمزة فاخبر لتخبرا

وما قد مت اخباره وهي جملة ... وما نحوها اشباه في القرو الفرا

كذا ما يلي لام ابتدا وما غدا ... من الظرف والجرور ايضا مؤخرا

وما كان في معنى التعجب اوتلا ... اذ الفجاة فاحوها نحو جوهرا

احمد بن عبد اللطيف بن ابي بكر بن عمر الشرجي الزبيدي شهاب الدين النحوي ابن النحوي قال ابن حجر اشتغل كثيرا ومهر في العربية ودرس بصلاحية زبيد مات سنه ٨١٢ عن ٧٠ سنه

احمد بن عبد الملك بن سعيد بن جزي الكلبي الغرناطي كان من اعيان بلده ودون ذلك سريا فقيها مقدما في اللغة والنحو والفقه مشاركا في غير ذلك اخذ عن ابي محمد بن سمحون وابن الاخضر ثم انقطع الى البادية ومات بغرناطة سنه ٥٠٣ كذا قال ابن الزبير وابن الخطيب في موضع وقال في موضع اخر وسقايه وقد حصل للتشهي

احمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد ابو جعفر وقيل ابو العباس
ابن ابي حزم المرسي كان محدثا ماهرا فقيها ماهرا في علم العربية واللغة والتاريخ روى عن ابيه وتفقه
عليه ولازم ابا بكر الخشني وابا الوليد الباجي وسمع من لفظ ابن بطال شرح البخاري له ولقي ابن عبد
البر وابن حزم واجاز له ابو عمرو الداني وغيرهم وتعانى بواسه وروى عنه ابنه القاضي ابو بكر مات يوم الجمعة ١٢
رمضان سنة ٤٣٢ وكفن في ثياب صلى فيها ٤٠ سنة ذكره ابن الزبير وغيره

احمد بن عبد المومن بن موسى بن عيسى بن عبد المومن القيسي الشريشي ابو العباس النحوي شارح المقامات قال
ابن عبد الملك كان مبرزا في المعرفة بالنحو حافظا اللغات ذاكرا للاداب كاتبا بليغا فاضلا نشد عني بالرحلة في طلب
العلم وروى عن ابي الحسن نجبه ومصعب ابن ابي ركب وابن خروف وخلق وعنه ابن الابار وابن فرتون وابو
الحسن الرعيني وغيرهم وكان قيما باللغة والادب والعربية والعروض وله ثلاثة شروح على المقامات شرح الايضاح
وشرح عروض الشعر وعلل القوافي شرح الجمل مختصر نوادر القالي وغير ذلك مات بشريش في ذي الحجة سنة ٦١٩

احمد بن عبد النور بن احمد بن راشد ابو جعفر المالقي النحوي قال في تاريخ غرناطة كان قيما على العربية اذ كان
جل بضاعته يشارك في المنطق والعروض وقرض الشعر وقال في الضياد كان عالما بالنحو وكان لا يقرئ كتاب سيبويه
فكان اصحابنا اذا ذكر يقولون هل يقرئ كتاب سيبويه فيقال لا فيقولون لا يعرف شيا وكان ضيق الحال
فدخل المرية فوجد ما صغرا من يشتغل بالنحو فاقام بها يشغل الناس فيه فحسنت حاله واعجب عليه ابو الحسن
بن ابي العيش وكان قرا النحو على ابي الفرج المالقي وتلا على ابي الحجاج بن ريحانة وكان شد بها البلد طلح تدرا فجعل
تحت الملح فوضع فيها عليا منهم مطحون ثم ذاقها قبل ان يحل الملح منه فما صارت نعاما صنف شرح الجزولية
شرح مقرب ابن هشام الفهري وصل فيه الى باب همزة الوصل ورصف المباني في حروف المعاني من اعظم
ما صنف ويدل على تقدمه في العربية وله تقييد على الجمل وغير ذلك مات يوم الثلثاء ١٧ ربيع الاخر سنة ٧٠٢

احمد بن عبد الوارث البكري شهاب الدين الشافعي النحوي قال في الدرر كان عارفا بالفقه والاصلين و
العربية مصنفا في البحث ولي تدريس مدرسة الحنبلي وامتزج الناس اخر عمره ومات في رمضان سنة ٧٢٢

احمد بن عبد الولي البلنسي البتيتي ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان قايما على الاداب وكتب النحو واللغة
والاشعار كاتبا شاعرا كتب عن بعض الوزراء واحرقه الطاغية لعنه الله لما تغلب على بلنسية سنة ٦٨٨
وقيل سنة ٦٠٩ احمد بن عبد الوهاب بن يونس القرطبي ابو عمر المعروف بابن صلاة الله قال ابن الفرضي
كان حافظا للفقه عالما بالاختلاف ذكيا بصيرا بالحجاج حسن النظر وكان يميل الى مذهب الامام الشافعي رحمه الله
وكان له حظ وافر من العربية واللغة وكان ينسب الى الاعتزال مات سنة ٣٦٩

احمد بن عبد الله بن الحسن بن شقير ابو العلاء البغدادي النحوي قال ابن عساكر روى عن ابي عمر الزاهد وابن
دريد وابن فارس وحدث عن ابي الهيثم المروزي وحامد بن شعيب البلخي ومحمد بن سليمان الباغندي وعنه

تمام بن محمد الرازي وغيره احمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر ابو جعفر النحوي الكوفي الديلمي الاصل من
موالي بني هاشم يعرف بابي عصيدة قال ياقوت حدث عن الاصمعي والواقدي وعنه القاسم الانباري
وكان من ائمة العربية وادب ولد المتوكل المعتز فلما اراد ابوه ان يوليه العهد حطه ابو عصيدة عن
مرتبته قليلا فلما كان وقت الانصراف قال للخادم احمله فضربه لغير ذنب فكتب بذلك للمتوكل فاحضره
فقال لم ضربت هذا فقال المعتز فقال يلحق ما عزم عليه امير المومنين فحططت منزلته ليعرف هذا المقدار
فلا يعجل بزوال نعمة احد واخرت غداه ليعرف مقدار الجوع اذا شكى اليه وضربته بغير ذنب ليعرف مقدار
الظلم فلا يعجل على احد فقال احسنت وامر له بعشرة الاف قال ابن عدي كان ابو عصيدة يحدث بمناكير
مع انه من اهل الصدق وصنف عيون الاخبار والاشعار المقصور والممدود المذكر والمونث وغير
ذلك مات سنة ٢٧٣ وقيل ٢٧٣

احمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن حرج البلنسي المرسي الاصل ابو جعفر وابو العباس الذهبي قال ابن
عبد الملك كان ماهرا في العربية وافر الحظ من الادب له نظم جيد متحققا باصول الفقه اعلم اهل
زمانه بالعلوم القديمة ثاقب الذهن متوقد الخاطر غواصا على دقايق المعاني تلا بالسبع على ابن هذيل
وابي عبد الله بن حميد وجماعة واجاز له ابو الطاهر بن عوف وروى عنه ابنه عتيق وابو جعفر بن ميشر
وورد مراكش واستدعاه المنصور فخظي عنده وجلت منزلته وكان المرجوع اليه في الفتوى مولده
سنة ٥٥٢ ومات سنة ٦٠١ احمد بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى بن سليمان الماردينى الاصل
المعروف بابن التركماني الحنفي القاضي تاج الدين قال في الدرر ولد بالقاهرة ليلة السبت الخامس والعشرين
من ذي الحجة سنة ٦٨١ واشتغل بانواع العلوم ودرس وافتى وناب في الحكم وصنف في الفقه والاصلين
والحديث والعربية والعروض والمنطق والهيئة وغالبها لم يكمل وسمع من الدمياطي وابن الصواف والحجار
وحدث ومات في اوايل جمادى الاولى سنة ٧٤٤ وله نظم ونثر وسط

احمد بن عثمان بن ابي بكر بن بصيبص ابو العباس شهاب الدين بن بصيبص قال الخزرجي كان وحيد
دهره في النحو واللغة والعروض عالما متقنا متفننا لوذعيا حسن السيرة سهل الاخلاق مبارك
التدريس اخذ النحو عن جماعة واخذ عنه اهل عصره واليه انتهت الرياسة في النحو ورحل اليه
الناس من اقطار اليمن والف شرح مقدمة ابن بابشاذ شرحا جيدا لم يتم ومنظومة في القوافي والعروض
وغير ذلك وكان بحر الاسماعيلية مات يوم الاحد ٢ شعبان سنة ٧٦٨

احمد بن عثمان بن عجلان القيسي الاشبيلي ابو العباس قال ابن عبد الملك كان محدثا فقيها حافظا
متقدما في ذلك كله مشهورا بالورع والزهد والفضل معظما عند الخاصة والعامة اخذ العربية
من الشلوبين والدباج وروى عن ابي بكر بن سيد الناس وغيره مولده سنة ٦٠٧ ومات بتونس يوم

الجمعة لعشر بقين من محرم سنة ٦١٨ احمد بن عثمان بن محمد بن ابراهيم البجيبي الغرناطي ابو جعفر
الوراد وسماه ابن الزبير احمد بن محمد بن عثمان قال ابن عبد الملك وهو غلط وقالا كان مقريا متقنا
ضابطا ثقة اديبا لغويا ناما مشاركا في فنون طيبا ماهرا حسن المجالسة روى عن سهل بن مالك
وابي القاسم احمد بن عبد الودود وحاجان له ابن ميمون وفلبون وروى عنه ابن الزبير مات بغرناطة
سنة ٦٩٠ وقيل ٦٨٥ وقد جاوز ٩٠

احمد بن عثمان السنجاري شرف الدين قال الصفدي ولد سنة ٦٢٥ وكان امام الجامع الاموي متصدرا
في النحو بجامع الاقمر وله ما قست بالغيث العطايا منك اذ * يبكي وتضحك انت اذ تولي الندا
واذا افاض على البرية جوده * ماء يفيض لنا يمينك عسجدا
وقال ابن مكتوم نحوي له ارجوزة في الضاد والظا

احمد بن عطية بن علي ابو عبد الله الضرير الشاعر قال الصفدي له معرفة تامة بالنحو واللغة مدح القائم
بامر الله وبنيه احمد بن علويه الاصبهاني الكراني قال ياقوت كان صاحب لغة يتعاطى التاديب ويقول
الشعر الجيد وكان من اصحاب لغدة ثم صار من ندماء احمد بن ابي دلف وله فيه
اذا ما جنى الجاني عليه جناية * عفا كرما عن ذنبه لا تكرما
ويوسعه رفقا يكاد لبسطه * يود بريء القوم لو كان مجرما
قال وله رسائل مختارة ورسالة في الشيب والخضاب وقصيدة على الف قافية سينية عرضت على ابي حاتم
السجستاني فاعجب بها وقال يا اهل البصرة غلبكم اهل اصبهان واول هذه القصيدة
ما بال عينك ثرة الاجفان * عبرى اللحاظ سقيمة الاجفان
قال حمزة وله وانشدنيها في سنة ٣١٠ وله ٩٨ سنة
دنيا معينة من اثرى بها عدم * ولذة تنقضي من بعدها ندم
وفي المنون لاهل اللب معتبر * وفي تزودهم منها التقى غنم
والمرء يسعى لفضل الرزق مجتهدا * وماله غير ما قد خطه القلم
كم خاشع في عيون الناس منظره * والله يعلم منه غير ما علموا
قال وقال لما اتت عليه ماية
حنى الظهر من بعد استقامته ظهري * وافضى الى مصباح مهجته عمري
ودب البلى في كل عضو ومفصل * ومن ذا الذي يبقى سليما على الدهر

احمد بن علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن محمد بن فليته بن سعيد بن ابراهيم بن الحسن المعروف بابن الزبير
الغساني المصري ابو الحسين المعروف بالرشيد الاسواني قال ياقوت كان كاتبا شاعرا فقيها نحويا لغويا

عروضيا مورخا مهندسا منطقيا عارفا بالطب والموسيقى والنجوم متفننا وكان من افراد الدهر فضلا
في فنون كثيرة وهو من بيت كبير بالصعيد له تواليف ونظم ونثر منها منية الالمعي ومنية المدعي
تشتمل على علوم كثيرة وجنان الجنان وروضة الاذهان في شعراء مصر وشفاء الغلة في سمت القبلة
ولي النظر بثغر الاسكندرية والدواوين السلطانية بمصر ثم سافر الى اليمن وتقلد قضاءها ولقب بقاضي
قضاة اليمن وداعي دعاة الزمن ثم سمت نفسه الى رتبة الخلافة فاجابه قوم [illegible] ونقشت له السكة ثم قبض
عليه وثقل مكبلا الى قوص وسجن بها ثم ورد كتاب الصالح بن رزيك باطلاقه والاحسان اليه ولما دخل
اسد الدين شيركوه الى البلاد مال اليه وكاتبه فاتصل ذلك بوزير [illegible] فطلبه الى ان ظفر به واشهره
وصلبه وذلك في المحرم سنة ٥٦٣ وكان قبيح المنظر اسود [illegible] وما بشابة صبيحة الوجه ظريفة فنظرت
اليه نظر طمع واومات اليه بطرفها فتبعها فدخلت دارا واشارت اليه فدخل فنادت طفلة كانها فلقة
قمر وقالت لها ان بحثت ببولك في الفراش تركت سيدنا القاضي يأكلك ثم التفتت اليه وقالت لا اعدمني
الله فضل سيدنا القاضي ادام الله عزه فخرج خجلا احمد بن علي بن احمد بن خلف الانصاري الغرناطي
ابو جعفر المعروف بابن الباذش النحوي بن النحوي قال في البلغة امام نحوي مقرئ نقاد وقال ابن الزبير
عارف بالاداب والاعراب امام نحوي متقدم راويه مكثر اخذ عن ابيه واكثر الرواية عنه وشاركه
في كثير من شيوخه وروى ايضا عن ابي علي الغساني وابي علي الصدفي وكان عارفا بالاسانيد نقادا
لها الف الاقناع في القراءات لم يؤلف مثله مولده في ربيع الاول سنة ٤٩١ ومات في جمادى الاخرة
سنة ٥٤٠ احمد بن علي بن احمد بن عبد الله بن ثابت الانصاري الاشبيلي ابو العباس الماردي قال ابن
عبد الملك كان متحققا بالفقه والعربية درسهما بغرناطة مشاركا في غيرهما اخذ النحو عن الدباج والشلوبين
وتلا عن ابي الحسن محمد بن عياش بن عظيمة وروى عن ابي الحسن الشاري وغيره وكان يتصرف بالتجارة وكان اشتغاله
بالعلم كثيرا مولده في ذي القعدة سنة ٥٨٧ وكان حيا سنة ٦٦٦ احمد بن علي بن احمد بن يحيى بن خلف
بن افلح بن رزقون بتقديم الراء القيسي الباجي ثم الخضراوي ابو العباس قال ابن الزبير كان نحويا لغويا حافظا جليلا
راويه مكثرا اماما فاضلا مستقلا ماهرا في فنون من المعارف وروى عن ابن الطلاع وابن الاخضر وعنه ابن خير ومن
وجال في طلب العلم غالب الاندلس وقضى بادكش فحمدت سيرته ولازم الاقراء واخذ الناس عنه مات سنة
وقيل ٥٠٢ فائدة نقل ابن مالك في شرح التسهيل ان ابن افلح الحق بظن واخواتها في نصب المفعولين
لكن قال ابو حيان ولا ادري من ابن افلح ولعله هذا فاني لم اقف بعد التطلع والفحص على نحوي في بابه من
يسمى افلح غير هذا ان كان اياه فهو في جمع الجوامع في باب ظن ثم وجدت بعد ذلك خلف بن افلح وسياتي في
باب الخاء وما اظنه المنقول عنه ذلك

احمد بن علي بن احمد الهمداني ثم الكوفي الحنفي النحوي فخر الدين بن الفصيح قال في الدرر تقدم في العربية

والقرات والفرايض وعني بها وشغل الناس كثيرا وكان له صيت في العراق ثم قدم دمشق فاكرمه نايبها
وكان كثيرا لتودد للطيفا المحاضرة سمع من ابن الدما لبيبي وصالح ابن الصباغ واجاز اسمعيل ابن الطبال ونظم
المنار والفرايض السراجيه وقصيده في القرات مات في شعبان سنه ٧٥٥

احمد بن علي بن احمد النحوي يعرف بابن نوح قال في الدرر كان ابوه حنبليا وباشر هو صناعة ابيه
ثم اشتغل على النجم الاصفوني فبرع في مدة قريبه ومهر في الفقه والنحو والاصول ودرس وافتى
ومات بمرض السل سنه ٧٣١ احمد بن علي بن حويه النحوي النيسابوري قال الحاكم سمع ابا معاذ
الفضل بن خالد النحوي وحفص بن عبد الله السلمي وروى عنه محمد بن عبد الوهاب العبدي وابراهيم بن
عيسى الذهلي اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى احمد بن علي بن خلف التجيبي الاشبيلي ابو القاسم قال
ابن عبد الملك كان من الفقها الحفاظ ذا معرفة تامة باللسان العربي كثير التقييد مكبا على الطلب مقيما مبرزا
في عقد الشروط روى عنه ابن اخته اسمعيل ابن ابراهيم ابن الاديب وكان يوم ببعض مساجد اشبيلية فضيق
عليه ابو حفص بن عمر في ايام قضايه بها وصرفه عن الامامه فرحل الى مراكش فعرف بابي القاسم بن مثنى
فاقبل عليه الناس واستادبه لولده فاقام نحو عام ثم رغب في العود الى وطنه فاصحبه ابن مثنى كتابا الى
ابي حفص يتضمن الوصاية به والاعتنا بحاله فرد عليه الامامة ثم ولي حسبة السوق فشكرت سيرته ومات
في ذي الحجة سنه ٦٠٢ احمد بن علي بن خلف المرسي ابو جعفر وابو العباس بن طرشميل قال ابن عبد الملك كان
نحويا ماهرا اديبا لغويا ماخذ عن ابيه ابي بكر وابي الحسن بن سيده وروى عنه ابو عمرو بن ابي داود الصغار
وكان بشاطبه حيا سنه ٥٠٢

احمد بن علي بن ابي ذنبور الامام الاديب ابو الرضا النيلي اللغوي المصري الشاعر كذا ذكره الذهبي وقال
قرا على يحيى بن سعدون القرطبي وتادب على سعيد ابن الدهان ومدح الصلاح بن ايوب بقصيده طويلة فوصله
عليها بجملة دينار وكان من ملاح الورى واخفه عمر دهرا ومات بالموصل سنه ٦١٣

احمد بن علي بن شاب الغساني المرسي ابو الحسن بن الشهادة قال ابن عبد الملك كان صاحب عربيه وادب
ذا هدى ورعا فاضلا خطب وام بجامع المرية زمانا روى عنه محمد بن عبيد الله الحجري احمد بن علي بن عبد
الرحمن العسقلاني المصري الشهير بالبلبيسي الملقب سمكة قال ابن حجر كان عارفا بارعا بالفقه والعربية والقرات
وكان الاسنوي يعظمه وكان من اكابر تلامذته سمع من الميدومي وغيره وكان خيرا متواضعا مات في المحرم
سنه ٧٧٩ احمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي العلامة بهاء الدين ابو حامد ابن شيخ
الاسلام تقي الدين ابي الحسن ولد بعد المغرب ليلة العشرين من جمادي الاخرة سنه ٧١٩ واحضر على الحجار وسمع
من يونس الدبوسي والواني والبدر بن جماعه والمزي وجماعة وكان اسمه تماما فغيره احمد لانه كان يتخيل
من يسمع منه الحديث انه انما اخذ عنه لاجل اسمه ليجعله في حرف التا واخذ العلم من ابيه والاصبهاني

وابن

وابن القماح وابي حيان وتلى على التقي الصايغ والجنيد وبرع وهو شاب وكانت له اليد الطولى في اللسان
العربي والمعاني والبيان واسرع اليه الشيب فاتفق وهو في نحو العشرين وتولى تدريس المنصورية والحكاريه
والسيفيه والميعاد بالجامع الطولوني وغيرها من وظايف ابيه لما انتقل لقضا الشام سنه عوضا عن اخيه
ولم يمنع ذلك الا حفظا للوظيفه على اخيه ثم ولي قضا العسكر وافتا دار العدل ثم خطابة الجامع الطولوني
فلم يكن يقصد بها الا ان بعض الامرا كان يصلي هناك فلا يعجبه خطبته فباشر لمن يستنيب فكان لا يخطب
الا اذا غاب ثم تدريس التفسير بالجامع الطولوني بعد الاسنوي فاجتمعت له هذه الوظايف المعظمه
وكان غالب المصريين يخدمونه لكثرة عطايه وكانت له دربة عظيمة في السعي حتى يبلغ اغراضه وجرت
له في ذلك خطوب وفي الغالب ينتصر وكان ابوه يعجب به ويثني عليه وقال فيه
دروس احمد خير من دروس علي ... وذاك عند علي غاية الامل
وقال ايضا ... ابو حامد في العلم امثال ابيهم ... وفي النقد كالابريز الخلص بالسبك
فاولهم من اسفرايين نشؤه ... وثانيهم الطوسي والثالث السبكي
وارسل الى والده من مصر عجبا يتعلق بالعربية فاجابه عنه في جواب ابيه بكراسه فلما وقف ابوه على
الرد كتب عليه كتابا صدره بقوله وقفت على جوابك ايها الولد الذي هو اعظم من الوالد وقد ذكرنا من فوايد
وابحاثه في العربية شيئا كثيرا في الطبقات الكبرى صنف عروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح ابان فيه
عن سعة دايرة في الفن وشرع في شرح مطول على الحاوي وشرح مطول على مختصر ابن الحاجب وكمل تكملة
على شرح المنهاج لابيه وله النظم الفايق توفي ليلة الخميس ١٧ رجب سنه ٧٧٣ بمكة ومن شعره يمدح
شيخه ابا حيان من قصيدة ... فذا كم فوا دمان للبعد قد غدا ... وصب قضى وجدا وما حال عهده
وقلب جريح بالغرام متيم ... وطرف قريح طال في الليل سهده
فاجابه الشيخ ابو حيان بقوله ... ابو حامد حتم على الناس حمده ... لما حاز من علم به بان رشده
غذي علوم لم يزل منه نشيه ... يلوح على افق المعارف سعده
ذكي كان تلتهم النار ذهنه ... ذكا ومن شمس الظهيرة وقده
ومن حاز في سن البلوغ فضايلا ... زمان اغتدي بالغي والجهل ضده

احمد بن ابي علي بن ابي غالب مجد الدين ابو العباس الاربلي النحوي الحنبلي نزيل دمشق قال الذهبي كان
اماما في الفقه والعربية بصيرا بحل المعضل اخذ عنه الشرف الفزاري وحدث عن محمد بن هبة الله بن المكرم
ومات منتصف شهر صفر سنه ٦٨٣ احمد بن علي بن قدامه ابو المعالي قاضي الانبار النحوي قال
ياقوت احد العلماء بهذا الشان المعروفين المشهورين به صنف كتابا في النحو واخر في القوافي ومات شوال
سنه ٦٨٦ احمد بن علي بن مجاهد التجيبي ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا درس

النحو وقتا وروي عن ابن الطراوة احمد بن علي بن محمد بن عبد الملك بن سليمان بن سيد الكاتب
الاشبيلي ابو العباس المعروف باللص لكثرة سرقته اشعار الناس وسماه ابن الزبير احمد بن محمد بن علي و
بعضهم احمد بن علي بن عبد الملك والصحيح كما قال ابن عبد الملك الاول كان مقريا محدثا متحققا بعلوم
اللسان نحوا ولغة وادبا ذاكرا للتواريخ حسن المجالسة شاعرا مغلقا اقرا اللغة والعربية والادب طويلا
وروي عن شريح وابي بحر الاسدي وعنه الشلوبين وشعره مدون ومن اعجب ما وقع له في السرقة
ان واليا قدم اشبيلية فانتدب ادباؤها لمدحه قال فطمعت تلك الليلة ان يسمح خاطري بشي فلم
يسمح فنظرت معلقاتي فاذا قصيدة لابي العباس الاعمى مكتوب عليه لم ينشد فادغمت فيه اسم الوالي
فلما اصبحنا وانشد الناس انشدت تلك القصيدة فقام شخص واخرج القصيدة بنفسها من كمه ومنع
فيها ما صنعت ووقع له ما وقع لي فضحك الوالي من ذلك وكثر العجب من التوارد على السرقة وكان
يستصحب معه كسرة خبز لا يفارقها ويقول انه قيل لي في النوم لا تموت الا عطشان قال فانا اخاف
من ذلك فاذا اصابني العطش دفعتها الى سقاء فسقاني فاتفق ان مات وحيدا في منزله ولا يبعد ان يكون مات
عطشا وكانت وفاته سنة ١٧ او ٨ و٥ ومولده في صفر سنة ١٢ او ٣ و٥ وله

مولاي اني ما اتيت جريمة ۞ الا وقلت لندي يمحوها
لولا الجراية ظنتها ۞ بكريم عفوك لم اكن آتيها

وذكره ابن دحية في المطرب فقال شيخنا الفقيه الاستاذ اللغوي كان من اهل البلاغة والشعر المتقدم
في النظم والنثر ختم كتاب سيبويه مرتين على ابي القاسم ابن الرمال اخبرني ان مولده سنة ٠٧ و٥ ومات سنة ١١ جاز
لي ولاخي احمد بن علي بن محمد بن علي بن سكن المرابطي ابو العباس قال ابن عبد الملك كان مقريا مجودا
متحققا بعلم العربية رحل الى المشرق ولقي ابا الفضل الهمداني وغيره وتصدر بالفيوم لاقراء القرآن والعربية
وصنف شرح الشاطبية وغيره ومات في نحو الاربعين وستماية احمد بن علي بن محمد بن علي الانصاري
المالقي ابو جعفر المعروف بالفحام قال ابن الزبير كان نحويا مقريا فاضلا اخذ القراءات والاداب واللغة عن ابي
عبد الله بن نوح واجاز له ابو بكر ابن صاف وابن ندقون واقرا بمالقة القرآن والعربية وكان اذا صلي بكى وتضرع
ويقول في سجوده اللهم يسر علي الموت وما بعد الموت فمات فجاة في جمادي الاولى سنة ٢٩٥ وقال ابن عبد
الملك سنة ٣٠ في رجب قال وكان راوية للحديث ثقة عدلا بارعا الورع الى ما ثم مؤثرا للخلوة والانفراد روى عن ابي
الاحوص وابن الطباع وجماعة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى احمد بن علي بن خلف الانصاري ابو جعفر
قال ابن عبد الملك كان مقريا نحويا ماهرا وروي عن عبد الرحيم بن قاسم الحجاري
احمد بن علي بن محمد البيهقي المعروف بيو جعفرك بكات في اخره للتصغير بلغة الفارسية قال السمعاني
كان اماما في النحو واللغة والقراءة والتفسير صنف التصانيف النافعة في ذلك وانتشرت عنه في البلاد

وظهرت

وظهرت له اصحاب فيا وتخرج به خلق وكان ملازما لبيته لا يخرج الا في اوقات الصلاة ولا يتردد احدا
سمع ابا الحسن الصندلي وابا نصر بن صاعد مولده في حدود سنة ٤٧٠ ومات سلخ رمضان سنة ٥٤٤
وقال ياقوت قرا الصحاح على الميداني وحفظه عن ظهر قلب وصنف المحيط بلغات القرآن ينابيع اللغة تاج
المصادر احمد بن علي بن محمد ابو عبد الله الرماني النحوي المعروف بابن الشراب قال ابن عساكر سمع
عبد الوهاب بن حسن الكلابي وحدث بالاصطلاح لابن السكيت عن ابي جعفر الجرجاني روى عنه ابو نصر
طلاب الخطيب ومات يوم الجمعة ٣ ربيع الاول سنة ٤١٥ احمد بن علي بن محمود جلال الدين الغجدواني
شارح كافية ابن الحاجب لم اقف له على ترجمة الا ان هذا الشرح مشهور بايدي الناس لطيف ذكر فيه انه
قرا على الحسام السغناقي احمد بن علي بن مسعود بن عبد الله المعروف بابن السقاء قال الصفدي كان
اديبا فاضلا حسن المعرفة بالنحو كيسا قرا على ابن الخشاب وسمع من ابي الوقت وجمع مجموعا كبيرا ولم يكن
محمود السيرة ومات سنة ٦١٣ احمد بن علي بن مسعود مصنف المراح في التصريف مختصر وحشي
مشهور بايدي الناس لم اقف له على ترجمة احمد بن علي بن معقل ابو العباس الازدي المهلبي
الحمصي العز الاديب قال الذهبي ولد سنة ٥٦٧ ورحل الى العراق واخذ الرفض عن جماعة بالحلة والنحو
ببغداد عن ابي البقاء العكبري والوجيه الواسطي وبدمشق من ابي اليمن الكندي وبرع في العربية
والعروض وصنف فيهما وقال الشعر الرائق ونظم الايضاح والتكملة للفارسي فاجاد واتصل بالملك
الامجد فحظي عنده وعاش به وافضله تلك الناحية وكان وافر العقل غاليا في التشيع دينا متزهدا مات
في ٢٥ من ربيع الاول سنة ٦٤٤ احمد بن علي بن ابي المكارم بن مسعود بن حمزة ابو العباس الانصاري
الخزرجي الموصلي النحوي المقري الاديب منعت بالكمال روى عنه الشرف الدمياطي وترجمة العز بن جماعة
في طبقات الشعراء بما ذكرناه وله من قصيدة

هي الدنيا حقيقتها محال ۞ تمر كما يمر بك الخيال
وكم قد غر نحو وفيها اناسا ۞ غرور وفي الصدا بالقاع آل

احمد بن علي بن هبة الله بن الحسن بن علي الزوال واصله الزول ضيروه ومعناه الرجل الشجاع ابن
محمد بن يعقوب بن الحسين بن عبد الله المامون بن الرشيد القاضي المعروف بابن المامون قال ياقوت
قرا اللغة والنحو على ابن منصور الجواليقي وكتب الخط المليح وولي القضا فلما تولى المستنجد حبس القضاة
وهو منهم فاقام في الحبس احدى عشرة سنة فكتب فيه ثمانين مجلدة وشرح الفصيح وجمع كتابا سماه اسرار
الحروف ثم لما ولي المستضيء افرج عن المحبوسين واعاد عليهم مرتباتهم مولده سنة ٥٠٩ ومات سنة ٥٨٦
احمد بن علي بن يحيى الانصاري قال ابن عبد الملك كان نحويا اديبا حسن الخط كتب الكثير
وعني بالعلم اتم عناية وكان حيا سنة ٦٣٥ احمد بن علي القاساني اللغوي بلوه وقيل بابن لوه

ابو العباس حضر مجلس ابن دريد وقال ابن فارس انشدني

اغسل يديك من الثقات * حضرمهم صرم النبات
واصحب اخاك على هواك * وداره بالترهات
ما الود الا باللسان * فكن لسانين الصفات

احمد بن علي ابو بكر الميموني البرنندي النحوي شافعي معتزلي قاله ياقوت وله

اذا امت فانعيني الى العلم والنهى * وماجرت كفي بما في المحابر
فاني من قوم بهم يتضح الهدى * اذا اظلمت بالقوم طرق البصاير

احمد بن عمر بن علي بن شيبه الاسدي اليتبغاني ابو الفضل قال السلفي كان من اهل الفضل والدين مقدما في الفرايض والعربية وله شعر حسن وترسل جيد ولما اكثر حياء منه روى عن ابي القاسم خلف بن محمد بن الحسين الطرابلسي

احمد بن عمر بن هلي طرق ابو العباس البرجي كان استادا فقيها نحويا اديبا مقريا اقرا القران والعربية والادب كثيرا روى عن ابي الحجاج بن يسعون وابي الفضل بن شرف وولي القضا وروى منه احمد بن عيسى بن نام احمد بن عمر بن يوسف بن علي الحلبي شهاب الدين يعرف بابن كاتب الخزانه رايت بخط صاحبنا ابن فهد ولد في شعبان سنه ٧٤٣ واخذ العربيه والعروض عن العز الحاضري ومهر في العربية والعروض حتى لم يكن في حلب من يدانيه فيهما واجاز له ابن خلدون والقطب الحلبي وباشر التوقيع والكتابة بالخزانه ببلده ومات في تاسع المحرم سنه ٨٢٠

احمد بن عمر البصري النحوي قال ياقوت روى عنه محمد بن اليعلى الاندي عن ابي بشر عن ابي الفرج الانصاري عن ابن السكيت احمد بن عمران بن سلامة الالهاني ابو عبد الله النحوي يعرف بالاخفش والاخافش من النحاه احد عشر كما سياتي ذكرهم في الخاتمة وهذا اولهم وليس من الثلاثه المشهورين قال ياقوت كان نحويا لغويا اصله من الشام وتادب بالعراق وقدم مصر فاكرمه اسحق بن عبد الله المتحمد واخرجه الى طبرية فادب ولده وله اشعار كثيرة في آل البيت وقال الذهبي روى عن وكيع وزيد بن الحباب وصنف غريب الموطا وذكره ابن حبان في الثقات ومات قبل ٢٥٠

احمد بن عمار ابو العباس المهدوي المقري النحوي المفسر كان مقدما في القرات والعربية اصله من المهديه ودخل الاندلس وصنف كتبا مفيده منها التفسير ومات في ٤٤٠

احمد بن عيسى بن احمد بن نام العنا ابن البرجي قال ابن الزبير اقرا العربيه والادب ببلده وكان استادا اديبا بارع الخط روى عن السهيلي وابي القاسم بن دحمان واخذ عنه الناس ومات بين عشر ٥٨

احمد بن عيسى بن حجاج اللخمي الاشبيلي ابو الوليد قال ابن الزبير اديب بارع من اعيان اشبيليه

وبيته بيت علم ودين له تقدم في الادب واللغة ومشاركة في فنون ونظم ارجوزة في السيرة

احمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب ابو الحسين اللغوي القزويني كان نحويا على طريقة الكوفيين سمع اباه وعلي بن ابراهيم بن سلمة القطان وقرا عليه البديع الهمذاني وكان مقيما بهمذان فحمل منها الى الري ليقرا عليه ابو طالب بن فخر الدولة فسكنها وكان شافعيا فتحول مالكيا وقال اخذتني الحمية لهذا الامام ان يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه وكان الصاحب بن عباد يتلمذ له ويقول شيخنا ممن رزق حسن التصنيف وكان كريما جوادا ربما سيل فيهب ثيابه وفرش بيته وصنف المجمل في اللغة فقه مقاييس اللغة ذم الخطا في الشعر فتاوي فقيه العرب الاتباع والمزاوجه اختلاف النحويين الانتصار لثعلب الليل والنهار خلق الانسان تفسير اسماء النبي صلى الله عليه وسلم كتاب حلية الفقهاء مسايل من اللغة يعايى بها الفقهاء ومنه اقتبس الحريري صاحب المقامات ذلك الاسلوب ووضع المسايل الفقهيه في المقامة الحربيه وهي ماية مسئلة وغير ذلك مات سنه ٣٩٥ وهو اصح ما قيل في وفاته ومن شعره

مرت بنا هيفا مقدوده * تركية تنمي لتركي
ترنو بطرف فاتن فاتر * اضعف من حجة نحوي

وله ايضا

اذا كنت في حاجة مرسلا * وانت بها كلف مغرم
فارسل حكيما ولا توصه * وذاك الحكيم هو الدرهم

وله

قد قال فيما مضى حكيم * ما المرء الا باصغريه
فقلت قول امري لبيب * ما المرء الا بدرهميه
من لم يكن معه درهماه * لم تلتفت عرسه اليه
وكان من ذله حقيرا * تبول سنوره عليه

احمد بن الفضل بن شبانه ابو الضوء النحوي الهمذاني الكاتب قال ياقوت كان يلقب بباسي روى عن ثعلب والمبرد وابن دريد وابي الحسن السكري وجماعة وروى عنه احمد بن علي ابن بلال وغيره قال كنت بالبصرة فاستاذنت على ابي خليفة وعنده جماعة من الهاشميين يتغدون فحجبني البواب فكتبت في رقعة وناولتها بعض غلمانه وفيها

ابا خليفة تجفو من له ادب * وتتحف الغر من اولاد عباس
ما كان قدر رغيف لو سمحت به * شيا وتاذن لي في جملة الناس

فلما وصلت اليه قال علي بالهمذاني صاحب الشعر فدخلت اليه فقلم الى الطبقا من رطب واجلسني معه توفي سنه ٣٥٠

احمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن زيد ابو بكر القاضي قال الخطيب لعله اصحاب ابن جرير كان عالما بالاحكام وعلوم القران والنحو والشعر والتاريخ واصحاب الحديث تقلد قضا الكوفة وروى عن ابي قلابة الرقاشي وغيره وعنه الدارقطني وسيل عنه فقال كان متساهلا ربما

حدث من حفظه بما ليس من كتابه وما هلكه العجب فاختار لنفسه مذهبا غريب القرآن القرآت التابع اخبار
القضاة الشعراء وغير ذلك مولده سنة ٢٦٠ ومات في المحرم سنة ٣٥٠

احمد بن المبارك بن نوفل الامام تقي الدين ابو العباس النصيبي الخرفي بضم الخاء المعجمة وسكون الراء ثم
فا قال الذهبي كان اماما عالما ماهرا قدم الموصل وقرا بها العربية على عمر ابن احمد السعفي بكسر السين وسمع
الصحيح من محمد بن محمد بن سرايا عن ابي الوقت وبرع في العلم وقرا القرآت على ابن حرميه البوازيجي وسكن
سنجار ودرس بها مذهب الشافعي وقرا عليه المظفر والصالح ابنا صاحب الموصل ثم نقل الى الجزيرة وحج
وعاد وصنف في الاحكام وكتابا في العروض واخر في الخطب وله منظومات في الفرايض ومنظومة اخرى
في المسايل الملقبات شرح الدريدية وشرح الملحة وغير ذلك وكان له القبول التام مات في رجب سنة ٦٦٤

احمد بن محمد بن ابراهيم بن يحيى بن ابراهيم بن خلصة الكاتب القرطبي الحميري المشهور بالوزعي وكان يكره
ذلك ابو العباس وابو جعفر كان مقدما في القرآت مبرزا في العربية والادب مشاركا في غير ذلك
راوية مكثرا ثقة واخذ من قرض الشعر اخذ القرآت عن عباس بن فرج الاندي والنحو والادب عن ابي بكر بن
سمحون ولازم ابا الحجاج بن اسماعيل المادي وروى الحديث عن ابن بشكوال وغيره وعنه ابو القاسم بن الطيلسان
وخلق واقرا القرآن وعلوم اللسان بجامع قرطبة طويلا وخطب به اعواما وروى الحديث وتخرج به خلق كثير
ورحل اليه الناس وكان ورعا ناهدا فصيحا مدح الملوك ثم نزع عن ذلك واستغفر الله مولده سنة ٥٧٦
ومات يوم الاربعا لعشر بقين من صفر سنة ٦١٠ ذكره ابن الزبير وغيره

احمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري ابو اسحق الثعلبي صاحب التفسير والعرايس في قصص الانبياء كان اماما كبيرا حافظا للغة بارعا في العربية
روى عن ابي طاهر بن خزيمة وابي محمد المخلدي واخذ عنه الواحدي ومات في المحرم سنة ٤٢٧ ذكره ابن
السمعاني

احمد بن محمد بن ابراهيم ابو الحسن الاشعري اليمني القريتي الحنفي قال الخزرجي كان فقيها فرضيا
حاسبا نحويا لغويا لسانيا صنف في فنون وله اللباب في الاداب ومختصر في النحو وغير ذلك

احمد بن محمد بن ابراهيم العيشي بالفاء والشين المعجمة الشيخ شهاب الدين الحناوي النحوي قال ابن حجر اتقن
العربية واشتغل بجماعة وناب في الحكم ودرس باماكن وكان ذا تودد ساكنا قليل الكلام كثير الفضل والف
في النحو وسمع منه صاحبنا ابن فهد وقال سمع من السويداوي والعراقي وابن الشيخ وغيرهم ومات ليلة
الجمعة ٢٨ جمادي الاولى سنة ٨٢٨ وقد جاوز ٨٠

احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم الميداني النيسابوري ابو الفضل الامام الفاضل الاديب النحوي اللغوي
قال ياقوت قرا على الواحدي وغيره واتقن اللغة والعربية وصنف الامثال السامي في الاسامي الانموذج
في النحو المصادر نزهة الطرف في علم الصرف شرح المفضليات وغير ذلك ووقف الزمخشري على كتابه الامثال
فحسده عليه فزاد في لفظة الميداني نونا قبل الميم فصار النميداني ومعناه بالفارسية الذي لا يعرف
شيا فضم الى بعض كتب الزمخشري فجعل الميم نونا فصار الزمخشري ومعناه بايع زوجته قرا عليه ايمة
ومات في يوم الاربعا ٢٥ من شهر رمضان سنة ٥١٨

احمد بن محمد بن احمد بن ثعلبة العبدري الاشبيلي ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان نحويا حاذقا اديبا كاتبا محسنا روى عن ابي الحسن الرعيني
والشلوبين وغيرهما

احمد بن محمد بن احمد بن خلف بن يحيى الهاشمي البلنسي ابو جعفر القليبي
قال ابن عبد الملك كان حافظا للاداب واللغات واخذ من قرض الشعر فاضلا روى عن ابن النعمة وابن هذيل
وعنه ابن الابار مات بغتة في نحو ٦٢٠

احمد بن محمد بن احمد بن سلمة بن شرام ابو بكر الغساني
النحوي احد النحاة المشهورين بالشام سمع ابا بكر الخرايطي وابا الحسن الصيدلاني وجالس صاحب الزجاجي
واخذ عنه وكان جيد الخط والضبط وروى عنه تمام بن نظيف ومات يوم الثلاثا عاشر شعبان
سنة ٣٨١

احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن شعبان الشرايحي الوايلي البكري كمال
الدين ابو العباس قال ابن جماعة كان احد اعيان الشافعية في الفقه والاصول والعربية والادب سمع
من النجيب وخلق ورحل الى مصر والاسكندرية ودرس بالشامية البرانية والناصرية وولي مشيخة
دار الحديث الاشرفية والصالحية ولد بسنجار سنة ٧١٨ بمنزلة الحسا بين الكرك ومعان

احمد بن محمد بن احمد بن محمود بن دلويه الاستوائي الدلوي ابو حامد قال الخطيب قدم بغداد وسمع
الدارقطني وولي القضاء بعكبرا وكان شافعيا اشعريا ذا حظ من العربية والادب صدوقا حدث بها مولده
ظنا سنة ٣٥١ ومات في ٢٨ ربيع الاول سنة ٤٣٣

احمد بن محمد بن احمد بن خضر بن ميمون
بن مروان الاسلمي القرطبي النحوي الضرير ابو عمر يلقب اشكابة كان صالحا عفيفا ادب عند الرؤسا
وسمع من قاسم بن اصبغ والخشني ومات يوم الجمعة لاحدى عشرة خلت من شوال سنة ٣٩٠ قال ابن
الفرضي

احمد بن محمد بن احمد بن ابي هرون التميمي الاشبيلي ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان احد
كبار المقرئين المجودين وجلة الادبا النحويين مع الفضل التام والدين المتين والورع والزهد تلا بالسبع
على ابي اسحق بن علي بن طلحة وابي بكر بن خير وابي الحسن عبد الله بن محمد بن اللحياني وابي محمد بن احمد
موجوال واخذ عن بعضهم غير ذلك والحديث وغيره عن ابي بكر بن الجد وابي عبد الله السكسكي وابي
الحسن الزهري وابي عبد الله بن المجاهد وتادب في العربية وما في معناها بابي الحسن بن ملكون وابي
بكر بن حشرم وروى عنه ابنه ابو عمرو وابو علي الشلوبين وابو القاسم بن الطيلسان وغيرهم وكان
حيا سنة ٦٠٧

احمد بن محمد بن احمد الانصاري المرسي ابو العباس بن رتيقة قال ابن عبد الملك
كان نحويا ماهرا ذاكرا للاداب ضابطا للغات درس ذلك ببلده مدة ثم استوطن تونس واقرا بها
الى ان مات وروى عن ابي الربيع بن سالم واجاز له من المشرق النجيب الحراني والتاج القسطلاني
ومات في نحو سنة خمس وستين وستمائة

احمد بن محمد بن احمد الاندي ابو العباس

الاشبيلي يعرف بابن الحاج قرا على ابي علي الشلوبين مقريا اصوليا اديبا محدثا لم يكن في اصحاب الشلوبين
يعرف بابن الحاج مثله وله على كتاب سيبويه املا ومصنف في الامامة ورد في علوم القوافي مختصر
خصائص ابن جني ومصنف في حكم السماع ومختصر المستصفى وله حواشي في مشكلاته وعلى سر
الصناعه وعلى الايضاح ونقود على الصحاح وايرادات على المقرب وكان يقول اذا مت يفعل ابن
عصفور في كتاب سيبويه ما شا مات سنه ٦٤٧ ذكره الشيخ مجد الدين في البلغه وقال ابن عبد الملك كان
متحققا بالعربيه حافظا للغات مقدما في العروض وعني من الدباج ومات سنه ٦٥١ وقال في البدر السافر
برع في لسان العرب حتى لم يبق فيه من يفوقه او يدانيه وله ذكر في جمع الجوامع احمد بن محمد بن
احمد بن محمد بن خلف تاج الدين ابو العباس بن ابي عبد الله بن ابي العباس البكري ابن بكر بن وابل الشريشي
الصوفي الامام العارف العلامه ولد سنه ٥٨٣ وتوفي ليلة العاشر من شهر ربيع الاخر سنه ٦٤٠
باعمال الفيوم ودفن بها وله كتاب توجيه الرساله ورسالة التوجيه في اصول الدين وكتاب اسرار
اصول الدين وكتاب اسرار الرساله وكتاب الاسرار وكتاب اسنى المواهب وكتاب شرح المفصل في النحو
وكتاب صحبة المشايخ وكتاب انوار السرايه وسراية الانوار نظم وكتاب عوارف الهدى وهدي
العوارف وكتاب في السماع ومن شعره

لولم تكن سبل الهدى مبيدة … لانتفا الا بعزمة ماجد
لتوارد العشاق ارباب العلا … والاه ذلون على محل واحد

احمد بن محمد بن احمد المكي اللوشي ابو جعفر ابن الاصلع قال ابن عبد الملك كان من جلة اهل
بلده واعيانهم متقدما في تجويد القران والعربيه والرواية للحديث تلا على ابي العباس الاندرشي
واخذ كتاب سيبويه عن ابي بكر علي بن جامع وابي محمد القسم بن دحمان وعنه يحيى عن ابيه والسهيلي وابن
بشكوال وغيرهم ومنه ابن الطيلسان وتصدر ببلده للافادة مولده سنه ٥٤٢ ومات باندوجاسبل
بايدي الروم في ذي الحجه سنه ٦٢٣ احمد بن محمد بن احمد المرسي ابو العباس بن بلال قال ابن عبد الملك
كان عالما بالنحو واللغه والادب وله شرح الغريب المصنف وشرح الاصلاح لابن السكيت افاد بذلك
كله واحسن ما شا وزاد الفاظا في الغريب وكان يقري العربيه والاداب وعليه قرا المظفر عبد
الملك وينسب اليه ابن خلصة النحوي شرح ادب الكاتب المسمى بالاقتضاب وذكر ان ابن السيد البطليوسي
اغار عليه وانتحله مات قريبا من سنه ستين واربعمايه

احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس المرادي يعرف بابن النحاس ابو جعفر النحوي المصري من اهل الفضل
الشايع والعلم الذايع رحل الى بغداد واخذ عن الاخفش الاصغر والمبرد ونفطويه والزجاج وعاد الى مصر
وسمع بها النسايي وغيره صنف كتبا كثيره منها اعراب القران معاني القران الكافي في العربيه المقنع
في اختلاف البصريين والكوفيين شرح المعلقات شرح المفضليات شرح ابيات الكتاب الاشتقاق
ادب الكاتب وغير ذلك وقلمه احسن من لسانه وكان لا ينكر ان يسال اهل النظر ويفاتشهم عما اشكل عليه
في تصانيفه وكان لئيم النفس شديد التقتير على نفسه وحبب الى الناس الاخذ منه وانتفع به خلق
وجلس على درج المقياس بالنيل يقطع شيا من الشعر فسمعه جاهل فقال هذا يسحر النيل حتى لا يزيد
فدفعه برجله فغرق وذلك في الحجه سنه ٣٣٨ وذكره الداني في طبقات القرا فقال روى الحروف
عن ابي الحسن بن شنبوذ وابي بكر الداجوني وابي بكر بن سيف وسمع الحسن بن عليب وبكر بن سهل
قال عبد الرحمن بن احمد بن يونس كان عالما بالنحو صادقا وكتب الحديث وخرج الى العراق ولقي اصحاب
المبرد احمد بن محمد بن اسمعيل بن محمد الطرسوني المرسي ابو القاسم قال ابن الزبير كان يدرس ببلده الفقه
والعربيه والادب مع مشاركته في غير ذلك سمع ابا عبد الله بن حميد وغيره وكان فاضلا سريا الاخلاق
له صيت كبير ولد بمرسيه سنه ٥٥٠ ومات شهيدا مقبلا على العدو غير مدبر في الثاني والعشرين
من رجب سنه ٦٢٢ وقيل سنه ٦٢١ ومن شعره

ذهلت في الخلق لما ابعد تجربة … وما على بن هدي فيهم دركا
اني لاعجب من قوم يعودهم … حرص الى جمع مال لمن سلكوا
اما ان بذلوا الخلوق على الجمع … وفي خزاين رب العرش اشركوا
اما وحقك لو دانوا بمعرفة … لقد اصابوا بها الرغوب لو سلكوا
من ذا تمد اليه الكف يطلب … بما عليها وانت المالك الملك

احمد بن محمد بن لبال الشاطبي المرسي ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان متحققا بالنحو حافظا للفقه
ذا نباهة في بلده وجلالة قد درس النحو على عيسى بن عبد العزيز الجزولي وله اجازة من ابي محمد بن محمد
الحجري واخذ منه ما كان عنده ومات سنه ٦٥٠

احمد بن محمد بن جباره شهاب الدين قال الصفدي سمع ابن عبد الدايم وقرا على النبيه الراشدي
والبها ابن النحاس وبرع في النحو والقراات واشتهر بهما مع تقييد عنه واخذ الاصول عن القرافي و
كان ذا زهد شرح الشاطبيه والرايبه مولده سنه ٦٤٩ ومات سنه ٧٢٨

ومن شعره … تلك السلام عليهم لتسليم … فاذهب وانت من الملام سليم
لا تغد عنك تخاف من وده … فلان سالتهم بذا المكتوم
ما للفتى مع الفتى مودة … انه صاحب واجد وعديم

احمد بن محمد بن جعفر بن مختار النحوي ابو علي الواسطي ابن اخي ابي الفتح محمد السابق قال ياقوت
اخذ النحو عن ابي غالب بن بشران وكان منزله مالقا لاهل العلم وكان من الشهود المعدلين

وله طاحون بواسط ودخل عسكر الاعاجم مرة ونهبوا قطعة من واسط ونهبوا داره فدخل معه بعض
اصحابه اليهم يستعطفهم ان يردوا عليه بعضها اخذ واله فلم يصنعوا فخرجا وهو يقول. تذكرت ما
بين العذيب وبارق . البيت والتفت الى صاحبه وقال ما العامل في الظرف في هذا البيت فقال له
ما اشغلك ما انت فيه عن النحو فقال وما يفيدني اذا حربت مات بعد الخمسمايه

احمد بن محمد بن حزم الاشبيلي ابو عمر من ذرية بني حزم المدججين من قبل ابيه ومن ذرية ابي محمد
اليزيدي الظاهري من قبل امه ذكره ابن عبد الملك وقال كان اديبا ماهرا في علوم اللسان
على الاطلاق متحققا بالعربية اخذها عن ابي القاسم ابن الرماك وكان تلميذه ربيق النحو لكثرة
مباحثته اياه وجملة اسئلته التي كان يوردها عليه وروى عن ابي بكر بن احمد بن طاهر الخطيب وابي الحسن
شريح بن عتيق بن مومن وابو محمد احمد بن جمهور وابو المجد هذيل وكان متوقد الخاطر سريع البديهة في نظم
الشعر وكثرا فيه فيما شا من فنونه شديد حركة الناظر حتى سعى عليه انه يريد الثورة بدعوة المهدي
فامتحن بذلك فاجاز البحر الى العدوة واول الفتنه الحادثه بين اللمتونيين والموحدين فكان يسطو تارة جنديا
واخرى كاتبا الى غير ذلك وله تصانيف منها الرسالة الصول على الباغي والجهول والزوايع والدامغ
تابع فيه ابا بكر بن العربي في كتابه المسمي بالدواهي والنواهي في الرد على ابي محمد بن حزم

احمد بن محمد بن الحسن الامام المرزوقي ابو علي من اهل اصبهان كان غاية في الذكا والفطنه وحسن
التصنيف واقامة الحجج وحسن الاختيار وتصانيفه لا مزيد على حسنها قرا على ابي علي الفارسي ودخل
عليه الصاحب بن عباد فلم يقم له فلما ولي الوزارة جفاه صنف شرح الحماسه شرح الفصيح شرح المفضليات
شرح اشعار هذيل شرح الموجز وغيرها ومات في ذي الحجه سنه ٤٢١

احمد بن محمد بن الحسن بن عتيق بن حجاج يعرف بالذهبي من اهل بلنسيه قال في المغرب فيلسوف الاندلس
وعالمها جمع الطب والنحو واللغه والقرات والفقه ونظر في علوم الاوايل فبرع فيها اتم براعة وكان من
احسن الناس خلقا وخلقا اخذ عن ابي القاسم بن حبيش وابي عبد الله بن حميد وابي عبد الله بن نوح وله من
التصانيف شرح كتاب مسلم وغيره ولد ببلنسيه سنه ٥٥٠ ومات بتلمسان سنه ٦٠١

احمد بن محمد بن خلف البكري البطليوسي ابو العباس بن العاص قال ابن عبد الملك كان مقريا مجودا نحويا ماهرا
متكلما متفننا في معارف جمة فاضلا روى عنه ابو اسحق بن الصباغ ومات في حدود ٦٢٠

احمد بن محمد بن خلف المعافري الغرناطي ابو جعفر يعرف بابن خلف وبابن خلد يجه قال ابن الزبير اقرا العربية والفقه
ببلده وكان حسن التعليم كثير الدعابة سمع ابا القاسم بن سمجون وابا جعفر بن شراحيل وجماعة واجاز له ابو
محمد القرطبي ومات سنه ٦٢٨ وله نحو سبعين سنه

احمد بن محمد بن ابي رقيمه الانصاري ابو العباس من اهل المريه قال ابن الزبير اقرا النحو واللغة والادب

ببلده

ببلده مالقة ثم سكن تونس واخذ بالاندلس من جماعة واجاز له من المشرق التاج القسطلاني والنجيب الحراني
وابو القاسم بن بنين مات في حدود سنه ٧٠٥ احمد بن محمد بن صامت ابو جعفر قال ابن عبد الملك
كان متقدما في المعرفة بالعربية ماهرا في صنعة الحساب وقد ادب بهما دهرا مكتبا فاضلا تلى بالسبع
على ابن هذيل وروى عن ابي القاسم بن حبيش مات بعد التسعين وخمسمايه

احمد بن محمد بن عامر بن فرقد القرشي الاندلسي قال في البلغة سكن مصر وشرح الفصول لابن معط وكان
سيء الخلق ومات سنه ٦٩٨ وذكره ابن مكتوم فاسقط عامرا وكناه ابا الطاهر وقال معدود في اصحاب الشلوبين
سالت عنه ابا حيان فقال كان في خلقه حدة وطبعه انحراف اقام بمصر مدة ثم بالشام ثم حلب ثم عاد الى القاهرة
وولي الاعادة بالمدرسة القطبية وبالزاوية التي بجامع عمرو بن العاص وكان اشتغل في النحو من اولها ابن
النحاس مقتر الرزق ضيق الحال احمد بن محمد بن عبد الله بن احمد الانصاري المريي البلنسي الاصل ابو
العباس الاندرشي ابن البيتم قال ابن عبد الملك كان من ايمة اهل القران مع المعرفة الكاملة بالنحو والبراعة
في فهم اغراض اهله متحققا بكتاب سيبويه مع مشاركة في الحديث تلمذ على ابي القاسم بن ودة وغيره وروى
عن ابن نبعون وابي الحجاج القضاعي وعبد الحق بن عطيه وابن اخت غانم وخلق ومنه ابو الخطاب ابن دحية
وابو سليمان بن حوط الله وابن يربوع وكان لا يرى بالاجازة ثم رجع وحدث بها ودرس النحو والادب
واللغات كثيرا وانقطع الى العلم ومات في رمضان سنه ٥٨١

احمد بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن عباس بن مدبر الاندي القرطبي الاشوني الاصل بضم الهمزة والمعجمة
وبالنون ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان فقيها عارفا بارع الادب بليغ الكتابة اقرا ببلده العربية والادب
كثيرا وروى عن سفيان بن العاصي وابي محمد بن عتاب وعلي ضمارنه

احمد بن محمد بن عبد الله بن مصعب الجمال ابو العباس قال في تاريخ اصبهان احد العلماء والفقهاء رحل الى العلم
بالشروط والمساحة والنحو وفنون العلم كتب بالعراق وخراسان وروى عن عبد الرحمن بن بشر بن الحكم وقطن بن
ابراهيم مات بطريق الحج سنه ٣٠١ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى احمد بن محمد بن عبد الله بن هرون
العسكري ابو الحسين بليغ الكتابة قال ياقوت له شرح كتاب ميرمان وشرح العيون وشرح التلقين فرغ منه في رجب
سنه ٣٤٩ وادعى عليه رجل شيا فقال ما له عندي حق فقال القاضي من هذا فقال ابن هرون النحوي
فقال القاضي اعطه ما اقررت له به احمد بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن مالك السهيلي الاديب
ابو الفضل العروضي الصفار الشافعي قال عبد الغافر هو شيخ اهل الادب في عصره حدث عن الاصم وابن منصور
الازهري والطبقه وتخرج به جماعة من الايمة منهم الواحدي وقال الثعالبي امام في الادب حسن [illegible]
في خدمة الكتب وانفق عمره في مطالعة العلوم وتدريس مودبي نيسابور ولد سنه ٣٣٣ ومات بعد
سنه ٤١٠ احمد بن محمد بن عبد الله الاديب اللغوي العلامة ابو عمر والزردي بفتح الزاي وسكون

الزاء قال الحاكم كان اوحد هذه الديار في عصره بلاغة وبراعة وتقدما في معرفة الاصول والادب وكان
رجلا ضعيف البنية مسقاما يركب حمارا ضعيفا فاذا تكلم تحير العلماء في براعته سمع الحديث الكثير من ابي
عوانة الاسفرايني وغيره ومات في شعبان سنه ثمان وثلثين وثلثمايه قال الحاكم سمعته يقول العلم
علمان علم مسموع وعلم ممنوح

احمد بن محمد بن عبد الله العبدي من ولد معبد بن العباس بن عبد المطلب احد من اشتهر بالنحو والعربية
من الكوفيين وجه من وجوه اصحاب ثعلب الكبار مات ليلة الاربعا لثمان بقين من صفر سنه ٢٩٢ قاله ياقوت

احمد بن محمد بن عبد الله المعافري القرطبي ابو جعفر وابو العباس يعرف بابن قادم قال ابن عبد الملك كان
مقريا اديبا نحويا متقدما بارعا في ذلك كله جليل القدر تصدر للتدريس وله نظم وروى من جده
لامه ابي جعفر عن محمد بن يحيى احمد بن محمد بن عبد الله الاسكندري المالكي فخر الدين بن المخلطة قال
ابن الدرر واشتهر ومهر في الفقه والعربية وسمع من يحيى بن محمد الصنهاجي وغيره ورحل الى دمشق فاخذ عن
الذهبي ودرس الحديث بالصرغتمشية بعد عزل مغلطاي وولي قضا الاسكندرية ومات في رجب سنة ٧٥٩

احمد بن محمد بن عبد الرحمن بن خاطب بن نامر الباجي الاندلسي ابو العباس قال ابن عبد الملك كان من جلة
القضاة وعلما تهم ذا حظ صالح من رواية الحديث حافظا للفقه زاهدا ورعا فاضلا تصدر لتعليم العربية
واللغات عمره كله واسمع الحديث اخذ العربية عن عامر بن ايوب البطليوسي وابي الحسن بن الخ الصليق
وابي جعفر بن خطاب المارودي وروى عن ميمون بن ياسين اللمتوني وعنه ابو بكر بن خير مات ليلة
الاربعا سلخ جمادي الاخرة سنه ٥٢٢ عن نحو ثمانين سنه

احمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني صاحب الغريبين ابو عبيد الهروي جعله ابما كتاب ولاة
هراة قال ياقوت قرا على ابي سليمان الخطابي وابي منصور الازهري وروى عنه عبد الواحد
المليحي وابو بكر الاردستاني ومات في شهر رجب سنه ٤٠١

احمد بن محمد بن عبد ربه بن حبيب بن حدير بن سالم مولى هشام بن عبد الرحمن بن معوية
ابو عمر القرطبي قال ابن الفرضي عالم الاندلس بالاخبار والاشعار واديبها وشاعرها كتب الناس تصنيفه
وشعره سمع من بقي بن مخلد وابن وضاح والخشني مات يوم الاحد لثنتي عشرة بقيت من جمادي الاولى سنة ٣٢٨
وهو ابن احدى وثمانين سنه وثمانيه اشهر

احمد بن محمد بن عبد المعطي بن احمد بن عبد المعطي بن مكي بن طراد بن حسين بن مخلوف بن ابي الفوارس
بن سيف الاسلام بن قيس بن سعد بن عبادة الانصاري المكي المالكي النحوي ابو العباس اشتغل
كثيرا ومهر في العربية وشارك في الفقه واخذ عن ابي حيان وغيره وانتفع به اهل مكة في العربية وكان
عارفا بمذهب المالكية سافر الى المغرب ولقي جماعة وانتصب لاقرا العربية والعروض وكان

بارعا ثقة بنا وله تواليف ونظم كثير سمع من عثمان بن الصفي وغيره وكان حسن الاخلاق مواظبا على العبادة
اخذ منه بمكة المرجاني وابن ظهيرة وغيرهما وحدثنا عنه بالسماع شيختنا ام هاني بنت الهوريني وهو جد
شيخنا النحوي المكي قاضي القضاة محيي الدين عبد القادر ابن ابي القاسم مولده سنه ٨٠٩ ومات في المحرم
سنه ٨٨ احمد بن محمد بن عبد الملك بن ايمن القرطبي ابو بكر قال ابن الفرضي كان بصيرا بالاعراب حافظا
للفقه والراي والاحكام فقيها شاعرا متقدما مشاورا في الاحكام سمع من قاسم بن اصبغ واحمد بن خالد
ومحمد بن عمر بن لبابه ومات يوم الاربعا لثلاث بقين من ذي القعدة سنه ٣٢٦

احمد بن محمد بن عبد المومن الحنفي ركن الدين القرمي قال ابن حجر تقدم بالقاهرة قبل ان يحكم بالقاهرة ٧٠٣ سنه
وناب في الحكم وولي افتا دار العدل ودرس بالجامع الازهر وغيره وجمع شرحا على البخاري وكان يرمي
بالمنات ولما ولي التدريس قال لا ذكرن لكم ما لم تسمعوه فلما درس احلا فاتفق انه وقع منه شي فبادر
جماعة فتعصبوا عليه وكفروه فبادر الى السراج شي فبادر الركن الهندي فادعي عليه عنده وحكم باسلامه
فاتفق انه بعد ذلك حضر درس السراج الهندي ووقع من السراج شي فبادر الركن وقال هذا كفر فضحك السراج
حتى استلقى وقال يا شيخ ركن الدين تكفر من حكم باسلامك فاخجله مات سنه ٧٨٢ ومن فوايده ما نقله عنه الشيخ
عز الدين بن جماعة تلميذه انه قال شرف العلم من ستة اوجه موضوعه وغايته ومسايله ووثوق براهينه وشدة
الحاجة اليه وخساسة مقابله احمد بن محمد بن عبد الواحد الفزاري البجري ابو علي قال السلفي كان من علماء
المسلمين مذهبا خلافا لغويا نحويا ولي قضا المدينة الشريفه

احمد بن محمد بن عبد الوارث بن عطا المعافري ابو جعفر الالبيري قال ابن الزبير كان فقيها اديبا فاضلا
ضابطا اللغة عارفا بها روى عن شيوخ بلده ومات في عشر الستين واربعمايه

احمد بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعدة بن ربيعة العامري الغرناطي يعرف بابن مسعدة قال
ابن عبد الملك كان بارع الادب ماهرا في العربية من جلة الفقهاء كاتبا بليغا مطبوعا ناظما فائق ونظم ونثر
روى عن خلف بن الابرش مولده بغرناطة سنه ٤٦٨ ومات بفاس سنه ٥٣٢

احمد بن محمد بن علي ابو طالب الادمي البغدادي قال في السباق امام في النحو والتصريف تقدم فيهما بورد
واقام بها مدة وانشا داود وكانت له مقالات مع الايمة ودرس في المناظرة في النحو والادب وسمعت الايمة
في دقايق النحو وتبحره فيه سمع صحيح مسلم من ابي الحسين عبد الغافر ومات بعد ٤٥٠

احمد بن محمد بن علي الانصاري الجياني ابو جعفر المليلوط قال ابن عبد الملك كان مقريا مجودا محدثا فقيها
نحويا ماهرا مبرزا فاضلا عاقلا فاضل العقل متين الدين روى عن ثابت بن حيان الكلاعي وعنه ابو اسحق بن الزبير
ودرس العربية والادب ببلده مدة واقرا القران واسمع الحديث وشرح الموطا ورحل للحج فسقط بالاسكندرية
في بعض الشوارع فمات سنه ٦٢١ احمد بن محمد بن القاسم بن احمد بن حد بو الاخشيكتي ابو رشا الملقب

بديع الفضايل قال ياقوت كان اديبا فاضلا بارعا له الباع الطويل في النحو واللغة واليد الباسطة في النظم والنثر اخذ منه اكثر فضلا خراسان وتلمذ والده وسمع ابا المظفر السمعاني وله فوايد شرح سقط الزند والتاريخ وكتاب في قولهم كتب عليك كذا وله ردود على جماعة من قدما الفضلا ومناظرات مع الفحول الكبرا ولد في محرم سنة ٤٩٠ ومات بروغجاة ليلة الاحد ثامن جمادي الاولى وقيل ليلة الاثنين لاربع من جمادي الاخرى سنة ٥٢٦

احمد بن محمد بن ابي القاسم بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن جري ابو بكر قال في الدرر كان اديبا فاضلا عالما عارفا بالفرايض والعربية له شرح الالفية سمع من ابي عبد الله الوادياشي وغيره واجاز له رشيد والبدر بن جماعة والحجار وولي قضاء غرناطة ومات سنة ٧٨١

احمد بن محمد بن كوثر المحاربي الغرناطي ابو جعفر قال ابن مكتوم نحوي لغوي عن ابي الحسن ابن الباذش وسمع منه السلفي ومات بمصر بعد الخمس سنة ٥٠٠

احمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف الله بن خليفة شيخنا الامام تقي الدين ابو العباس ابن العلامة كمال الدين ابن العلامة ابي عبد الله الشمني بضم المعجمة والميم وتشديد النون القسنطيني الحنفي هو المالكي والده وجده الفقيه المفسر المحدث الاصولي المتكلم النحوي البياني المحقق امام النحاة في زمانه وشيخ العلما في اوانه شهد بنشر علومه الراكع والبادي وارتوى من بحار علومه الظمآن والصادي اما التفسير فهو بحره المحيط وكشاف دقايقه بلفظه الوجيز الفايق على الوسيط والبسيط واما الحديث فالرحلة في الرواية والدراية اليه والمعول في حل مشكلاته وفتح مقفلاته عليه واما الفقه فلو راه النعمان لانعم به عينا او رام احد مناظرته لانشد الحق قولها كذبا ومينا واما الكلام فلو راه الاشعري لقربه وقربه وعلم انه نصير الدين ببراهينه وتجد المعتزلة به الريبة واما الاصول فالبرهان لا يقوم عنده بحجة وصاحب المنهاج لا يهتدي معه الى محجة واما النحو فلو ادركه الخليل لاتخذه خليلا او يونس لانس بدرسه وشفي منه غليلا واما المعاني فالمصباح لا يظهر له في مقابلة الصباح وماذا يفعل المفتاح مع من الفت اليه المقاليد ابطال الكفاح الى غير ذلك من علوم معدودة وفضايل ماثورة مشهوده

هو البحر لا بل دون ما علمه البحر   هو البدر لا بل دون طلعته البدر
هو النجم لا بل دونه النجم رتبة   هو الدر لا بل دون منطقه الدر
هو العالم المشهور في العصر والذي   به بين ارباب النهى افتخر العصر
هو الكامل الاوصاف في العلم والتقى   فطاب به في كل ما قطر الذكر
محاسنه جلت عن الحصر وانتهى   باوصافه نظم القصايد والنثر

ولد بالاسكندرية في رمضان سنة ٨٠١ وقدم القاهرة مع والده وكان من علما المالكية فنشأ على الزي اليتيم

ملغ

واخذ عن الشمس الشطنوفي ولازم القاضي شمس الدين البساطي وانتفع به في الاصلين والمعاني والبيان واخذ عن الشيخ يحيى السيرامي وبه تفقه وعن العلا البخاري واخذ الحديث عن الشيخ ولي الدين العراقي وبرع في الفنون واعتنى به والده في صغره فاسمعه الكثير من التقي الزبيري والجمال الحنبلي والصدر الابشيطي والشيخ ولي الدين وغيرهم واجاز له السراج البلقيني وابن العراقي والجمال بن ظهيرة والهيثمي والكمال الدميري والحلاوي والجوهري والمراغي واخرون وخرج له صاحبنا الشيخ شمس الدين السخاوي مشيخة وحدث بها وبغيرها وخرجت له بعناية الحديث المسلسل بالنحاة وحدث به وهو امام علامة متقن منقطع القرين سريع الادراك اقرا التفسير والحديث والفقه والعربية والمعاني والبيان والاصلين وغيرها واشتغل به الجم الغفير وتزاحموا عليه وافتخروا بالاخذ عنه مع الجهر والسعد والتواضع والشهامة وحسن الشكل والابهة والانجماع عن بني الدنيا اقام بالجمالية مدة ثم ولي المشيخة والخطابة بتربة قايتباي الجركسي بقرب الجبل ومشيخة مدرسة الالاي وطلب لقضاء الحنفية بالقاهرة سنة ٨٦٨ فامتنع وصنف شرح المغني لابن هشام حاشية على الشفا شرح مختصر الوقاية في الفقه شرح نظم النخبة في الحديث لوالده وله نظم حسن انشدني منه ما قاله حين تولى الظاهر خشقدم وتوهم انه ان مات انسل الاتراك

يقول خليلي العدا اضمرت   اذا مات ذلك سوء الورى
فقلت سل الله ابقاءه   ويكفينا الظاهر المضمرا

سمعت عليه قطعة كبيرة من المطول للشيخ سعد الدين ومن التوضيح لابن هشام قراءة تحقيق وسمعت وقرات عليه في الحديث عدة اجزاء وحضر عليه في الاولى ولدي ضياء الدين محمد اشياء ذكرتها في معجمي وكتب تقريظها على شرح الالفية وجمع الجوامع تاليفي وقلت امدحه

لذ بمن كان للقضا بل اهلا   من قديم وهنا ملكان طفلا
ويمن حاز سوددا وارتفاعا   وسما نامل السماك واعلا
عالم العصر من علا في حديث   وزكا في القديم فرعا واصلا
علم الرشد دخا على الخاني   كنز علم يوليك طلا ووبلا
جبل الله منه طلعة عصر   وكسى الدهر منه تاجا محلى
قد تبدى من العلوم محلا   وتبوا من الهدى بمنزلا
نال في العز ذروة مجد   ما امتان يقتدح من العلوم معلى
توج الفقه حين الف شرحا   وكساه بالابتهاج وحلى
جل عن مثله نكرا وضح المشكل   حتى اكتسى سنا وجلا
لو راه النعمان انعم عينا   او راه الخليل وفا محلا

واسمه في الانام اصل في * التفضيل والحق انه الفرد فضلا
ذو علىً مثل الهلال علاء * وضياء كالبدر حين تجلا
اعرب الوصف منه انه * بيتا قديم البنا في المجد كلا
من يكن اصله الكمال فانا * ل كمالا فانه نال اهلا
ذو بنان يمطرن درا على * ارض لجين وفي الغيوم اعلا
ولسان كانه لفظ سحبا * ن فصيحات من حباه واولى
ليس منه عيب سوى انه * ليس يحوي الخليل جهلا ولا
ما طلبنا لسلسنا انه ما * لك في المجد والمكارم مثلا
قدم الدهر فيا تقاعد قد * اضحى لنا الحزن في الجلالة سهلا
جمع الله فيك كل جميل * وبك الله ضم للعلم شملا

وانشدني شاعر العصر الشهاب المنصوري لنفسه

يا شيخ الشيوخ تقي الدين يا سندي * يا معدن العلم بل يا معدن الفرق
انت الذي اختاره الباري فزينه * بالحسن في الخلق والاحسان في الخلق
كم معشر كابدوا الجهل القبيح الى * ان علموا منك علما واضح الطرق
وقيتهم بالتقى والعلم ما جهلوا * فانت يا سيدي في العالمين تقي

وقال فيه ايضا: عن شيخ الشيوخ في الناس فضله * فلذا لا تزال تشكر فضله
لا ترى عينها بيراك منه * جمع الله بالمسرات شمله
التقي النقي دينا وعرضا * الجليل الجميل قدرا وفضله
مكثر في الناس فيض نداه * وقليل ان تنظر العين مثله
كل حبر يبقى لكل زمان * يلتقاه وهو للعين مقتله

في ابيات اخر لم يزل الشيخ الى ان الله عمره يوددني ويحبني ويعظمني ويثني على كثيرا توفي الشيخ رحمه الله تعالى قرب العشا ليلة الاحد سابع عشري ذي الحجة سنة [illegible] ودفن يوم الاحد وصلى عليه الخلق وتعبوا عليه وقلت ارثيه وهي من عزر القصائد التي لا نظير لها

رزء عظيم به ليستنزل العبر * وحادث جل فيه الخطب والغير
رزء مصاب جميع المسلمين به * وقلبهم منه مكلوم ومنكسر
ما فقد شيخ شيوخ المسلمين سوى * انهدام ركن عظيم ليس ينجبر
رزية عظمت بالمسلمين وقد * عمت وحلت في القلب مستطر

بكى

تبكيه من اولي الاسلام قاطبة * ويضحك الفاجر المسرور والغمر
من قام بالدين في دنياه مجتهدا * وقام بالعلم لا يالو ولا يقتصر
كل العلوم تناعيه وتنشده * لما قضى مهلا يا ايها البشر
اذ كان في كل علم اية ظهرت * وما العيان كمن قد جاءه الخبر
باع طويل يد عليا ومع قدم * لها رسوخ سواه ما له خطر
النقل والعقل حقا شاهدان له * بانه فاق من يأتي ومن غبروا
ابان علم اصول الدين متضحا * وكم جلا شبها حارت بها الفكر
وفي الكتاب وفي اياته ظهرت * ايات تحقيق يتلوها ويعتبر
محقق كامل الالات مجتهد * وما عسى تبلغ الابيات والسطر
وفي الحديث اياديه قد انتشرت * اثارها وشذا ارياحها العطر
قد توج الفقه بالشرح المفيد وقد * حلته بالسبل اتحافه الغرر
انعم بنعمان عينا حين يذكره * اصحابه الشيخ دامت فوقه الدرر
لسطو لسيف على الرازي مفتخرا * لديه الاصول وما في القوم مفتخر
كلامه في جميع العرب اجمعها * معنى اللبيب اذا اعيت به الفكر
والنظم في الرتبة العليا فضلته * يحكيه في الانسجام القطر والنهر
على هلهل الا تدمين العز منبه * علما وقولا وفضلا ما به نكر
نقي عرض تقي الدين لا دنس * يشينه لا ولا في شانه غير
سعى اليه قضا العصر يطلبه * فرده خاشيا ان هذا به حصر
له مكارم اخلاق تسود بها * اكابر العصر ان طالوا وان فخروا
وجود حاتم يجري من انامله * لو انه به وان قلوا وان كثروا
له فصاحة سحبان وشاهدها * اجماع كل الورى في النثر والنظر
لو علقا الخلق بالحسن ان له * كل المحاسن والاحسان ملتفرا
عم الورى منه علم ما له مدد * ومن فوايده ما ليس ينحصر
وكل اعيان اهل العصر تقع * بالاخذ عنه لعلياه ومفتخر
المنهل العذب حقا للورود فما * من جزء لهم ورد ولا صدر
شيخ الشيوخ ولا احست من سكن * ولا عفا الله ربع فاته المطر
حياتك الحق في الدار ثابته * ما العالمون باموات وان قبروا

قطعت عمرا ما ناشر الهدى ... او نافعا لفتى تدمسه الضرر
على سواك ربيع العلم ونقمه ... محرم وهم من فهمه صفرا
حرست دوحة علم للورى فهم ... من مستظل ومن دان له الثمر
وكم قصدت الى ايضاح مشكله ... او حل معضلة طارت بها الشرر
ولم تشنك ولايات القضا فلا ... نزاع من حاسب يحصي ويحتسر
ومن يكن عمره التقوى بضاعته ... فلا يخاف وبئس العمر والعمر
حزت العلى في الورى علما ومنقبة ... سوى الذي لك عند الله مدخر
البشر روح وريحان ودار رضى ... ورحمة وصفا ما له كدر
البشر لبشراك صدق ما بها ريب ... كانها يشهد الثنا بل والاثر
يثني عليك جميع الخلق قاطبة ... اذ الثناء على هذا المعتبر
بلى كما الموت قرب الاشقا الدما ... كمثل موت تقي الدين مد كر
فالله يخلفه في نسله كرما ... والله اعظم من يرجى وينتظر
والله يقضي باسراع اللحوق فما ... للقلب بعد هداة الدين مصطبر
دهر عجيب يطم السمع منكره ... وما به للهدى عون ولا وزر
وكل وقت يرى الاخيار قد دفنوا ... وللاشرة فيه النار تستعر
حبر فحبر امام بعد اخر لا ... يرى لهم خلف كلا ولا نظر
اذا نجم الهدى والرشد قتلتك ... ضل الورى فلهم في تيههم سكر
فهم الامل تشرق الدنيا ببهجتها ... لا شمسها وابو اسحق والقمر
وان تكن امين الانسان ذاهبة ... تزري فعما قليل يذهب الاثر

احمد بن محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الله الانصاري ابو العباس وقيل ابو عبد الله الخزرجي من اهل وادي آش قال ابن الزبير كان فقيها جليلا نحويا لغويا اديبا روى عن ابي الوليد بن رشد وابي القاسم بن الحصار المقرئ وابي عبد الله بن ابي العافية وابي عبد الله المازري وغيرهم وخطب بجامع وادي آش روى عنه ابو ذر الخشني وغيره وكان حيا سنة ٥٥٠ وقال ابن عبد الملك كان مقريا يغلب عليه حفظ اللغة والاداب حسن القيام على التفسير محدثا راويه مكثرا عارفا بالاصول والكلام له نظم ليبيهمات في جمادي الاولى سنة ٥٦٢ عن ثلاث وثمانين سنة

احمد بن محمد بن محمد بن علي الاصبحي الاندلسي الشيخ شهاب الدين ابو العباس العشاب النحوي قال ابن حبيب عالم عارفا فنان الفنون الادبيه وفاضل ملك زمام العربيه وقال ابن حجر اشتغل في بلاده

ثم تكلم فلازم ابا حيان كثيرا واشتهر به وبرع في زمانه وتحول الى الشام فعظم قدره واشتهر ذكره وانتفع به الناس وتفقه قليلا للشافعي وشرح كتاب سيبويه والتسهيل ومات في ٢٩ المحرم سنة ٧٧٦

احمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عوض الاسكندراني القاضي ناصر الدين التنيسي ينسب للزبير بن العوام قال ابن حجر مهر وفاق الاقران في العربية وولي قضا بلده ثم قدم القاهرة وظهرت فضايله وولي قضا المالكية بها فباشره بعفة ونزاهة وناب عنه البدر الدماميني وقال فيه من ابيات

واجاد فكرك في بحار علومه ... سيما لانك من بني العوام

وكان عاقلا متوددا موسعا عليه في المال سليم الصدر طاهر الذيل قليل الكلام لم يهج احدا بقول ولا فعل وعاشر الناس بجميل فاحبوه شرح التسهيل ومختصر ابن الحاجب ومات في اول رمضان سنة ٨٠١

احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد القيسي القرطبي ابو جعفر النحوي المقرئ الزاهد يعرف بابن حجة قال ابن عبد الملك كان من اكابر الاستاذين مقريا متقدما نحويا محققا عدلا حافظا مشهورا بالفضل من اهل الزهد والورع والتواضع يتعاطى نظم شعر ساقط اخذ القراات عن ابي القاسم ابن السراج الطوبي وروى عن ابي محمد بن حوط الله وابن مضا وابي الحسن بن نجبه بالسماع ولم يجيزوا له واقرا القران والنحو واسمع الحديث بقرطبة ثم خرج عند تغلب العدو عليها اشبيلية وولي القضا والخطابة بها والف تسديد اللسان في النحو والجمع بين الصحيحين وغير ذلك ثم ركب البحر الى سبتة فاسر هو واهله وحمل الى منورقة يا لتون ففدا اهلها فمكث ثلاثة ايام ومات وقيل على ظهر البحر قبل الوصول بهم الى منورقة وذلك سنة ٦٤٣ ومولده سنة ٥٦٢

احمد بن محمد بن مكي بن ياسين الشيخ نجم الدين القمولي قال الادفوي كان من الفقهاء الافاضل والعلماء المتعبدين والعلماء المتورعين اشتغل بقوص والقاهرة وقرا الاصول والنحو وسمع من البدر بن جماعة وصنف البحر المحيط في شرح الوسيط الجواهر شرح كافية ابن الحاجب شرح الاسماء الحسنى وولي الحكم بقوص واخميم وسيوط وغيرها ثم الحسبة بمصر وناب في الحكم بها ودرس بالفخرية مولده سنة ٦٥٣ ومات يوم الاحد ٨ رجب سنة ٧٢٧

احمد بن محمد بن منصور بن ابي القاسم بن مختار بن ابي بكر الجذامي الاسكندري المالكي القاضي ناصر الدين ابو العباس بن المنير كان اماما في النحو والادب والاصول والتفسير وله يد طولى في علم البيان والانشا سمع من ابيه وابن رواج ومنه ابو حيان وغيره وخطب بالاسكندرية ودرس بالجامع الجيوشي وغيره وناب في الحكم بها ثم اشتغل بالقضا ثم صرف وعود ثم اعيد اليه وسئل عنه ابن دقيق العيد فقال انا هنا في البحث على حد وساله ابن دقيق العيد عن الحجر في كون على اهل المدينة حجة فقال وهل يتجه عنه هذا وتكلم كلاما طويلا فلم يتكلم الشيخ معه فلما خرج سيل من ترك الكلام معه فقال لعابت رجلا لا ينتصف منه الا بالاساة اليه ومن يقول العلامة ابن الحاجب من ابيات

لقد سمت حياة البحث لولا ... مباحث ساكن الاسكندريه

صنف المغني في الانتصاف من صاحب الكشاف مناسبات تراجم البخاري وغير ذلك واراد ان يصنف في الرد
على الاحيا فعاصمته امه وقالت له فرغت من مضاربة الاحيا وشرعت في مضاربة الاموات فتركه مولده
ثالث ذي القعدة سنة ٦٢٠ ومات قتيلا مسموما يوم الخميس مستهل ربيع الاول سنة ٦٨٣

احمد بن محمد بن منصور الاشموني الحنفي النحوي قال ابن حجر كان فاضلا في العربية مشاركا في الفنون نظم في النحو
لاميه اذن بها ابيات تدل على قدره في الفن وشرحها شرحا مفيدا وصنف في ضبط لا اله الا الله ومات في ثامن عشري
شوال سنة ٨٠٩ احمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حماد بن لقيط الرازي الكاتب القرطبي ابو بكر قال
ابن الفرضي ولد بالاندلس في ذي الحجة سنة ٢٧٤ وسمع من احمد بن خالد وقاسم بن اصبغ وغيرهما وكان اديبا
بليغا شاعرا كثير الرواية حافظا للاخبار وله مولفات كثيرة في اخبار الاندلس مات ثاني عشر رجب سنة ٣٤٤

احمد بن محمد بن ميكال الربعي الكركي شهاب الدين قال الذهبي له تصانيف ويد طولى في العربية ونظم ونثر
مات سنة [illegible] احمد بن محمد بن مروان التنوخي ابو الفتح النحوي قال ياقوت اخذ عن ابي الحسن الربعي وهو
من اقران ابي يعلى بن السراج احمد بن محمد بن هاشم بن خلف بن عمرو بن سعيد القيسي القرطبي الاعرج ابو عمرو
يلقب بالقاضي لوقاره قال الزبيدي وابن الفرضي مال الى النحو فغلب عليه وادب به وكان مهابا لا ينبسط
عليه ولا عنده هزل سمع من محمد بن عمر بن لبابة ومات سنة ٣٤٥

احمد بن محمد بن ولاد وهو الوليد بن محمد النحوي هو وابوه وجده ابو العباس قال الزبيدي كان بصيرا بالنحو
استاذا وكان شيخه الزجاج يفضله على ابي جعفر النحاس ولا يزال يثني عليه عند كل من قدم من مصر الى بغداد ويقول
لهم لي عندكم تلميذ من صفته كذا وكذا فيقال له ابو جعفر النحاس فيقول بل ابو العباس بن ولاد صنف المقصور
والممدود الانتصار لسيبويه على المبرد مات سنة ٣٣٢

احمد بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي العدوي ابو جعفر النحوي هو وابوه وجده قال الزبيدي هو
امثل اهل بيته في العلم كان راوية شاعرا متفننا في العلوم وقال ابن عساكر كان من ندماء المامون وقدم
دمشق متوجها غازيا للروم سمع جده واباه زيد الانصاري وكان مقربا روى عنه ابنه عبيد الله والفضل
ومات سنة ٢٦٠ وله بيت يجمع المعجم وهو

ولقد شجتني طفلة برزت ضحى ٭ كالشمس خثماء العظام بذي الغضا

احمد بن محمد بن زياد بن رستم ابو جعفر النحوي الطبري قال الخطيب حدث ببغداد عن نصير بن يوسف
وهاشم بن عبد العزيز صاحبي الكسائي وصنف غريب القرآن النحو الشعر في المقصور والممدود والمذكر
والمؤنث وقال غيره كان بصيرا بالعربية حاذقا بالنحو موديا في دار الوزير ابن الفرات

احمد بن محمد بن يزيد الاسدي الحنكري العكاشي الكهفي حيابا الاصل ابو جعفر وابو العباس قال
في تاريخ غرناطة كان فقيها متكلما نحويا اخذ عن ابن الطيلسان سنة ٦٢٣ احمد بن محمد بن يعقوب

بن رستم النحوي الطبري ابو جعفر سكن بغداد وروى عن القراءة عن نصير بن يوسف وعنه بكار بن احمد بن بنان
ذكره الداني احمد بن محمد الابدي النحوي ابو العباس قال ياقوت سافر ابنا جا الى اليمن واجتمع بابي بكر السعدي
بعدن ثم قدم الاسكندرية ثم القاهرة وصنف كتابا في النحو ومات سنة ٥٩٨

احمد بن محمد ابن النقيب البغدادي الشهرستاني قال الصفدي ولد بتكريت ونشا بها وقدم بغداد وتفقه
على مذهب الشافعي وقرا النحو والفقه على ابي منصور الجواليقي وعلى حبسه ببغداد سنة ٥١٣ وحسنت سيرته
وله نظم ومصنفات ومن شعره ٭ قد بلوت الناس حتى ٭ لم اجد شخصا امينا

واذ انتهت حالي الى ان ٭ صرت للبيت خدينا
املح الوحدة حينا ٭ واذم الجمع حينا
انما السالم من لم ٭ يتخذ خلقا قرينا

احمد بن محمد البستي يعرف بالخارزنجي ابو حامد قال السمعاني امام الادب بخراسان في عصره بلا مدافعة
شهد له ابو عمر الزاهد ومشايخ العراق بالتقدم ودخل بغداد فحمل اهلها من تقدمه في معرفة اللغة سمع الحديث
من ابي عبد الله البوشنجي وعنه ابو عبد الله الحاكم وصنف تكملة كتاب العين شرح ابيات ادب الكاتب كتاب
التفصلة ومات في رجب سنة ٣٤٨

احمد بن محمد العركي اللغوي ابو عبد الله روى عن عبد الرحمن بن حمدان الجلاب وعنه ابو عبد الله الامام
قاله ياقوت احمد بن محمد الهلبي الصعلي ابو حنيفة قال في تاريخ بلخ كان حافظا للنحو

احمد بن محمد المهلبي ابو العباس يعرف بالبجاني مقيم بمصر له المختصر في النحو شيخ علل النحو قاله ياقوت
احمد بن محمد المدني من اهل تونس قال الزبيدي كان عروضيا نحويا وله اشعار حسان احمد بن محمد
ابو العباس الموصلي النحوي يعرف بالاخفش وهو ثاني الاخفشين قال ابن النجار كان اماما في النحو ثقة فاضلا
عارفا بمذهب الشافعي قرا عليه ابن جني واقام ببغداد وكانت له حلقة بجامع المنصور قريب من حلقة ابي حامد
الاسفرايني وله كتاب في تعليل القراءات السبع احمد بن محمد الفيومي ثم الحموي قال في الدرر اشتغل
ومهر وتميز في العربية عند ابي حيان ثم قطن حماة وخطب بجامع الدهشة وكان فاضلا عارفا بالفقه واللغة
صنف المصباح المنير في غريب الشرح الكبير توفي سنة نيف وسبعين وسبعمائة

احمد بن محمد الطبندي بلديه قال ابن حجر احد الفضلاء المهرة كان عارفا بالفنون ماهرا في الفقه والعربية
ضبط العبارة اخذ عن الاسنوي وابي البقا السبكي ودرس وافتى ومات سنة ٨٠٩

احمد بن محمود بن محمد بن عبد الله القيصري العلامة صدر الدين ابن العجمي قال ابن حجر كان بارعا فاضلا في العربية
فقيها متفننا في علوم كثيرة معروفا بالذكا وحسن التصور وجودة الفهم ولي الحسبة مرارا ونظر الجوالي
ودرس بعدة مدارس وولي مشيخة الشيخونية مولده سنة ٧٧٧ ومات بالطاعون يوم السبت

رابع عشر رجب سنه ٢٣٣ احمد بن مروان الرملي ابو مسهر قال ياقوت عالم باللغة كان في ايام
المتوكل وهو القايل ؛ حيث وليث ضيث حين تساله ؛ عرفا وليث لذي الهيجا ضرغام ؛
يحيي الانام به في الجدب ان لحظوا ؛ جودا ويحمي به يوم الوغى الهام ؛

احمد بن مطرف بن اسحاق القاضي ابو الفتح المصري اللغوي قال ياقوت كان في ايام الحاكم وله تواليف في الادب منها كتاب كبير في اللغة ورسالة في الضاد والظا اشهي احمد بن مطرف ابو الفتح العسقلاني قال ياقوت كان اديبا فاضلا له مصنفات في اللغة والادب وديوان شعر ولي قضاء دمياط واجاز لابي عبد الله الصوري الحافظ مولده سنه نيف وعشرين وثلثمايه ومات سنه ٤١٣ ومن شعره ؛

على بمناقبة الايام يكفيني ؛ وما قضى الله لي لابد ياتيني ؛
ولا خلاف بان الناس مذ خلقوا ؛ فيما يرون معكوسو القوانين ؛
اذ ينفقوا العمر في الدنيا مجازفة ؛ والمال ينفق فيها بالموازين ؛

احمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي ثم الداني ابو العباس المعروف بالاقليشي النحوي اخذ العربية والادب عن ابي محمد البطليوسي وسمع الحديث من ابيه وابن العربي وابي الوليد ابن الدباغ ورحل وحج وجاور وسمع من الكروخي وحدث وكان عالما بالحديث واللغة والعربية عاقلا متصلا من الادب والورع والمعرفة بعلوم شتى والزهد والاقبال على العبادة والعرض عن الدنيا واهلها صنف شرح الاسماء الحسنى شرح الباقيات الصالحات النجم من كلام سيد العرب والعجم وغير ذلك قال ابن الابار ومات بقوص في عشر الخمسين وخمسمايه وقد نيف عن الستين وجزم الصفدي بانه مات سنه ٥٥٠ وقال السلفي والادفوي مات بمكة في رابع رمضان سنه ٥٤٩ احمد بن منصور الزهري البغدادي النحوي روى عن يحيى بن ابي بكير وعبد الرزاق وعنه ابو حاتم ووثقه وروى عن القراة عن الكسايي وهو من المكثرين عنه ذكره الداني

احمد بن منصور الايلجي قال في تاريخ بلخ كان رجلا نحويا ناهلا ؛

احمد بن منصور اليشكري نقل عنه ابو حيان في الارتشاف وقال له ارجوزة في النحو منها

وما جوا ذلك العلام راكب ؛ فليس للجواز يلقى ناصب ؛
الا ابن كيسان من المذاهب ؛ فانه اجاز نصب الراكب ؛

احمد بن المنير بن يوسف ابو علي قال في تاريخ بلخ كان اديبا نحويا مات مبطونا سنه ٣١٥

احمد بن موسى بن عبد الله بن مزاحم اللخمي الشبلي ابو العباس النحوي المقري قال ابن الزبير اخذ العربية عن الامروحي والقراات من عقيل ومهر فيهما واقرا النحو ببلده بجنوب شجر ثم خرج الى فاس فاقرا بها القران والعربية الى ان مات ؛

احمد بن موسى بن علي شهاب الدين ابن الوكيل قال ابن حجر عرف بالفقه والعربية وقال النظم

ناجاد واخذ العلم عن الكرماني والعفيف القرمي وجماعة وكان يتوقد ذكا وقال الفاسي اخذ النحو عن ابن عبد المعطي وحصل علما جما ولولا معاجلة المنيه له لبهرت فضايله له مختصر المهمات مختصر الملحة وشرحها وكان له حلقة اشتغال بالمسجد الحرام ومات في صفر سنه ٧٩١ احمد بن موسى الرازي قال الزبيدي ثم في البلغة نحوي لغوي بليغ عزيز الرواية له تاريخ الاندلس مات سنه ٣٤٤ في رجب ومولده سنه ٢٧٤ في ذي الحجة

احمد بن نصر ابو الحسن النحوي المعروف بالمقوم قال ياقوت روى عن ابي عمر الزاهد ؛

احمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشذاي البصري ابو بكر قال الداني مشهور بالضبط والاتقان عالم بالقراة بصير بالعربية اخذ عن ابي بكر بن مجاهد وابي الحسن ابن المنادي وابي الحسن بن شنبوذ ونظرايه وعنهم مات بالبصرة بعد سنه ٣٧٠ احمد بن نعيم ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من نحاة الاندلس وقال كان ذا علم بالعربية مقدما في صناعة الشعر وله حظ من البلاغة والادب بجيان والبطليه

احمد بن هبة الله بن سعد الله بن سعيد الجبراني بفتح الجيم وسكون الموحدة موفق الدين [illegible] الدين ابو القاسم قال ياقوت نحوي مقري فاضل امام شاعر له حلقة بجامع حلب يقري بها العلم والقران وله ثروة ولد سنه ٥٦١ واخذ النحو عن ابي السخا فتيان الحلبي وابي الرجا محمد بن حرب وقال الذهبي روى عن ابيه ويحيى الثقفي وعنه المجد ابن العديم وسنقر القضايي وكان بصيرا باللغة والعربية مات في سابع رجب سنه ٦٦٨ احمد بن هبة الله بن العلا بن منصور الحرزي ابو العباس الاديب النحوي المعروف بالمصدر ابن الزاهد قال ياقوت كان له اختصاص عظيم بابن الخشاب لا يفارقه فحصل منه علما جما وصارت له يد باسطة في العربية واللغة وكان كيسا مطبوعا خفيف الروح حسن الفكاهة سمع من عبد الوهاب الانماطي وابن الماندائي وكان من فقها النظاميه مات ثالث عشر رجب سنه ٦١١ عن نيف وثمانين

احمد بن ولاد ابو الحسن النحوي البغدادي قال الصفدي سكن مصر وحدث بها عن المبرد وروى عنه عبد الله بن يحيى بن سعيد المصري الشاعر ؛

احمد بن يحيى بن احمد بن زيد بن ناقة المسلي ابو العباس من اهل الكوفة قال الصفدي كانت له يد في النحو قراه بالكوفه وصنف فيه وتخرج به جماعة وحدث بها وببغداد عن ابيه وابي البقا الحبال وكان حسن الطريقة صدوقا ولد سنه ٤٧١ ومات سنه ٥٥٩ ؛

احمد بن يحيى بن سهل بن السري ابو الحسن الطايي المنبجي الاطروش النحوي المقري الشاهد قال ابن عساكر سكن دمشق وكان وكيلا في الجامع روى عن ابي الحسن نظيف بن عبد الله المقري وعنه عبد العزيز بن احمد الكتاني وكان ثقة مات سنه ٤١٥ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى ؛

احمد بن يحيى بن سيار الشيباني مولاهم البغدادي الامام ابو العباس ثعلب امام الكوفيين في النحو واللغة ولد سنه ٢٠٠ وابتدا النظر في العربية والشعر واللغة سنه ٢١٦ وحفظ كتب الفرا فلم يشذ

منها حرف وهو بالنحو اكثر منه غيره فلما اتقنه اكب على الشعر والمعاني والغريب ولازم ابن الاعرابي
بضع عشرة سنة وسمع من محمد بن سلام الجمحي وعلي بن المغيرة الاثرم وسلمة بن عاصم وعبيد الله بن عمر القواريري
وخلق وروى عنه محمد بن العباس اليزيدي والاخفش الاصغر ونفطويه وابو عمر الزاهد وجمع قال بعضهم
انما فضل ابو العباس اهل عصره بالحفظ للعلوم التي تضيق عنها الصدور وقال ثعلب كنت اصير الى الرياشي
لاسمع منه فقال لي يوما وقد قرئ عليه

ما تنقم الحرب العوان مني … بازل عامين صغير سن

كيف تقول بازلا وبازل فقلت اتقول لي هذا في العربية انما اقصدك لغير هذا يروى بالرفع
على الاستيناف والنصب على الحال والخفض على الاتباع فاستحيا وامسك قال وكان محمد بن عبد الله
بن طاهر يكتب الف درهم واحدة بالهاء فاذا امر بالف درهم واحدا صلحه واحده وكان كتابه يهابون
ان يكلموه في ذلك فقال لي يوما ايها الشيخ لم عمل الفراء كتاب المذكر والمؤنث قال لعبد الله ابي طاهر قلت
له انه قد عمل له كتبا منها كتاب المذكر والمؤنث قال وما فيه قلت مثل الف درهم واحد ولا يجوز
واحده فتنبه واقلع قال ابو الطيب اللغوي كان ثعلب يعتمد على ابن الاعرابي في اللغة وعلى سلمة بن
عاصم في النحو ويروي عن ابن نجدة كتاب ابي زيد وعن ابن الاثرم كتب ابي عبيدة وعن ابي نصر كتب الاصمعي
وعن عمرو بن ابي عمرو كتب ابيه وكان ثقة متقنا يستغنى بشهرته عن نعته وكان ضيق النفقة مقترا
على نفسه وكان بينه وبين المبرد منافرات فقيل له قد هجاك المبرد فقال بماذا فقيل بقوله

اقسم بالمبتسم العذب … ومشتكى الصب الى الصب … لو اخذ النحو عن الرب … ما زاده الا عمى القلب

فقال انشدني من انشده ابو عمرو بن العلاء

يشتمني عبد بني مسمع … فصنت عنه النفس والعرضا
ولم اجبه لاحتقاري به … من ذا يعض الكلب ان عضا

وقال ابو بكر بن مجاهد قال لي ثعلب يا ابا بكر اشتغل اصحاب القران بالقران ففازوا واصحاب الحديث
بالحديث ففازوا واصحاب الفقه بالفقه ففازوا واشتغلت انا بزيد وعمرو فليت شعري ماذا يكون
حالي فانصرفت من عنده فرايت النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة فقال لي اقرا ابا العباس مني السلام وقل
له انت صاحب العلم المستطيل وقال ابو عمر الزاهد سئل ثعلب عن شيء فقال لا ادري فقيل له اتقول لا
ادري واليك تضرب اكباد الابل من كل بلد فقال لو كان لامك بعدد ما لا ادري بعر لاستغنت صنف
المصون في النحو اختلاف النحويين معاني القران معاني الشعر القراءات التصغير الوقف والابتداء الهجاء
الامالي غريب القران الفصيح وقيل هو للحسن بن داود الرقي وقيل ليعقوب بن السكيت وله اشيا اخر وثقل
سمعه باخرة ثم صم فانصرف يوم الجمعة من الجامع بعد العصر واذا دابة من ورائه فلم يسمع صوت حافرها

فصدمته

فصدمته فسقط على راسه في هوة من الطريق فلم يقدر على القيام فحمل الى منزله ومات منه يوم
السبت لعشر خلون وقيل لثلاث عشرة بقيت من جمادى الاولى سنة ٢٩١ وخلف كتبا تساوي جملة
والفي دينار وغلة عشرين الف درهم ودكاكين تساوي ثلاثة الاف دينار فرد ماله على ابنته ورثاه
بعضهم بقوله

مات ابن يحيى فماتت دولة الادب … ومات احمد انحى العجم والعرب
فان تولى ابو العباس مفتقدا … فلم يمت ذكره في الناس والكتب

وذكره الداني في طبقات القراء فقال روى القراءة عن سلمة بن عاصم عن ابي الحارث عن الكسائي وعن
الفراء وله كتاب حسن فيها وروى القراءة عنه ابن مجاهد وابن الانباري وغيرهما

احمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد القرطبي ابو القاسم بن ابي الفضل يعرف بابن بقي قال ابن الزبير
كانت له امامة في اللغة وعلم العربية روى عن ابيه وجده وابي بكر بن سمحون وعنه ابن حوط الله وابو
الخطاب بن خليل وخلق وكان قاضي الجماعة بالخلافة المنصورية وكاتبها ويميل الى الظاهر اطيب الناس نفسا خلقا
وسلفه سلف علم الف كتابا في الايات المتشابهات مولده يوم السبت ثاني عشر ذي القعدة سنة ٥٣٧
ومات بقرطبة خامس عشر رمضان سنة ٦٢٥

احمد بن ابي يزيد بن محمد السرائي الحنفي الشهير بمولانا زاده الشيخ شهاب الدين بن ركن الدين ولد في
عاشوراء سنة ٧٠٥ واشتغل فاتقن كثيرا من العلوم وتقدم في الشرق ببلاده وهو دون العشرين
ورحل من بلاده فلم يدخل بلدا الا ويعظمه اهلها للتقدم في الفنون لا سيما فقه الحنفية ودقائق
العربية والمعاني وكانت له اليد الطولى في النظم والنثر ثم سلك طريق الصوفية فبرع فيها وجاور
وحج ودرس الحديث بالبرقوقية اول ما فتحت وولي تدريس الصرغتمشية ثم ان بعض الحسدة
دس اليه سما فطالت علته الى ان مات في المحرم سنة ٧٩١

احمد بن يعقوب الانطاكي يعرف بالتائب ابو الطيب قال الداني امام في القراءات ضابط ثقة
بصير بالعربية اخذ القراءة عن ابي المعمر عبيد الله بن صدقة واحمد بن حفص الخشاب وجماعة
وسمع ابا امية محمد بن ابراهيم الطرسوسي وجماعة وله كتاب حسن في القراءات السبع مات في عشر ٣٣٠

احمد بن يعقوب بن ناصح الاصبهاني النحوي الاديب ابو بكر نزيل نيسابور قال الحاكم سمع ابن
منده واقرانه ومات سنة بضع واربعين وثلثمائة قلت تقدم في المحمدين محمد بن يعقوب بن ناصح
الاصبهاني النحوي ووفاته هكذا فلا ادري اهما واحد او اثنان وقد ذكرهما اثنين الحاكم وياقوت الحموي
فالله اعلم

احمد بن يعقوب بن يوسف ابو جعفر النحوي المعروف ببرديه الاصبهاني ويعرف ايضا
بغلام نفطويه اخذ النحو عن الفضل بن الحباب ومحمد بن العباس اليزيدي وروى عن عمر بن ايوب
السقطي وعنه ابو الحسن بن شاذان ومات سنة ٣٠٣ قاله الخطيب

احمد بن يهود الدمشقي الطرابلسي شهاب الدين الحنفي قال ابن حجر ولد سنه بضع وسبعين وسبعمايه وتعانى العربيه فمهر في النحو واشتهر به واقراه وشرع في نظم التسهيل وانتفع به جماعة ومات في اواخر سنه ٨٠٢

احمد بن يوسف بن حجاج بن عمير بن حبيب بن عمير ابو عمر الاشبيلي قال ابن الفرضي كان حافظا للنحو مشاركا في فنون عروضيا نحويا مدققا شاعرا وقال الزبيدي كان من اعلم الناس بالنحو مات سنة ٣٣٦

احمد بن يوسف بن حسن بن رافع الامام موفق الدين الكواشي الموصلي المفسر الفقيه الشافعي قال الذهبي برع في العربية والقرات والتفسير وقرا على والده والسخاوي وكان عديم النظير زهدا وصلاحا وتبتلا وصدقا يزوره السلطان فمن دونه فلا يعبا بهم ولا يقوم لهم ولا يقبل لهم شيا وله كشف وكرامات واخر قبل موته بعشر سنين وله التفسير الكبير والصغير جود فيه الاعراب وحرر انواع الوقوف وارسل منه نسخة الى مكة والمدينة والقدس قلت وعليه اعتمد الشيخ جلال الدين المحلي في تفسيره فاعتمدت عليه انا في تكملته مع الوجيز وتفسير البيضاوي وابن كثير مات الكواشي بالموصل في جمادي الاخرة سنه ٦٨٠

احمد بن يوسف بن عبد الدايم بن محمد الحلبي شهاب الدين المقري النحوي نزيل القاهرة المعروف بالسمين قال في الدرر الكامنة تعانى النحو فمهر فيه ولازم اباحيان الى ان فاق اقرانه واخذ القرات من التقي الصايغ ومهر فيها وسمع الحديث من يونس الدبوسي وولي تدريس القرات بجامع ابن طولون والاعادة بالشافعي ونظر الاوقاف وناب في الحكم وله تفسير القران الاعراب الف في حياة شيخه ابي حيان وناقشه فيه كثيرا وشرح التسهيل وشرح الشاطبيه وغير ذلك وقال الاسنوي في طبقات الشافعيه كان فقيها بارعا في النحو والقرات ويتكلم في الاصول اديبا مات في جمادى الاخرة سنه ٧٥٦

احمد بن يوسف بن عابس المعافري السرقسطي ابو بكر قال ابن الفرضي كان متقدما في علم اللغة والنحو شاعرا مطبوعا وله رحلة مات بوشقة سنه ٢٩٨ وقيل في ذي القعدة سنه ٢٩٩ وقيل سنه ٣٠٠

احمد بن يوسف بن علي بن يوسف الفهري اللبلي بسكون الموحدة بين لامين اولهما مفتوحة الاستاد ابو جعفر النحوي اللغوي المقري احد مشاهير اصحاب الشلوبين اخذ منه وعن الدباج وابي اسحق البطليوسي الاعلم وسمع الحديث من خروف وابي القاسم بن رحمون وابي عبد الله بن ابي الفضل المرسي والمنذري وجماعة بمصر ودمشق والغرب واخذ المعقولات عن الشمس الخسروشاهي وطوف وروى عنه الوادياشي وابو حيان وابن رشيد وصنف شرحين على الفصيح البغية في اللغة مستقبلات الافعال وله كتاب في التعريف ضاهي به المقنع مولده بلبله سنه ٦٢٣ ومات بتونس في المحرم سنه ٦٩١

احمد بن يوسف بن مالك الغرناطي ابو جعفر الاندلسي رفيق محمد بن جابر الاعمى شارح الالفيه وهما المشهوران بالاعمى والبصير وتقدمت ترجمة الاعمى وشي من ترجمة رفيقه هنا وقال في الدرر منه تعاني الاداب وقدم القاهرة ولقي اباحيان وغيره وسمع من المزي وغيره بدمشق واقام بحلب

نحو ٣٠ سنه وكان عارفا بالنحو وفنون اللسان مقتدرا على النظم والنثر دينا حسن الخلق كثير التواليف في العربيه وغيرها شرح بديعيه رفيقه واجاز لابي حامد بن ظهيره مولده بعد السبعمايه ومات منتصف رمضان سنه ٧٧٩ وله

لا تعادي الناس في اوطانهم ❊ قلما يرعى غريب الوطن
واذا ما شئت عيشا بينهم ❊ خالق الناس بخلق حسن

احمد بن يوسف الجزايري ابو جعفر يعرف بابن حطبه قال في تاريخ غرناطه كان محققا بالعربيه والادب موصوفا بالذكا وحسن الحفظ اخذ عن ابي سليمان بن يزيد وغيره ومات سنه ٥٦٦

حرف الهمزه

ادم بن احمد بن اسد الهروي النحوي ابو سعد قال السمعاني من اهل هراه سكن بلخ وكان اديبا فاضلا عالما باصول اللغة صاينا حسن السيره تدم بغداد حاجا فاجتمع اليه اهل العلم وقروا عليه الحديث والادب وجرى بينه وبين ابي منصور الجواليقي منافره في شي فقال له انت لا تحسن ان تنسب نفسك فان الجواليقي نسبه الى الجمع ولا ينسب الى الجمع بلفظه مات ٢٠ شوال سنه ٥٣٦

ابان بن تغلب بن رباح الجريري ابو سعيد البكري مولى بني جرير بن عباد قال ياقوت كان قاريا فقيها لغويا اماميا ثقه عظيم المنزله جليل القدر روى عن علي بن الحسين وابي جعفر وابي عبد الله عليهم السلام وسمع من العرب وصنف غريب القران وغيره وقال الداني هو كوفي نحوي يكنى ابا اميمة اخذ القراة عن عاصم بن ابي النجود وطلحة بن مصرف وسليمان الاعمش وهو احد الثلاثه الذين ختموا عليه القران وسمع الحكم بن عتيبة وابا اسحق الهمداني وفضيل بن عمرو وعطية العوفي وسمع منه شعبه وابن عيينه وحماد بن زيد وهرون ابن موسى مات سنه ١٤١

ابان بن عثمان بن سعيد بن البشر بن غالب بن فيض اللخمي ابو الوليد الشذوني قال ابن الفرضي كان نحويا لغويا لطيف النظر جيد الاستنباط بصيرا بالحجة متصرفا في دقيق العلوم سمع من قاسم بن اصبغ ومحمد بن عبد الملك بن ايمن وله نظم حسن وكان ينسب الى اعتقاد مذهب ابن مسرة مات بقرطبه يوم الثلاثا ٦ رجب سنه ٣٦٦

ابان بن عثمان بن يحيى اللولوي قال في البلغة اخذ عنه ابو عبيدة وغيره وله عدة تصانيف

ابراهيم بن احمد بن عيسى بن يعقوب ابو اسحق الغافقي شيخ النحاة والقرا بسبته قال الذهبي ولد باشبيليه سنه ٦٢١ وحمل صغيرا الى سبته قرا بالروايات على ابي بكر بن شبلون وقرا على ابن ابي الربيع وتقدم في العربيه وساد اهل المغرب فيها وسمع الحديث من محمد بن محرز صاحب ابن ابي حمزة ومن ابي عبد الله الازدي وله شرح الجمل وغيره مات سنه ٧١٠

ابراهيم بن احمد بن فتح القرطبي يعرف بابن الحداد ابو اسحق قال ابن الفرضي كان حافظا للمسايل عالما بالعربية واللغة ضابطا ضابطا سمع الحديث من قاسم بن اصبغ واحمد بن زياد وطايفة مات في ربيع الاخر سنه ٣٩٩ ابراهيم بن احمد بن الليث الازدي اللغوي الكاتب ابو المظفر تعلم بهمدان وحضر مجلسه الادباء والفقهاء وكان له محل في الادب

ابراهيم بن احمد بن محمد الطبري النحوي يعرف بتوزون قال ياقوت احد اهل الفضل والادب سكن بغداد وصحب ابا عمر الزاهد وكتب عنه الياقوتة وعلق كتب العلماء منهم ابن درستويه وكان صحيح النقل جيد الخط والضبط ولم يصنف شيا غير جمعه لشعر ابي نواس ابراهيم بن احمد بن محمد الانصاري الخزرجي يكون الزاهي ابو اسحق قال ابن رشد في رحلته شيخ الشيوخ وبقية اهل الرسوخ الفقيه النحوي الامام العالم المتقن ذو التصانيف الكثيرة والمعارف الغزيرة اخذ علما ازهر بقية عنه العربية والبيان والاصلين والجدل والمنطق والف في كل ذلك غير انه لم يخرج تصانيفه من المسود فلم يخرج منها غير لوفاة حظه وذهنه منها كيفية الساحة في تجري البلاغة والفصاحة ايضاح غوامض الايضاح المنهج المعرب والرد على المقرب الاعراب في ضبط عوامل الاعراب يقتضي الواجب في الرد على ابن الحاجب ايجاز البرهان في اعجاز القران وغير ذلك وكان جليل القدر لكنه عديم الذكر وله حظ من النظم اخذ من ابي عبد الله الزندي النحوي وابي العباس بن جزي وجماعة

ابراهيم بن يحيى ابو اسحق البقاري بفتح الباء الموحدة النحوي قال ابن كلثوم له في النحو المتحمل نقل عنه ابو حيان في افعال المقاربة من شرح التسهيل ولا نعرفه الا من جهته قلت نقل عنه في الارتشاف في مدة مواضع والمتحمل المذكور شرح على الجمل كما ذكر في اخر الارتشاف

ابراهيم بن ادريس بن حفص ابو اسحق النحوي غلام ابي محمد قاسم بن بشار الانباري حدث من استاذه روى منه ابو الحسين محمد بن احمد بن القاسم بن اسمعيل المحاملي في معجم شيوخه ذكره ابن النجار

ابراهيم بن اسحاق الاديب اللغوي ابو اسحق القرشي البابع قال الحاكم وقد وصفه بما ذكرنا سمع الحديث بالبصرة والاهواز وطاف بعض الدنيا واستوطن نيسابور الى ان مات بها سنه ٣٤٨ وكان من الشعرا المجودين ومن يتكلم الفقه والكلام ابراهيم بن اسحق بن راشد النحوي الكوفي نزيل حران ابو اسحق روى القراة عن حمزة وهو معدود في المكثرين عنه وله عنه نسخة ذكره الداني

ابراهيم بن اسحق بن بشير بن عبد الله بن ديسم ابو اسحق الحربي قال ياقوت ولد سنه ١٩٨ وسمع ابا نعيم الفضل بن دكين واحمد بن حنبل وعثمان بن ابي شيبة وعبيد الله القواريري وخلقا روى عنه موسى بن هرون الحافظ ويحيى بن صاعد وابو بكر بن ابي داود والحسين المحاملي وابو بكر بن الانباري وابو عمر الزاهد وخلق وكان اماما في العلم راسا في الزهد عارفا بالفقه بصيرا بالاحكام حافظا للحديث مميزا

للعلة قيما بالادب جماعا للغة صنف كتبا كثيرة منها غريب الحديث حدث ابو عمر الزاهد قال سمعت ثعلبا يقول ما فقدت ابراهيم الحربي من مجلس لغة او نحو خمسين سنه قال الدارقطني كان ابراهيم الحربي اماما يقاس باحمد بن حنبل في زهده وعلمه وورعه وهو امام مصنف عالم بكل شي بارع في كل علم صدوق ثقة وعنه انه قال ما انشدت شيا من الشعر قط الا قرات بعده قل هو الله احد ثلث مرات مات ببغداد في ذي الحجة سنه ٢٨٥

ابراهيم بن اسمعيل بن احمد بن عبد الله اللوابلسي يعرف بابن الاجدابي قال ياقوت له ادب وحفظ لغة وتصانيف ومن مشهورها كفاية المتحفظ والانوا ابراهيم بن ابي عباد التميمي النحوي وهو ابن اخي الحسن بن اسحق بن ابي عباد النحوي قال ياقوت من اعيان النحويين باليمن وله تصنيفات في النحو مختصرات سمي احدهما التلقين والاخر يعرف بمختصر ابراهيم وكان متاخرا بعد الخمسماية

ابراهيم بن ابي هاشم احمد ابو رياش الشيباني وقيل القيسي اليمامي قال التنوخي في نشوار المحاضرة كان من حفاظ اللغة ومن رواة الادب وقال الثعالبي في اليتيمة كان باقعة في حفظ ايام العرب وانسابها واشعارها غاية بل اية في عددها ونبها وسرد اخبارها مع فصاحة وبيان واعراب واتقان قال ياقوت مات فيما ذكره ابو غالب همام بن الفضل بن مهلب المغربي في تاريخه في سنه ٣٣٩ وعمل علا بالبصرة فقال فيه ابن لنكك

قلت للوضيع ابي رياش لا تبل	بالولاية والعمل
ما ازددت حين وليت الا خسة	كالكلب انجس ما يكون اذا اغتسل

وعن ابي رياش قال مدحت الوزير المهلبي فتاخرت صلته فطال ترددي اليه فقلت

وقائله قد مدحت الوزير	وهو المومل والمستماح
فماذا افادك ذاك المديح	وهو الغلو وذاك الوقاح
فقلت لها ليس يدري امري	بلوى الامور يكون الصلاح
على التقلب والاضطراب جهدي	وليس على السماح

ابراهيم بن الحسين بن عاصم بن محمد التميمي الاندلسي قال ابن الزبير استاد لغوي شاعر اديب روى عن جده عاصم وعن ابي اخته ابي علي بن الزيتاله ومات في صفر سنه نيف ٥٠٠

ابراهيم بن الحسين بن عبد الله بن ابراهيم بن ثابت الطائي تقي الدين النيلي شارح الحاجبيه

ابراهيم بن حوبه المرعشي الحربي من اصحاب ثعلب روى عن ثعلب حروى عنه ابو بكر بن مكرم في كتاب الرغائب من جمعه وقال لكان جارنا ومنه تعلمنا النحو ذكره ابن النجار انتهى

ابراهيم بن نجا بن نوح قال في تاريخ حلب كان عالما فقيها مفسرا نحويا شاعرا مات سنه ٢٠٦

ابراهيم بن نصر بن ابراهيم التجيبي الزناطي ابو اسحق يعرف بابن نصر قال في تاريخ غرناطة كان من

اهل المعرفة بالفقه والعربية والاصول مشاركا في غير ذلك ولي قضا واسط وطوسه ولم يزل مشاركا
بعزنا طه الى ان مات ابراهيم بن زياد ابو اسحق المكفوف ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة
القيروان ابراهيم بن السري بن سهل ابو اسحق الزجاج قال الخطيب كان من اهل الفضل والدين حسن الاعتقاد
جميل المذهب كان يخرط الزجاج ثم مال الى النحو فلزم المبرد وكان يعلم بالاجرة قال فقال لي ما صنعتك
قلت اخرط الزجاج وكسبي كل يوم درهم ونصف واريد ان تبالغ في تعليمي وانا اعطيك في كل يوم درهما
واشرط لك ان اعطيك اياه ابدا حتى يفرق الموت بيننا قال فلزمته وكنت اخدمه في اموره مع ذلك فنصحني
في العلم حتى استقللت فجاءه كتاب بعض بني مارقة يلتمسون معلما نحويا لاولادهم فقلت له اسمني لهم
فاسماني فخرجت فكنت اعلمهم وانفذ اليه في كل شهر ثلثين درهما وانفله ما اقدر عليه فطلب منه عبيد
الله بن سليمان مودبا لابنه القاسم فقال له لا اعرف لك الا رجلا زجاجا عند بني فلان فكتب اليهم عبيد
الله فاستنزلهم عني واحضرت واسلم القاسم الي وكنت اعطي المبرد الدرهم كل يوم الى ان مات ولا اخليه
من التفقد وكنت اقول للقسم ان بلغت مبلغ ابيك ووليت الوزاره ما تصنع بي فيقول ما احببت
فاقول له تعطيني عشرين الف دينار وكانت غاية امنيتي فما مضت الا سنون حتى ولي القسم الوزارة
وانا على ملازمته له وصرت نديمه فدعتني نفسي الى اذكاره الوعد ثم هبته فلما كان في اليوم الثالث
من وزارته قال لي يا ابا اسحق لم ارك اذكرتني بالنذر فقلت عولت على رعاية الوزير ايده الله وانه
لا يحتاج الى اذكار بنذر عليه في امر خادم واجب الحق فقال لي انه المعتضد ولولا ما تعاظمني من دفع
ذلك اليك دفعة دفعته ولكني اخاف ان يصير لي معه حديث فاسمح باخذه متفرقا فقلت افعل فقال
اجلس للناس وخذ رقاعهم في الحوائج الكبار واستجعل عليها ولا تمتنع من مسالتي في شي الى ان يحصل لك
القدر قال ففعلت ذلك وكنت اعرض عليه كل يوم رقاعا فيوقع لي فيها وربما قال لي كم ضمن لك
على هذا فاقول كذا وكذا فيقول لي غبنت هذا يساوي كذا وكذا ارجع فاستزدهم فاراجع القوم واماكسهم
فيزيدون حتى بلغ الحد الذي رسمه فحصلت عشرين الف دينار واكثر في مدة يسيرة فقال لي بعد شهور
حصل مال النذر فقلت لا فسكت وكنت اعرض عليه في كل شهر هل حصل ببركة الوزير لا خوفا من انقطاع الكسب الى ان
سالني يوما فاستحييت من الكذب المتصل فقلت قد حصل ببركة الوزير فقال فرجت والله عني
فقد كنت مشغول القلب ثم وقع لي بثلاثة الاف دينار صلة فاخذتها فلما كان من الغد جئته ولم اعرض
عليه شيا فقال هات ما معك فقلت ما اخذت من احد رقعة لان النذر وقع الوفا به ولم ادر
كيف اقع من الوزير فقال سبحان الله اتراني اقطع عنك شيا قد صار لك عادة وعرفك به الناس وصار
لك به عندهم جاه ولا يعلم سبب انقطاعه فيظنوا ان ذلك لضعف جاهك عندي اعرض علي يومك بلا حساب
فقبلت يده وكنت اعرض عليه الرقاع الى ان مات وكان بين الزجاج ورجل من اهل العلم يسمى مبرمان شر

فاقول

فاتصل

فاتصل حتى خرج الزجاج الى الحد الشتم فكتب اليه مبرمان

ابى الزجاج الا شتم عرضي … لينفعه فآثمه وضره
واقسم صادقا ما كان حر … ليطلق لفظه في شتم حره
ولو اني كرهت لعز قومي … ولكن للمنون علي كره
فاصبح قد وقاه الله شري … ليوم لا وقاه الله شره

فلما اتصل الشعر بالزجاج قصده راجلا واعتذر اليه وسال الصفح وله من التصانيف معاني القران
الاشتقاق خلق الانسان فعلت وافعلت مختصر النحو خلق الفرس شرح ابيات سيبويه القوافي العروض
النوادر تفسير جامع المنطق وغير ذلك مات في جمادي الاخرة سنه ٣١١ وسئل عن سنه عند الوفاة
فعقد سبعين واخر ما سمع منه اللهم احشرني على مذهب احمد بن حنبل ابراهيم بن سعدان بن
حمزة الشيباني النحوي مودب المويد كان ذا منزلة عنده ذكره المرزباني وقال كان ابو الحسن العروضي
كثير الرواية منه قاله ياقوت

ابراهيم بن سعيد بن الطيب ابو اسحاق الرفاعي قال ياقوت كان ضريرا قدم واسط فلقن القران من عمله في
الفقار الحصيني ثم اتى بغداد فصحب السيرافي وقرا عليه شرحه على الكتاب وسمع منه كتب اللغة والدواوين
وعاد الى واسط فجلس بالجامع صدرا يقرئ الناس ثم نزل الزيدية وهناك يكون الرافضة والعلويون
فنسب الى مذهبهم ومقت وجفاه الناس ومات سنه ٤١١ ولم يخرج مع جنازته الا رجلان مع
غروب الشمس وهما ابو الفتح بن مختار النحوي وابو غالب بن بشران قال ابو الفتح وما قصدنا ان
نسلم خوفا ان نقتل والعجب ان هذا الرجل مع ما هو عليه من الفضل كانت هذه حاله ومات بعد
وفاته بيوم رجل من حشو العامة فاغلق البلد لاجله ولم يوصل الى جنازته من كثرة الزحام قال ابو
غالب محمد بن احمد بن سهل بن بشران النحوي انشدنا ابو اسحق الرفاعي لنفسه وما رايت قط اعلم منه

واجبة ما كنت احسبني … ابلى ببينهم فبنت وبانوا
نات المسافة فالتذكر حظهم … مني وحظي منهم النسيان

ابراهيم بن سفيان بن سليمان بن ابي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن ابيه ابو اسحق الزيادي قال
ياقوت كان نحويا لغويا راوية قرا على سيبويه كتابه ولم يتمه وروى عن ابي عبيدة والاصمعي
وكان يشبه بالاصمعي في معرفة الشعر ومعانيه وكان شاعرا اذا دعا ملا ومن تصانيفه النقط والشكل الامثال
شرح نكت سيبويه تنميق الاخبار اسما السحاب والرياح والامطار ومات سنه ٢٤٩ وله في جارية
سوداء

الا حبذا حبذا حبذا … حبيب تحملت منه الاذى
ويا حبذا برد انيابه … اذا الليل اظلم واجلوذا

ابراهيم بن عامر ابو اسحق النحوي المرسي كذا نعته في المغرب وقال من اهل المائة السابعة كتب الى ابن زهر بشعر يلم بو منه وكتب له وما اوتيتم من الشعر الا قليلا واورد له

لبيك لبيك الفا غير واحدة ... يا من دعاني صوالعز والشرف

ما كنت دونك الا السحب في صدف ... والماء في حجر والدر في صدف

ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن جنس البحيري ابو اسحق النحوي اللغوي كذا ذكره ياقوت وقال اخذ عنه ابو الحسين المهلبي وجماعة اللغوي وجماعات بمصر ودخل الفضل بن العباس يوما على كافور الاخشيدي وابو اسحق عنده فقال له ادام الله ايام سيدنا بخفض الايام فتبسم كافور فقال ابو اسحق

لا غرو ان لحن الداعي لسيدنا ... وغص من هيبة بالريق والبهر

فمثل سيدنا حالت مهابته ... بين البليغ وبين القول بالحصر

فان يكن خفض الايام عن دهش ... من شدة الخوف لا من قلة البصر

فقد تفاءلت من هذا لسيدنا ... والفال ناثره عن سيد البشر

بان ايامه خفض بلا نصب ... وان دولته صفو بلا كدر

ابراهيم بن عبد الله بن علي بن يحيى بن خلف المقري النحوي برهان الدين الحكري قال في الدرر اعتنى بالعربية والقراءات واخذ عن البها بن النحاس وتلى على التقي الصائغ وابن الكفتي ولازم دروس ابا حيان واخذ عنه الناس وكان حسن التعليم وسمع الحديث من الدمياطي والابرقوهي مولده سنة نيف ٦٧٠ ومات في الطاعون العام في ذي القعدة سنة ٧٤٩

ابراهيم بن عبد الله الحكري المصري برهان الدين النحوي وهو غير الذي قبله قال في الدرر كان عارفا بالعربية شرح الالفية وولي قضا المدينة وناب في الحكم بالقدس والخليل عن السراج البلقيني وقام بنيابة عنه بالجامع الاموي ومات في جمادي الاخرة سنة ٧٨٠

ابراهيم بن عبد الله بن عمر الصنهاجي المالكي النحوي برهان الدين ابو اسحق قال في الدرر ولد سنة ٧١٨ واخذ عن القاضي صدر الدين المالكي ولازمه وتخرج به وكان عالما بالفقه والاصلين والعربية حسن المحاضرة فصيح العبارة سمع من الوادياشي وروى عنه ابو حامد بن ظهيرة وولي قضا المالكية بدمشق ومات فجاة بعد ان خرج من الحمام في ١٩ ربيع الاول سنة ٧٩٦

ابراهيم بن عبد الله الانصاري الاشبيلي ابو اسحق يعرف بالشرقي قال ابن الزبير كان اماما في حفظ اللغات وعلمها لم يكن في وقته بالمغرب من يضاهيه او يقاربه في ذلك متقدما في علم العروض مقصودا في الناس مشكور الحال في علمه ودينه مات في حدود سنة ٦٥٠

ابراهيم بن عبد الله الغزال اللغوي له شعر منه

والبرق في الدجى واهطل مزنه ... ابلت بنا نا ارضها كالزرنب

فوجلت بجرانه نار فوقه ... غيم يرى فيه بليل عنصب

ابراهيم بن عبد الرحمن بن خلف القيسي المعروف بابن الشا الوادي آشي ابو اسحق قال ابن الزبير كان من اهل الفقه والادب والعربية والتاريخ وله نظم ونثر روى عن ابي الحسن بن الباذش في تاريخ غرناطة كان فقيها اديبا لغويا تاريخيا مات في حدود سنة ٥٧٠ وقد وصل الثمانين روى عنه ابو الحسن عم الوادياشي وراي قبل موته هاتفا ينشده في النوم

يا لهف قلبي على شباب ... كنت الفاضت لاما ... فذيله بقوله

قد ذهب الاطيبان مني ... وانصرمت لذتي انصراما

ودق جلدي ودق عظمي ... واشبهت لمتي الثغاما

وقل نومي فليت اني ... بذلت من عيشي الحماما

فليس لي في الحياة حظ ... وليت ارجوله دواما

فكيف الهو بها وسقمي ... قد خالط الجسم والعظاما

وناظري ما يحق مراي ... وسمعي ما يعي كلاما

وقوتي قد وهت فما ان ... اطيق مشيا ولا قياما

يبدل من عاش من قوام ... حناه من صحته سقاما

وعن قريب احل قبرا ... اطيل في قعره المقاما

فبلغوا من لقيتموه ... بعدي يا اخوتي السلاما

ابراهيم بن عبد الرحيم العروضي قال ياقوت حكى عنه ابو العباس احمد بن محمد اليابي في كتاب القوافي وهو من طبقة ابن درستويه وعلي بن سليمان الاخفش

ابراهيم بن عبد الكريم الكردي الحلبي قال ابن حجر دخل بلاد العجم واخذ عن الشريف الجرجاني وغيره واقام بمكة وكان حسن الخلق كثير البشر بالطلبة انتفعوا به كثيرا في فنون عدة وجلها المعاني والبيان وكان يقررها تقريرا واضحا مات في اخر المحرم سنة ٨٢٠

ابراهيم بن عبد الملك بن عبد الرحمن القيسي الحياني ابو الحسن قال في تاريخ غرناطة كان مقريا مجودا نحويا اديبا سريا كريم النفس جميل الخلق حسن الخلق معدودا في اهل العلم والعمل ذا عناية بالنحو خطيبا فصيحا تلا بالسبع على ثابت الكلاعي وتادب بابي عبد الله بن يربوع واقرا القران والعربية والادب ومات سنة ٦٢٦ ابراهيم بن عبد الله المعافري الاشبيلي ابو اسحق الزبيدي قال الابن الفرضي كان راويا للحديث حافظا اللغة بصيرا بالشعر مطبوعا فيه سمع من احمد بن بشران الاعمش وجمع

وسكن بادية بقرب اشبيليه الى ان مات سنه ٣٦٢

ابراهيم بن عثمان ابو القاسم ابن الوزان القيرواني اللغوي النحوي الحنفي قال الزبيدي ثم ياقوت كان اماما في النحو واللغة والعروض غير مدافع مع قلة ادعى وخفض جناح واشهى من العلم الى ما لعله لم يبلغه احد قبله واما من في زمانه فلا يشك فيه وكان يحفظ العين وغريب ابي عبيد الله المصنف واصلاح ابن السكيت وكتاب سيبويه وغير ذلك ويميل الى مذهب البصريين مع اتقانه مذهب الكوفيين قال عبد الله المكفوف النحوي لو قال قايل انه اعلم من المبرد وثعلب لصدقه من وقف على علمه وكان يستخرج من العربية ما لا يستخرجه احد وله في النحو واللغة تصانيف كثيرة وكان مع ذلك مقصرا في الشعر مات يوم عاشورا سنه ٣٤٦ ابراهيم بن عقيل بن حبش بن محمد ابو اسحق القرشي المعروف بالمكبر النحوي الدمشقي قال ياقوت له كتاب في النحو قدر اللمع حدث عن ابي الحسن الشرابي وعنه الخطيب وقال كان صدوقا وقال ابن عساكر فيه نظر فقد كان يذكر ان عنده تعليقة ابي الاسود الدولي التي القاها اليه علي بن ابي طالب وكان كثيرا ما يعد بها اصحابه لا سيما اصحاب الحديث ولا يفي الى ان كتبها عنه بعض تلاميذه واذا به قد ركب عليها اسنادا لا حقيقة له اعتبر فوجد موضوعا مركبا بعض رجاله اقدم من تعدى منه فجعلها نحو عشرة او ما قدمه في امالي الزجاجي نحو عشرة اسطر ولم يكن الخطيب علم بذلك فكذا او ثقه

ابراهيم بن علي بن احمد بن يوسف بن عمر الغافلي الوادياشي قال ابن الزبير كان معلما لكتاب الله مقريا للعربية والادب شاعرا اديبا جيد الكتابة فاضلا زاهدا ورعا ذا معرفة بالفقه وعقد الوثايق كثير الخشوع والخشية مات في العشر الاوسط من رجب سنه ٦١٨ وتبجح الناس على فقده ابراهيم بن علي بن محمد بن منصور الاصبحي الشافعي يعرف بابن المبرع قال الخزرجي كان فقيها نبيها نحويا لغويا عارفا بالحساب اماما في المواقيت وهو الذي صنف فيها البواقيت مات سنه نيف ٦٦٠ ابراهيم بن علي ابو اسحق الفارسي النحوي قال ياقوت كان من الاعيان في اللغة والنحو قيما بالكتاب وقرض الشعر اخذ عن الفارسي والسيرافي وقعد بجانب الجامع ملك عنه ابنا دوسايها وولي التصفح بديوان الرسايل وصنف واملى وشرح كتاب الجرمي وناقض المتنبي وحفظ الطم والروم

ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل ابو العباس الخليلي المشهور بالجعبري ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين وكان يقال له ايضا ابن السراج ويكتب بخطه السلفي بفتح السين نسبة الى طريق السلف قال الذهبي هو الشيخ الجليل له التصانيف في القرات والحديث والاصول والعربيه والتاريخ منها شرح الشاطبيه والرايه والتجبي وغير ذلك سمع من محمد بن سالم المنبجي وابراهيم بن خليل وابن البخاري وغيرهم ورحل الى بغداد ولقي بها يوسف بن خليل وتلى علي الوجوهي وقرا التعجيز على مولفه وسكن

دمشق

دمشق مدة ثم ولي مشيخة الخليل وكان منور الشيبه ساكنا وقورا ذكيا واسع العلم مات في رمضان سنه ٧٣٢ وقد جاوز الثمانين

ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الحلاوي جمال الدين النحوي امام في النحو فاضل قرا الفقه على ابن الوردي والبارزي وانتفع في النحو بابن الوردي تصدر بالجامع الكبير بحلب وجلس مع الشهود وعمل بآخره موقع دبج واقبل اخر عمره على الفقه وله نظم يسير حسن اخذ عنه العز بن جماعة ومات بحلب ليلة الاثنين ١٢ رمضان سنه ٧٢١ ابراهيم بن عمار بن المبارك ابو اسحق النحوي حدث عن القاسم بن محمد بن لبان الانبادي ذكره ابن النجار ابراهيم بن عيسى بن محمد بن اصبغ ابو اسحق القرطبي الاندلسي المعروف بابن المناصف شيخ العربيه واحد زمانه بافريقيه املى على قول سيبويه هذا باب علم ما الكلم من العربيه عشرين كراسا وولي قضا دانيه وغيرها وروى عنه القاضي ابو القاسم بن ربيع مات سنه ٦٢٧ قاله ابن الابار وقال الذهبي سنه ٦٢١ انتهى

ابراهيم بن ابي الفتح بن عبد الله بن خفاجه الخفاجي ابو اسحق قال ابن الزبير من اهل جزيره شقر له تواليف لغويه وشعر سلس مات لاربع بقين من شوال سنه ٥٣٣ من ٨٢ سنه

ابراهيم بن ابي الفتح بن صواب الحجري الشاطبي قال ابن الزبير استاذ نحوي روى عن ابيه وابن عبد البر وابي الحسن بن سيده ابراهيم بن الفضل الهاشمي اللغوي الاديب ابو اسحق كذا ذكره الحاكم وقال سمع ابن دريد وقدم نيسابور سنه ٣١٥ ابراهيم بن قاسم ابو اسحق البطليوسي النحوي ويعرف بالاعلم وليس بالاعلم المشهور فذلك اسمه يوسف اديب شاعر اخذ النحو عن الاستاذ عبد الله وبرع فيه قرا عليه ابو الحسن علي بن سعيد وصنف تصانيف منها الجمع بين الصحاح للجوهري والغريب المصنف وتاريخ بطليوس وكان صعب الخلق يطير الذباب فيغضب واما من تبسم من ادني حركة تراه ابدا في ضرب توفي سنه ٢ وقيل ٦٤٢ ومن شعره

يا حمص لا زلت دانا ⁘ لكل بوس وساحه ⁘ ما فيك موضع راحه ⁘ الا وما فيه راحه

ابراهيم بن قطن المهدي القيرواني اخو عبد الملك قال الزبيدي قرا النحو قبل اخيه وكان يرى راي الخوارج الاباضيه وسبب قراة اخيه النحو انه نظر له كتابا ينظر فيه فنهره ابراهيم وقال ما لك ولهذا فغضب واشتغل به وعرف واشتهر عند الناس ولم يكن يعرف ابراهيم الا القليل

ابراهيم بن ماهويه الفارسي اللغوي له كتاب عارض فيه الكامل للمبرد قاله ياقوت

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن اسحق بن عيسى بن اصبغ بن خالد بن بلال الباجي ابو اسحق قال ابن الفرضي كان حافظا للغة والنحو فصيحا بليغا شاعرا سمع من محمد بن عمر بن لبابه وغيره ومات في حلوة سنه ٣٥٠ عن ٦٣ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن خلف بن سليمان بن سوار بن احمد بن حزب الله بن عامر

ابن سعد الخير بن عياش وهو ابو عيشون بن محمود الداخل الي الاندلس ابن عنبسه بن حارثه
ابن العباس بن مرداس السلمي ابن الحاج السلمي ابو اسحق قال ابن الزبير كان اديبا نحويا قادرا متفننا ذاكرا
للتاريخ له حظ وافر من الفقه فاضلا ورعا زاهدا من جلة الناس وفضلايهم لزم الدباج والشلوبين
في العربيه والادب سنين واخذ القراات عن الدباج واقرا بسبته القران والعربيه وروي عن
ابي القاسم بن الطيلسان وابي جعفر الفحام وخلق ورحل وحج واخذ من النجيب الحراني وخلايق
ومات بمصر في المحرم سنه ٦٦١ عن نحو ٥ سنه

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن ياسين بن محمود النفزي الابدي الاصل الغرناطي ابو اسحق
قال في تاريخ غرناطه كان فقيها حافظا ذاكرا للغات والادب نحويا ماهرا درس ذلك اول امره ثم
غلب عليه التصوف فشهر به وبذ اهل زمانه وصنف فيه تصانيف وكان خاتمة رجال الاندلس
وشيخ اهل المجاهدات وارباب المعاملات مشهور الكرامات صادق الاخلاص وكان اخذ القراات
عن ابي عبد الله الحضرمي والنحو واللغه عن ابن ربوع والحديث عن سليمان بن حوط الله وحج وجلول
وروي عنه ابو جعفر بن الزبير مولده سنه ٥٦٣ او ١٢ بجبان ومات بغرناطه في شعبان سنه ٦٥١

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن علي بن محمد التنوخي قال في تاريخ غرناطه اصله من جزيرة طريف
وكان مقريا للقران مبرزا فيه مدرسا للعربيه والفقه احد اذكياء الادب متكلما في التفسير ثبتا
محققا فسيح وجدة حيا وصلحا وايثارا رحل من جزيرة طريف لما تغلب العدو عليها الى سبته
فقرا بها على ابي اسحق الغافقي المدنوني وابي القاسم بن درنعون المزنيهر ثم استوطن غرناطه واخذ
عن ابي جعفر بن الزبير واقرا بها بعده فنونا من العلم باشارة منه وولي الامامه والخطابه بجامعها
والقي الله عليه من القبول والتعظيم ما لم يعهد مثله وكان صادقا بالحق عفوا على اللين كثير
الخشوع ساعيا في حوايج الناس مبتلي بوسواس في وضوئه وله كرامه مولده في حلحد سنه ٦٢٢
ومات يوم السبت ١١ المحرم سنه ٦٩٢ ودفن بباب البيرة من غرناطه ليستسقي به الناس ومن شعره

اعمل بعلمك توت حكمة انما ❊ جدوي علوم المرء نهج الاقوم
واذا الفتي قد نال علما ثم لم ❊ يعمل به فكانه لم يعلم

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن ابي القسم القيسي المالكي العلامه برهان الدين ابو اسحق السفاقسي
النحوي صاحب اعراب القران قال في الدرر ولد في حدود سنه سبع وتسعين وستمايه وسمع ببجايه
من شيخها ناصر الدين ثم حج واخذ عن ابي حيان بالقاهره وتلم دمشق وسمع من المزي وزينب بنت
الكمال وخلق ومهر في الفضايل مات في ١٨ ذي القعده سنه ٧٤٢

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم القسوي ابو اسحق قال العميد بن اللغوي قال ياقوت فاضل شاعر كاتب

حسن المحاوره كريم الصحبه سمع الحديث الكثير في اسفاره وصنف في غريب الحديث تصنيفا مفيدا
ومات فجاه بنيسابور سنه ٥١٩

ابراهيم بن محمد بن ابي عباد اسحق اليمني النحوي ابو اسحق قال ياقوت من اعيان النحويين باليمن صنف
في النحو مختصرا وكان متاخرا بعد الخمسمايه وقال الخزرجي كان اماما في علم النحو بارعا فيه مجودا ارتحل
الناس اليه ولازمه الحسن للاشتغال بالنحو وله مختصر سيبويه والتلقين في النحو وكان موجودا في اوايل المايه
الخامسه

ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيي بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن ابي وقاص
القرشي الزهري ابو القاسم المعروف بابن الافليلي بالفاء قال ياقوت كان عالما بالنحو واللغه بذ اهل زمانه
في اللسان العربي والضبط لغريب اللغه والفاظ الاشعار يتكلم في البلاغه ونقد الشعر عفوا على ما
يحمل من ذلك الفن كثير الحسد فيه ما كان راسه في الخطا الذي يجادل عنه ولا يصرفه عنه صارف ولم
يكن يعرف العروض حملت عن ابي بكر الزبيدي وله شرح ديوان المتنبي ولم يكشف عيره واتهم في دينه
مع جملة من الاطبا ايام هشام المرواني فسجن ثم اطلق كانت ولادته في شوال سنه ٣٥٢ وتوفي
يوم السبت ١٣ ذي القعده سنه ٤٤١ بقرطبه

ابراهيم بن محمد بن سعدان بن المبارك النحوي ابن النحوي قال ياقوت كتب وصحح ونظر وحقق وروي
وصنف كتبا حسنه منها كتاب الجمل كتاب حروف القران

ابراهيم بن محمد بن سليمان اليحصبي
الاندلسي ابو اسحق قال فيما نقل عن خطه كان من اهل الادب والنحو اقام بمكه مده وقدم الاسكندريه
سنه ٥٠٨ وذكر انه قرا النحو علي ابي الركب النحوي المشهور وغيره وكان ظاهر الصلاح مبغضا للروضه

ابراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن يحيي بن احمد اللخمي الشافعي الشيخ جمال الدين الاميوطي
بالميم قال ابن حجر ولد سنه ٧١٥ واخذ الفقه من المجد السنكلومي والتاج التبريزي والاسنوي
والعربيه عن ابن هشام النحوي الحنبلي ومهر في الفقه والاصلين والعربيه وسمع من الحجار والواني
والدبوسي والختني واخرين ودرس وافتي وناب في الحكم بالقاهره وصنف مختصر شرح بانت سعاد
لشيخه ابن هشام وغيره واستوطن مكه من سنه ٧٦٦ الى ان مات في ٨ رجب سنه ٧٩٠

ابراهيم بن محمد بن عثمان بن اسحق الدجوي المصري النحوي قال ابن حجر اخذ عن الشهاب ابن المرحل والجمال
ابن هشام وغيرهما ومهر في العربيه وشغل الناس بها وكان جل ما عنده حل الالفيه وفيه دعابه
مات في ربيع الاول سنه ٨٠٢ وقد بلغ الثمانين

ابراهيم بن محمد بن عرفه بن سليمان بن المغيره بن حبيب بن المهلب بن ابي صفرة العتكي الازدي الواسطي
ابو عبد الله الملقب نفطويه لشبهه بالنفط لدمامته وادمته وجعل على مثال سيبويه لانتسابه
في النحو اليه قال ياقوت وقد جمله بن بسام بضم الطا وتسكين الواو وفتح اليا فقال

رايت في النوم ابي ادما ٭ صلي عليه الله ذو الفضل
فقال ابلغ ولدي كلهم ٭ من كان في حزن وفي سهل
بان حوا امهم طالق ٭ ان كان نفطويه من نسلي

قلت هذا اصطلاح لاهل الحديث في كل اسم بهذه الصيغة وانما عدلوا الى ذلك لحديث ورد ان ويه اسم شيطان فعدلوا عنه كراهة له قال ياقوت كان نفطويه عالما بالعربية واللغة والحديث اخذ عن ثعلب والمبرد وكان طاهر الاخلاق حسن المجالسة صادقا فيما يرونه حافظا للقران فقيها على مذهب داود الظاهري واسانيده مسندا في الحديث حافظا للسير وايام الناس والتواريخ والوفيات ذا مروة وظرف جلس للاقرا اكثر من خمسين سنة وكان يبتدي في مجلسه بالقران على رواية عاصم ثم يقرا الكتب وكان يقول سائر العلوم اذا مت هنا من يقوم بها واما الشعر فاذا مت مات على الحقيقة وكان من اعرب على بيت جرير لا اعرفنا نا عبده قال الزبيدي وكان عنه مكترث باصلاح نفسه يفرط بطول الصنان فلا يغيره حضر مجلس وزير المعتضد وتاذي هو وجلساوه بكثرة صنانه فقال يا غلام احضر لنا مرتكا فجا به فتلقاه الوزير بنفسه فتمرتك وادار على جلسايه وظنوا انما اراد يتفطن به فقال نفطويه لا حاجة لي به فراجعه فابي فاخذ الوزير وقال يا عاض بظر امه انما تمرتكنا لاجلك قم لا اقام الله لك ونحن ابعدوه عني الي حيث لا اتاذي به وكان بينه وبين محمد بن داود الظاهري مودة اكيدة فلما مات ابن داود حزن عليه وانقطع لا يتقطع للناس ثم ظهر فقيل له في ذلك فقال ان ابن داود قال لي يوما اقل ما يجب للصديق ان يحزن على صديقه سنة كاملة عملا بقول لبيد

الي الحول ثم اسم السلام عليكما ٭ ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر

فجرنا عليه كما شرط وكان بينه وبين ابن دريد منافرة وهو القايل فيه ابن دريد فقرة الشعر السابق في ترجمته وقال فيه ابن دريد

لو انزل الوحي على نفطويه ٭ لكان ذاك الوحي سخطا عليه
وشاعر يدعي بنصف اسمه ٭ مستاهل للصفع في اخدعيه
احرقه الله بنصف اسمه ٭ وصير الباقي صراخا عليه

صنف اعراب القران المقنع في النحو الامثال المصادر امثال القران الرد على القايل بخلق القران القوافي وغير ذلك مولده سنة ٢٤٠ بواسط ومات يوم الاربعا ١٢ ربيع الاول سنة ٣٢٣ وذكره الداني في طبقات القرا وقال اخذ القراة عرضا عن ابي عون محمد بن عمرو بن عون الواسطي وشعيب بن ايوب الصريفيني وعنه محمد بن احمد الشنبوذي وذكر وفاته كما تقدم وقال في خامس صفر وقيل مات سنة اربع وعشرين ومن شعره

تشكوا الفراق وانت تزمع رحلة ٭ هلا اقمت ولو على جمر الغضا
فالان مد بالصبر اومت حسرة ٭ فعسى يردك النوي ما قد مضى

ابراهيم بن محمد بن غالب ابو اسحق الرسي الانصاري قال ابن الزبير كان فاضلا نحويا صالحا ناهلا في الجزولية تفهما على مولفها وروي عن عبد الله بن واجب وعنه ابن ابي الاحوص وقال الذهبي اقرا النحو والقران ولم يدخل الحمام ٤٠ سنة ومات سنة ٥٣٥

ابراهيم بن محمد بن محمد بن احمد بن علي الهاشمي الحسيني الشريف ابو علي النحوي والد ابي البركات عمر النحوي الاتي قال ياقوت له معرفة حسنة بالنحو واللغة والادب وحظ من قرض الشعر جيد من مثله سافر الى الشام ومصر واقام بها مدة ثم رجع الى وطنه بالكوفة الى ان مات في شوال سنة ٤٦٦ عن ست وستين سنة ومن شعره وهو بمصر

فان تسالني كيف انت فانني ٭ تنكرت دهري والمعاهد
واصبحت في مصر كالاسير ٭ بعيدا من الاوطان مترحا عزبا
واني فيها كامري القيس مرة ٭ وصاحبه لما بكى ودنا الدربا
فان ابح من بابي زويلة ٭ الى الله ان لا امس خفي لها تربا

قال وقلت هذه الابيات وكان حصل لي من المستنصر خمسة الاف دينار مصرية

ابراهيم بن محمد الماوردي النحوي ابو اسحق البغدادي اخذ القراة عرضا عن احمد بن سهل الاشناني وعنه محمد بن احمد الشنبوذي ذكره الداني

ابراهيم بن محمد بن منذر بن سعيد بن ملكون الحضرمي الاشبيلي قال ابن الزبير استاذ نحوي جليل روي عن ابي الحسن شريح وابي مروان بن محمد واجاز له ابو القاسم بن بقي روي عنه ابنا حوط الله وابن خروف والشلوبين والف شرح الحماسة النكت على تبصرة الصيمري وغير ذلك ومات سنة ٥٨٤ ذكره في جمع الجوامع

ابراهيم بن محمد الكلابزي قال ياقوت كان متقدما في النحو على مذهب البصريين واللغة اخذ عن الماوردي والمبرد وولي قضا الشام ومات سنة ١٦ او ٣١٢ وذكره ابن الاثير في الانساب فسمي والده حميدا وقال روي عن ابي حاتم وعنه ابو القاسم الطبراني وقال كان الكلابزي مكسور وقال السمعاني مفتوحه

ابراهيم بن محمد الساحلي ابو اسحق قال ابن جماعة له معرفة تامة بالنحو واللغة يتوقد ذكاء ويكتب الخط الحسن بالمغرب والمشرق وكان فاضلا اديبا شاعرا امتحنها بسوء العقيدة قدم علينا من المغرب سنة ٧٢٤ وبلغنا انه مات بمراكش سنة نيف واربعين

ابراهيم بن مسعود بن حسان النحوي المعروف بالوجيه الصغير لانه كان حينئذ ببغداد نحوي اخر يعرف بالوجيه الكبير وهو المبارك قال ياقوت كان من اهل الرمانة عجبا في الذكا وسرعة

الحفظ حفظ سيبويه وغيره واخذ عن مصدق بن شبيب وكان اعلم منه واصفى ذهنا مات شابا
عن نيف وثلثين سنه في يوم الثلاثا عاشر جمادي الاولى سنه ٥٠٩ ولو عاش لكان اية قال ابن النجار
احترق من كثرة الحفظ والكد واصابه سل

ابراهيم بن ثابت بن عيسى الربعي القنائي شهاب الدين ابو اسحق قال الادفوي كان فاضلا نحويا
سمع على الخطيب ابي الرضا محمد بن سليمان السيوطي سنه ٦٠٢

ابراهيم بن هبة الله بن علي القاضي نور الدين الاسنوي الشافعي النحوي كان فاضلا فقيها ذكي
الفطرة قرا الفقه على البها القفطي والاصول على الشمس الاصبهاني والنحو على البها النحاس وصنف
مختصر الوسيط مختصر الوجيز شرح المنتخب شرح الفية ابن مالك نثر الالفية وولي القضا بسيوط
واخميم وقوص وغيرها وكان حسن السيرة جميل الطريقه صحيح العقيدة ولما سافر بعض الاكابر الى قوص
طلب منه ان يعطيه شيا من مال الايتام من الزكاة فلم يعطه وقال كل العادة على الفقرا فلما عاد ذلك الكبير
الى القاهرة بالغ مع القاضي بدر الدين بن جماعة في صرفه فلم يوافق ثم صرف بعد ذلك واقام بالقاهرة و
طلع بعتقه طلوع توفي منه سنه ٧٢١

ابراهيم بن وهب المالقي قال ابن الفرضي كان عالما بالغريب والنحو والشعر فقيها متفننا انتهى

ابراهيم بن لاجين بن عبد الله الرشيدي الاعري النحوي المقري قال الاسنوي في طبقاته كان عالما
بالنحو والتفسير والفقه والطب والقرات خيرا متوددا كثير الفائدة متواضعا على طريقة السلف
في طرح التكلف وقال في الدرر اخذ القراة عن التقي الصائغ والفقه عن العلم العراقي والنحو عن البها
ابن النحاس والمنطق عن السيف البغدادي وسمع من الدمياطي والابرقوهي واخذ عنه الاعيان
كالحافظ ابي الفضل ابي العراقي وذكر عنه فضايل وكرامات وولي خطابة جامع امير حسين وعرض
عليه قضا المدينة فامتنع وكان موته بالطاعون مولده سنه ٦٧٣ ومات بالطاعون سنه ٧٤٩

ابراهيم بن يحيى بن المبارك اليزيدي ابو اسحق بن ابي محمد النحوي ابن النحوي قال ابن عساكر كان عالما
بالادب شاعرا مجيدا نادم الخلفا وقدم الى دمشق صحبة المامون وكان سمع اباه وابا زيد والاصمعي
روي عنه اخوه اسمعيل وابنا اخيه احمد وعبيد الله ابنا محمد وقال الخطيب بصري سكن بغداد وكان
ذا قدر وفضل وحظ وافر من الادب وصنف ما اتفق لفظه واختلف معناه ابتدا فيه وهو ابن
١٧ سنه ولم يزل يعمل فيه الى ان اتت عليه ٦٠ سنه وله بفخر اليزيديين وله مصادر القران النقط
والشكل المقصور والممدود وغير ذلك وحضر مرة عند المامون وعنده يحيى بن اكثم وهم على الشراب
وقال له يحيى يمازحه ما بال المعلمين يلوطون بالصبيان فرفع ابرهيم راسه فاذا المامون يحرص على
العبث به فغاضه ذلك وقال له امير المومنين اعلم خلق الله بهذا فان ابي ادبه فقام المامون من

مجلسه

مجلسه مغضبا ورفعت الملاهي فاقبل يحيى على ابرهيم وقال اتدري ما خرج من راسك ان لاري
هذه الكلمة سببا لافتراقكم بالزبلي قال ابراهيم فزال عني السكر وكتبت الى المامون

انا المذنب الخطا والعفو واسع ... ولو لم يكن ذنب لما عرف العفو
سكرت فابدت مني الكاس بعضها ... كرهت وما ان يستوي السكر والصحو

في ابيات اخر فرضي منه وعفا عنه ووقع على ظهرها تداخ

انما مجلس الندامى بساط ... للمودات بينهم وضعوه
فاذا ما انقوا الى ما ارادوا ... من حديث ولذة رفعوه

مات ابرهيم سنه ٢٢٥ قاله ابن الجوزي

ابراهيم بن يحيى بن ابي حفاظ مهدي الامام ابو اسحق الكاسي النحوي كذا ذكره الذهبي وقال
احد الفضلا والرحالين ولد سنه ٦٠٠ وسمع من ابي الحسين بن زرقون وطايفه باشبيليه ورحل
الى الشام والعراق اخذ عنه الدمياطي وله شعر وفضايل مات بالفيوم سنه ٦٦٦

ابراهيم بن الموصلي ابو اسحق البطليوسي قاضي اشبيليه قال ابن الزبير كان يدرس باشبيليه
كتب المالكيه وكتاب سيبويه متقدما في العلمين من اذكى الناس ذهنا واقومهم نظرا مع دين وورع
وحسب روي عنه حفيده الحافظ ابو العباس بن خليل ومات في حلحد سنه ٥٢٠

الاثرم الفانجاني الاصبهاني قال ياقوت ذكر في كتاب اصبهان فقال كان احد علما اللغة
وممن جال بلدان العراق يجمع اللغة والشعر وتصحيحهما عن علمايها

اخشا النحوي قال ياقوت هو لقب ولا اعرف اسمه ونقل عنه مبرمان في نكت سيبويه وقال
كان احد من راينا من النحويين الذين صحت لهم القراة على المازني وكان موصوفا في اول نظره
بالبراعة مسلما له استغراق الكتاب على المازني ثم ادركته علة فقصر عن الحال الاول

اخطل بن رعلة الجذامي ابو القاسم بن دية قال ابن الفرضي عني بالراي والحديث وكان له حظ
من العربية ورواية الشعر مات سنه ٣٠٤ ادريس بن محمد بن موسى الانصاري القرطبي
ابو العلي بضم العين قال ابن الزبير نحوي اديب مقري روى عن ابي جعفر بن يحيى القرطبي وسكن
سبتة واقرا بها وكان مشكورا في ادبه وفضله مات في شعبان سنه ٦٢٧

ادريس بن ميثم ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس وقال كان نحويا
دقيق النظر عالما بالمنطق والطب والحساب شاعرا مطبوعا اسامة بن سفيان السجزي
النحوي من نحاة سجستان وشعرايها كذا ذكره ياقوت وقال اورد له في الوشاح

ايها النائي لا ان يجد دلي ذكرا ... لن ودعتني وعي لا املك العزا

وقالت رعاك الله يا خلت انني ☙ اراك لتسلي وتطيق لنا هجرا
وكانت ترى فرط الملال قد ساعة ☙ تغيبها عنا وان قصرت سهرا
وتجرع من وشك الفراق فمالنا ☙ علي فرقة الاحباب ان يظهر الصبرا

قال الصفدي شعره منحط لكنه منسجم **اسباط** بن يزيد بن اسباط الحزي وهي الشذوني ابو يزيد قال ابن الفرضي كان اديبا شاعرا خطيبا مات سنه ٣٩٢

اسحق بن ابراهيم الفارابي ابو ابراهيم صاحب ديوان الادب وخال ابي نصر الجوهري قال القفطي كان ممن تاتى به الاغتراب الى ارض اليمن وسكن زبيد وبها صنف كتابه المذكور ومات قبل ان يروي عنه قريبا من سنه ٣٥٠ وقيل في حدود ٣٧٠ وقال ياقوت رايت نسخة من هذا الكتاب بخط الجوهري وقد ذكر فيها انه قراه على ابي ابراهيم بفاراب وقال الحاكم قرات بعضه على يوسف بن محمد بن ابراهيم الفرغاني قال قراته على ابي علي الحسن بن علي بن سعيد الزامني قال قراته على مولفه ابي ابراهيم فهذا يبطل قول القفطي انه لم يرو عنه وله ايضا شرح ادب الكاتب وبيان الاعراب **اسحق** بن احمد بن شيث بن نصر بن شيث بن الحكم ابو نصر الصفار البخاري قال ياقوت كان احد افراد الزمان في علم العربيه والمعرفة ودقايقها الخفيه فقيها ورد الى بغداد وروى بها وخراسان والعراق والحجاز وقال الحاكم ما رايت ببخارى مثله في حفظ الادب والفقه وقال الخطيب حدث عن نصر بن احمد بن اسمعيل الكسائي وعنه الحسن بن علي المذهب وكان حسن الشعر صنف المدخل الى كتاب سيبويه المدخل الصغير في النحو الرد على حمزه في حدوث التصحيف مات بالطايف بعد ان وطنها بعد سنه ٤٠٥

اسحق بن الجنيد البزاز وراق ابن دريد ذكره الزبيدي في الطبقه السابعه من اللغويين البصريين **اسحق** بن الحسن القرطبي شهر بابن الزيات قال في البلغة اخذ من نافع بن سعيد ابن مجلد له كتاب في المعرب والمبني مات بعد ٤٢٠

اسحق بن خليل بن غازي عفيف الدين الحموي الخطيب قال الذهبي كان فاضلا في النحو والقراات والفقه درس بحماه وخطب بقلعتها وكان له حلقة اشتغال ومات في ذي الحجه سنه ٦٩٢ وله

لولا مواعيدا مالا ميش بها ☙ لمت يا اهل ذا الحي من زمن
وانما طرف امالي به فرح ☙ يجري بوعد الاماني مطلق الوسن

اسحق بن محمد بن اسحق بن ابراهيم بن مطرف البصري الاستجي ابو بكر قال ابن الفرضي كان حافظا للخبر متفننا في علم اللغة والنحو والشعر والطب شاعرا مطبوعا مترسلا بليغا مع مشاركته في حفظ الراي وعقد الشروط لم الق فيما استجه ادب منه ومن ابن عمه ابي القسم سمع من ابيه محمد

السابق

السابق وقسم بن اصبغ ومات في شعبان سنه ٣٧٠ **اسحق** بن محمد المعافري ابو يعقوب قال الخزرجي كان فقيها كبيرا متقنا متفننا عارفا بالفقه والنحو والقراات له المذهب في النحو الايجاز في القراات

اسحق بن مرار ابو عمرو الشيباني الكوفي قال الازهري وكان يعرف بابي عمرو الاحمر وليس من شيبان بل ادب اولادا منهم فنسب اليهم كما نسب اليزيدي الى يزيد بن منصور حين ادب ولده قال الخطيب وكان ابو عمرو راوية اهل بغداد واسع العلم باللغة والشعر ثقة في الحديث كثير السماع نبيلا فاضلا عالما بكلام العرب حافظا للغاتها عمر طويلا وهو عند الخاصة من اهل العلم والرواية مشهور معروف وهو الذي قصر به العامه من اهل العلم انه كان مشتهرا بالنبيذ وشربه وكان معه من السماع والعلم عشرة اضعاف ما كان مع ابي عبيده لانه من الامام احمد بن حنبل وروي عنه وصنف كتاب الجيم النوادر الجبل غريب القران غريب الحديث النوادر الكبير اشعار القبايل خلق الانسان قال ابو الطيب اللغوي واما كتاب الجيم فلا رواية به لان ابا عمرو بخل به على الناس فلم يقراه احد عليه ورايت في تذكرة الشيخ تاج الدين بن مكتوم قال سيل بعضهم لم سمي كتاب الجيم فقال لان اوله حرف الجيم كما سمي كتاب العين لان اوله حرف العين قال فاستحسنا ذلك ثم وقفنا على نسخة من الجيم فلم نجده مبدوا بالجيم مات ابو عمرو سنه ٢١٦ و٢٠٥ وقيل سنه ٢١٣ وقد بلغ مايه سنه وعشر سنين وقيل وثماني عشره انتهى

اسعد البغوي اخذ عن الكسايي كذا ذكره الزبيدي ولم يزد

اسد البنا الترمذي النحوي كذا ذكره في تاريخ بلخ وقال يروي عنه انه انشد هذين البيتين

وليس الذي يروي من الكتب علمه ☙ بغير سماع انتحالا من الصحف
كالقي الاخبار في كل بلدة ☙ ويرخ كي يلقى التجار بحرف

اسعد بن علي بن معمر الحسيني الجوابي السيدي النحوي ابو البركات ويقال ابو المبارك حدث بمصر من ابي القاسم بن القطاع وعنه ولده محمد ومن شعره

واتخذ حب النبي ملجاء ☙ ثم اصحاب النبي العشره
فبذا اوصى ابي والدا ☙ ثم جد الجد حتى حيدره

ذكره المنذري والجوابه موضع بقرب امد **اسعد** بن محمد ابو محمد اليمني قال الجندي كان بارعا في العربيه وقال الخزرجي كان فقيها لبيبا اديبا ماتلا عارفا بالفقه والعربية درس الى ان مات سنه ٥٩٦

اسعد بن نصر بن الاسعد ابو منصور النحوي العبرتي قال الصفدي كانت له معرفة تامة بالنحو والادب اخذ النحو عن ابن الخشاب وابي البركات الانباري واللغة عن ابن القصار وتصدر بعده بجامع القصر للاقرا ومات سنه ٥٨٩ وله

قلت لمن يشكو زمانا ☙ جاد عما يشتهيه
لا تضيقن اذا جا ☙ بما لا تشتهيه
ومتى نابك دهر ☙ حالت الاحوال فيه

فوض الامر الى الله ؛ تجد ما تبتغيه ؛ واذا املت امالك ؛ فيه ببنيه
مرت في قصدك حق ؛ قيل ما ذا تبتغيه

ذكر

اسعد بن هبة الله بن ابراهيم ابو المظفر النحوي الاديب الحنفي المعروف بابن الخيزران البغدادي
قال السلفي قرا على موهوب الجواليقي وسمع ابن البنا وجماعة ومات سنه ٥٩٠

اسلم بن ميمون الوغيني من قري نسفا النحوي العروضي كذا رايته بخط ابن مكتوم انتهى

اسمعيل بن ابراهيم الربعي قال الجندي كان عالما باللغة صنف فيها القصيدة المشهورة بقيد الاوابد وله
اشعار وتوسلات حسنة مات بعلاحية مبسو باياء سنه ٤٨٠

اسمعيل بن احمد بن اسمعيل القوصي ثم المصري جلال الدين ابو الطاهر قال في الدرر اعتنى بالعلم وفاق في
العربية والقرات وقال الشعر الحسن وتصدر بجامع ابن طولون وكان حسن وباشر العقود وقال الصفدي
هو رفيق ابي حيان تفقه على مذهب ابي حنيفه وجمع كراسا في حديث الطهور ماوه والحل ميتته
ومات سنه ٧١٥ اسمعيل بن احمد بن زيادة الله التجيبي البرقي قال السلفي فيما نقل عن خطه من اهل
اللغة والفضل الوافر قرا على يعقوب بن خرزاذ البخيرمي ونظرايه من شيوخ مصر

اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد بن زيد بن درهم ابو اسحق الازدي مولى الجرير بن حازم من اهل
البصرة قال ياقوت كان فاضلا اماما في العربية والفقه على مذهب مالك انتهى اليه العلم بالنحو واللغة
في اوانه سمع من محمد بن عبد الله الانصاري ومسدد بن مرهد وعلي بن المديني وجماعة وروى عنه
عبد الله بن الامام احمد ويحيى بن صاعد وولي قضا جانبي بغداد في خلافة المتوكل ولم يعزله احد من الخلفا
غير المهتدي فانه نقم على اخيه حماد فضربه اعني حمادا بالسياط وعزل اسمعيل الى ان ولي المعتمد فاعاده ولم
يزل الى ان مات وبقيت بغداد بعده بلا قاض ثلاثة اشهر حتى ضج الناس صنف المسند القرات
احكام القران معاني القران وكان ابن مجاهد يقول القاضي اسمعيل اعلم بالتصريف مني ولد سنه ٢٠٠
ومات فجاة سنه ٢٨٢ قيل انه لبس سواده ليخرج الى الحكم ولبس احد خفيه واراد ان يلبس الاخرى فمات

اسمعيل بن ابي بكر بن عبد الله بن محمد اليمني الحسيني بلد الامام شرف الدين ابن المقري صاحب عنوان الشرف
عالم بلاد اليمن قال ابن حجر ولد سنه ٧٦٥ ومهر في الفقه والعربية والادب وعلي امر بعض البلاد وكان
يتشوق لولاية القضا فلم يتفق له وقال الخزرجي في تاريخ اليمن وهو اعني الخزرجي متقدم الوفاة عليه
بكثير سمع على الفقيه جمال الدين الريمي واخذ النحو عن محمد بن زكري وعبد اللطيف الشرجي وكان له فضل
وتحقيق ودرس وتدقيق درس بالمجاهدية بتعز والنظامية بن بيد فافاد واجاد وانتشر ذكره في
اقطار البلاد ولم يزل السلطان يلحظه بعين الاكرام والجلالة والاعظام وكان غاية في الذكا والفهم
صنف عنوان الشرف كتاب بديع الوصف مجموعة في الفقه وفيه ادبعة علوم غيره تخرج من وسط

فالمتن

فالمتن عجيب الوضع وهو نحو وتاريخ وعروض وقوافي وهو حسن كراريس في كامل الشابي قلت وقد
عملت كتابا على هذا النمط في كراسة في يوم واحد وانا بمكة المشرفة وسميته النفحة المسكية والتحفة المكية
جعلت مجموعه في النحو وفيه عروض ومعاني وبديع وتاريخ وللشيخ شرف الدين ايضا مختصر الروضة سماه
الروض وجرده من الخلاف مختصر الحاوي شرحه مسئلة الماء المشمس البديعية شرحها ديوان شعره
مات كما ذكر الحافظ ابن حجر سنه ٨٣٧ ومن شعره

لم استطع انها البتى اغفلت	من ادمعي بعد الرقي ولستا
هوي واعراض ولا صبر لي	فمع البتي هي الاصل في علتي
ومقلة سهلا مكحولة	لله ما اشهى التى اشهلت
فلا تلوموا في خضوع جرى	مذي التي تدامجت دلتي
لو انصفوا العذال لاموا التي	صلت ولم تحجر ولا ملت ؛ فيا بيات اخر

اسمعيل بن جمعه بن عبد الرزاق قال الذهبي القاضي العالم جمال الدين ابو اسحق السامري النحوي حدث
عن ابي بكر ابن الخازن وله نظم جيد كتب عنه الفرضي والقلانسي مات ببغداد في احد الربيعين سنه خمس
وثمانين وستمايه وقال شيخنا قاضي القضاة عز الدين الحنبلي كان حنبليا مات في جمادي الاولى وقال ابن
القوطي في جمادي الاخره وقال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد سمع منه ابو بكر احمد بن علي القلانسي وابان
لابي العباس احمد بن محمد الكازروني وقال حدث من مسموعه بكتاب حدايق الافكار قال انبانا عبد
الملك بن قيبن انا ابو الفتح محمد بن عبد الباقي وذكر حديثا وقال ابن الفرضي كان عالما اماما فاضلا متبحرا
له النظم الرايق مولده بسامرا ليلة عاشورا سنه ٦١٢ وقال ابن القوطي له تصانيف في القرات
والادب وتردد الى بغداد وكتب في الاجازات اسمعيل بن الحسن بن علي العازي البيهقي ابو القاسم
شمس الايمة كان جامعا للفنون الاداب وله تصانيف منها كتاب في اللغة وكتاب سمط الثريا في معاني
غريب الحديث وكتاب في الخلاف وكتاب نقض الاصطلام ذكره ياقوت

اسمعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين بن احمد بن محمد بن عزيز بن الحسين بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن
جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن ابي طالب الامام عز الدين
ابو طالب قال ياقوت كان اعلم الناس بالنحو واللغة والفقه والشعر والاصول والانساب والنجوم
حسن الاخلاق كريم الطبع محبا للغربا تفرد بمرو لاقرا العلوم على اختلافها وهو مع سعة علمه متواضع
حسن الاخلاق لا يرد غريبا الا عليه ولا يستفيد منه الا اليه حسن السيرة في القضا اجتمعت به
فوجدته كما قيل ؛ قد دونه في جلت الناس في رجل ؛ والدهر في ساعة والفضل في دار ؛
قرا الادب على المطرزي والفقه على الفخر بن الطبان والحديث على ابي المظفر السمعاني وسمع من جماعة

وصنف كتبا كثيره في الانساب مولده ليلة الاثنين ٢٢ جادي الاخره سنه ٥٠٢

اسمعيل بن حماد الجوهري صاحب الصحاح الامام ابو نصر الفارابي قال ياقوت كان من اعاجيب الزمان
ذكا وفطنة وعلما واصله من فاراب من بلاد الترك وكان اماما في اللغة والادب وخطه يضرب به
المثل لا يكاد يفرق بينه وبين خط ابن مقله وهو مع ذلك من فرسان الكلام والاصول وكان يوثر
السفر على الحضر ويطوف الافاق ودخل العراق فقرا العربية على ابي على الفارسي والسيرافي وسافر
الى الحجاز وشافه باللغة العرب العاربه وطوف بلاد ربيعة ومضر ثم عاد الى خراسان ونزل الدامغان
عند ابي الحسين بن علي من اعيان الكتاب والفضلا ثم اقام بنيسابور ملازما للتدريس والتاليف
وتعليم الخط وكتابة المصاحف والدفاتر حتى مضى لسبيله عن اثار جميله وصنف كتابا في العروض ومقدمة
في النحو والصحاح في اللغة وهو الكتاب الذي بايدي الناس اليوم وعليه اعتمادهم احسن تصنيفه وجود
تاليفه وفيه يقول اسمعيل بن عبدوس النيسابوري

هذا كتاب الصحاح سيد ما … صنف قبل الصحاح في الادب
تشمل ابوابه ويجمع ما … فرق في غيره من الكتب

هذا مع تصحيف فيه في مواضع عدة تتبعها عليه المحققون وقيل ان سببه انه لما صنفه سمع عليه
الى باب الضاد المعجمه وعرض له وسوسه فانتقل الى الجامع القديم بنيسابور فصعد سطحه وقال ايها الناس
اني عملت في الدنيا شيا لم اسبق اليه فساعمل للاخرة امرا لم اسبق اليه وضم الى جنبيه مصراعي باب وتابطهما
بحبل وصعد مكانا عليا وزعم انه يطير فوقع فمات وبقي سائر الكتاب مسودة غير منقح ولا مبيض فبيضه
تلميذه ابراهيم بن صالح الوراق فغلط فيه في مواضع قال ياقوت وقد بحثت عن مولده ووفاته بحثا
شافيا فلم اقف عليهما وقد رايت نسخه بالصحاح عند الملك المعظم بخطه وقد كتبها في سنه ٣٩٦ وقال
ابن فضل الله في المسالك مات سنه ٣٩٣ وقيل في حدود ٤٠٠ م انتهى ومن شعره

لو كان لي بد من الناس … قطعت حبل الناس باليأس
العز في العزله لكنه … لا بد للناس من الناس

اسمعيل بن خلف بن سعيد بن عمران ابو طاهر الصقلي الاندلسي النحوي المقرى قال ابن خلكان كان
اماما في علوم الاداب متقنا لعلم القرات صنف العنوان في القرات واختصر الحجة للفارسي وانتفع
به الناس ومات يوم الاحد مستهل المحرم سنه ٤٥٥ م وقال ياقوت هو صاحب على بن ابراهيم الحوفي صنف
اعراب القرات تسع مجلدات اسمعيل بن سيده ابو بكر المرسي الاديب الضرير والد مصنف المحكم اخذ
عن ابي بكر الزبيدي وكان من النحاة ومن اهل المعرفة والذكاء مات بعد ٤٠٠

اسمعيل بن ظافر بن عبد الله العقيلي ابو الطاهر المقرى النحوي من سادات المصريين وعلمايهم ونبلايهم

كان عالما بالقرات والعربيه مع دين متين وزهد وورع وصلاح سمع الحديث من ابن بري وغيره واقرا
الناس زمانا ولد سنه ٥٤٠ ومات في الثاني والعشرين من رجب سنه ٦٢٣

اسمعيل بن عباد بن محمد بن وزبران ابو القاسم الكاتب الاصبهاني قال السلفي من بيت الرياسة والكتابه
فاضل في الادب والنحو بارع في الترسل سمع معنا الحديث على شيوخنا انتهى

اسمعيل بن عباد بن العباس بن عباد بن احمد بن ادريس الطالقاني ابو القاسم الوزير الملقب بالصاحب
كافي الكفاة ولد في ذي القعدة سنه ٣٢٦ واخذ الادب عن ابن فارس وابن العميد وسمع من ابيه وجماعة
وكان نادرة عصره واعجوبة دهره في الفضايل والمكارم حدث وعقد له للاملا وحضر الناس الكثير عنده
بحيث كان له سته مستملين وكان في الصغر اذا اراد المضي الى المسجد ليقرا تعطيه والدته دينارا في كل
يوم ودرهما وتقول له تصدق بهذا على اول فقير تلقاه فكان هذا دابه في شبابه الى ان كبر وصار
يقول للفراش كل ليلة اطرح تحت المطرح دينارا ودرهما لئلا ينساه فبقي على هذا مدة ثم ان الفراش
نسي ليلة من الليالي ان يطرح له الدرهم والدينار فانتبه وصلى وقلب المطرح لياخذ الدرهم والدينار
ففقدهما فتطير من ذلك وظن انه لقرب اجله فقال للفراشين خذوا كل ما هنا من الفراش واعطوه لاول
فقير تلقونه حتى يكون كفارة لتاخير هذا فلقوا اعمى هاشميا يتكي على يد امراة فقالوا اتقبل هذا فقال
ما هو فقالوا مطرح ديباج ومخاد ديباج فاغمي عليه فاعلموا الصاحب بامره فاحضره ورش عليه ما فلما
افاق ساله فقال اسالوا هذه المراة ان لم تصدقوني فقالوا له اشرح فقال انا رجل شريف لي ابنة من
هذه المراة خطبها رجل فزوجناه ولي سنتين اخذ الفضل الذي يفضل عن قوتنا اشتري لها به
جهازا فلما كان البارحة قالت امها اشتهيت لها مطرح ديباج ومخاد ديباج فقلت من اين لي
ذلك وجرى بيني وبينها خصومه الى ان سالتها ان تاخذ بيدي وتخرجني حتى امضي على وجهي
فلما قال لي هولا هذا الكلام حق لي ان يغشى علي فقال لا يكون الديباج الا مع ما يليق به ثم اشترى
لجهازها ما يليق بذلك المطرح واحضر زوج الصبيه ودفع اليه بضاعة سنيه وهو اول من سمي
الصاحب من الوزرا لانه صحب مويد الدولة من الصبي وسماه الصاحب فغلب عليه هذا اللقب
ولم يعظم وزير مخدومه ما عظم فخر الدولة ولم يجتمع بحضرة احد من العلماء والشعرا والاكابر ما اجتمع
بحضرته وعنه انه قال مدحت بماية الف قصيدة عربية وفارسية ما سرني شاعر كما سرني ابو سعيد
الرستمي الاصبهاني بقوله

ورث الوزارة كابرا عن كابر … موصولة الاسناد بالاسناد
يروي عن العباس عباد وزا … رته واسمعيل عن عباد

ولم يكن يقوم لاحد ولا يشير الى القيام ولا يطمع احد منه في ذلك كائنا من كان واما ابو حيان التوحيدي

فانه املي في ذمه وذم ابن العميد مجلده سماها ثلب الوزيرين لنقض حظ ماله منه وعدد دينها تبايح له وللصاحب من التصانيف المحيط باللغة عشر مجلدات رسايله الكشف عن مساوي المتنبي جوهرة الجمهرة ديوان شعره وغير ذلك مات ليلة الجمعة ٢٤ من صفر سنه ٣٨٥ واغلقت له مدينة الري واجتمع الناس على باب قصره ينتظرون جنازته فلما خرج نعشه صاح الناس باجمعهم صيحة واحدة وقبلوا الارض ثم نقل بعض ذلك الى اصبهان وشهرته تغني عن الاطناب بذكره ومن شعره

قال لي ان رقيبي ❊ سيي الخلق فداره

قلت دعني وجهك ❊ الجنة حفت بالمكاره

اسمعيل بن عثمان بن محمد العلامة رشيد الدين ابو الفضل القرشي اليماني ثم الدمشقي والحنفي ابن المعلم قال الذهبي ولد سنه ٦٢٣ وتلى بالسبع على السخاوي وهو اخر اصحابه وسمع من الزبيدي وبرع في الفقه والعربية ودرس وافتى وكان ذا زهد وانقباض عمر دهرا وتغير ذهنه قبل موته بسنتين وسمع منه ابن حبيب ومات بمصر في رجب سنه ٧١٤

اسمعيل بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن يزيد السعدي البجصيي ابو الوليد قال ابن الزبير كان فقيها اديبا نحويا روى عن ابيه الوليد هشام ابن احمد وسكن حصن الفبلاق فمات به سنه ٥٣٨

اسمعيل بن علي بن معشر النحوي ابو الطاهر احد المتصدرين بالجامع العتيق من اهل المعرفة والتحقيق صحب ابن القطاع وانتسب اليه واشتهر به وسمع ابن صادق وابن بركات اللغوي

اسمعيل بن علي الحظيري قال ياقوت ثم الصفدي تقدم بغداد وقرا على ابن الخشاب وابي البركات الانباري وعلى الواسطي واللغة على الجواليقي وبرع وفضل وانشا الخطب والرسايل وصنف في القراات وغيرها وكان زاهدا حسن الطريقة متورعا مات بالموصل في صفر سنه ٦٠٣ وله

لا عالم يبقى ولا جاهل ❊ ولا نبيه لا ولا خامل

على سبيل مهيع لاحب ❊ يودي اخو اليقظة والغافل

اسمعيل بن عمر بن قرناص مخلص الدين الحموي قال الذهبي كان فقيها نحويا اكثر الفضايل من بيت مشهور درس وافتى بجامع حماه وله شعر جيد ولد سنه ٦٠٢ ومات في جمادى الاخرة سنه ٦٩٥

اسمعيل بن نعمة الورعي العطار ابو الطاهر بن ابي حفص من الادبا الفضلا له معرفة بالنحو والعروض والشعر وغير ذلك وكان ابوه مقريا يعرف بعمر البنا ولد سنه ٥٠١ ومن شعره

دع الجاهل المفتون لا تصحبنه ❊ وجانبه لا يغري بعقلك صيره

فان الذي يمسي عليها لنفسه ❊ يدل على ان لا يصادف غيره

اسمعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان مولى الخليفة عبد الملك

ابن مروان ابو علي البغدادي المعروف بالقالي بالقاف نسبة الى قالي قلا من اعمال ارمينية قال الزبيدي كان اعلم الناس بنحو البصريين واحفظ اهل زمانه باللغة واروعهم للشعر الجاهلي واحفظهم له ولد سنه ٢٨٨ بديار بكر وقدم بغداد سنه ٣٠٣ فقرا النحو والعربية والادب على ابن درستويه والزجاج والاخفش الصغير ونفطويه وابن دريد وابن السراج وابن الانباري وابن ابي الازهر وابن سقير والمطرزي وحفظه وغيرهم وسمع الحديث من ابي بكر بن ابي داود والسجستاني والحسين بن اسمعيل المحاملي وابي بكر بن مجاهد ويحيى بن محمد بن صاعد وابي القاسم ابن بنت منيع البغوي وابي يعلى وخرج من بغداد سنه ٣٢٨ فدخل قرطبة سنه ٣٣٠ فاكرمه صاحبها اكراما جميلا وقرا عليه الناس كتب اللغة والاخبار وصنف بها الامالي المقصور والممدود شرح المعلقات الابل الخيل البارع في اللغة لم يتم مقاتل العرب حلي الانسان فعلت وافعلت وغير ذلك روى عنه ابو بكر الزبيدي ومات بقرطبة ليلة السبت لسبع خلون من جمادى الاولى وقيل الاخرة سنه ٣٥٦ ذكره ابن الفرضي

اسمعيل بن المومل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي ابو غالب الفرهري النحوي قال الصفدي كان فاضلا اديبا شاعرا قال في حقه الوزير ابن المسلمة لا ادري في النحو مفتوح العين الا هذا المغمض العين روى عنه عبد المحسن بن علي التلجي ومات سنه ٤٢٨

اسمعيل بن محمد بن اسمعيل بن سعد الله الحموي جمال الدين القضاعي قال في الدرر ولد في رجب سنه ٦٤٢ وكان عالما بالعربية والقراات درس بعدة مدارس بحماه وله نظم كتب عنه البرزالي ومات في جمادى الاولى سنه ٧١٥

اسمعيل بن محمد بن اسمعيل بن صالح ابو علي الصفار قال ياقوت ثم الذهبي علامة النحو واللغة ثقة امين صحب المبرد صحبة اشتهر بها وروى الكثير ادركه الدارقطني وقال هو ثقة متعصب للسنة ولد سنه ٢٤٧ ومات سنه ٣٤١ ومن شعره

اذا زرتكم لقيت اهلا ومرحبا ❊ وان غبت حولا لا ارى منكم رسلا

وان جئت لم اعدم الامل حقوقنا ❊ وقد كنت زوارا فما بالنا نغتلي

ابي الحق انا نرضى بذلك منكم ❊ بل الضيم ان نرضي بذا منكم فعلا

ولكنني اعطي صفا مودتي ❊ لمن لا يرى يوما علي له الفضلا

اسمعيل بن محمد بن عبد الله الشستري مجد الدين النحوي المقري الاستاذ قال العفيف المطري في ذيل طبقات القرا برع في القراات والعربية والاصول وكان شيخ الاقرا بالفاضلية فاضلا مشهورا بحسن القراة وانتفع به جماعة اخذ القراة عن الشطنوفي والتقي الصايغ والعربية عن العلا القونوي واخذ عنه البدر ابن ام قاسم ومات سنه ٧٤٨

اسمعيل بن محمد بن عبدوس الدهان ابو محمد النيشابوري قال ياقوت انفق ماله على الادب وتقدم فيه وبرع في النحو واللغة والعروض

واخذ من الجوهري صاحب الصحاح واختص بالامير ابي الفضل الميكالي ومدحه بشعر كثير
ثم نهد واعرض عن الدنيا ومن شعره لما عزم على الحج

اليتك واجلا ووددت اني ❊ ملكت سواد عيني امتطيه ❊
ومالي لا اسير على المآقي ❊ الى قبر رسول الله فيه ❊

اسمعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن احمد بن طاهر الطلحي ابو القاسم الاصبهاني يلقب بجوزي
ومعناه طاير صغير شيخ الحفاظ امام متقن في الحديث واللغة سمع من عبد الوهاب بن منده
وابي نصر الزينبي وابي بكر بن خلف الشيرازي حدث عنه ابو سعيد السمعاني ومات باصبهان
سنه ٥٣٥ اسمعيل بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن هاني اللخمي الغرناطي سري الدين ابو الوليد
قال في الدرر ولد سنه ٦٨٠ بغرناطة واخذ عن جماعة من اهل بلده كابي القاسم بن جزي ثم قدم
القاهرة وذاكر ابا حيان ثم قدم الشام واقام بحماه واشتهر بالمهارة في العربية وولي قضا المالكية
بحماه وهو اول مالكي ولي القضا بها ثم قضا الشام ثم اعيد الى حماه ثم دخل مصر واقام بها وشرح
تلقين ابي البقا في النحو وقطعه من التسهيل وكان يحفظ من الشواهد كثيرا جدا ولم يكن في المالكية
بالشام مثله في سعة علومه وبالغ ابن كثير في الثنا عليه قال وكان كثير العباده وفي لسانه لثغه
في حروف متعدده ولم يكن فيه لما يكن منه لما يعاب الا انه استناب ولده وكان سيي السيرة جدا وكان
يحفظ الموطا برويه عن ابن جزي روى عنه ابن عساكر والجمال الخطيب المنصوري وجماعة في ربيع
الاخر سنه ٧٧١ اسمعيل بن محمد القيني النحوي كذا ذكره ياقوت وقال له كتاب الهمز وكتاب العلل
اسمعيل بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني الجياني ابو الطاهر وابو الطيب يعرف بابن ابي
ركب قال في تاريخ غرناطه كان نحويا اديبا شاعرا نبيلا روى عن ابي علي الصدفي وعنه اخوه
ابو بكر محمد السابق وابو محمد بن عبد الله بن عباده الجياني وابو عبد الله بن سعيد بن زرقون ومن شعره

يقول الناس في مثل ❊ تذكر غايبا تره ❊ فمالي لا اري وطني ❊ ولا انفي تذكره ❊

اسماعيل بن موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر ابو محمد الجواليقي قال ياقوت كان امام اهل الادب
بعد ابيه ابي منصور بالعراق فاختص بتادب اولاد الخلفا وكانت له معرفة حسنة باللغة والادب
مليح الخط جيد الضبط وكانت له حلقة بجامع القصر يقري فيها الادب كل جمعه سمع منه ابن الاخضر
والحسن بن محمد بن الحسن بن حمدون وغيرهما وروي ان ابا الحسن جعفر بن محمد بن قطرا ناظر واسط البصرة
وما بينهما من تلك النواحي دخل يوما الى بعض الوزرا في ايام المستضي بالله فراى مجلسه الذي
كان يجلسه ابا محمد ابن الجواليقي هذا فلم يعرفه وهابه فجلس بين يدي الوزير وكان ابن قطرا معروفا بالمزاح
فقال للوزير يا مولانا من هذا الذي قد جلس في مجلسي فقال هذا الشيخ الامام ابو محمد ابن الجواليقي

فقال

فقال واي ارباب المناصب هو قال ليس هو من ارباب المناصب هذا الامام الذي يصلي بامير المومنين
فقال مبادرا واخذ بيده واناله من موضعه وجلس فيه وقال له ايها الشيخ انت بلبغي ان تتشاغل
على امام الوزير ومن دونه فجلس فيه وقام لانك اعلى منه منزله فاما علي وانا ناظر البصرة وواسط
وما بينهما فلا تمالك اهل المجلس من الضحك ان يمسكوه مولد الشيخ ابي محمد في شعبان سنه ٥١٢
ومات في شوال سنه ٥٧٥ اسمعيل بن ابي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي قال ياقوت كان احد
الادبا الرواة الفضلا شاعرا مصنفا صنف طبقات الشعرا
اسماعيل بن يوسف المعروف بالطالب المنجم ذكره الشيخ مجد الدين في البلغة فقال كان مقدما
في علم العربيه غاية في علوم النجوم وقال الزبيدي كان من ذوي العلم بالعربية غاية في علم النجامة
اشعث بن سهل التجيبي المصري النحوي ابو المغفور قال الداني روى كتاب التمام لنافع ابن ابي
نعيم القاري عن احمد بن محمد المديني عن ابن شيشه عن نافع وروى عنه اسمعيل بن عبد الله
النحاس اشراق السودا العروضيه مولاة ابو مطرف عبد الله بن غلبون سكنت بلنسيه
واخذت النحو واللغة من مولاها الكن فاقته في ذلك وبرعت في العروض وكانت تحفظ الكامل للمبرد
والنوادر للقالي وتشرحهما قرا عليها ابو داود بن نجاح وماتت بدانيه بعد سيدها في حدود ٤٥٠
اصبغ بن عبد العزيز الرعيني العيذاقي قال ابن الزبير كان من اهل العلم باللغة والبصر بالشعر واكثر
في الغزل والملح ثم تورع وتزهد وولي صلاة العيذاق الى ان مات وكان في دولة الامويين ايام
الفتنه اصبغ بن محمد بن عبد الله ابو القسم ذكره الزبيدي في نحاة الاندلس وقال كان من اهل
العلم بالعربية مات في صفر سنة ٣٢٨
اضحى بن عبد الرحمن بن علي بن عمر بن اضحى الهمذاني ابو الحسن قال في تاريخ غرناطه كان فقيها نبيها
ذكيا اديبا شاعرا عنله معرفة بالفقه والادب والنحو واللغة وولي قضا مالقه وغيرها وقرا على داود بن
يزيد السعدي مولده سنه ٥٠٢ ومات غرة ذي القعدة سنه ٥٨٦
امان بن الصمصامه بن الطرماح بن حكم ابو مالك الضبي معدود في نحاة القيروان قال الزبيدي
كان عالما باللغة والشعر حافظا للغريب شاعرا اخذ عنه المهدي جيا من النحو واللغة والشعر وكان
ابو علي الحسن بن سعيد البصري كاتب المهالبه تكرمه ايام ولايتهم افريقيه فلما ولي ابن الاغلب طرح
ابا مالك الجاجا في الطرماح ببعضهم
اميركاتب ابن امير عمر ابن امير غازي ابو حنيفه قوام الدين الاتقاني الحنفي وقيل اسمه لطف الله
قال ابن حبيب كان واسع الاطلاع في مذهب ابي حنيفه بارعا في اللغة والعربية وقال ابن كثير ولد باتقان
في ليلة السبت ١٩ شوال سنه ٦٨٥ واشتغل ببلاده ومهر وتقدم الى ان شرح الاخسيكثي وقدم

دمشق سنه ٧٢٠ ودرس وناظر وظهرت فضايله قال ابن حجر ودخل مصر ثم رجع فدخل بغداد
وولي قضاها ثم قدم دمشق ثانيا سنه ٧٤٣ وولي بها تدريس دار الحديث الظاهريه بعد وفاة الذهبي
وتدريس الكلحيه ثم نزل عنهما وتكلم في رفع اليدين عند الركوع وادعي بطلان الصلاة به وصنف
فيه مصنفا فرد عليه الشيخ تقي الدين السبكي وغيره ثم دخل مصر سنه ٥١ فاقبل عليه صرغتمش وعظم
عنده وجعله شيخ مدرسته التي بناها وذلك في جمادي الاولى سنه ٥٧ فلما كان الحضور الدرس
طالعا بحضرة الفقراء السيله الزهور في الادح واقبل عليه صرغتمش اقبالا عظيما وقد دانه لم يعش بعد
ذلك سوي سنه وشي وكان شديد التعظم متعصبا لنفسه جدا معاديا للشافعيه يتمني زوالهم
وليتهد في ذلك بالشام فلما افاد وامر صرغتمش ان يقرر مدرسته على الحنفيه وشرح الهدايه وحدث
بالموطا روايه محمد بن الحسن باسناد نازل جدا وذاكره القاضي عز الدين بن جماعه ان بينه وبين النخعي
اثنين فانكر ذلك وقال انا اسن منك حيني وبينه اربعة او خمسة وكان احد الدهاه واخذ عنه
الشيخ محب الدين ابن الوحديه ومات في حادي عشر شوال سنه ثمان وخمسين وسبعمايه ∴

ابوب بن سليمان بن صالح بن هاشم بن غريب بن عبد الجبار بن محمد بن ايوب بن سليمان بن صالح بن
السمح المعافري القرطبي ابو صالح اصله من جيان قال الزبيدي وابن الفرضي كان اماما في مذهب
مالك دارت عليه الفتيا في وقته وكان متصرفا في علم النحو والشعر والعروض منسوبا الى البلاغة
وطول القلم روي عنه العتبي وابو زيد وولي الحسبه فاحسن السيرة ثم عزل عنها كراهة من اهلها
له مات في يوم الخميس لسبع بقين من المحرم سنه ٣٠٢ ∴

ايوب بن سليمان بن معاويه الوعيني ابو سليمان من اهل سرقسطه يعرف بالذهن عالم بالاعراب
موصوفا بالعداله ذكره الاندلسي في الالقاب ∴

ايوب بن منصور بن عبد الملك الانصاري القرطبي النحوي ابو سليمان يعرف بالذهن قال ابن الفرضي
كان اماما عالما بالاعراب مدلا ادب بعض اولاد الخلفا في ايام الامير عبد الله وذكره الزبيدي
في الطبقة السادسه من علماء الاندلس قال وكان ذا علم بالعربيه ∴

حرف البآء

بقا بن مزيب النحوي المقري هكذا ذكره ابن النجار وقال روي عنه ابو بكر بن كامل ∴
بكار بن محمد المديني المقري النحوي قاري المدينه روي عن موسي بن عقبة وعنه ابراهيم بن المنذر
وابن ابي فديك ويحيي بن محمد بن قيس قال ابو زرعة لا باس به ذكره الداني وقال لا ادري على من قرا
بكر بن حبيب السهمي والد المحدث عبد الله بن بكر قال ياقوت في معجم ذكره الزبيدي وغيره في النحويين
اخذ عن ابن ابي اسحق وقال له شيخه يوما ان لا ادع اللحن شيا في شي فقال له الحن فقال فخذ على كلمه

فقال هذه واحدة قل كلمة وقرب منه سنور فقال لها اخسي فقال له اخطات قل اخسآي
ورويناه في تاريخ ابن عساكر عن ولده عبد الله قال دخل ابي الى عيسى ابن جعفر بن المنصور امير البصرة
نعزاه بطفل مات له ودخل بعده شبيب المنقري فقال بلغنا ان الطفل لا يزال محبنطيا على باب الجنه
يشفع لابويه فقال له ابي يا ابا معمر دع الظا والزم الطا هكذا في هذه الروايه وفي معجم ياقوت انه قال
بالطا مهموزا فقال انما هو غير مهموز فقال شبيب اتقول لي هذا وما بين لابتيها افصح مني فقال ابي
وهذا لحن ثان من اين للبصرة لابة اللابة الحجارة السود والبصرة الحجارة البيض ∴

بكر بن حاطب المرادي القرطبي النحوي ابو محمد المكفوف قال الزبيدي وابن الفرضي كان ذا علم
بالعربية والعروض والحساب وله تاليف في النحو ∴

بكر بن عبد الله الكلاعي القرطبي ابو محمد يعرف بابن القمله ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثه
من نحاة الاندلس وقال كان من ذوي العلم والادب والمعرفة بالشعر وقال ابن الفرضي كان مودبا لاولاد
الخلفا في النحو والشعر سمع من يحيي بن يحيي وغيره وروي عنه ابنه محمد ∴

بكر بن محمد بن بقيه وقيل ابن عدي بن حبيب الامام ابو عثمان المازني مازن بني شيبان
ابن ذهل وقيل هو مولي بني سدوس نزل في بني مازن فنسب اليهم وهو بصري روي عن ابي عبيدة
والاصمعي وابي زيد وعنه المبرد والفضل بن محمد اليزيدي وجماعة وكان اماما في العربيه متسعا
في الروايه يقول بالارجاء وكان لا يناظره احد الا قطعه لقدرته على الكلام وقد ناظر الاخفش في اشيا
كثيرة فقطعه وقال المبرد لم يكن بعد سيبويه اعلم بالنحو من ابي عثمان واخذ عن الاخفش وقيل لم ياخذ عنه
وانما اخذ عن الجرمي ثم اختلف اليه وقد برع فكان يناظره وحكي عنه قال كنت عند ابي عبيدة فساله
رجل كيف تقول عنيت بالامر قال كما قلت قال فكيف امر منه قال فغلط وقال اعن بالامر فاومات الي
الرجل انه ليس كما قال فراني ابو عبيدة فامهلني قليلا ثم قال ما تصنع عندي قلت ما يصنع غيري
قال لست كغيرك لا تجلس الي قلت ولم قال لاني رايتك مع انسان خوزي سرق مني قطيفة فانصرفت
وحملت عليه اخوانه فلما جيته قال ادب نفسك اولا ثم تعلم الادب وحكي المبرد ان يهوديا بذل
للمازني مايه دينار ليقريه كتاب سيبويه فامتنع من ذلك فقيل له لما امتنعت مع حاجتك وعايلتك
فقال ان في كتاب سيبويه كذا وكذا اية من القران فكرهت ان اقري القران للذمة فلم يمض على ذلك
الا مديدة حتى طلبه الواثق واخلف الله عليه اضعاف ما تركه لله وذلك ان جارية غنت بحضرته

اظلوم ان مصابكم رجلا ∴ اهدي السلام تحية ظلم ∴

فرد التوزي عليها نصب رجل ظانا انه خبر ان فقالت لا اقبل غير هذا لا غيره وقد قراته كذا على
اعلم الناس بالبصرة ابي عثمان المازني فاحضر من سر من راي قال فلما دخلت على الخليفة قال لي من

الرجل قلت قلت من بني مازن قال مازن تميم ام مازن شيبان قلت مازن شيبان قال ليمك بي بد
ما اسمك وهي لغة قومنا ان الميم باء وعكسه فكرهت ان اقول مكر مواجهة له بالمكر فقلت بكر بن محمد
فاعجبه ذلك وقال اجلس فاطمين اي اطمين فجلست فسالني عن البيت فقلت صوابه رجلا فقال
ولم فقلت ان مصابكم مصدر بمعنى اصابتكم فاخذ التوزي في معارضتي فقلت هو بمنزلة قولك
ان ضربك زيدا ظلم فالرجل مفعول مصابكم وظلم الخبر والدليل عليه ان الكلام معلق الى ان يقول
ظلم فتم فقال التوزي حسبي وفهم واستحسنه الواثق وقال من خلفت وراك قلت خلفت اخية
لي اصغر مني اقيمها مقام الولد قال فما قالت لك حين خرجت قال طافت حولي وهي تبكي وقالت اقول
يا اخي كما قالت بنت الاعشى لابيها

تقول ابنتي حين جد الرحيل ∴ ارانا سواء ومن قد يتم
ابانا فلا رمت من عندنا ∴ فانا بخير اذا لم ترم
ترانا اذا اضمرتك البلاد ∴ نجفى ويقطع منا الرحم

قال فما قلت لها قال قلت اقول لك يا اخية كما قال جرير لابنته

ثقي بالله ليس له شريك ∴ ومن عند الخليفة بالنجاح

فقال لاجرم انها ستنجح وامر له بثلثين الف درهم وسيل المازني عن اهل العلم فقال اصحاب القران فيهم
تخليط وضعف واهل الحديث فيهم حشو ورقاعة والشعراء فيهم هوج والنحاه فيهم ثقل وفي رواة الاخبار
الظرف كله والعلم هو الفقه وله من التصانيف كتاب في القران علل النحو تفاسير كتاب سيبويه
ما يلحن فيه العامة الالف واللام التصريف العروض القوافي الديباج في جامع كتاب سيبويه كلها
لطاف فانه كان يقول من اراد ان يصنف كتابا كبيرا في النحو بعد كتاب سيبويه فليستحيي مات في
سنه ٢٤٩ او ٢٤٨ كذا قال الخطيب البغدادي وقال غيره سنه ٢٣٠ ومن شعره

شيان يعجز ذو الرياضة عنهما ∴ راي النسا وامارة الصبيان
اما النسا فانهن عواهر ∴ واخو الصبي يجري بغير عنان

بكر الكلابي ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من نحاة الاندلس وكان من اهل العلم باللغة
شاعرا مجيدا ابو بكر بن ادم بن علي الجبلي قال في تاريخ بلخ لقيته فاضلا عارفا بالنحو والغريب
واشعار الناس ويلقب بالفريد وله شعر حسن مليح اخبرني يوم لقيته انه اناف على الاربعين
وكان في سنه ٥٣٨ ابو بكر بن احمد بن دعسين اليمني ابو العتيق قال الخزرجي في تاريخ اليمن كان
فقيها نبيها عالما عاملا عارفا بالفقه واصوله والنحو واللغة والحديث والتفسير ورعا زاهدا صالحا
عابدا متواضعا حسن السيرة قانعا باليسير كثير الصيام والقيام وجيها عند الخاص والعام محبب الخلوة

والانفراد

والانفراد تفقه به جمع وانتشر ذكره وله كرامات مات بزبيد سنه ٦٥٢
ابو بكر بن احمد بن عمر بن مسلم بن موسى الشعبي ابو العتيق قال الخزرجي كان فقيها فاضلا عالما باللغة
والنحو والفرايض والحساب ولد ليلة الخميس من رجب سنه ٦٦١ وتفقه بجماعة من اهل تعز منهم
الاصبحي صاحب المعين ودرس بالاشرفية بها ومات ليلة الثلاثا عاشر ربيع الاخر سنه اربع
عشره وسبعمايه ابو بكر بن ابي بكر الازهر ذكره صاحب البلغة في ايمة
اللغة فقال اديب بارع من اصحاب المبرد
ابو بكر بن اسحاق بن خالد الكختاوي زين الدين المعروف بالشيخ باكير شيخ الشيخونية العلامة المفتن
قال ابن حجر ولد في حدود السبعين وسبعمايه وكان اماما عالما بارعا اماما متفننا في علوم وتفرد
بالمعاني والبيان وفي لسانه لكنه مع سكون وعقل زايد وحسن شكل وشيبة منورة وجلالة عند
الخاص والعام ولي قضا حلب فحمدت سيرته وافتى ودرس بها واستدعاه الملك الاشرف برسباي
الى مصر فولاه مشيخة الشيخونية بحكم وفاة البدر القوصي وانتفع به جماعة وسعى عليه الشيخ علا الدين
الرومي فلم يجب قلت وممن اخذ عنه والدي رحمه الله مات ليلة الاربعا ١٣ جمادى الاولى سنه
جمادى الاولى سنه ٨٣٤ وانشد صاحبنا الشيخ شهاب الدين المنصوري المعروف بالهايم يمدحه
لما نزعه الرومي وانتصر عليه

فما اصبح الدين في عز وتعظيم ∴ الا انتصار ابي بكر على الرومي
ان الامام ابا بكر فضايله ∴ عمت فما عاقل منها بمحروم
والحق ان ابا بكر سما وعلا ∴ على علي بتفضيل وتقديم
فكم تقاس بادوي عالمنا ∴ وهل يقاس لديك البازي بالبوم
طلبت رتبته بالعلم مدعيا ∴ وكيف تطلب موجودا بمعدوم
الم تكن قبل ذا بالاشرفية في ∴ عيش وعلومها من خير معلوم
فاخرجوك بجهل كان منك وما ∴ الفوك اهلا لتدريس وتعليم
وصلك الناس حوصرت تضربني ∴ ارض فارض واقليم فاقليم
فاقصد ولا تعتدي وامنك بعزمه ∴ ولا تكن ظالما في زي مظلوم

ابو بكر بن بهلول الخثعمي المتقعد ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة من نحاة الاندلس
وقال كان مودبا بالنحو والشعريات باشبيلية ابو بكر بن سليمان بن سمحون الانصاري
القرطبي النحوي قال ابن الزبير استاد نحوي اديب شاعر بليغ عارف بالحساب اخذ عن ابن الطراوة
وغيره وروى عنه ابو القاسم بن بقي وغيره ومات بقرطبه سنه ٥٦٢ ومن نظمه

اربعة تزيد في نور البصر ⁂ اناديني منها وتابع النظر
المصحف المتلو بالاي الكبر ⁂ والماء والوجه الجميل والخضر

ابو بكر بن عبد الله الحريري سيف الدين قال في الدرر سمع من الحجار وقرا بالروايات ومهر في النحو وولي
تدريس الظاهرية البرانية ومشيخة النحو بالناصرية ذكره الذهبي في المختص ومات في ربيع الاول
سنة ٧٤٣ ابو بكر بن ابي العز بن شرف الدين بن بنان الدمشقي نجم الدين قال الذهبي لغوي شاعر
اديب فصيح متقعر في حديثه كتب الادب على الشرف الاربلي واجاز له ابن اللتي وغيره ولم يحدث
مات في صفر سنة احدى وتسعين وستمائة

ابو بكر بن علي بن محمد المزاعي البجلي نسبة الى بجيلة بن علي الشافعي ابو العتيق قال الخزرجي كان فقيها
نبيها ذكيا لوذعيا عارفا بالفقه والنحو واللغة اخذ النحو عن ابن بصيبص وكان بها وما في متونه
كلها وكان ينقل كثيرا من اشعار العرب ومن المقامات وله سؤالات عجيبة في الفقه وكان
مفرطا في الذكا تفقه به جماعة من اهل زبيد وغيرهم قال وهو شيخي الذي انتفعت به في فن الادب
مات يوم الجمعة ١٧ رمضان سنة ٧١١

ابو بكر بن علي بن موسى الهاملي ابو العتيق سراج الدين الحنفي قال الخزرجي كان فقيها فاضلا
نبيها كاملا محققا مدققا عارفا بالفقه واللغة والنحو والشعر متوسعا في العلم معظما عند الناس
اخذ عن جماعة وتفقه به جمع وانتهت اليه رياسة الفتيا وكان شاعرا فصيحا بليغا لو اراد ان
يكون كلامه كله شعرا لفعل وله منظومة في الفقه درس بالمنصورية بزبيد ومات سنة ٧٦٩

ابو بكر بن عمر بن ابراهيم بن دعاس الفارسي ابو العتيق قال الخزرجي كان فقيها حنفيا اديبا
لبيبا فاضلا نحويا لغويا شاعرا ماهرا فصيحا نال من السلطان المظفر حظوة واختص به ثم طرده لادلال
تكرر منه في حقه من نغزال زبيد فمات بها في جمادى الاخرة سنة ٦٧٦ وكان اهل زبيد ينسبونه
الى سرقة الشعر ويقولون اذا حوسب الشعراء يوم القيامة يؤتى بابن دعاس فيقول هذا البيت لفلان
وهذا الصدر لفلان وهذا العجز لفلان فيخرج بريا وساله بعضهم بقوله

ايها الفاضل فينا افتنا ⁂ وانل منا بفتواك العنا
كيف اعراب نحاة النحو في ⁂ انا انت الضارب انت انا
فاجاب بقوله ⁂ انا انت الضارب مبتدا ⁂ فاعتبرها يا اماما سننا
انت بعد الضارب فاعله ⁂ وانا مخبر منه علنا
ثم انا الضارب انت انا ⁂ خبر من انت ما فيه انثنا
وانا الجملة منه خبر ⁂ وهي من انت الى انت انا

الهاملي

ابو بكر بن

ابو بكر بن عمر بن علي بن سالم الامام رضي الدين القسنطيني النحوي الشافعي قال الصلاح الصفدي
ولد سنة ٦٠٧ ونشا بالقدس واخذ العربية عن ابن معط وابن الحاجب وتزوج ابنة ابن
معط وكان من كبار ائمة العربية بالقاهرة سمع الحديث من ابن ابي عوف الزهري وجماعة
وكان له معرفة تامة بالفقه ومشاركة في الحديث صالحا خيرا دينا متواضعا ساكنا ناسكا
سمع منه جماعة كثيرة واضر باخر عمره ومات سنة ٦٩٥ قلت اخذ منه ابو حيان ومدحه بقصيدة
طويلة وذكر في النضار انه قرا كتاب سيبويه على ابن الفضل المرسي

ابو بكر بن محمد بن قاسم المرسي الشيخ مجد الدين التونسي النحوي المقرئ قال الحافظ ابن حجر ولد بتونس
تقريبا سنة ٦٥٦ واشتغل ببلاده واتقن القراءات ثم دخل القاهرة ثم دمشق وجلس بجامعها
للاقراء ثم اشتهر وشاع فضله وولي مشيخة الاقراء باماكن وتدريس النحو بالناصرية وصار
شيخ الاقراء والعربية بالبلد وسال الشيخ شمس الدين الايكي عن ابن الوكيل والزملكاني ايهما اذكى
فقال هنا شاب مغربي اذكى منهما واشار اليه وصحب مرة الباجربقي ثم ظهر له الخلل منه
فتبرا منه وبادر الى القاضي المالكي فجدد اسلامه وتاب وكان مرضي الطريقة يحب الانقطاع
والخلوة سمع من الفخر بن البخاري وانتقى له الذهبي منها جزءا حدث به وقوي نفسه مرة على
كراي نائب الشام في واقعة فاهانه وضربه الى ان مات تحت الضرب في ذي القعدة سنة ٧١٨

ابو بكر بن محمد العبسي ابو العتيق قال الخزرجي كان فقيها فاضلا عارفا متفننا له في النحو اليد
الطولى ولي القضا ببيت حسين بلد باليمن ثم عزل نفسه فاجبر الى العود فعاد ثم عزل نفسه بعد
ايام وكان مشهورا في قضايه بالدين والورع والصلاح لم اقف على تاريخ وفاته انتهى

ابو بكر بن محمد الدمشقي الملقب بالعريض النحوي قال ابن حجر اخذ عن ابن عبد المعطي وغيره وبرع
في العربية وكان شافعيا ابو بكر بن ناصر الدين محمد بن سابق الدين ابي بكر بن فخر الدين عثمان
بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين ايوب بن ناصر الدين محمد ابن الشيخ العارف بالله همام
الدين الهمام الخضيري السيوطي والدي العلامة ذو الفنون كمال الدين ابو المناقب ولد في اوايل
القرن بسيوط واشتغل بها ثم قدم القاهرة بعد ٨٢٠ فلازم شيوخ العصر وداب الى ان برع في
الفقه والاصلين والقراءات والحساب والنحو والتصريف والمعاني والبيان والمنطق وعني
ذلك ولازم التدريس والافتاء وكان له في الانشاء يد طولى وكتب الخط المنسوب وصنف
حاشية على شرح الالفية لابن المصنف حافلة في مجلدين وكتابا في القراءات وحاشية على العضد
وتعليقا على الارشاد لابن المقري وحاشية على ادب القضا للغزي ورسالة في اعراب قول
المنهاج وما ضبب بذهب او فضة ضبة كبيرة وكتابا في صناعة التوقيع وغير ذلك اجزت

بعض اصحابه ان الظاهر جقمق عينه مرة لقضا القضاه بالديار المصريه وارسل يقول للخليفه المستكفي بالله قل لصاحبك يطلع توليه فارسل الخليفه قاصدا الى الوالد يخبره بذلك فامتنع قال الحاكي فكلمته في ذلك فانشدني

ما للذي من نيل الوزارة ان ترى ... يوما يليك مصارع الوزراء

ومن عجائب الاتفاق ان الشيخ فخر الدين العثمي وقاضي مكه برهان الدين بن ظهيره وقاضيها نور الدين ابن ابي اليمن وقاضي المالكيه محيي الدين بن تقي والعلامه محب الدين بن مصيفح في اخرين ماتوا وقت اذان العشا ليلة الاثنين ٥ صفر سنه ٨٩٥ ودفن بالقرافه قريبا من الشمس الاصفهاني

ابو بكر بن يحيى بن عبد الله الجذامي المالقي النحوي المعروف بالخفاف قرا النحو على الشلوبين وكان نحويا بارعا وعدلا صالحا مبارك صنف شرح سيبويه شرح ايضاح الفارسي شرح لمع ابن جني وينسب اليه الكتاب المجهول في الفقه على مذهب مالك فانه وجد في كتبه بخطه غير منسوب فيزعمون انه من تصنيفه وقال انه صنف شرحي الايضاح واللمع لصدر الدين وتقي الدين ابني القاضي تاج ابن بنت الاعز لانه كان منقطعا اليهم وعليه قرا النحو وكتب بخطه كثيرا من كتب النحو مات بالقاهره يوم السبت الثاني من رمضان سنه ٦٥٧ نقلت هذه الترجمه من خط التاج بن مكتوم

ابو بكر بن يعقوب بن سالم النحوي الشافعي شهاب الدين قال الصلاح الصفدي كان من تلامذة الشيخ جمال الدين بن مالك وقد جود العربيه وظن انه يلي مكان ابن مالك اذا توفي فلما اخرجت عنه الوظيفه تالم من ذلك وكان شرح التسهيل للمصنف عنده كاملا فاخذه معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مخرما بين ايدي الناس في هذه البلاد وقال ابن حجر كان ماهرا في العلوم حتى كان يلقي ثلاثين درسا في ثلاثين علما وصنف تصانيف مفيده وكان ضيق العيش بدمشق حسن الخلق كثير المروءة والتواضع مطرح الكلفة غير مزاحم على المناصب اعطاه بعض التجار الف درهم فسافر معه الى اليمن فحصل له قبول من ملكها واقبل عليه اهل اليمن وحصل له مال كثير قال الصفدي ومات كهلا باليمن سنه ٧٠٣ وقال ابن حجر بقلعة مصر في المحرم سنه ٩

ابو بكر بن يوسف المكي الحنفي ابو العتيق قال الخزرجي كان فقيها جليل القدر عالما كبيرا مشهورا بالنحو واللغة متاديا مترسلا عارفا بالطب وهو احد فقهاء بيت المشهورين ورايت في بعض الاخبار في خامس عشر ربيع الاخر سنه ٦٩٢ ان منارة مسجد الاشاعر ساوت من موضعها الى مقابر باب سهام ثم غابت هنالك فمات ابو بكر هذا بعده ودفن في الموضع الذي راى الرجل ان المنارة غابت فيه

ابو بكر العبدي من اهل النحو واللغة روى عن ابي عبد الله النحوي عن ثابت بن ابي ثابت اللغوي كذا ذكره ابن مكتوم وعن خط السلفي وقال رايته عندي بخط قديم

مكتوب

مكتوب سنه ٣٢١ واظنه اندلسيا اشهد ابو بكر السيارى النحوي يروي عن الحسن بن عثمان بن زياد وعنه محمد بن الحسن النقاش كذا رايته بخط ابن ام مكتوم

ابو بكر ابن الصائغ ويعرف ايضا بابن باجه ذكره ابو حيان في النضار فقال كان عالما بالاداب والنحو وانظر في كلام الحكماء فكان يشبه بابن سينا ذكره الفتح بن خاقان في القلائد ونسبه الى الزندقه وقال الرعيني الشاطبي دخل ابن الصائغ يوما الى جامع غرناطه وبه نحوي حوله شباب يقرءون فقالوا له مستهزئين ما يحسن الفقيه من العلوم وما يحمل وما يقول فقال لهم احمل اثني عشر الف درهم دراهم تحت ابطي واخرج لهم اثني عشر ياقوته تساوي كل واحدة الف دينار واما الذي احسنه فاثنى عشر علما احسنها علم العربيه الذي تبحثون فيه واما الذي اقول فانتم كنا وكنا فجعل يسبهم وانشد لما حضر اجله

حان الرحيل فودع الدار التي ... ما كان ساكنها بها بمخلد
واضرع الى الملك الجواد وقل له ... عبد ثياب الجود اصبح يجتدي
لم يعرف الا الله معبودا ولا ... دينا سوى دين النبي محمد

ابو بكر الخبيصي صاحب شرح الحاجبيه المشهور وهو ممزوج مختصر متداول بين الناس سماه الموشح ولا اعرف من ترجمته زيادة على هذا

بندار بن عبد الحميد ابو عمرو الكرجي الاصبهاني يعرف بابن لره قال ياقوت كان متقدما في علم اللغة ورواية الشعر وكان استوطن الكرج ثم العراق فظهر هناك فضله اخذ عن القاسم بن سلام وعنه ابن كيسان وكان يحفظ سبعمائة قصيده اول كل قصيده بانت سعاد ذكره الزبيدي عن ابي علي القالي عن ابي بكر ابن الانباري عن ابيه وقال المبرد لما نادمت سامرا في ايام المتوكل اجتمعت بها ببندار بن لره وكان واحد زمانه في رواية دواوين شعر العرب حتى كان لا يسئل عن حفظه من شعر شعراء الجاهليه والاسلام الا القليل واصح الناس معرفة باللغة وكان كل اسبوع يدخل على المتوكل فجمع بينه وبين النحويين ثم نفصل حتى وصفني للمتوكل فامر باحضاري مجلسه وكان المتوكل يعجبه الاخبار والانساب ويروي صدرا منها ويمتحن من يراه بما يقع منها من الغريب فلما دنوت من طرف بساطه استدناني حتى صرت الى جانب بندار فاقبل علينا وقال يا ابن لره ويا ابن يزيد ما معنى هذه الاحرف الذي جاءت في هذا الخبر وكتب الدجوجي واما بي قبله فنزلت ثم سرت الصباح فرمت ولم اما بي الا بخيم فرضت اما بي فضت النحوص والمسحل والنذير ثم عطفت ورائي قلوب فلم انل به حتى اذقته الحمام ثم رجعت ورائي فلم انل اما رس الا عطف في فتله فحمل على فحملت عليه حتى خرجنا قال المبرد فبقيت متحيرا فبدر بندار وقال يا امير المومنين ان في هذا نظرا وروايه فقال قد اجلتكما من يومي فانصرفا وباكراني غدا فخرجنا

اثنا

من عنده واقبل بندار علي وقال ان ساعدك الجد ظفرت بهذا الجزء فاطلب فاني طالبه فانقلبت الى منزلي وقلبت الدفاتر ظهرا لبطن حتى وقعت على هذا الجزء في اخبار الاعراب فحفظته وباكرت انا وبندار فصحبناه فبلات ودوبت الجزء ثم ضربت العالمة فالتفت الى بندار وقال ابن يزيد فوق ما وصفتم ثم امر الحاجبان ببهلا اذن عليه فصار ذلك اصل غناي وكان بندار سببه وله من الكتب معاني الشعر شرح معاني الباهلي جامع اللغة

بهزاد بن يوسف بن يعقوب بن خرناد البخرمي بفتح النون والدال وكسر الجيم نسبة الى بخيرم محلة بالبصرة نحوي اديب في طبقة ابيه مات بمصر لسبع خلون من شوال سنة ٢٣٣ قبل ابيه بنحو ثلاثة اشهر بهلول الكلاعي المعروف بابن القاسم قال الشيرازي في البلغة اديب بارع وشاعر تابع

حرف التا

تاج بن محمود الاصفهندي العجمي نزيل حلب الشيخ تاج الدين النحوي قال ابن حجر قدم من بلاد العجم ما جاء ثم سكن حلب فاقرأ النحو ثم اقبلت عليه الطلبة فلم يكن يتفرغ لغيرهم لاشتغال فكان يقرئ من صلاة الصبح الى العصر ومن العصر الى الغروب ولم يكن له حظ ولا يطلع على شي من امور الدنيا واسرع التكبير فاستقل واحضر الى بلده فكل ما اخذ منه غالب اهل حلب واشتغلوا به وشرح المحرر للرافعي ومات سنة ٨٠٧ من نحو ٨٠

تمام بن غالب بن عمر يعرف بابن التبان بفتح المثناه من فوق وتشديد التحتانيه اللغوي القرطبي ثم المرسي ابو غالب قال الحميدي كان اماما في اللغة ثقة في ايرادها دينا ورعا صنف تلقيح العين في اللغة لم يولف مثله اختصارا واكثارا وساله الامير ابو الجيش ايام غلبته بالف دينار اندلسيه على ان يزيد في ترجمة هذا الكتاب مما الفه تمام بن غالب برسم ابي الجيش وزاد الدنانير ولم يفعل وقال والله لو بذل لي ملء الدنيا ما فعلت ولا استجزت الكذب فاني لم اجمعه له خاصة لكن لكل طالب عامة قال الحميدي فاعجب لهمة هذا الرئيس وعلوها واعجب لنفس هذا العالم ونزاهتها وقال ابن بشكوال في الصلة كان بقية شيوخ اللغة الضابطين لحروفها الحاذقين بمقاييسها مات بالمرية في احد الجمادين سنة ٤٣٦ انتهى توفيق بن محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن زريق ابو محمد الاطرابلسي النحوي ولد باطرابلس وسكن دمشق وكان اديبا فاضلا شاعرا يتهم بفكه الدين والميل الى مذهب الاوايل فمات في صفر سنة ٥١٦ ومن شعره

وجلنار كاعراف الديوك على ❊ خضر تميس كاذناب الطواويس
مثل العروس تجلت يوم زينتها ❊ حمر الحلي على خضر الملابس

ابو توبه ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من اللغويين الكوفيين وقال كان مودبا لعمرين

سعيد بن

سعيد بن سلم

حرف الثاء

ثابت بن اسلم بن عبد الوهاب ابو الحسن الحلبي النحوي قال الذهبي كان من كبار النحاة شيعيا صنف كتابا في تعليل قراءة عاصم وتولى خزانة الكتب بحلب لسيف الدولة فقال الاسماعيلية هذا يفسد الدعوة لانه صنف كتابا في كشف عوارهم وابتدا دعوتهم فحمل الى مصر فصلب في حدود ٤٦٠

ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي السرقسطي الحافظ ابو القاسم قال ابن الفرضي كان عالما مفننا بصيرا بالحديث والفقه والنحو والغريب والشعر سمع بالاندلس من الخشني ونحوهم من النسائي وبمكة وقضى ببلده ومات في رمضان سنة ٣١٣ عن ٩٥ سنة وعوض سنة ٣١٢ ثابت بن حسن بن خليفة بن عبد الكريم اللخمي ابو نعيم شيخ فاضل من اهل الاسكندرية ويعرف بالكوبي سمع من السلفي وغيره وله معرفة بالعربية وشعر جيد ولد سنة ٥٣٠ ومات في جمادى الاولى سنة ٥٩٢ بالاسكندرية ويعرف بابن ... ومن شعره

العلم يمنع اهله ان يمنعا ❊ فاسمح به تنل المحل الارفعا
واجعله عند المستحق وديعة ❊ فهو الذي من حقه ان يودعا
والمستحق هو الذي ان جاءه ❊ يعمل به فانا لمقتفيه وعا

ثابت بن ابي ثابت عبد العزيز اللغوي ابو محمد وراق ابي عبيد قال ياقوت من علماء اللغة له كتاب خلق الانسان روى عن ابي عبيد القاسم بن سلام وابي نصر بن حاتم وجماعة وروى عنه ابنه عبد العزيز وداود صاحب ابن السكيت وقال الداني نحوي روى القراءة عنه الحسين بن ميان وله كتب كثيرة في اللغة

ثابت بن ابي ثابت علي بن عبد الله الكوفي قال ياقوت ثم الصفدي كان من كبار الكوفيين امثل اصحاب ابي عبيد بن سلام نحويا لغويا لقي فصحاء العرب وصنف مختصر العربية خلق الانسان الفرق خلق الفرس الزجر والدعا الوحوش العروض وتهل اسم ابيه سعيد وقيل محمد قلت وانا اظنه الذي قبله وجاء الخلاف في اسم الاب

ثابت بن محمد بن يوسف بن حيان الكلاعي بضم الكاف ابو الحسن الغرناطي قال في تاريخ غرناطه كان فاضلا نحويا ماهرا مقريا معروفا بالزهد والفضل والجوده والانقباض اقرا القران والعربية والادب كثيرا وروى عن ابن بشكوال وبالاجازة عن السلفي وعنه بالاجازة ابو القسم بن الطيلسان وابو الحسن الرعيني مات سنة ٦٢٨ قلت اخذ عنه الجمال ابن مالك وسبق في ترجمته عن ابي حيان انه قال ان ثابتا هذا لم يكن من ايمة النحو بل كان من ايمة المقربين

ثابت بن محمد ابو الفتح الجرجاني الاندلسي النحوي قال الحميدي كان اماما في العربية متمكنا في الادب

وقال ابن بشكوال كان قيما بعلم المنطق شرح جمل الزجاجي وروى عن ابن جني وعن ابن عيسى الربعي
وقتله باديس امير صنهاجة لتهمة لحقته عنده في القيام عليه مع ابن عمه في المحرم سنة ٤٣١ ومولده
سنة ٣٥٠

حرف الجيم

جابر بن غيث الليلي ابو مالك قال الزبيدي وابن الفرضي كان عالما بالعربية والشعر وضروب
الاداب مشهورا بالفضل متدينا ادب اولاد هاشم بن عبد العزيز بقرطبة ومات سنة تسع وتسعين
ومائتين قال الزبيدي واخوه عبد الرحمن كان ايضا عالما باللغة والشعر والادب دعاه هاشم
بن عبد العزيز الى تاديب اولاده فامتنع

جابر بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الحواري الكاتب بالمثناة والمثلثة افتخار الدين
ابو عبد الله الحنفي النحوي قال ابن حجر في الدرر ولد في عاشر شوال سنة ٦٦٧ وقرا على خاله ابي
المكارم وقرا المفصل والكشاف على ابي عاصم الاسفندري واشتغل ببلاده ومهر وقدم القاهرة
فسمع من الدمياطي وولي مشيخة الجاولية التي بالكبش وباشر الافتاء والتدريس باماكن وكان
يعرف بالعربية جيدا وله شعر حسن وقال الفاسي قدم مكة وقرا الصحيح على النويري وتكلم على
اماكن فيه من جهة العربية ودرس بالقدس ومكة وكان فاضلا حسن الشكل مليح المحاضرة مات
بالقاهرة في اوايل النصف الثاني من المحرم سنة ٧٤١ جابر بن محمد بن نام بن سليمان الحضرمي
الاشبيلي ابو الوليد قال ابن الزبير استاد نحوي مقرى جليل اخذ القراءات والحديث عن ابي
الحسن شريح بن محمد والنحو والادب عن ابي القاسم بن الرماك روى عنه الشلوبين وابنا حوط
الله ووصفاه بالعلم والجلالة وكان متقنا لكتاب سيبويه مات سنة ٥٩٦

جابر بن محمد التميمي ابو الحسن قال ابن الزبير استاد نحوي مقرى اقرا بجامع غرناطة روى عن
السلفي وابي الوليد بن رشد وابن الابرش وعنه ابو محمد الحذلي وكان فاضلا عارفا سمت حسن
جبريل بن صالح بن اسرايل البغدادي امين الدين كان علامة في العربية والمعاني والاصول وغير
ذلك قرا على العلامة سعد الدين التفتازاني وروى عن القوام الاتقاني وانتفع به قاضي
القضاة بدر الدين العيني جاج بن موسى بن عبد الرحمن الغافقي القرطبي ابو عبيدة قال ابن
الزبير كان اديبا حاذقا بعلم العربية واللغة والشعر اخذ ذلك من ابي عبد الله ابن الحطب وكان
دينا فاضلا مقبلا على ما يعنيه مات سنة ٥٠٠

جعفر بن احمد بن جعفر بن ابي الحسن بن عبد الجليل ابو الفضل اللخمي الاسكندراني النحوي الاديب
الشاعر يعرف بالوراق كذا ذكره الذهبي وقال كتب عنه الذكي المنذري ولد سنة ٥٠٠ في شوال
ومات في رابع عشر شوال سنة ٦١٣ جعفر بن احمد بن الحسين بن احمد المعروف بالسراج

بشتيد

تنشد بلالا ابو محمد البغدادي القاري اللغوي قال ابن عساكر كان عالي الطبقة في الحديث والقراءة
والنحو واللغة والعروض ولد سنة ٤١٧ او اول سنة ٤١٨ ببغداد ودخل الشام ومصر وعاد وسمع
ابا علي بن شاذان وابا القاسم ابن التنوخي وجماعة روى عنه السلفي وقال في شيوخه كثير
وخرج له الخطيب البغدادي فوايد في خمسة اجزا معروفة وله نظم التنبيه في الفقه نظم المناسك
مصارع العشاق زهد السودان توفي ليلة الاحد ١١ صفر سنة ٥٠٠ وقيل ٥٠١ وقيل ٢

جعفر بن احمد بن عبد الملك بن مروان اللغوي الاشبيلي ابو مروان يعرف بابن الغاسلة قال
ياقوت كان بارعا في الادب واللغة ومعاني الشعر فاحظ من السنة روى عن الزبيدي وغيره
ولد سنة ٣٠٤ ومات سنة ٣٨٤ جعفر بن عنبسة بن عمرو بن يعقوب ابو محمد اليشكري
الكوفي النحوي قال الذهبي كان مقريا نحويا قرا على عبد الحميد بن صالح البرجمي وروى عنه وعن
حفص بن عمر المكي ومات بالكوفة سنة ٢٧٥ جعفر بن محمد بن اسمعيل بن احمد بن ناصر
العلوي التهامي المكي النحوي ابو محمد قال السمعاني كان عارفا بالنحو واللغة شاعرا مليح الاكابر
طالبا فهم وكان في راسه دعاوي عريضة لا يرى احدا من العالم فوقه دخل خراسان ثم بغداد
ثم واسط ثم خرج منها في سنة نيف وثلثين وخمسمايه ولا ادري ما فعل الله به ومن شعره

اما الظلام ليلي من صباح ۔ اما للنجم فيه من براح ۔ كان الافق سد فليس يرجى له فرج الى
كل النواحي ۔ في ابيات اخر جعفر بن محمد بن ابي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني ابو الفضل
قال ابن بشكوال فيما نا ده على الصلة كان من جلة الادباء وكبار الشعراء وله تواليف حسان في الامثال
والاخبار والاداب والاشعار اخذ عن ابيه وعبد الله ابن المرابط وابي الوليد الوقشي وطال
عمره فاخذ عنه الناس مات يوم الثلاثا منتصف ذي القعدة سنة ٥٣٤

جعفر بن محمد بن مكي بن محمد ابو عبد الله القرطبي النحوي اللغوي روى عن ابيه محمد بن مكي
ولزم ابا مروان عبد الملك بن سراج الحافظ واختص به وانتفع بصحبته واجاز له ابو علي الغساني
واخذ عن ابي القاسم خلف بن رزق الامام وكان عالما بالاداب واللغات ذاكرا لها معتنيا
بما قيده منها ضابطا لذلك وعني بها العناية التامة وجمع من ذلك كتبا كثيرة وهو من
بيت علم ونباهة وفضل وجلالة وسيل عن مولده فقال بعد ٤٠٠ بيسير وتوفي يوم الخميس
لتسع بقين من محرم سنة ٥٣٥ ذكره ابن بشكوال قال الصفدي له اليد الطولى الباسطة في علم
اللسان توفي سنة ٥٣٥

جعفر بن محمد بن عبد الخالق بن عبد السلام ابو الفضل بن ابي عبد الله النحوي المتصدر بالجامع
العتيق انتفع به جماعة مات يوم الاربعا ١٢ صفر سنة ٦١٥ جعفر بن موسى النحوي ابو الفضل

المعروف بابن الحداد كتب الناس عنه شيا من اللغة وغريب الحديث ومات ٣ شعبان سنة ٢٩٩
قاله الصفدي جعفر بن هرون بن ابراهيم النحوي الدينوري ابو محمد كذا وصفه ياقوت وقال
روى عنه ابن شاذان مات في شوال سنة ٣٢٢

جعفر بن ابي علي اسمعيل بن القاسم القالي قال ياقوت كان ايضا اديبا فاضلا اديبا

جلال بن احمد بن يوسف التيزيني بكسر الفوقانيه والزاء وقبلها وبعدها تحتانيه ساكنة المعروف
بالتباني لنزوله بالتبانه ظاهر القاهره جلال الدين ويقال اسمه رسولا قاله الحافظ بن حجر في الدرر قال
وقدم القاهره قبل ٧٠٠ وسمع البخاري من العلا التركماني واخذ عنه وعن القوام الاتقاني والعربيه
عن ابن عقيل وابن ام قاسم وابن هشام والقوام الاتقاني وبرع في الفنون مع الدين والخير وصنف
المنظومة في الفقه شرحها شرح المشارق شرح المنار شرح التلخيص منع تعدد الجمعه مختصر شرح البخاري
للمغلطاي وغير ذلك وكان حسن العقيده شديدا على الاتحاديه والمبتدعه محبا في السنه انتهت
اليه رياسة الحنفيه في زمانه عرض عليه القضا مرارا فامر على الامتناع وقال هذا يحتاج الى
دين ومعرفة اصطلاح ولا يكفي فيه الاتساع في العلم ودرس بالصرغتمشيه والالجيهيه ومات
بالقاهره في ١٣ رجب سنة ٧٩٣ عن بضع وستين سنه

جناده بن محمد بن الحسين الازدي الهروي ابو اسامة اللغوي النحوي قال ياقوت عظيم القدر شايع
الذكر عارف باللغة اخذ من الازهري وغيره وروى عن ابي احمد العسكري كتبه اخذ عنه يحيى
ابو سهل الهروي وكان يقرئ بجامع المقياس ويلقي النحو ويزم على النيل فلذلك لم يزد وكان الحاكم
متهوما سيي السيرة فامر بقتله فقتل رحمه الله في ١٣ ذي الحجه سنة ٣٩٩ جهم بن خلف المازني
من مازن تميم له اتصال في النسب بابي عمرو بن العلا قال ياقوت كان راوية علامة بالغريب والشعر
يقارب الاحمر والاصمعي ومدحه ابن مناذر بقوله

سميتم آل العلا لانكم ❊ اهل العلا ومعدن العلم
ولقد بنى آل العلا المازن ❊ بيتا اعلوه مع النجم

جواد النحوي قال ابن مكتوم بصري روى عن الخليل وعنه محمد بن سلام الجمحي

جودي بن عبد الرحمن بن جودي بن موسى بن وهب بن مذنات العبسي اللبوسي ابو الكرم قال
ابن الزبير استاد في العربيه والادب شاعر مجيد خير فاضل عفيف حيي مات سنة ٦٣٣

جودي بن عثمان العبسي المورور دي الطليطلي قال في تاريخ غرناطه كان نحويا عارفا درس العربيه
والادب بها اولاد الخلفا وظهر على من تقدمه وقال الزبيدي رحل الى المشرق واخذ عن الرياشي
والفرا والكسايي وهو اول من ادخل كتابه الى الاندلس وولي القضا بالبيره وصنف كتابا في النحو

ومات

ومات سنة ١٩٨ وكان مولى لال يزيد بن طلحة العبسيين جويه بن عايذ وقيل ابن عائك
وقيل ابن ابي اياس وقيل ابن عبد الواحد النمري من بني نضر بن معاويه ويقال الاسدي النحوي
الكوفي كذا ذكره ابن عساكر وقال قدم على معاويه فقال له يا جويه ما القرابه قال الموده قال
فما السرور قال المواتاه قال فما الراحه قال الجنه قال صدقت

حرف الحا

حاجر بن حسين بن خلف المغازي من اهل الجزيرة الخضرا ابو عمرو ويعرف بابن حاجر قال ابن الزبير كان
نحويا مقريا شاعرا خطيبا ذاحظ من الاصول من احسن خلقا حمل عن السهيلي ومات في حدود سنة
٥٩٠ ولم يعمر حازم بن محمد بن حسن بن محمد بن خلف بن حازم الانصاري القرطاجني النحوي ابو الحسن
حي الدين شيخ البلاغة والادب قال ابو حيان كان اوحد زمانه في النظم والنثر والنحو واللغة والعروض
وعلم البيان روى عن جماعة يقاربون الالف وعنه ابو حيان وابن رشيد وذكره في رحلته خير البلغا
وبحر الادبا واختيارات فايقه واختراعات رايقه لا نعلم احدا ممن لقيناه جمع من علم اللسان ما
جمع ولا احكم من معاقد علم البيان ما احكم من منقول ومبتدع واما البلاغه فهو بحرها العذب
والمنفرد بحمل رايتها امير في الشرق والغرب واما حفظ لغات العرب واشعارها واخبارها فهو
حماد روايتها وحمال اوقارها يجمع الى ذلك جودة التصنيف وبراعة الخط ويضرب بسهم في
العقليات والدراية اغلب عليه من الروايه صنف سراج البلغا في البلاغه كتاب في القوافي
قصيدة في النحو على حرف الميم ذكر منها ابن هشام في المغني ابياتا في المسئلة الزنبوريه وقد ذكرنا منها
في الطبقات الكبرى مع ابيات اخر مولده سنة ٦٠٨ ومات ليلة السبت ٢٤ رمضان سنة ٦٨٤

ومن شعره ❊ من قال حجي من الورى بشر ❊ فحسبي الله حسبي الله
كرايه لسلا له شاهدة ❊ بانه لا اله الا هو

حازم ابو جعفر الرواسي استاد اهل الكوفه في العربيه اخذ عن عيسى بن عمر وله كتاب جامع في
الافراد والجمع قاله الزبيدي في طبقاته حبان بن هلال النحوي لا اعرف من حاله الا ما رايت
في تذكرة ابن مكتوم من السلفي بسنده الى ابن قتيبه قال ما رايت نحويا قط يشبه الفقها
الا حبان بن هلال وابا عثمان المازني حبشي بن محمد بن شعيب الشيباني ابو الغنايم الضرير النحوي
من اهل واسط قرا القران الكريم واشتغل بشي من الادب ثم قدم بغداد واستوطنها الى ان مات
واخذ بها من ابن الشجري ولازمه حتى برع في النحو وبلغ فيه الغايه وسمع شيا من الحديث وكثيرا من
كتب الادب ودواوين العرب من ابي الفضل بن ناصر وابي بكر بن عبد الباقي وحدث باليسير وتخرج به
جماعة منهم مصدق بن شبيب النحوي وكان كثير التشاغل به وكان متمكنا من علم النحو قيما به ويعوا مضه
مع حسن طريقته وديانته ولم يكن يهتدي الى الطريق بغير قايد كما يهتدي العميان حتى سرق الكتب

الذي يأتيه في كل ليلة وهو قريب من منزله مات يوم الثلاثاء ١٦ ذي القعدة سنة ٥٦٠

حسن بن عبد الرحمن النحوي القاري سمع ابا الاسود الدؤلي ومنه طلبت اعراب القران اربعين سنة ذكره الداني

حوسن بن ابي حوشن ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من نحاة الاندلس وقال كان من اهل العلم بالعربية واللغة وقال الشيخ مجد الدين في البلغة اديب لغوي بارع شديد التعصب للعضائية دارت بينه وبين احمد بن نعيم في ذلك اهاجي

الحسن بن ابراهيم بن الحسن المعروف بابن عياش الجزائري الملقب بقريعات من اهل الجزيرة الخضرا ابو علي قال ابن الزبير استاذ نحوي جليل اخذ الكتاب عن السهيلي وروى عنه وعن ابن ملكون ومنه ابو الحسن الغافقي وكان حسن العبارة في الغاية سهل الالقا فاعتقد ناس انه اعرف بالعربية من ابي علي الرندي فالوا اليه وتركوا الرندي فكان ذلك سبب خروج الرندي من سبتة الى مالقة مات الجزائري سنة ٥٩٠

الحسن بن ابراهيم بن ابي خالد البلوي قال في تاريخ غرناطة كان اديبا نحويا فقيها اخذ عن ابن حنيس وابي الحسن القصاعي ومات يوم عيد الفطر سنة ٦٠٢

الحسن بن ابراهيم بن محمد بن مفرج بن الغيث ابو علي الجذامي المالقي النحوي قال القفطي في تاريخ النحاة رحل فسمع بالاسكندرية من ابن المشرف الانماطي ثم حج وورد بغداد والعراق وخراسان واقام بنيسابور الى حين وفاته ووقف كتبه بها وكان حافظا للحديث قيما بالحديث قيما باللغة والنحو محققا ضابطا ورعا صالحا زاهدا متوددا ساكنا على قانون السلف ولد سنة ٤٣١ ومات سنة نيف و ٥٢٠

الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل بن سلمة العطار ابو العلا الهمذاني قال القفطي كان اماما في النحو واللغة وعلوم القران والحديث والادب والزهد وحسن الطريقة والتمسك بالسنن قرا القران بالروايات ببغداد على البارع الحسين الدباس وبواسط واصبهان وسمع من ابي علي الحداد وابي القاسم بن بيان وجماعة وبخراسان من ابي عبد الله الفراوي وحدث وسمع منه الكبار والحفاظ وانقطع الى اقرا القران والحديث الى اخر عمره وكان بارعا على حفاظ عصره في الانساب والتواريخ والرجال وله تصانيف في انواع من العلوم وكان يحفظ الجمهرة وكان عفيفا لا يتردد الى احد ولا يقبل مدرسة ولا رباطا وانما كان يقري في داره وشاع ذكره في الافاق وعظمت منزلته عند الخاص والعام فما كان يمر على احد الا قام ودعا له حتى الصبيان واليهود وكانت السنة شعاره ولا يمس الحديث الا متوضيا ولد يوم السبت ١٤ ذي الحجة سنة ٤٨٨ وتوفي ليلة الخميس ١٩ جمادى الاولى سنة ٥٦٩

الحسن بن احمد بن عبد الله النحوي قال القفطي وابن النجار ذكره عبد الواحد بن برهان فقال كان يحسن الكتاب ولم يقرا الا القليل على المتاخرين وكان في التصريف ناقصا وفي فهم الكتاب حصيفا لانه لم يقراه وتلمذ له جماعة ولم يتخرجوا حق التخرج وروى الحديث عنه ابو الفتح

بن ابي الفوارس والدارقطني وكان ثقة ثبتا مدة لا يعني لم يقل فيه الا الخير وله كتاب الترجمان في علم التصريف وله كتاب لطيف في الالف واللام

الحسن بن احمد بن عبد الله ابن البنا ابو علي المقري الفقيه الحنبلي قال القفطي وابن النجار قرا بالروايات على ابي الحسن الحمامي وتفقه على القاضي ابي يعلى الفرا وسمع الحديث من هلال الحفار وخلق وصنف في العلوم مائة وخمسين تصنيفا قال وكانت تصانيفه تدل على قلة فهم حدث بالكثير وروى عنه ابنه ابو غالب احمد وابو العز ابن كادش وغيرهما وقيل كان من اصحاب الحديث واخذ عن الحسن بن احمد بن عبد الله النهاوندي فكان ابن البنا يكشط من الطبقة بوري ويمد السين فتصير البنا ولما صنف الخطيب البغدادي تاريخه قال ابن البنا ذكرني الخطيب بالصدق او بالكذب قالوا ما ذكرك اصلا فقال ليته ذكرني في الكذابين وكان له حلقة بجامع القصر واخرى بجامع المنصور واحده للفتوى واخرى للحديث وله شرح ايضاح الفارسي قال القفطي وابن النجار فانا علمت كلامه فيه بان لك من رواية وسوء تصرفه انه لا يحسن العربية مولده سنة ٣٩٦ وتوفي ليلة السبت ٥ رجب سنة ٤٧١

الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان الامام ابو علي الفارسي المشهور واحد زمانه في علم العربية اخذ عن الزجاج وابن السراج ومبرمان وطوف بلاد الشام وقال كثير من تلامذته انه اعلم من المبرد وبرع في طلبته جماعة كابن جني وعلي بن عيسى الربعي وكان متهما بالاعتزال وتقدم عند عضد الدولة وصنف له الايضاح في النحو والتكملة في التصريف ويقال انه لما عمل له الايضاح استقصره وقال له ما زدت على ما اعرف شيا وانما يصلح هذا للصبيان فمضى وصنف التكملة وحملها اليه فلما وقف عليها قال غضب الشيخ وجاء بما لا نفهمه نحن ولا هو وكان معه يوما في الميدان فقال له بم ينتصب المستثنى فقال ينتصب باستثنى فقال له بم قدرت استثنى فنصب هلا قدرت امتنع زيد فرفعت فقال هذا جواب ميداني فاذا رجعت قلت الجواب الصحيح والذي اختاره ابو علي في الايضاح انه بالفعل المتقدم بتقوية الا وفي المسالة مذاهب سبعة اقوال حكيتها في جمع الجوامع من غير ترجيح وانا اميل الى القول الذي ذكره ابو علي وكلا وقد اشرت اليه في جمع الجوامع في الكلام على غير فتفطن له ولما خرج عضد الدولة لقتال ابن عمه دخل عليه ابو علي فقال له ما رايك في صحبتنا فقال له انا من رجال الدعا لا من رجال اللقا فخار الله للملك في عزيمته وانجح قصده في نهضته وجعل العافية زاده والظفر تجاهه والملائكة انصاره ثم انشد

ودعته حيث لا تودعه نفس ولكن تسير معه
ثم تولى وفي الفؤاد له ضيق محل وفي الدموع سعه

فقال له عضد الدولة بارك الله فيك فاني واثق بطاعتك واتيقن صفاء طويتك وحكي عنه ابن

الفارسي

جني انه كان يقول اخطي في مايه مسئله لغويه ولا اخطي في واحده قياسيه وسيل قبل ان ينظر في العروض من جزم متفاعلن فتفكر وانتزع الجواب من النحو وقال لا يجوز لا ابتدا بالساكن لان متفاعلن ينقل الى مستفعلن اذا خبن فلو جزم لتعرض للابتدا بالساكن فكما لا يجوز الابتدا بالساكن لا يجوز التعرض له الجزم حذف الحرف الاول من البيت والخبن تسكين ثانيه ومن تصانيفه المجرد التذكره ابيات الاعراب تعليقه على كتاب سيبويه المسايل الحلبيه البغداديه القصريه البصريه الشيرازيه العسكريه الكرمانيه وقد وقفت على غالب هذه المسايل المقصور والممدود الاغفال وهو مسايل اصلحها على الزجاج وغير ذلك توفي ببغداد سنه ٣٧٧ ولم يقل شعرا الا ثلاثه ابيات وهي هذه

خضبت الشيب لما كان عيبا ❊ وخضب الشيب اولى ان يعابا
ولم اخضب مخافه هجر خل ❊ ولا عيبا خشيت ولا عتابا
ولكن المشيب بدا ذميما ❊ فصيرت الخضاب له عقابا

الحسن بن احمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الهمداني قال الخزرجي هو الاوحد في عصره الفاضل على من سبقه والمبرز على من لحقه لم يولد في اليمن مثله علما وفهما ولسانا وشعرا ورواية وفكرا واحاطه بعلوم العرب من النحو واللغه والغريب والشعر والايام والانساب والسير والمناقب والمثالب مع علوم العجم من النجوم والمساحه والهندسه والفلك وله بصنعا ونشا بها ثم ارتحل وجاور بمكه وعاد فنزل بصعده وهاجي شعراها فنسبوه الى انه هجا النبي صلى الله عليه وسلم فسجن وله تصانيف في علوم منها الاكليل في الانساب الحيوان القوس الايام وغير ذلك وله ديوان شعر ست مجلدات

الحسن بن احمد ابو محمد الاعرابي المعروف بالغندجاني الاسود اللغوي النسابه قال ياقوت كان علامه نسابه عارفا بايام العرب واشعارها واحوالها مستندة فيما يرويه عن محمد بن احمد ابي الندي وهو رجل مجهول لا يعرف وكان ابو يعلى ابن الهبارية الشاعر يعيبه بذلك ويقول ليت شعري من هذا الاسود الذي قد تصدي للرد على العلماء والاخذ عن الفضلا بماذا تصح قوله وتبطل قول الاوايل ولا تعويل له في الروايه الا على ابي الندي ومن ابو الندي في العالم لا شيخ مشهور ولا ذو علم مذكور قال ياقوت ولعمري ان الامر كما قال فان هذا يقول اخطا ابن الاعرابي في ان هذا الشعر لفلان انما هو لفلان بغير حجة واضحه ولا ادله لايحه وكان لا يقنعه على ان يرد على اهل العلم ردا جميلا انما يجعله من باب السخريه والتهكم وضرب الامثال وكان يتعامل لتسويد لونه بالقطران ويقعد في الشمس ليتحقق تلقيبه بالاعرابي ورزق في

ايامه سعادة من الوزير ابي منصور بهرام وله من التصانيف الرد على النمري في شرح ابيات الكتاب الرد عليه في شرح ابيات الاصلاح على ابي على بن التذكره الرد على ابن الاعرابي في النوادر اسما الاماكن الجبل على حروف المعجم وغير ذلك قال ياقوت رايت بعض تصانيفه وقد قري عليه سنه ٤٢٨

الحسن بن احمد الاستراباذي النحوي اللغوي الاديب الفاضل اوحد زمانه شرح الفصيح والحماسه قاله ياقوت

الحسن بن اسحاق ابو محمد اليمني يعرف بابن ابي عباد وهي كنيه ابيه قال الخزرجي امام النحاة في قطر اليمن واليه كانت الرحلة في علم النحو والى ابن اخيه ابراهيم وكان الحسن هذا فاضلا مشهورا وصنف مختصرا في النحو يدل على فضله ومعرفته وفيه بركة ظاهرة يقال ان سببها انه الفه تجاه الكعبه وكان كلما فرغ بابا طاف اسبوعا لقاريه كان موجودا في اوايل المايه الخامسه وقال ياقوت توفي قريبا من ٥٠٩ ومن شعره

لعمرك ما اللحن من شيمتي ❊ ولا انا من خطا اللحن
ولكنني قد عرفت الانا ❊ فخاطبت كلا بما يحسن

الحسن بن اسد بن الحسن الفارقي ابو نصر قال ياقوت كان نحويا اماما لغويا شاعرا مليح النظم كثير التجنيس وكان مقدما في ايام نظام الملك بعد ان قبض عليه واسا اليه فانه كان مستوليا على آمد واعمالها مستبدا باستيفا اموالها فخلص ثم دعاه اهل ميافارقين الى ان يوروه عليهم فامسك وصلب سنه ٤٨٧ وله تصانيف منها شرح اللمع الاصلاح في شرح ابيات مشكله اشهى

الحسن بن بشر بن يحيى الامدي النحوي الكاتب ابو القاسم صاحب كتاب الموازنه بين الطايين كان حسن الفهم جيد الروايه والدرايه اخذ عن الاخفش والزجاج والحامض وابن السراج وابن دريد ونفطويه وغيرهم وتوفي سنه ٣٧١ وله شعر حسن وحفظ وصنف المختلف والموتلف في اسماء الشعراء كتاب فعلت وافعلت لم يصنف مثله فرق ما بين الخاص والمشترك من معاني الشعر الموازنه بين ابي تمام والبحتري ما في عيار الشعر لابن طباطبا من الخطا تفضيل شعر امري القيس على شعر الجاهلي نثر المنظوم شدة حاجة الانسان الى ان يعرف نفسه تبيين غلط قدامة بن جعفر في نقد الشعر معاني شعر البحتري كتاب في ان الشاعرين لا تتفق خواطرهما الرد على ابن عمار فيما خطا فيه ابا تمام الاضداد ديوان شعره وغير ذلك

الحسن بن ابي بكر بن احمد الشيخ بدر الدين المقدسي الحنفي قال ابن حجر اشتغل قديما وكان فاضلا في العربيه وغيرها وولي مشيخة الشيخونيه بعد القنوي ومات في ٣ ربيع الاخر سنه ٨٣٦ قلت صنف شرحا على شذور الذهب لابن هشام

الحسن بن تميم الصفار الاصبهاني ابو علي النحوي هكذا وصفه ابو نعيم في تاريخ اصبهان وقال حدث عن عبد الواحد بن غياث وابي مرهان العثماني انتهى واسندنا حديثه في الطبقات الكبري

الحسن بن جعفر بن حسن بن عبد الرحمن بن مروان النحوي الاسكندراني ابو علي قال ابن مكتوم في تذكرته

له كتاب في النحو سماه المذهب ذكر فيه انه قرا النحو على ابي الحرم مكي بن محمد بن عيسى بن مروان وعلى عمر بن بيبس بالاسكندريه وكان موجودا في سنه ٦١٧

الحسن بن الحسين بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العلا بن ابي صفره بن المهلب العتكي المعروف بالسكري ابو سعيد النحوي اللغوي الراويه الثقه المكثر كذا ذكره ياقوت وقال سمع يحيى بن معين وابا حاتم السجستاني والرياشي وخلقا واخذ عنه محمد بن عبد الملك التاريخي وكان ثقه صدوقا يقري القران وانتشر عنه من كتب الادب ما لم ينتشر عن احد من نظرايه وكان اذا جمع جمعا فهو الغايه في الاستيعاب والكثره صنف النقايض النبات الوحوش المناهل والقرى الابيات السايره وجمع شعر جماعه من الشعرا منهم امرء القيس والنابغه الذبياني والجعدي وزهير ولبيد وغيرهم وعمل من اشعار القبايل شعر بني هذيل وبني شيبان وبني يربوع وبني ضبه والاذ وبني نهشل وغيرهم مولده سنه ٢١٢ ومات سنه ٢٧٥ وقال الزبيدي ٢٧٠

الحسن بن الخطير بن ابي الحسن النعماني نسبة الى النعمانيه قريه بين بغداد وواسط والى جده النعمان بن المنذر الامام ابو علي الظهير ويقال له الفارسي لانه تفقه بشيراز قال ياقوت كان مبرزا في النحو واللغه والعروض والقوافي والشعر والاخبار عالما بتفسير القران والفقه والخلاف والكلام والحساب والمنطق والهيئه والطب قاريا بالعشر والشواذ حفيا عالما باللغه العبرانيه ويناظر اهلها يحفظ في كل فن كتابا دخل الشام واقام بالقدس مدة فاجتاز به العزيز بن الصلاح بن ايوب فراه عند الصخرة يدرس فسال عنه فعرف منزلته في العلم فاحضره ورغبه في المسير معه الى مصر ليجتمع به الشهاب الطوسي فتوجه معه واجرى له كل شهر ستين دينارا ومايه رطل خبز وخروفا وشمعه كل يوم ومال اليه الناس وقرر العزيز المناظره بينه وبين الطوسي فعزم الظهير على ان يسلك معه مسلكا في المغالطه لان الطوسي كان قليل المحفوظ الا انه كان جريا مقداما فركب العزيز يوم العيد وركب معه الطوسي والظهير فقال الظهير للعزيز في اثناء الكلام انت يا مولانا من اهل الجنه فوجد الطوسي السبيل الى مقتله فقال له وما يدريك انه من اهل الجنه وكيف تتكل على الله ومن اخبرك بهذا ما انت الا كما حكي ان فاره وقعت في دن خمر فشربت فسكرت فقالت اين القطاط فلاح لها هر فقالت لا تواخذ السكارى بما يقولون وانت شربت من خمر دن هذا الملك فسكرت فصرت تقول خاليا اين العلما فابلس الظهير ولم يحر جوابا وانصرف وقد انكسرت حرمته عند العزيز وشاعت هذه الحكايه بين العوام وصارت تحكى في الاسواق والمحافل فكان مال امره ان انضوى الى مدرسه الامير الاسدي يدرس بها مذهب ابي حنيفه الى ان مات يوم الجمعه سلخ ذي القعده سنه ٥٩٨ ومولده سنه ٥٤٨ وله من التصانيف تفسير كبير وشرح الجمع بين الصحيحين للحميدي تنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب وغير ذلك

الحسن بن داود بن الحسن بن عون بن منذر بن صبيح القرشي المعروف بالنقار المقري النحوي الاموي الكوفي ابو علي قال ياقوت قرا على القاسم بن احمد الخياط قراءة عاصم وكان حاذقا بالنحو لفاظا بالقران صاحب الحان يصلي بالناس بجامع الكوفه ٣٠٠ سنه صنف كتاب اللغه في مخارج الحروف واصول النحو قراة الاعشى مات بالكوفه سنه ٣٥٢ وقال الداني مضطلع بعلم العربيه مشهور ثقه انتهت اليه الامامه في القراة بالكوفه

الحسن بن رشيق بفتح الرا وكسر الشين المعجمه القيرواني صاحب العمده في صناعه الشعر والانموذج في شعر القيروان والشذوذ في اللغه يذكر فيه كل كلمه جات شاذه في بابها وغير ذلك قال ياقوت كان شاعرا نحويا لغويا اديبا حاذقا عروضيا كثير التصنيف حسن التاليف تادب على محمد بن جعفر القزاز وغيره وكان ابوه روميا وبينه وبين ابن شرف الاديب مناقضات وله في الرد عليه تصانيف منها ساجور الكلب ولد بالمهديه سنه ٣٩٠ ومات بالقيروان سنه ٤٥٦ ومن شعره

الا اذا مس باضرار	في الناس من لا يرتجى خيره
الا اذا احرق بالنار	كالعود لا يطمع في طيبه

الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار بن ابي الحسن ابو نزار الملقب بملك النحاة قال القفطي كان والده مولى حسين الارموي التاجر ولد هو بشارع دار الرقيق ببغداد ثم انتقل الى الجانب الشرقي وتفقه للشافعي على احمد الاشنهي وقرا الاصول على برهان والخلاف على اسعد الميهني والنحو على الفصيحي حتى برع فيه ودرس النحو في الجامع ثم سافر الى خراسان وكرمان وغزنه وعاد الى الشام واستوطن دمشق الى ان مات وكان من ايمة النحاة غزير الفضل متفننا في العلوم وفي معجم ياقوت كان صحيح الاعتقاد كريم النفس مطبوعا متناسب الاحوال يحكم على القين بحكم ملكه بتقبيل ولا يتشفل فيقول هل سيبويه الا من عيقي وحاشيتي ولو عاش ابن جني لم يسعه الا حمل غاشيتي ومن طريف ما يحكى عنه انه كان يستخف بالعلما فكان اذا ذكر واحد منهم قال كلب من الكلاب فقال رجل انت اذن لست ملك النحاة بل ملك الكلاب فاستشاط غضبا وقال اخرجوا عني هذا الفضولي وكان يغضب على من لم يسمه بملك النحاة صنف الحاوي في النحو العمده فيه المقتصد في التصريف العروض التذكرة السفريه الحاكم في الفقه المقامات ديوان شعره وغير ذلك وله عشر مسايل استشكلها في العربيه سماها المسايل العشر المتعبات الى الحشر ذكرها في الطبقات الكبرى وله ذكر في جمع الجوامع مات بدمشق يوم الثلاثا تاسع شوال سنه ٥٦٨ ومولده سنه ٤٨٩ وروي في النوم فقيل له ما فعل الله بك قال انشدته قصيده ما في الجنه مثلها وهي

فلست في الحل ويك من قبلي	يا مولاه اقصري عن العذل
بما جنته يداي من زلل	يا رب ها قد اتيت معترفا
صفر يد من محاسن العمل	ملان كف بكل مايمة
وانت يا رب في القيمة لي	فكيف اخشى نارا واسعرة

قال لي فوالله منذ فرغت من انشادها ما سمعت حسيس النار ومن شعره

حنانيك ان جادتك يوما خصايصي ❊ وهالك اصنات الكلام المسخر

قيل منصفا منها التي هي جابر ❊ بجزلها ان الفضل للمتاخر

الحسن بن عبد الله بن سعيد بن اسمعيل بن زيد بن حكيم العسكري ابو احمد اللغوي العلامة قال السلفي كان من ايمة المذكورين بالتصرف في انواع العلوم والتبحر في فنون الفهوم سمع ببغداد والبصرة واصبهان وغيرها من ابي القاسم البغوي وابي بكر بن دريد ونفطويه وغيرهم واكثر وبالغ في الكتابة واشتهر في الافاق بالدراية والاتقان وانتهت اليه رياسة التحديث والاملا للاداب والتدريس بقطر خوزستان ورحل الاجلا روي عنه ابو نعيم الاصبهاني وابو سعد الماليني وصنف صناعة الشعر التصحيف الحكم والامثال راحة الارواح وكتاب المختلف والموتلف وكتاب في المنطق وكتاب الزواجر وغير ذلك الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران ابو هلال العسكري صاحب الصناعتين قال السلفي هو تلميذ ابي احمد العسكري الذي قبله توافقا في الاسم واسم الاب والنسبة وكان موصوفا بالعلم والفقه والغالب عليه الادب والشعر وكان يتبزز احترازا من الطمع والدناه روى عنه ابو سعد السمعاني وغيره وقال ياقوت ذكر بعضهم انه ابن اخت ابي احمد العسكري السابق وله من التصانيف كتاب صناعتي النظم والنثر مفيد جدا التلخيص في اللغة جمهرة الامثال شرح الحماسه من احتكم من الخلفاء الى القضاه لحن الخاصه الاوايل نوادر الواحد والجمع تفسير القران الدرهم والدينار رسالة في العزلة والاستيناس بالوحدة ديوان شعره وغير ذلك قال ياقوت ولم يبلغني شيء من وفاته الا انه فرغ من املا الاوايل يوم الاربعا لعشر خلت من شعبان سنة ٣٩٥ ومن شعره

اذا كان مالي مال من يلقط العجم ❊ وحالي فيكم حال من حاك او حجم

فاين انتفاعي بالاصالة والحجى ❊ وما ربحت كفي على العلم والحكم

ومن ذا الذي في الناس يبصر حالتي ❊ فلا يلعن القرطاس والحبر والقلم

وله قصيدة في فضل الشتا الحسن بن عبد الله المرزبان القاضي ابو سعيد السيرافي النحوي قال ياقوت كان ابوه مجوسيا اسمه بهزاد فسماه ابو سعيد يدرس ببغداد علوم القران والنحو واللغة والفقه والفرايض قرا القران على ابي بكر بن مجاهد واللغة على ابن دريد وقرا عليه النحو واخذ هو النحو عن السراج ومبرمان واخذا عنه القران والحساب وولي القضا ببغداد وقال التوحيدي في تقريظ الجاحظ ابو سعيد السيرافي شيخ الشيوخ وامام الايمة معرفة بالنحو والفقه واللغة والشعر والعروض والقوافي والقران والفرايض والحديث والكلام والحساب والهندسه

افتى في جامع الرصافة خمسين سنة على مذهب ابي حنيفة فما وجد له خطا ولا عثر له على زلة وقضى ببغداد هذا مع الثقة والديانة والامانة والرزانة صام اربعين سنة او اكثر الدهر كله وقال في محاضرة العلما شيخ الدهر وقريع العصر العديم المثل المفقود الشكل ما رايت احفظ منه لجوامع الزهد نظما ونثرا وكان دينا ورعا تقيا زاهدا عابدا خاشعا له داب بالنهار من القراة والخشوع وورد بالليل من القيام والخضوع ما قرى عليه شي قط فيه ذكر الموت والبعث ونحوه الا بكى وجزع ونغص عليه يومه وليلته وامتنع من الاكل والشرب وما رايت احدا من المشايخ كان اذكر لحال الشباب واكثر تاسفا على ذهابه منه وكان اذا راى احدا من اقرانه عاجلة الشيب تسلى به وقال في الامتاع هو اجمع لشمل العلم وانظم لمذاهب العرب وادخل في كل باب واخرج من كل طريق والزم للجادة الوسطى في الخلق والدين واروى للحديث واقضى في الاحكام وافقه في الفتوى كتب اليه ملوك مدة كتبا مصدرة بتعظيمه فسأله فيها عن مسايل في الفقه والقران واللغة وكان حسن الخط طلب ان يقرب في ديوان الانشا فامتنع وقال هذا امر يحتاج الى دربه وانا عار منها وسياسة وانا غريب فيها وقال الخطيب كان زاهدا ورعا لم ياخذ على الحكم اجرا انما كان ياكل من كسب يمينه فكان لا يخرج الى مجلسه حتى ينسخ عشر ورقات بعشرة دراهم تكون قدر مونته وكان ابو علي واصحابه يحسدونه كثيرا مولده بسيراف قبل ٢٩٠ وفيها ابتدا طلب العلم وخرج الى عمان وتفقه بها واقام بالعسكر مدة ثم ببغداد الى ان مات بها في خلافة الطايع يوم الاثنين ٢ رجب سنة ٣٦٨ وله من التصانيف شرح كتاب سيبويه لم يسبق الى مثله وحسده عليه ابو علي الفارسي وغيره من معاصريه شرح الدريديه الفات القطع والوصل الاقناع في النحو لم يتم فاتمه ولده يوسف وكان يقول وضع والدي النحو في المزابل بالاقناع يعني انه سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد سيبويه المدخل الى كتاب سيبويه الوقف والابتدا صنعة الشعر والبلاغة اخبار النحاة البصريين وقفت عليه وهو كراسة كبيرة وهجاه ابو الفرج صاحب الاغاني لمنافسة كانت بينهما بقوله

لست صدرا ولا قرات على صدر ❊ ولا علمك البلي بشان

لعن الله كل شعر ونحو ❊ وعروض يجي من سيراف

الحسن بن عبد الله ابو علي الاصبهاني المعروف بلكذه بضم اللام وسكون الذال المعجمه ويقال لغده بالغين قال ياقوت قدم بغداد وكان اماما في النحو واللغة جيد المعرفة بفنون الادب حسن القيام في القياس اخذ عن الباهلي صاحب الاصمعي والكرماني صاحب الاخفش وكان يحضر مجلس الزجاج ويكتب عنه ثم خالفه وقعد عنده وجعل ينقض عليه ما يمليه وبينه وبين

ابي حنيفة الدينوري مناقضات وكان في طبقته ولم يكن له في اخر ايامه نظير بالعراق وله من التصانيف النوادر وخلق الانسان نقض علل النحو خلق الفرس مختصر في النحو الهاشمية والبثاثة التسمية الرد على ابن قتيبة في غريب الحديث الرد على ابي عبيد وغير ذلك ومن شعره

ذهب الرجال المقتدى بفعالهم ❊ والمنكرون لكل امر منكر ❊
وبقيت في خلف يزين بعضهم ❊ بعضا ليستر معور من معور ❊
ما اقرب الاشيا حين يسوقها ❊ قدر وابعدها اذا لم يقدر ❊
الجد ينهض بالفتى من كسرة ❊ فانهض بجد في الحوادث او ذر ❊
واذا تعسرت الامور فارجها ❊ وعليك بالامر الذي لم يعسر ❊

الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن محمد بن هاني اللخمي الغرناطي ابو علي قال ابن الزبير كان من اهل التقدم في النحو والادب والحفظ وذوي البيوت المعروفة بالعلم والدين روى عن ابي الحسن ابن الباذش وابا الوليد بن رشد واجاز له الطرطوشي وولي القضا ببلده ومات في جمادي الاولى سنة ٥٦٢ ومولده سنة ٤٩٦ وكانت جنازته حافلة ❊

الحسن بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم بن عمرن عبد الرحمن بن مدن الانصاري الاوسي الخضراوي ابو الحكم قال ابن عبد الملك كان نحويا نبيلا حاذقا ثاقب الذهن وقاد الذكر ولد ليلة الثلاثا لتسع بقين من رجب سنة ٦٢٢ واخذ عن ابي العلي ادريس القرطبي وابن عصفور وغيرهما وقال ابن مكتوم في تذكرته هو الشيخ الامام البارع النحوي له تصانيف منها المفيد في اوزان الرجز والقصيد والاعراب عن اسرار الحركات في الاعراب كان حيا سنة ٦٤٢

الحسن بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن موسى بن عبد الرحمن الكاتب المرسي ابو علي يعرف بالوفا قال ابن الزبير استاذ نحوي مقري ادب اخذ القرات عن ابي جعفر الحصار وروى عنه وعن غيره وكان شاعرا مطبوعا اخذ عنه الناس ومات ببلده سنة ٦٢٠ او نحوها وقال غيره سنة ٦٢٣

الحسن بن عبد الرحمن بن علي بن زيد ابو علي النصيبي الفقيه النحوي الاديب كان الدين خطيب نصيبين كذا ذكره الشرف الدمياطي في معجمه وقال مات سنة ٦٥٠ ومن نظمه ❊

ابعد امتطا الاربعين تغزل ❊ افق ايها القلب المعنى المعلل ❊
اشوق ووجد واذكار وصبوة ❊ ووخط مشيب ان ذلك معضل ❊

الحسن بن عبد الحميد بن الحسن بن بذل بن خطاب بن مهدي ابو احمد المراغي النحوي كذا ذكره الدمياطي وروى عنه قوله ❊ يقول المحب كن حذرا ❊ من الواشي على وجل ❊
فان الدهر ذو غير ❊ وحظي منك كالوشل ❊

الحسن بن علي بن بكر بن عبده بفتح العين ابو محمد النحوي المقري الفرضي من اهل الكرخ قال القفطي كان فاضلا نحويا لغويا قاريا فرضيا قرا القران على الشريف ابي البركات عمر بن ابراهيم العلوي والادب على ابن الشجري وكان ملحا حتى برع في الادب وصار من النحاة المشهورين وتصدر مدة طويلة للاقرا وحدث عن ابي بكر بن عبد الباقي وغيره وكانت له يد حسنة في الفرايض وقسمة التركات وكان صدوقا دينا حسن الطريقة مات يوم الخميس ٢ شوال سنة ٥٨٢ ❊

الحسن بن علي بن بندار ابو علي الزنجاني النحوي فقيه مقري حدث ببغداد عن ابي بكر ابن المقري الاصبهاني وروى عنه ابو نصر الشيرازي في فوايده

الحسن بن علي بن سمعان بن الحسن بن محمد بن سمعان بن الحسن بن خالد بن عمر بن يحيى بن ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب الغرناطي ابو علي قال ابن الزبير كان من اهل العربية والادب استاذا متقدما في ذلك على اهل بلده في وقته مع مشاركة في فنون اخر اخذ العربية عن الاستاذ ابي الحسن الزنبوب وروى عن ابي القاسم بن سمحون وغيره واجاز له من المشرق ابو القاسم الخرستاني روى عنه ابن ابي الاحوص وقال ابن عبد الملك كان مبرزا في العربية عارفا بالقرات ضابطا محققا ذاكرا من الاصول اديبا شاعرا محسنا متواضعا ولي القضا بطريانة مع العفاف والصون اقرا بغرناطة الى ان مات في جمادي الاخرة سنة ٦٢٣ عن نحو ٨٠ سنة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

الحسن بن علي بن طريف القاهري النحوي ذكره القاضي عياض في الغنية في اسماء شيوخه فقال شيخ بلدنا النحوي مشهور بالصلاح سمع من الفقهاء حجاج بن المامون وابن سعدون ومروان بن عبد الملك والقاضي ابو سهل وابي محمد بن ابي قحافة واخذ عن ابي تمام القطيبي وغيره بالاندلس ودرس عمره النحو ببلدنا واخذه عن جماعة من اصحابنا وجماعة من شيوخنا توفي رحمه الله تعالى تاسع ذي الحجة سنة ٥٠١ درست عليه كثيرا من كتب النحو والادب انتهى ❊

الحسن بن علي بن عمرو بن عمار ابو محمد التيمي يعرف بابن المصحح كذا ذكره ابن عساكر في تاريخ دمشق وقال سمع ابا بكر ابن القطان وغيره وروى عنه عبد العزيز الكناني وغيره وكان ثقة مات يوم الخميس لسبع بقين من رجب سنة ٤٠٢ وقيل ٤٠٣ ❊

الحسن بن علي بن محمد بن ابراهيم بن احمد القطان ابو علي المروزي البخاري الاصل قال ياقوت كان فاضلا عالما باللغة والادب والطب وعلوم الاوايل المهجورة وكان ينصر مذهبهم ويميل اليهم شيخا كبيرا محترما ياخذ باطراف من العلوم وغلب عليه اسم الطب وله في كل نوع تصنيف ماثور وتاليف بين اهل مرو مشهور وله دكان يقعد فيه للتطبب ويوذي الناس ويشتمهم اذا سيل عن شي من المداواة وكان اشتغل بالفقه والحديث في ابتدا عمره ثم اعرض عنه وكان يسمع الحديث على كبر سنه ولا يشتغل به لسترا واظهارا للرغبة في العلوم الشرعية والله اعلم بالعقيدة الباطنة وله تصانيف منها العروض شجرة نسب ابي طالب وغيره

ذلك مولده بمرو سنة ٥٦٠ وقبض عليه الغز لما تغلبوا على مرو فيمن قبضوا وجعل يشتمهم وهم يحشون التراب في فمه حتى مات في العشر الاوسط من رجب سنة ٥٤٨

الحسن بن علي بن محمد بن محمد بن عبد العزيز الطائي من اهل مرسية يكنى ابا بكر ويعرف بالفقيه الشامي لغلبة الشعر عليه وروى عن ابن عبد الله بن عتاب وابي عمران القطان وابي محمد بن المامون وابي بكر بن صاحب وابي العباس العذري وابن بد ... وابن معيث وابن ابي رافع داسه وغيرهم مشاركا في علوم قايلا للشعر وله كتاب في النحو سماه المقنع في شرح كتاب ابن جني وغير ذلك من تواليفه وتوفي في رمضان سنة ٤٩٨ ومولده سنة ٤١٢

الحسن بن علي بن محمد الابيوردي حسام الدين الشافعي نزيل مكة قال ابن حجر كان عالما بالمعقولات ثم دخل اليمن ودرس ببعض المدارس واخذ من النفتازاني وصنف ربيع الجنان في المعاني والبيان مع الدين والخبيري وابن هد مات سنة ٨١٦ الحسن بن علي المرزبان النحوي ابو علي حدث عن محمد بن العباس اليزيدي وعنه ابو عبد الله المرزباني

الحسن بن علي بن المعمر عبد الملك بن ناهوج الاسكافي الاصل البغدادي المولد والدار ابو البدر قال ياقوت احد الكتاب المتصرفين في خدمة الديوان كان مع فضل وادب بارع وعربية ومعرفة في فنونها و يكتب خطا على طريقة ابن مقلة صحب ابن الخشاب وقرا عليه وعلق عنه تعاليق تنبي عن يد باسطة في هذا الفن وله نظم ونثر وصنف في الادب تصانيف حسنة وتنقل في الولايات ج وجاور ثم اقام بحلب مدة ثم بمصر الى ان مات في ثامن عشر رمضان سنة ٥٩٦ ودفن بالقرافة

الحسن بن علي بن هشام بن محمد السلولي الغرناطي ابو علي قال ابن الزبير كان عارفا بالقراات والنحو و الادب قرا على ابن كوثر وتفقه بابي جعفر بن قيلال وروى عن ابن عطية وخطب بجامع غرناطة و كان مشاورا بها ذا فضل ودين ولد سنة ٤٨٩ ومات في شوال سنة ٥٥٨

الحسن بن علي الجرجاني ابو علي يحيى راوية نزل بالبصرة منسوب الى مازن بن مالك بن عمرو بن تميم صنف خلق الانسان الحسن بن علي ابو علي الصقلي النحوي كذا وصفه ابن عساكر وقال روى عن ابي القاسم الزجاجي وغيره وعنه ابو بكر ابن الطيان مات بمكة بعد ان حج ١٢ ذي الحجة سنة ٣٩١

الحسن بن علي المدايني النحوي قال ياقوت امام فاضل تخرج به جماعة وافرة العدد ومات ٣ بقين من جمادي الاولى سنة ٣٩٩ الحسن بن علي المودب النحوي المكفوف ابو علي قال ابن مكتوم امام عالم ورع زاهد عالم باللغة والنحو ذو كرامات مات يوم الاثنين ١٢ ربيع الاول سنة ٣٣٢

الحسن بن ابي الفتح بن ابي النجم بن دنبر ابو محمد الواسطي النحوي قال القفطي سكن بغداد وقرا الادب على اسمعيل الجواليقي وابي الحسن ابن العصار وسمع الكثير من ابي الفتح بن شاتيل وابي السعادات القزاز

وجماعة

وجماعة وكان فاضلا عالما بالنحو واللغة والاخبار صدوقا حسن الطريقة كاتبا جيدا متدينا لطيف الاخلاق متواضعا كتب كثيرا من كتب الادب ولما توفي مصدق بن شبيب النحوي علي مكانه بن سالم الشيخ صدقة وتصدر لاقرا الادب الى ان مات مولده في ٢٨ رجب سنة ٥٥٦ ومات بخلبص عليا في ٢٣ ذي الحجة سنة ٦٢٠ الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المولد الاسفي المحتدي النحوي اللغوي الفقيه البارع بدر الدين المعروف بابن ام قاسم وهي جدته ام ابيه واسمها زهرا وكانت اول ملجات من المغرب عرفت بالشيخة فكانت شهرته بالنسبة ذكر ذلك العفيف المطري في ذيل طبقات القرا قال واخذ العربية عن ابي عبد الله الطنجي والسراج الدمنهوري وابي زكريا الغماري وابي حيان والفقه عن الشرف المغيلي المالكي والاصول عن الشيخ شمس الدين ابن اللبان واتقن العربية والقراات على المجد اسمعيل التستري وصنف وتفنن واجاد وله شرح التسهيل شرح المفصل شرح الالفية الجنى الداني في حروف المعاني تلت وشرح الاستعاذة والبسملة كراس ملكته بخطه وكان تقيا صالحا مات يوم عيد الفطر سنة ٧٤٩

الحسن بن القاسم الرازي ابو علي قال ياقوت كان لغويا نحويا لازم مجلس الصاحب بن عباد وصنف المبسوط في اللغة الحسن بن المبارك بن محمد بن يحيى الزبيدي البغدادي ابو علي النحوي الفقيه الحنفي قال ابن النجار في تاريخ بغداد كان فاضلا عالما امينا متدينا صالحا حسن الطريقة له معرفة تامة بالنحو وكتب بخطه كثيرا وكانت اوقاته محفوظة سمع ابا الوقت وجماعة وغيرهم وحدث بالكثير وقال الذهبي حدث ببغداد ومكة وكان حنبليا ثم تحول شافعيا ثم استقر حنفيا مولده سنة ٥٤٣ ومات يوم السبت لليلة بقيت من ربيع الاول سنة ٦٢٩

الحسن بن محمد بن احمد الامدي ابو علي قال القفطي قدم بغداد وكان فاضلا عارفا باللغة شاعرا حسن المعرفة بالادب حدث عنه ابو سعد السمعاني وغيره ومن شعره

لله درّ حبيب دار في خلدي	بعد الشباب الذي ولى ولم يعد
ايام كانت لو بعان الشباب علي	تودي بي وونار الشيب لم تقد
وللغنى والصبى خيل ركضت بها	في حلبة اللهو بين الغي والرشد

الحسن بن محمد بن احمد بن نجا الاربلي النحوي عز الدين الضرير الفيلسوف الرافضي قال الذهبي كان بارعا في العربية والادب راسا في علوم الاوائل وكان في منزله بدمشق يقرئ المسلمين واهل الكتاب والفلاسفة وله حرمة وافرة الا انه كان رافضيا تارك الصلاة قد رايح الشكل لا يتوقى النجاسات ابتلي مع العمى بقروح وطلوعات وله شعر خبيث الهجو وكان ذكيا جيد الذهن حسن المحاضرة جيد النظم ولما قدم القاضي شمس الدين بن خلكان ذهب اليه فلم يحتفل به فتركه القاضي واهمله

روي عنه الدمياطي شيا من شعره وادبه وتوفي في ربيع الاخر سنة ٦٦٠ ولما قارب خروج
الروح تلا الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ثم قال صدق الله العظيم وكذب ابن سينا ومولده
بتصيبين سنة ٥٨٦ ومن شعره

هل تعشق العينان ما لا تري ∴ فقلت والدمع بعيني غزير
ان كان طرفي لا يري شخصها ∴ فانها قد صورت في الضمير

الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب ابو القاسم الواعظ النيسابوري المفسر قال عبد الغافر في السياق كان
امام عصره في القرآت وعلومها نحويا اديبا عارفا بالمغازي والسير والقصص وكان يدرس
لاهل التحقيق ويعظ العوام وله التفسير المشهور وانتشر عنه بنيسابور العلم الكثير وصارت تصانيفه
الحسان في الافاق حدث عن الاصم وغيره وقال السمعاني في الانساب كان كرامي المذهب
ثم تحول شافعيا وكان بيت اهل البلد مجانا واذا قصده غريب طمع في ماله ان كان ذا ثروة وان
كان فقيرا ادخله في بستانه وامره بنزع الماء من البير للبستان بقدر طاقته حتى يقيله ومن خواص تلامذته
ابو اسحق الثعلبي مات في ذي القعدة سنة ٤٠٦

الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي العدوي العمري الامام رضي الدين ابو الفضايل الصغاني بفتح
الصاد المهملة وتخفيف الغين المعجمة ويقال الصاغاني بالالف الحنفي حامل لوا اللغة في زمانه قال الذهبي
ولد بمدينة لوهور سنة ٥٧٧ ونشا بغزنه ودخل بغداد سنة ٦١٥ وذهب منها بالرسالة الشريفة
الي صاحب الهند فبقي مدة وحج ودخل اليمن ثم عاد الي بغداد ثم الي الهند ثم الي بغداد وسمع من النظام المرغيناني
وكان اليه المنتهي في اللغة وكان يقول لاصحابه احفظوا غريب ابي عبيد فمن حفظه ملك الف دينار
فاني حفظته فملكتها واشرت علي بعض اصحابي بحفظه فحفظه وملكها حدث عنه الشرف الدمياطي وله من التصانيف
مجمع البحرين في اللغة التكملة علي الصحاح العباب وصل فيه الي فصل بكم وفيه قيل ∴ ان الصغاني الذي ∴ حاز
العلوم والحكم ∴ كان قصاري امره ∴ ان انتهي الي بكم ∴ النوادر في اللغات ∴ توشيح الدريدية ∴ التراكيب
فعال فعلان ∴ الاضداد ∴ الاسما العادة ∴ الاسد الذيب ∴ مشارق الانوار في الحديث ∴ شرح البخاري في
مجلد ∴ در السحابة في وفيات الصحابة ∴ العروض ∴ شرح ابيات المفصل ∴ نقعة الصديان وغير ذلك قال الدمياطي
وكان معه مولد وقد حكم فيه بموته في وقته فكان يترقب ذلك اليوم فحضر ذلك اليوم وهو معافي فعمل لاصحابه
طعاما شكرا ان ذلك وفارقناه وعدت الي الشط فلقيني بعض اخبرني بموته فقلت له الساعة فارقته
فقال والساعة وقع الحمام بخبر موته فجاه وذلك سنة ٦٥٠ ومن شعره

يا لحم الطفل الرضيع المزع ∴ يا فاتح الباب المنيع المرتج
ان كان غيري مبلسا ميتيسا ∴ فانا الفقير المستكين المرتجي

اوكان غيري آمنا في سربه ∴ فانا المليح المستجير المرتجي
انطات الراحات عني وانثانة ∴ يا من يقرب كل ناء مرتجي
انت الذي منه شفا السقام لا ∴ تصب الذي بره او دوا المرتج

اسندنا حديثه في الطبقات الكبري وذكرنا ما عزي به بيتي الحريري وذكر في جمع الجوامع في باب كان

حسن بن محمد بن حسين البطليوسي ابو علي قال ابن عبد الملك سكن مراكش وكان مقريا نحويا متصدرا
لاقراء ذلك وروي عن ابي بكر بن خير وكان حيا سنة ٦٠٦

حسن بن محمد بن سليمان المالقي ابو علي يعرف بابن عامل قال ابن الزبير ناده من جلة الادبا وذوي النباهة
اقرا العربية والادب واللغة وكان له تصرف في العلوم القديمة والف في العربية وله نظم ونثر مات في
حدود سنة ٥٠٠ ومن شعره

كانما البطيخ في جلسه ∴ وحسنه غضا ولم يمتهن
جماجم السكر قد بطنت ∴ خوفا من الماء بجلد السمن

الحسن بن محمد بن شرفشاه العلوي الاستراباذي ابو الفضايل السيد ركن الدين قال ابن رافع في ذيل
تاريخ بغداد تعلم مراغة واشتغل علي مولانا نصير الدين وكان يتوقد ذكا وفطنة وكان المولي قطب
الدين حينئذ في ممالك الروم فقدمه النصير وصار رئيس الاصحاب بمراغة وكان يجيد درس الحكمة
وكتب الحواشي علي التجريد وغيره وكتب لولد النصير شرحا علي قواعد العقايد ولما توجه النصير الي بغداد
سنة ٦٧٢ لازمه فلما مات النصير في هذه السنة صعد الي الموصل واستوطنها ودرس بالمدرسة
النورية بها وفوض اليه النظر في اوقافها وشرح مقدمة ابن الحاجب بثلاثة شروح اشهرها المتوسط
وتكلم في اصول الفقه واخذ عن السيف الامدي ثم فوض اليه تدريس الشافعية بالسلطانية ومات
في ٢٣ صفر سنة ٧١٥ وذكره الاسنوي في طبقات الشافعية وقال شرح الحاوي ومات سنة ١٨
وقال الصفدي كان شديد التواضع يقوم لكل احد حتي السقا شديد الحلم وافر الجلالة عند التتار شرح
مختصر ابن الحاجب الاصلي والشافية في التصريف وعاش بضعا ٧٠ سنة

الحسن بن محمد بن عبد الله الطيبي بكسر الطا الامام المشهور العلامة في المعقول والعربية والمعاني
والبيان قال ابن حجر كان اية في استخراج الدقايق من القران والسنن مقبلا علي نشر العلم متواضعا حسن
المعتقد شديد الرد علي الفلاسفة مظهرا فضايحهم مع استيلايهم حينيذ شديد الحب لله ورسوله
كثير الحيا ملازما لاشغال الطلبة في العلوم الاسلامية بغير طمع بل يجديهم ويعينهم ويعير
الكتب النفيسة لاهل بلده وغيرهم من يعرف ومن لا يعرف محبا لمن عرف منه تعظيم الشريعة وكان ذا
ثروة من الارث والتجارة فلم يزل ينفقه في وجوه الخيرات حتي صار في اخر عمره فقيرا صنف شرح

الكشاف التفسير التبيان في المعاني والبيان شرحه شرح المشكاة وكان يشتغل في التفسير من بكره الى الظهر ومن ثم الى العصر في الحديث الى يوم مات فانه فرغ من وظيفه التفسير وتوجه الى مجلس الحديث فصلى النافلة وجلس ينتظر الاقامة للفريضة فقضى نحبه متوجها الى القبلة وذلك يوم الثلاثا ١٣ شعبان سنة ٧٤٣ قلت ذكر في شرحه على الكشاف انه اخذ عن ابي حفص السهروردي فانه قبيل الشروع في هذا الشرح راى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وقد ناوله قدحا من اللبن فشرب منه ❊

الحسن بن محمد بن عبدوس بضم العين ابو علي الواسطي قال القفطي سكن بغداد وقرا الادب على صدقة بن شبيب وكتب الصحاح بخطه ومدح الناصر لدين الله بقصايد وصار من شعرا الديوان المختصين بالانشاد في التهاني والتعازي وكان فاضلا قيما بالادب حسن المعاني مليح الايراد ساكنا جميل الهيئة طيب الاخلاق متوددا ظريفا مات ليلة الجمعة ٥ صفر سنة ٦٠١ وجاوز ٧٠ بقليل ❊

الحسن بن محمد بن غزي ابو منصور اللغوي قال ياقوت له ديوان العرب وميدان الادب في اللغة عشر مجلدات قرى عليه في شعبان سنة ٤٣١ ❊

الحسن بن محمد بن علي بن رجا ابو محمد اللغوي المعروف بابن الدهان قال ابن النجار والقفطي احد الايمة النحاة المشهورين بالفضل والتقدم وكان متبحرا في اللغة ويتكلم في الفقه والاصول قرا بالروايات ودرس الفقه على مذهب اهل العراق والكلام على مذهب المعتزلة واخذ العربية عن الربعي ويوسف ابن السيرافي والرماني وسمع الحديث من ابي الحسين بن بشران واخيه ابي القاسم وحدث باليسير اخذ عنه الخطيب التبريزي وغيره وكان يلقب كل من يقرا عليه ويتعاطى الترسل والانشا وكان بذ الهيئة شديد الفقر سي الحال يجلس في الحلقة وعليه ثوب لا يستر عورته مات يوم الاثنين ثالث جمادي الاولى سنة ٤٤٧ ❊

الحسن بن محمد بن علي القوهستاني ابو عامر النسوي قال عبد الغافر اديب نحوي فرضي صوفي جم الفوايد دايم العبادة والصوم والتهجد يقال انه من الابدال حدث عن ابن المقري بنيسابور وعن ابي يعلى ومات ببلده سنة ٤٩٣ ومن شعره ❊ العلم يابى كل ذي ❊ خفض ويابى كل آبي ❊
❊ كالما ينزل في الوهاد ❊ وليس يصعد في الروابي ❊

الحسن بن محمد الانصاري المالقي المورسي الاصل ابو علي يعرف بابن كسرى قال ابن عبد الملك كان متقدما في حفظ اللغات والاداب مبرزا في النحو شاعرا مجيدا حسن الخلق كريم النفس وقال ابن الزبير كان من شيوخ العلم عارفا باللغات والاعراب برع في ذلك اهل زمانه وكان يوثر الخمول على الظهور معدودا في اهل الفضل والدين روى عن ابي بكر الكندي وعنه ابو عمرو بن سالم وغيره ومات بعد ٦٠٠ ومن شعره ❊ لئن لزمت حنولي يا ابا حسن ❊ فلم تزلني عن مجدي وعليايي ❊

❊ الست تحكم بالعليا وتوجبها ❊ للنجم بقره في لجة الماء ❊

الحسن بن محمد بن يحيى بن عليم البطليوسي يكنى ابا الحزم اخذ ببلده عن ابي بكر محمد بن موسى ابن الفرات كثيرا وعن غيره من الشيوخ وكان متقدما في علم اللغة والادب والشعر وكذا سند عنه ابو علي الغساني في غير موضع من كتبه ذكره ابن بشكوال قال في البلغة استاذ نحوي لغوي له شرح ادب الكاتب افاد الناس علوما جمة ❊

الحسن بن محمد التميمي التاهرتي يعرف بابن الربيب قال ياقوت طلب العلم بالقيروان واعتنى به محمد بن جعفر النحوي القزاز وكان محبا له فبلغ به النهاية في الادب وعلم الخبر والنسب وله في ذلك تاليف مشهور وكان خبيرا باللغة شاعرا مقدما قويا في الكلام يتكلف بعض التكلف وكان عبد الكريم بن ابراهيم النهشلي يرى له ما لا يرى لاحد من الشعرا سيل عن اشعر اهل بلده فقال انا ثم ابن الربيب مات بالقيروان سنة ٤٢٠ الحسن بن محمد النيسابوري المشهور بالنظام الاعرج صاحب شرح الشافية في التصريف وهو شرح مسهول متداول لم اقف له على ترجمة ❊

الحسن بن مظفر النيسابوري الضرير اللغوي ابو علي قال ياقوت اديب نبيل شاعر مصنف مودب اهل خوارزم في عصره ومخرجهم وشاعرهم ومقدمهم اخذ عنه الزمخشري وله تهذيب ديوان الادب تهذيب اصلاح المنطق الذيل على تتمة اليتيمة ديوان شعره وغير ذلك مات في ١٤ من رمضان سنة ٤٤٢

الحسن بن معالي بن مسعود بن الحسين الباقلاني الحلي ابو علي النحوي شيخ العربية في وقته ببغداد قال ابن النجار والقفطي قدم بغداد في صباه وقرا النحو على ابي البقا العكبري ومصدق الواسطي وابي الحسن بن بابويه واللغة على ابي محمد بن المامون والفقه على يوسف بن اسمعيل الدامغاني الحنفي والنصير الطوسي وقرا الكلام والحكمة وبرع في هذه العلوم وصار المشار اليه المعتمد على ما يقوله وينقله وسمع الحديث من ابي الفرج بن كليب وجماعة وكتب بخطه كثيرا وانتهت اليه الرياسة في علم النحو والتوحد فيه وبلوغ مرتبة المتقدمين وكان له همة عالية وحرص شديد على العلم وتحصيل الفوايد مع علو سنه وضعف بصره وله فهم ثاقب وذكا حاذق وادراك للمعاني الدقيقة مع كثرة محفوظه وحسن طريقته وتواضع وكرم اخلاق انتقل الى مذهب الشافعي باخره مولده سنة ٥٦٨ ومات يوم السبت ٢٥ جمادي الاولى سنة ٦٣٧ الحسن بن منصور بن نافع بن عبد الرحمن بن عامر بن نافع المذحجي ابو علي النحوي قال ابن الابار في الحلة السيرا في اخبار الامرا كان يجمع الى شرف بيته علما واسما وادبا كاملا بصيرا باللغة نا قدا في النحو عالما بايام العرب واخبارها ووقايعها واشعارها من بيت رياسة وامارة ❊

الحسن بن الوليد بن نصر ابو بكر القرطبي ابو بكر المعروف بابن العريف النحوي قال ابن الفرضي كان نحويا مقدما فقيها في المسايل حافظا للراي خرج الى مصر وراس فيها ومات سنة ٣٦٧ قلت وضع لولد ابي عامر

المنصور مسئلة فيها من العربية مايتا الف وجه واثنان وسبعون الف وجه وثمانية وستون
وجها انتهى حسن الطبملي ابو علي قرا على ابن عصفور واقرا النحو ببجاية كان حيا سنة ٧٢٠
حسن العماد ابو علي قرا على ابن العطار وقرا النحو بتونس كان حيا سنة ٧٢٠ ذكرهما ابن مكتوم في تذكرته
ابو الحسن البوراني النحوي ذكر في نحاة المعتزلة ووصف بالتدقيق في مسائل الكتاب وكان من طبقة
ابي علي الفارسي قاله ياقوت الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن يوسف ابو عبد الله الهذباني الكردي ثم
الاربلي الشافعي اللغوي شرف الدين قال ابن رافع في تاريخ بغداد وكان اديبا فاضلا بارعا مشهودا بالفضل
والرواية حسن السمت عارفا بكلام العرب صاحب مفاكهة واجاد ومحاضرة ومعرفة جيدة باللغة
سمع من الخشوعي وابن اليمن الكندي وجماعة وقال الذهبي عني عناية وافرة بالادب وحفظ ديوان
المتنبي وخطب ابن نباتة والمقامات وكان يعرف هذه الكتب ويحل مشكلها تخرج به جماعة من الفضلاء
وكان دينا ثقة جليلا روى عنه الشرف الفزاري واخوه والدمياطي مولده في يوم الاثنين ٧ ربيع
الاول سنة ٥٦٨ وتوفي يوم الجمعة ٢ ذي القعدة وقيل ذي الحجة سنة ٦٥٠ بدمشق

الحسن بن ابراهيم ابو عبد الله النطنزي بفتح الطاء وسكون النون الاصبهاني النحوي الملقب بذي
اللسانين قال الصفدي كان من كبار ائمة العربية سمع على ابي بكر بن زيدة وافنى عمره في التعلم والتعليم
وله تصانيف في الادب روى عنه سبطه ابو الفتح محمد بن علي بن ابراهيم النطنزي ومات في جمادى
الاخرة سنة ٤٩٩ وقال ابن جامد في المحرم سنة ٥١٠ ومن شعره

العز مخصوص به العلماء ... ما للانام سواهم ما شاؤا
ان الاكابر يحكمون على الورى ... وعلى الاكابر تحكم العلماء

وله

اسوا الائمة حالا رجل ... عالم يقضي عليه جاهل

الحسن بن احمد بن بطويه ابو عبد الله النحوي كذا ذكره ياقوت قال من شعره

وماذا عليهم لو اقاموا فسلموا ... وقد علموا اني مشوق متيم
سروا ونجوم الليل زهر طوالع ... على انهم في الليل للناس انجم
واخفوا على تلك المطايا مسيرهم ... فنم عليهم في الظلام التبسم

الحسين بن احمد بن خالويه بن حمدان ابو عبد الله الهمذاني النحوي امام اللغة والعربية وغيرهما من
العلوم الادبية دخل بغداد طالبا سنة ٣١٤ وقرا القران على ابن مجاهد والنحو والادب على ابن
دريد ونفطويه وابي بكر بن الانباري وابي عمر الزاهد وسمع الحديث من محمد بن مخلد العطار وغيره
واملى الحديث بجامع المدينة وروى عنه المعافى بن زكريا واخرون ثم سكن حلب واختص بسيف
الدولة بن حمدان واولاده وهناك انتشر علمه وروايته وله مع المتنبي مناظرات وكان احد

افراد

افراد الدهر في كل قسم من اقسام العلم والادب وكانت الرحلة اليه من الافاق وقال له رجل اريد
ان اتعلم من العربية ما اقيم به لساني فقال انا منذ خمسين سنة اتعلم النحو ما تعلمت ما اقيم به لساني
توفي بحلب سنة ٣٧٠ قال الداني في طبقاته عالم بالعربية حافظ للغة بصير بالقراءة ثقة مشهور
روى عنه غير واحد من شيوخنا عبد المنعم بن عبيد الله والحسن بن سليمان وغيرهما ومن شعره

اذا لم يكن صدر المجالس سيدا ... فلا خير فيمن صدرته المجالس
وكم قائل ما لي رايتك راجلا ... فقلت له من اجل انك فارس

ومنه ايضا

الجود طبعي ولكن ليس لي مال ... فكيف يبذل من بالقرض يحتال
فهاك حظي فخذه اليوم تذكرة ... الى اتساعي فلي في الغيب امال

وله من التصانيف الجمل في النحو · الاشتقاق · المبتكر في اللغة · القراءات · اعراب ثلاثين سورة
شرح الدريدية · المقصور والممدود · الالقاب · المذكر والمونث · كتاب ليس يقول فيه ليس في
كلام العرب كذا الا كذا وعمل عليه بعضهم كتابا اسماه كتاب اللبس بل استدرك عليه اشياء · كتاب
اشتقاق خالويه · السبع في القراءات السبع وغير ذلك وهذه فائدة رايت ان لا اخلي منها هذا
الكتاب رايت في تاريخ حلب لابن العديم بخطه قال رايت في جزء من امالي ابن خالويه سال
سيف الدولة جماعة من العلماء بحضرته ذات ليلة هل تعرفون اسما ممدودا وجمعه مقصور فقالوا
لا فقال لابن خالويه ما تقول انت قلت انا اعرف اسمين قال ما هما قلت ما اقول لك الا بالف درهم
لئلا تؤخذ بلا شكر وهما صحراء وصحارى وعذراء وعذارى فلما كان بعد شهر اصبت حرفين اخرين
ذكرهما الجرمي في كتاب التنبيه وهما صلفاء وصلافى وهي الارض الغليظة وخبراء وخبارى
وهي ارض فيها ندوة ثم بعد عشرين سنة وجدت حرفا خامسا ذكره ابن دريد في الجمهرة وهو سبتاء
وسباتى وهي الارض الخشنة الحسين بن احمد بن يعقوب ابو محمد الهمداني المعروف بابن الحائك النحوي
كان نادرة زمانه في النحو واللغة والاخبار والطب وله شعر صنف المسالك والممالك عجائب اليمن
جزيرة العرب واسماء بلادها واوديتها وغير ذلك مات في سنة ٣٣٤

الحسين بن احمد الزوزني القاضي ابو عبد الله قال عبد الغافر امام عصره في النحو واللغة والعربية
مات سنة ٤٨٦ الحسين بن بدر بن اياز بن عبد الله ابو محمد العلامة جمال الدين كذا ساق نسبه ابن
رافع في تاريخ بغداد وقال كان اوحد زمانه في النحو والتصريف قرا على التاج الارموي وقرا عليه
التاج ابن السباك وسمع من ابن القبيطي جزءا ولم يحدث به واجاز له الشيوخ وكان حسن الاخلاق
ومن تصانيفه قواعد المطارحة والاسعاف في الخلاف مات ليلة الخميس ١٣ ذي الحجة سنة ٦٨١
وقال الصفدي ولي مشيخة النحو بالمستنصرية وقال الشرف الدمياطي رايته شابا ذي اولاد

الاجا ديقرا النحو على سعد بن احمد البياني وقال ابو حيان ابن اياز ابو تمام البل وقال ابن مكتوم لا
اطلاع له على غوامض النحو وله شرح الفصول لابن معط شرح الفصول لابن معط

الحسين بن ابي بكر بن الحسين الاسكندري المالكي النحوي قال في الدرر ولد سنه ٦٥٢ واشتغل
بالعلم خصوصا العربيه وانتفع به الناس وجمع تفسيرا في عشر مجلدات وحدث عن الدمياطي ومات
في ذي الحجة سنه ٧٢١ الحسين بن حميد بن الحسين الحموي ابو علي قال السلفي في معجم السفر كانت له
حلقة في جامع عمرو ابن العاص لاقرا القران والنحو وكان ضريرا وله نظم

الحسين بن سعد بن الحسين ابو علي الامدي قال القفطي كان اماما في اللغة والادب قدم بغداد
وسمع ابا الطالب بن غيلان وابا يعلى الفرا وجماعة ودخل الشام واصبهان فاقام بها الى ان مات
ليلة الخميس ربيع الاخر سنه ٤٤٤ ومن شعره

تصدر للتدريس كل مهوس ... بليد يسمي بالفقيه المدرس
فحق لاهل العلم ان يتمثلوا ... ببيت قديم شاع في كل مجلس
لقد هزلت حتى بدا من هزالها ... كلاها وحتى سامها كل مفلس

الحسين بن عبدالله بن ابي بكر ظهير الدين الغوري قال الصفدي نحوي فقيه مشارك في الحديث
من كبار الصوفيه بخانقاه الشميساطيه مات سنه ٦٩٥

الحسين بن حسون المصري ابو عبدالله عماد الدين المعروف بالعوى النحوي الاديب الشاعر القرشي
قال في البدر السافر تصدر بجامع مصر لاقرا العربيه والادبيات وكان حسن الاخلاق لطيف
المحاضره حسن النظم والنثر كتب عنه المنذري من نظمه ولد تخمينا في المحرم سنه ٥٩٢ ومات بمصر في
ذي الحجة سنه ٦٨٣ وقال ابن مكتوم في يوم الخميس في ٥ صفر سنه ٦٣٦ ومن شعره

ما سمعنا من الفضائل طرا ... في قديم الاخبار والحديث
فهو وقف على الصحابه ماض ... منتهاه الى رواة الحديث

الحسين بن عبدالله بن هشام السعدي الغرناطي الجياني القلعي من قلعة يحصب ابو علي قال
ابن الزبير كان استاذا نحويا مقريا فاضلا دينا عفيفا منقبضا روى عن ابي الحسن بن الباذش وابنه
ابي جعفر واخذ عنه القراات ولازمه وعن داود بن يزيد السعدي وابن عمه عبدالله بن الحسين السعدي
النحويين وعنه ابو علي الرندي وابن حوط الله ولد سنه ٥٠٦ وكان حيا سنه ٥٧٣ وقال وذكره ابن
فرتون وسماه الحسن ووصفه بالقاضي ووهم فيهما وتصحف عليه القلعي بالقاضي فانه لم يل القضا
قط وانما عرف بالاقرا عمره كله الحسين بن عبدالحميد بن عبدالرحمن بن الحسين ابو عبدالرحمن النيسابوري
قال الحاكم اديب نحوي سمع احمد بن محمد بن بلال واقرانه بنيسابور وبالعراق الى ان عاد الى اهله باصبهان

عبدالله بن جعفر وانصرف الى خراسان مات في رجب سنه ٣٦٧

الحسين بن عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد الامام ابو علي بن ابي الاحوص القرشي الفهري
الغرناطي المولد البلنسي الاصل الجياني المولد ويعرف ايضا بابن الناظر الحافظ النحوي كان من فقهاء
المحدثين القراء النحاة الادبا اخذ القراات عن ابن الكواب ولازمه وعن الدباج وغيرهما ولازم في العربيه
والادب الشلوبين واعتنى بالروايه فاخذ عن ابن بقي وابي الربيع بن سالم وابي القسم بن الطيلسان
وابي الحسن الغافقي وجمع جم واقرا القران والعربيه والادب بغرناطه ومالقة ثم انتقل الى مالقه لغرض
عن له بغرناطه فلم يقض فانفت من ذلك فاقرا يسيرا ثم انقبض عن الاقرا واقتصر على الخطبه واستمر على
ذلك بضعا وعشرين سنه ثم جرت فتنه فخرج الى غرناطه فولي قضا المريه ثم بسطه ثم مالقه فحمدت
سيرته وكان من اهل الضبط والاتقان في الروايه ومعرفة الاسانيد نقادا ذاكرا للرجال متفننا
في معارف اخذ ابحظ من كل علم حافظا للتفسير والحديث ذاكرا للاداب واللغات والتواريخ شديد
العنايه بالعلم مكبا على تحصيله وافادته حريصا على نفع الطلبه الف في القراات وله برنامج ومسلسلات
واربعون سمعها منه ابو حيان مولده سنه ٦٠٣ ومات بغرناطه في ١٤ من جمادي الاولى
سنه ٦٩٩ كذا قاله ابن الزبير وقال ابن عبدالملك سنه ٦٨٠ ومنهما لخصت هذه الترجمة وفي كلام
ابن الزبير تحامل عليه كثير وقال ابو حيان في النضار كان فيه بعض ترفع وتعتب على الدنيا حيث قدم
من هو دونه وكان لا يحكم براي ابن القاسم بل بما يرى انه صواب وله شرح المستصفى وشرح الجمل
ومن شعره

رغبت عن الدنيا لعلمي انها ... محل حياة المرء منه بلاغ
وقد لاح في فودي شيب على الردى ... دليل ومنه ما اردت بلاغ
واملت من مولاي نظرة رحمة ... يكون بها مني اليه بلاغ
فاحظي اذا الابرار قيل لهم غدا ... هلموا الى دار النعيم فراغوا
رايت بنيها مارمتهم سهامها ... فطاشت ولاجم الحمام فراغوا
فنجت الى دار البقا بهمتي ... فعندي عنها راحة وفراغ

الحسين بن عبدالملك ابو عبدالله الاصبهاني الخلال النحوي سمع الحديث ورعى وبرع وروى
عنه الحافظ ابو القاسم بن عساكر ومات سنه ٥٣٢ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

الحسين بن علي بن عبدالله الامدي ابو عبدالله المودب النحوي قال ابن النجار ثم القفطي حدث بكتاب
الحجة للفارسي عن ابي الحسن الربعي عنه وقرا على ابن الحمامي ومات في جمادي الاخره وقيل في رجب
سنه ٤٦٦ الحسن بن علي بن محمد ابو الطيب النحوي المعروف بالتمار كذا ذكره الخطيب وقال
حدث عن محمد بن ابي بكر الرازي وعنه احمد بن محمد الجرجاني الحسين بن علي بن مليح بن الفرج بن

صالح الربعي النحوي ابن العني قال ابن النجار كان نحويا فاضلا قرا على ابيه ذكره ابو الكرم المبارك
بن فاخر في جملة شيوخه الذين اخذ عنهم علم العربية

الحسين بن علي بن الوليد ابو عبد الله النحوي كذا ذكره ابن النجار ثم الصفدي وقال مدح عضد الدوله اباشجاع ومن شعره
اخذت بغوا دميتها ❊ فلا معه سكب هل
طلعت سحرا وبدت قمرا ❊ فبكى در الدم الوجل

الحسين بن علي ابو عبد الله النمري صاحب التصانيف له شعر وكان اديبا لغويا صنف اسماء الفضه والذهب معاني الحماسه الخيل الملمع وكان بالبصره مات سنه ٣٨٥

الحسين بن علي الشيخ حسام الدين السغناقي الحنفي كان عالما فقيها نحويا جدليا اخذ عن عبد الجليل ابن عبد الكريم صاحب الهداية وغيره في الدهر وهو اول من شرح الهداية وله شرح المفصل ذكر في اوله انه قراه على حافظ الدين البخاري سنه ٦٧٦ اخذ عنه الفخر دابي وغيره

حسين بن فتح ابو علي الاشبيلي قال ابن الفرضي كان مودبا بالقران وله بصر بالعربيه والنحو والشعر سمع من ابي جعفر البغدادي بعض كتب ابن قتيبه

بن محمد بن احمد ابو علي العنسي اليحصبي ويعرف بالغيالي قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالنحو واللغة والادب وذوي النباهة روى عن ابي جعفر ابن البادش وغيره مات سنه ٥٦٠ وقد قارب ٧٠

الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافقي النحوي المعروف بالخالع قال الصفدي كان من كبار النحاة اخذ عن الفارسي والسيرافي ويقال انه من ذرية معويه وكان من الشعرا صنف الامثال تخيلات العرب شرح شعر ابي تمام صناعة الشعر الاوديه والجبال الرمال وغير ذلك كان موجودا في عشر الثمانين وثلثمايه قلت حدث عنه الخطيب

الحسين بن محمد بن الحسين ابو عبد الله الصوري الضراب النحوي قال ابن عساكر كان في وقته نحوي البلد وله مال واسع ومذهبه حسن في التسنج فدخل على رجل يقرئ فاراد ان ياخذ عليه فقال له ان كنت تقرئ لله فخذ علي وان كنت تقرئ للدنيا فخذ ما اعطيك فاذن له فلما قرا الفاتحه فسرها له وذكر ما فيها من الاعراب فقام عن مكانه وجلس بين يديه وقال انت احق مني بهذا الموضع حدث عن يوسف الميانجي وعنه ابو بكر بن عبد الرحيم البخاري الحافظ ومات سنه ٤١٢

الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن احمد الحارث البكري الدباس المعروف بالبارع النحوي قال ابن النجار ثم الصفدي كان نحويا لغويا مقريا حسن المعرفة بصنوف الادب اقرا القران وهو من بيت الوزارة وبينه وبين ابن الهباريه ملاحيات وصنف في القراات وروى عنه ابن عساكر وابن الجوزي وقال قرا القران على ابي علي ابن البنا وغيره وسمع من القاضي ابي يعلى وغيره وكان فاضلا عارفا بالادب

وله شعر في الغايه واضر باخره مولده سنه ٤٤٣ ومات يوم الثلثا ١٧ جمادى الاولى سنة ٥٢٤

حسين بن محمد بن نابل القرطبي ابو بكر قال ابن الفرضي كان متصرفا في العربية والغريب والشعر له حظ من حفظ الراي وعقد الشروط شاعرا اصاليا سمع قاسم بن اصبغ وغيره وبمكة ابن الاعرابي وغيره وحدث وفيه غفلة ولد سنه ٢٩٦ ومات يوم السبت لثلاث خلون من ذي الحجة سنه ٣٧٢

الحسين بن محمد التمري ابو علي دتمر بفتح المثناه من فوق وسكون المهمله وفتح الميم قبيله من البربر قال ابو حيان في النضار نحوي اديب متفنن امام ويعرف بالخاش اخذ العربيه والادب عن ابي عبد الله محمد بن علي المحلي وحدث عن الحافظ ابي العباس العزفي وغيره اجاز لي سنه ٦٧٥ انتهى

الحسين بن محمد ابو الفرج النحوي المعروف بالمستوي كذا ذكره ابن عساكر وقال له شعر مات سنه ٣٩٢

الحسين بن محمد التميمي العنبري ابو عبد الله الدارمي القيرواني قال الزبيدي كان اماما في اللغة والعلم بالشعر مات سنه ٣٤٢

الحسين بن مهذب المصري اللغوي قال في المغرب له كتاب السبب في حصر لغات العرب ومن شعره
كانما الليل والثريا ❊ تسبح في حوه وتجري ❊ زنجية جردت نابدت ❊ في صفحة الصدر عقد در

الحسين بن موسى بن هبة الله الدينوري المعروف بالجليس النحوي ابو عبد الله اكثر ابو حيان في التذكرة من النقل عنه وذكره الشيخ مجد الدين في البلغه فقال له كتاب ثمار الصناعه في النحو قلت نقل عنه ابن مكتوم في تذكرته انه قال فيه علل النحو المشهوره اربعة وعشرون علة سماع. علة تشبيه. علة استغنا. علة استثقال. علة فرق. علة توكيد. علة تعويض. علة نظير. علة نقيض. علة حمل على المعنى. علة مشاكلة. علة معادلة. علة قرب ومجاوره. علة وجوب. علة جواز. علة تغليب علة اختصار علة تخفيف. علة دلالة حال. علة اصل. علة تحليل علة اشعار. علة تضاد. علة اولى. وقد بينتها مشروحه ممثله في تذكرتي ثم في الطبقات الكبرى ناقلا لذلك من كلام ابن مكتوم وابي حيان وغيرهما والجليس هذا ذكره في جمع الجوامع

الحسين بن خضر الضرير الشغاب بفتح الشين المعجمه والفا الخفيفه وبعد الالف مثلثه له تواليف في العربية كان ببغداد قبل ٥٠٠ ذكره الحافظ بن حجر في التبصير تبعا للذهبي

الحسين بن هبة الله الموصلي المعروف بضيا الدين بن دهن الحصي الاديب الشاعر قال في البلد السائر تصدر لاقرا العربية بالموصل وتقرب عند ملكها ثم تغير عليه فسافر الى صلاح الدين وخدم ابنه بحلب فرتب له راتبا على الاقرا الى ان مات ومن شعره
يبتهج الناس باعيادهم ❊ لاجل ذبح ولافطار
وانما عظم سروري بها ❊ للثم من اهوى بلا عار

ارقبها حولا الى قابل ۞ لانها غاية اوطاري

الحسين بن هذاب بن محمد بن ثابت ابو عبد الله الضرير النوري قال الصفدي سكن بغداد وكان يقرئ النحو واللغة والقرات متفننا فقيها شافعيا عفيفا صينا كثير العبادة قرا بالروايات على ابي العز بن بندار الواسطي وغيره ومات في يوم الاربعا ١٨ رجب سنه ٥٦٢

الحسين بن الوليد بن نصر ابو القاسم بن العريف النحوي اخو الحسن السابق قال ابن الفرضي كان نحويا عارفا بالعربية متقدما فيها اخذ عن ابن القوطية وغيره ورحل الى المشرق وسمع من ابي طاهر الذهلي وابن رشيق واقام اعواما ثم عاد الى الاندلس فادب اولاد المنصور محمد بن ابي عامر وكان شاعرا وله حظ من الكلام مات بطليطلة في رجب سنه ٣٩٠ وقال الحميدي في تاريخ الاندلس امام في العربية استاذ في الاداب متقدم في الشعر وله في الاداب مولفات وله كتاب في النحو اعترض فيه على ابي جعفر احمد بن محمد النحاس في مسايل ذكرها في كتابه الكافي كان في ايام المنصور ابي عامر محمد بن ابي عامر وممن يحضر مجالسه واجتماعاته مع ابي العلا صاعد بن الحسن اللغوي مشهوره اخبرني ابو محمد علي بن احمد قال اخبرني ابو خالد بن الراس ان المنصور ابا عامر صاحب الاندلس جي اليه بوردة في مجلس من مجالس انسه اول ظهور الورد فقال في الوقت ابو العلا وكان حاضرا يخاطب المنصور

اتتك ابا عامر وردة ۞ يحاكي لك المسك انفاسها

كعذرا ابصرها مبصر ۞ فغطت باكمامها راسها

فاستحسن المنصور ما جا به وتابعه الحاضرون فحسده ابو القاسم بن العريف وكان حاضرا فقال هي لعباس بن الاحنف فناكره صاعد فقال ابن العريف الى منزله ووضع ابياتا واثبتها في دفتر واتى بها قبل افتراق المجلس وهي

عشوت الى قصر عباسه	وقد جدل النوم حراسها
فالفيتها وهي في خدرها	وقد صرع السكر اناسها
فقالت اسار على هجعة	فقلت بلي فرمت كاسها
ومدت الى وردة كفها	يحاكي لها المسك انفاسها
كعذرا ابصرها مبصر	فغطت باكمامها راسها
وقالت خف الله لا تفضحن	في ابنة عمك عباسها
فوليت عنها على غفلة	وما كنت ناسي ولا ناسها

قال فخجل صاعد وحلف فلم يقبل وافترق المجلس على انه سرقها حسين بن يوسف بن يحيى بن احمد الحسيني السبتي ابو علي نزيل تلمسان قال في تاريخ غرناطة كان شريفا ظريفا شاعرا اديبا

لوذعيا

لوذعيا مهذبا له معرفة بالعربية ومشاركة في الاصول والفروع حج ودخل غرناطة وولي القضا ببلاد مختلفة ثم قضا الجماعة بتلمسان ولد سنه ٦٦٣ ومات يوم الاثنين سابع عشر شوال سنه ٧٠٣

حسان بن عبد الله بن حسان الاستجي ابو علي قال ابن الفرضي كان بنبلا في الفقه حافظا للراي معتنيا بالحديث والاثار متصرفا في اللغة والاعراب والعروض ومعاني الشعر وعلم العدد ولم يكن باستجة احد قبله ولا بعده مثله سمع من عبيد الله بن يحيى وغيره وعنه اسمعيل بن اسحق الحافظ مات في عشر ذي الحجة سنه ٣٣٤ عن ٥٦ سنه

حسان بن مالك بن عبده اللغوي الاندلسي ابو عبده الوزير قال ياقوت من ايمة اللغة والادب واهل بيت جلالة ووزارة له كتاب ربيعة وعقيل واستوزره المستظهر عبد الرحمن بن هشام ومات عن سن عالية قبل ٤٣٠ ومن شعره

اذا غبت لم احضر وان جيت لم اسل ۞ فسيان مني مشهد ومغيب

فاصبحت يتيما وما كنت قبلها ۞ يتيم ولكن الشبيه نسيب

حسان بن محمد التجيبي الاشبيلي ابو جعفر قال ابو حيان في النضار كان لغويا اديبا جيد الحسن الخط رايته بغرناطة وبها توفي قبل خروجي منها وكان في كنف ملكها ابن الاحمر ورحل قديما الى تونس وملح ملكها انتهى حفص بن جزي البلوطي ابو عمر قال ابن الفرضي كان له بصر بالنحو والغريب سمع من عبيد الله بن يحيى ابن يحيى وغيره مات سنه ٣١٣ او ٣٦٢ وهو ابن ٩٨ سنه

الحكم بن معبد بن عبد الرحمن بن عبيد بن عبد الله بن الاصم الخزاعي ابو عبد الله قال ابو نعيم في تاريخ اصبهان صاحب ادب وغريب تفقه على مذهب الكوفيين وروى عن محمد بن حميد وغيره وكان كثير الحديث ثقة مات سنه ٢٩٥ اسند له حديثا في الطبقات الكبرى

الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن امية الامير ابو العاصي قال في تاريخ غرناطة كان نحويا فصيحا بليغا شاعرا مجيدا اديبا شديد الحزم ماضي العزم ذا صولة حسن التدبير في سلطانه مبسوط اليد شجاع النفس عظيم العفو اوقع باهل قرطبة خلعه فاظفره الله عليهم وغزا واسر وفتح الحصون ومات لاربع من ذي الحجة سنه ٢٠٦ عن ٥٢ ومن شعره

نلت كل الوصال بعد البعاد	فكاني ملكت كل العباد
وتناهى السرور اذ نلت ما لم	يفن فيه تكاسف الاجساد

حلاله بن الحسن الفهري الاقليشي ابو الحسن بن المديوني قال ابن عبد الملك كان نحويا اديبا عارفا بها كاتبا حسنا كتب عن بعض الولاة ودعي بذي الوزارتين وسكن سرقسطة وغرناطة ودرس بها النحو والادب وله تلخيص الفصول في العروض ورسايل تدل على مكانه من الادب

حمد بن حميد بن محمود ابو محمد الدينوري النحوي قال الصفدي قدم بغداد وسمع من ابن الجوزي وجماعة وكان فقيها فاضلا كامل المعرفة بالنحو وله يد في فنون من العلم قليل الرغبة في الدنيا موثرا لامور الاخرة مات بميافارقين في رجب سنة ٦٣٢ وقد جاوز الستين بكثير ومن شعره

دونك احاديث الغرام صبابتي ... باسنادها عن بانة العلم الفرد
من الدمع عن طرفي القريح عن الجوى ... عن الشوق عن قلبي الجريح عن الوجد

حمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب ابو سليمان الخطابي من ولد زيد بن الخطاب اخي عمر رضي الله عنه قال السلفي ذكر الجم الغفير ان اسمه حمد بفتح الحا وهو الصواب وقيل اسمه احمد وقال السمعاني سيل عن اسمه فقال هو حمد لكن الناس كتبوه احمد فتركته عليه قال الثعالبي في اليتيمة كان يشبه في زمانه بابي عبيد القاسم بن سلام وقال ابن السمعاني كان حجة صدوقا رحل الى العراق والحجاز وجال خراسان وخرج الى ما ورا النهر وتفقه بالقفال الشاشي وغيره واخذ الادب من ابي عمر الزاهد واسمعيل الصفار والف في فنون وروى عنه ابو عبد الله الحاكم وخلق وله من التصانيف غريب الحديث شرح البخاري شرح ابي داود العزلة وغير ذلك مولده في رجب سنة ٣١٩ ومات ببست سنة ٣٨٨ وقيل يوم السبت ١٦ ربيع الاخر سنة ٣٨٦ ووقع في المنتظم لابن الجوزي سنة ٣٤٩ وهو غلط

حمد بن خوجه تقدم في محمد بن حمد للاختلاف في اسمه

حمد بن ابي سهل المقري ابو محمد النحوي النيسابوري قال الحاكم حدث عن النضر بن ابي عاصم وعفان بن مسلم وعنه ابن خزيمة وابو عمرو المستملي

حمزة بن الحسين بن عبد الله بن محمد بن الحسن الجياب قال السلفي فيما نقل من خطه من اهل اللغة والضبط والخط الحسن حمزة بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن عبلد به بن القاسم بن ندبق بن ثعلبة الاشعري الغرناطي ابو الحسن قال ابن الزبير كان استاذا مقريا جليلا عارفا بوجوه القراات وبالنحو وبالادب اخذ عن عياش بن خلف وسليمان بن نجاح واجاز له ابو علي الغساني والصدفي واليه ينسب مسجد حمزة بغرناطة كان حيا سنة ٥٠٩ حماد بن سلمة بن دينار مولى ربيعة بن مالك الامام المشهور امام الحديث وشيخ اهل البصرة في العربية ذكره السيرافي في نحاة البصريين فقال لا اعلم احدا من البصريين اخذ منه شيا من النحو واسمه حماد وغيره وسيل يونس ايما اسن انت او حماد فقال حماد ومنه تعلمت العربية وقال الجرمي ما رايت افصح منه وكان يقول من لحن في حديثي فقد كذب علي وكان سيبويه يستملي عليه يوما فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احد من اصحابي الا وقد اخذت عليه ليس له ابا الدردا فقال سيبويه ليس ابو الدردا فقال حماد لحنت يا سيبويه فقال لا جرم لاطلبن علما لا يلحنني فيه ابدا فلزم الخليل انتهى ما ذكره السيرافي وذكره الزبيدي في طبقات النحويين وقال

قال احمد بن سلمة كان حماد بن سلمة يمر بالحسن البصري في الجامع فيدعه ويذهب الى اصحاب العربية يتعلم منهم وقال الذهبي كان اماما راسا في العربية فصيحا بليغا كثير القدر صاحب سنة شديدا على المبتدعة نا هدا حجة روى له مسلم والاربعة وتوفي سنة ١٦٧ قال بعضهم

يا طالب النحو الا فابكه ... بعد ابي عمرو وحماد

حماد بن هرمز ابو ليلى ذكره الزبيدي في الطبقة الاولى من اللغويين الكوفيين حمدان بن اسحق وقيل ابن الحكم بن حمدون البصري الابذي ابو الحسن قال ابن الزبير استاذ نحوي اخذ عن ابن الاخضر وقال ابن عبد الملك كان مبرزا في علم العربية حافظا للغات ذاكرا للاداب حسن الخط جيد الضبط مصدر لتدريس ما عنده حنبل الشيراني ثم الرومي برهان الدين كان علامة بالمعاني والبيان والعربية اخذ عن التفتازاني وشرح الايضاح للقزويني شرحا موجزا وقدم الروم واقرا ومات بعد العشرين وثمانمايه اخذ عنه شيخنا العلامة محي الدين الكافيجي وذكره لنا هو وغيره حيان بن عبد الله بن محمد بن هشام بن عبد الله بن حيان بن فرحون بن علي بن يحيى بن عبد الله بن موسى بن مالك بن حمدون بن حيان الانصاري الاوسي البلنسي الاروشي ابو البقا قال ابن عبد الملك كان نحويا لغويا اديبا شاعرا بارعا في الكتابة حسن الخط متقن الضبط تلا بالسبع على ابي الحسن بن النعمة وتادب بابي الحسن بن ابراهيم بن سعد الخير وروى عن ابي الحسن ابن نجبة وناظر عنده في كتاب سيبويه وانتصب للاقرا بجامع بلنسية ومات سنة ٦٠٩

حرف الخاء

خالد بن كلثوم الكلبي قال الشيخ مجد الدين في البلغة لغوي نحوي راويه نسابه له تصانيف منها اشعار القبايل وذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من اللغويين الكوفيين في طبقة ابي عمرو الشيباني خزعل بفتح الخا المعجمة والعين المهملة وسكون الزاي ابن عسكر بن خليل العلامة تقي الدين ابو محمد الشاني النحوي اللغوي المقري قال الصفدي خليل المراغي في مشيخته هو احد القرا المعروفين والفضلا المشهورين عالم باللغة والنحو دخل بغداد وقرا بها على ابي البركات ابن الانباري اكثر مصنفاته وعاد فقطع عليه الطريق واخذ كتبه فاقام بالقدس يقري القران والعربية زمانا وانتفع به الناس ثم ذهب الى دمشق وسكنها الى ان مات وذكر انه سمع من السلفي بلد ابيانه وحدث بها بقوله ولم يظفر بسماعه ولا نقل له الا خبرا مات في ٢٣ من رجب سنة ٦٢٣ وذكر الصفدي انه اقعد في اخر عمره وقال الحافظ الرشيد العطار سالناه ان ينشدنا شيا من نظمه فقال بديها

يقولون انشدنا من الشعر قطعة ... فقلت امثلي ينشد السادة الشعرا
ومن كان مثلي في الحضيض محله ... اينشد شعرا من علا قدره الشعرا

خزيمه بن محمد بن خزيمة الاسدي النحوي من اهل الجلة المزيدية قال ابن النجار يقال انه اول من انتشر عنه النحو بتلك البلاد وتخرج به جماعة وله شعر

خشاف الكوفي صاحب اللغة مات سنه ٥٠٠ ١٠ حضيب الكلبي المورورى قال الزبيدي وابن عبد الملك كان نحويا لغويا وله مصنف في اللغة على نحو ابي عبيد القاسم بن سلام وكان اشياخ مورور يذكرون ان الفرانق كان ياتي من قرطبه من قبل امرها اليه يستفتيه في الكلمة من اللغة والمسئله من العربية التي تحدث منهم فيجيبه عنها ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس

الخضر بن ثروان بن احمد بن ابي عبد الله الثعلبي التوماثي بضم الفوقانيه وسكون الواو بعدها مثلثه ابو العباس الفارقي الجزري النحوي الضرير قال ياقوت في معجم البلدان ولد بالجزيرة ونشا بميافارقين واصله من توماثا وكان عالما بالنحو مقريا فاضلا اديبا بارعا حسن الشعر كثير المحفوظ قرا اللغة على ابن الجواليقي والنحو على ابن الشجري والفقه على ابي الحسن الابنوسي وكان ببغداد وله محفوظات كثيرة منها الجمل وشعر الهذليين وشعر رؤبة وذي الرمة لقيته بمرو وسرخس ونيسابور في سنه ٥٤٤ وسالته عن مولده فقال سنه ٥٠٠ وانشدنا لنفسه

كتبت وقد اودى بمقلتي البكا ✽ وقد ذاب من شوق اليك سوادها

فما وردت لي نحوكم من رسالة ✽ فحقكم الا وذاك سوادها

الخضر بن رضوان بن احمد العذري الزناتي ابو الحسن النحوي المقري كان نحويا فقيها حافظا مقريا موصوفا بالزاهد فاضلا حاذقا اخذ من علي بن البادش وغيره وروى عنه ابو عبد الله النمري الحافظ واقرا العربية وغيرها واخذ عنه الناس كثيرا ومات في حياة شيخه ابن البادش ١١ شوال سنه ٥٢٢ ذكر ذلك ابن الزبير وابن عبد الملك انتهى

خطاب بن مسلمه بن محمد بن سعيد بن بتري بن اسمعيل بن سليمان بن منتقم بن اسمعيل بن عبد الله ابو المغيرة الايادي قال ابن الفرضي كان بصيرا بالنحو والغريب حافظا للراي بيّنا لا مجاب الدعوة زاهدا من الابدال سمع من احمد بن خالد واسلم بن عبد العزيز وغير واحد وحج فسمع بمصر من احمد بن مسعود الزبيري النحوي وابي جعفر النحاس وابن الورد وبمكة من ابن الاعرابي مات يوم الجمعة لاثنتي عشرة بقيت من شوال سنه ٣٧٢ ومولده سنه ٢٩٤

خطاب بن يوسف بن هلال القرطبي ابو بكر الماردي قال ابن عبد الملك كان من جلة النحاة ومحققيهم والمتقدمين في المعرفة بعلوم اللسان على الاطلاق روى عن ابي عبد الله ابن الفخار وابي عمر احمد بن الوليد وهلال بن عريب وروى عنه ابناه عبد الله وعمر وابو الحزم الحسن بن محمد بن مليم وتصدر لاقراء العربية طويلا وصنف فيها مختصر الزاهد لابن الانباري وله حظ من قرض

الشعر مات بعد ٥٠٠ م قلت وهو صاحب كتاب الترشيح ينقل عنه ابو حيان وابن هشام كثيرا

خلف الاحمر البصري ابو محرز ابن حيان مولى هلال بن ابي بردة كان راوية ثقة علامة يسلك الاصمعي وطريقته حتى قيل هو معلم الاصمعي وهو والاصمعي فتقا المعاني واوضحا المذاهب وبينا المعالم وكان الاخفش يقول لم ندرك احدا اعلم بالشعر من خلف الاحمر والاصمعي وقال ابو الطيب كان خلف يصنع الشعر وينسبه الى العرب فلا يعرف ثم نسك وكان يختم القران كل ليلة وبذل له بعض الملوك مالا عظيما على ان يتكلم في بيت شعر شكوا فيه فابى ذلك وصنف جبال العرب وما قيل فيها من الشعر وله ديوان شعر حمله عنه ابو نواس ومات في حدود ١٨٠

خلف بن افلح بن قاسم الطرطوشي مولى بني مهرة قال ابن الزبير مقرئ نحوي اخذ القراات عن ابي عمرو الداني الحافظ روى عنه ابو محمد عبد الله بن سعدون الوشقي

خلف بن سليمان بن عمرون البزاز الصنهاجي ثم القرطبي ابو القاسم ويقال له بنيل قال ابن الفرضي كان نحويا لغويا شاعرا كتب على ابي علي البغدادي وغيره وكان حسن الخط على تقاسيده والجزء ومات بقرطبه ليلة الاثنين سلخ ذي القعده سنه ٣٩٨

خلف بن طازنك بفتح الزاي وتشديد النون المفتوحه مسعود الدولة النحوي كذا ذكره في المغرب والخريدة وقال كان مقدم الشعراء في ايام الافضل ابن امير الجيوش ومن شعره

ما اطلقوا انامل الجيش حتى ✽ كحلت كل مقلة بسنان

هنت البيض في طلاهم غناء ✽ ما سمعناه في كتاب الاغاني

خلف بن عبد العزيز بن محمد الغافقي القبتوري بفتح القاف وسكون الموحده وضم المثلثه الاشبيلي قال الصفدي له معرفة بالنحو واللغة وقال الذهبي كان بارع مديد في الترسل والنظم مع التقوى والجزم وقال في الدرر قرا على الدباج القراات وكان سيبويه روى بالاجازة من النجيب وغيره وكتب لامير سبته وحدث وحج مرتين ولد سنه ٦١٠ ومات بالمدينة في اوايل سنه ٧٠٤ وله

رجوتك يا رحمان انك خير من ✽ رجاه لغفران الجرايم مرتجي

فرحمتك العظمى التي ليس بابها ✽ وحاشاك في وجه المسيء بمرتج

خلف بن عمر الشفري البلنسي ابو القاسم الاخفش وهو ثالث الاخفشين من النحاة قال ابن عبد الملك كان ماهرا في العروض وكان لملازمته النسخ ربما اشكل عليه بعض الالفاظ فانف من الجهل وسمت همته الى تعلم العربية فقراها وهو في عشر الاربعين وبرع فيها حتى اقرا وكان حسن التفهيم والتلقين ورا قا محسنا ضابطا روى عنه ابن عزير ومات بعد ٥٦٠ انتهى

خلف بن فتح بن جودي العتيبي اليابري بتحتانيه والف وباموحده مضمومه ونا

مشدده ابو القاسم كان مقريا نحويا حافظا للحديث حاذقا به عزيز الرواية منتقيا اثار المحدثين روى عن ابي طالب مكي ابو عبده حسان بن مالك وصنف شرح مشكل الجمل للزجاج ومات عقب ذي الحجة سنه ٤٠٣ ذكره الزبيدي وابن عبد الملك ذكره في جمع الجوامع في بنا المصدر

خلف بن المختار الاطرابلسي قال الزبيدي كان صاحب نحو ولغة ولد سنه ٢١٠ وتوفي سنه ٢٩٠

خلف بن يعيش بن سعيد بن ابي القاسم الاصبحي ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان مقريا جليلا نحويا حاذقا حسن التقييد ضابطا متفننا روى عن الاعلم الشنتمري وابي علي الغساني وجماعة ⁘

خلف بن يوسف بن فرتون ابو القاسم ابن الابرش الاندلسي الشنتمريني النحوي قال في الصلة كان اماما في العربية واللغة لها حظ من الفرايض يستظهر كتاب سيبويه والكتاب والمقتضب والكامل روى عن ابي علي الغساني وابي الربيع القرشي يعرف بالبريطل وابن الباذش وعاصم الاديب ومنه ابو الوليد بن خيرة القرطبي وبه تدرب في اللسان وتخرج وكان من اهل الزهد والانقطاع الى الله تعالى قانعا باليسير لا يدخل في ولايه ولا يقبل على اقرا في جامع ولا امامه ودعي الى القضا فامتنع منهم وابى وكان له حظ وافر من الحديث والفقه والاصلين مات بقرطبه في ذي القعدة سنه ٥٣٢ ومن شعره يرثي جبلا غرق ⁘

الحمد لله على كل حال ⁘ قد اطفا الما سراج الجمال

اطفاه ما قد كان يحياله ⁘ قد يطفي الزيت ضيا الذبال

وله ايضا ⁘ لو لم يكن لي اساة اسود بهم ⁘ ولم يثبت رجال الغرب لي شرفا

ولم انل عند ملك العصر منزلة ⁘ فكان في سيبويه الفخر لي وكفا

فكيف علم ومجد قد جمعتهما ⁘ وكل مختلف في مثل ذا وقفا

الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الازدي الفراهيدي البصري ابو عبد الرحمن صاحب العربية والعروض قال السيرافي كان الغاية في استخراج مسايل النحو وتصحيح القياس فيه وهو اول من استخرج العروض وحصر اشعار العرب بها وعمل اول كتاب العين المعروف المشهور الذي به يتهيا ضبط اللغة وكان من الزهاد في الدنيا والمنقطعين الى العلم ويروى عنه انه قال ان لم يكن هذه الطايفة اوليا الله فليس لله ولي ووجه اليه سليمان بن علي من الاهواز وكان واليها يلتمس منه الشخوص اليه وتاديب اولاده فاخرج الخليل الى رسوله خبزا يابسا وقال ما عندي غيره وما دمت اجده فلا حاجة لي في سليمان فقال الرسول فما ذا ابلغه منك فانشا يقول ⁘

ابلغ سليمان اني منك في سعة ⁘ وفي غنا غير اني لست ذا مال

سخي بنفسي اني لا ارى احدا ⁘ يموت هزلا ولا يبقى على حال

وكان يقول الشعر ويقطعه يوما فدخل عليه ابن له فلما سمعه خرج وقال ان ابي قد جن واخبر وبلغه

ذلك فانشا ابنه ⁘ لو كنت تعلم ما اقول عذرتني ⁘ او كنت تجهل ما اقول عذلتكا

لكن جهلت مقالتي فعذلتني ⁘ وعلمت انك جاهل فعذرتكا

ومنه ايضا ⁘ وقبلك داوى المريض الطبيب ⁘ فعاش المريض ومات الطبيب

فكن مستعدا لدار البقا ⁘ فان الذي هو ات قريب

وهو استاد سيبويه وعامة الحكاية في كتابه عنه وكلما قال سيبويه وسالته او قال من غير ان يذكر قايله فهو الخليل اشهى ما ذكره السيرافي وقال غيره روى عن ايوب وعاصم الاحول وغيرهما واخذ عنه سيبويه والاصمعي والنضر بن شميل وكان خيرا متواضعا ذا زهد وعفاف يقال انه دعا بمكه ان يرزقه الله علما لم يسبق اليه فرجع وفتح عليه بالعروض وكانت له معرفة بالايقاع والنغم وهو الذي احدث له علم العروض فانهما متقاربان في الماخذ وقال النضر بن شميل اقام الخليل في خص بالبصرة لا يقدر على فلسين وتلامذته يكسبون بعلمه الاموال وكان ايه في الذكا وكان الناس يقولون لم يكن في العرب بعد الصحابه اذكا منه وكان يحج سنه ويغزو سنه ويقال انه كان عند رجل دوا الظلمة العين ينتفع به الناس فمات واحتاج الناس اليه فقال الخليل اله نسخة معروفة قالوا لا قال فهل له انيه كان يعمله فيها قالوا نعم قال جيوني بها فجاوه فجعل يشم الانا ويخرج نوعا نوعا حتى اخرج خمسة عشر نوعا ثم سال عن جمعها ومقدارها فعرف ذلك فعمله واعطاه الناس فانتفعوا به ثم وجدت النسخة في كتب الرجل فوجد واالاخلاط سته عشر خلطا كما ذكر الخليل لم يفته منها الا خلط واحد وهو اول من جمع حروف المعجم في بيت واحد وهو ⁘

صف خلق خود كمثل الشمس اذ بزغت ⁘ يحظى الضجيع بها نجلا معطار

ومن كلامه ثلاثه تنسي المصايب مر الليالي والمراة الحسنا ومحادثات الرجال والفراهيدي نسبة الى فراهيد بن مالك بن فهم بن عبد الله بن مالك بن مضر بن الازد ويقال له ايضا فرهودي وهو واحد الفراهيد وابوه اول من سمي احمد بعد النبي صلى الله عليه وسلم شرح حال الكتاب المسمى بالعين اختلف الناس في نسبته الى الخليل فقال ابو الطيب اللغوي ليس له وانما هو لليث بن نصر بن سيار وقيل عمل الخليل منه قطعه من اوله الى كتاب العين وكمل الليث لا نا وله لا يناسب اخره وهذا لا يقدم في قول السيرافي وقيل بل اكمله وانه بداه بسياق مخارج الحروف ثم باحصا ابنية الاشخاص وامثله احداث الاسما فذكر ان مبلغ عدد ابنية كلام العرب المستعمل والمهمل على مراتبها الاربع من الثنايي والثلاثي والرباعي والخماسي من غير تكرير اثنا عشر الف الف وخمسة الاف الف وثلاثماية واثنا عشر الثنايي سبعماية وستة وخمسون والثلاثي تسعة عشر الفا وستماية وخمسون والرباعي اربعماية الف واحد وتسعون الفا واربعماية والخماسي احدى عشر الف الف وسبعماية وثلاثه

ويسمون الفاو ستمايه ذكر ذلك حمزة الاصبهاني في كتاب الموازنه فيما نقله منه المورخون وهذا صريح في انه اكله وقال ابن المعتز كان الخليل منقطعا الى الليث فلما صنف كتابه خصه به فحظي عنده جدا ووقع عنده موقعا عظيما ووهب له مايه الف واقبل على حفظه وملازمته فحفظ منه النصف واتفق انه اشترى جاريه نفيسه فغارت ابنة عمه وقالت والله لاغيظنه وان غظته في المال لا يبالي ولكني اراه مكبا ليله ونهاره على هذا الكتاب والله لافجعنه فيه فاحرقته فلما علم اشتد اسفه ولم يكن عنده غيره نسخه وكان الخليل قد مات فاملى النصف من حفظه وجمع علما عصره وامرهم ان يكملوه على نمطه وقال لهم مثلوا واجتهدوا فعملوا هذا التصنيف الذي بايدي الناس والخليل من التصانيف غير العين كتاب النغم الجمل العروض الشواهد النقط والشكل كتاب فائت العين كتاب الايقاع توفي الخليل سنه ١٧٠ وقيل سنه ١٧٥ وقيل ١٦٠ وله ٧٤ سنه وسبب موته انه قال اريد ان اعمل نوعا من الحساب تمضي به الجاريه الى البقال فلا يمكنه ان يظلمها فدخل المسجد وهو يعمل فكره فصدمته ساريه وهو غافل فانصدع ومات وروي في النوم فقيل له ما صنع الله بك فقال ارايت ما كنا فيه لم يكن شيا وما وجدت افضل من سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وتكررت جمع الجوامع

خليل بن اسمعيل بن عبد الملك بن خلف بن محمد بن عبد الله السكوني من اهل لبله ابو الحسن وابو محمد قال ابن الزبير وابن عبد الملك وغيرهما كان من ذوي البيوت العليه فقيها حافظا مقريا متفننا نحويا ماهرا ورعا فاضلا بارعا في نظم ونثر ناهلا على ابن الاخضر وروى عنه وتادب به وبابن ابي العافيه وهو من بيت علم ودين وعفته سوا في ذلك رجالهم ونساوهم وقد اقرا بلبله القران والنحو واللغة والحديث وام بجامعها وكان يوثر الخمول وطلب للقضا ففر متوجها الى مارسان فادركه مدفع اليهما ودام وبعدهما بجزيرة الاجزان تركاه فعقله ونجا بنفسه وطلب مره اخرى فاجاب ثم هرب ولج في الاستعفا فترك وكان من كبار من جمع الله له العلم والعمل وله املاك ورثها متع بها وربما استعان بكتبه الوثيقة على طريقه لا يخرجه عن ورعه ولا يقلح في نبله وفضله روى عنه ابنه الحافظ ابو العباس ومات بلبله ثاني رمضان سنه ٥٥٨ وقد ناهز ٨٠

خليل بن محمد بن عبد الرحمن النحوي ابو محمد النيسابوري قال الحاكم سمع عبد الله بن المبارك وروى عنه محمد بن عبد الوهاب **خميس** بن علي بن احمد بن علي بن الحسن ابو الكرم الواسطي الحوزي بفتح الحاء المهمله الحافظ النحوي كذا ضبطه ياقوت في عدة مواضع من معجمه وقال له امثال روى عنه السلفي وقال الصفدي جمع بين حفظ القران وعلمه والحديث وحفظه ومعرفة رجاله وانتهت اليه الرياسه في وقته بواسط مات سنه ٥١٠ وله

تركت مقالات الكلام جميعها ۞ لمبتدع يدعو بهن الى الردى

ولا نمت اصحاب الحديث لانهم ۞ دعاة الى سبل المكارم والهدى
وهل ترك الانسان في الدين غاية ۞ اذا قال قلدت النبي محمدا

حرف الدال

داود بن احمد بن داود الغافقي الخزرجي ابو سليمان قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا درس العربيه ببلده زمانا وكانت له مشاركة حسنه في غير ذلك من المعارف روى عن ابي بكر بن حسنون وابي عبد الله بن احمد القباعي وابي القاسم السهيلي مات ببلده قبل ٦٠٠

داود بن عمر بن ابراهيم الشاذلي الاسكندري قرات بخط الشيخ كمال الدين والد شيخنا الشمني من الايمة الراسخين تفقه على مذهب مالك له فنون عديده وتصانيف مفيده صحب الشيخ تاج الدين بن عطا الله واخذ عنه طريق التصوف وكان يتكلم على طريق القوم وصنف مختصر التلقين للقاضي عبد الوهاب في الفقه مختصر الجمل للزجاجي بديع وله كتاب في المعاني والبيان وغير ذلك مات بالاسكندريه سنه ٧٣٣

داود بن محمد بن صالح النحوي المروزي ابو الفوارس كذا ذكره ابو يونس في تاريخ مصر وقال قدم مصر ومات بها سنه ٢٨٣ وذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من اللغويين الكوفيين

داود بن الهيثم بن اسحق بن البهلول بن حسان بن سنان ابو سعد التنوخي الانباري الكوفي قال الخطيب كان نحويا لغويا حسن العلم بالعروض واستخراج المعمى فصيحا كثير الحفظ للنحو واللغة والادب والاخبار والاشعار وله الشعر الجيد اخذ عن ابن السكيت وثعلب وسمع من جده اسحق وعمر بن شبه ومنه ابن الازرق وجماعة وله كتاب في النحو على مذهب الكوفيين واخر في خلق الانسان وغير ذلك مات بالانبار سنه ٣١٦ وله ٨٨ سنه

داود بن يزيد ابو سليمان الغرناطي السعدي من اهل قلعة يحصب قال ابن الزبير بقية النحاة بالاندلس الاستاذ الفاضل الورع الزاهد الصدر النحوي في عصره وبقية الزهاد في دهره روى عن ابن الباذش واخذ منه ولازمه الى ان مات وكان اجل اصحابه وتصدر للاقراء في حياته مكان نجله وبوثوه بطايفة من طلبته وكتب له اجازه طنانه وصفه فيها بالتحقيق وجلالة المرتبة في العربية وقد ذكرنا عيونها في الطبقات الكبرى وكان يقرا العربية والادب واللغة ويستفتح مجلسه بام القران تبركا ويسمع الحديث في رمضان بدلا من كتب الاشعار وكان غزير الدمعه كثير الخشيه عند قراءة القران والحديث وكان ياكل الشعير ولم ياكل لحما من الفتنه الاولى لاجل المغانم والمكاسب انتقل من غرناطه الى باغه من اجل ان السلطان دعاه لقراءة بنيه فقال والله لا اهنت العلم ولا مشيت به الى الديار ثم انتقل الى قرطبه وكان يسال الله الموت بها سنه ٥٩٣ ومولده بعد ٥٠٣ ببسبي وكان اخر النحاة بغرناطه والزهاد بها روى عنه ابن خروف وغيره

اشعى دحما بن عبد الرحمن بن القسم بن دحمان بن عثمان مطرف بن النمر بن مرغم بن دبيان بن منوح بن نصر الانصاري المالقي ابو عامر قال ابن الزبير مقري نحوي روي عن النحوي ابي مروان بن نجير البكري واخذ عنه القراات وحدث ابنه ابو بكر عبد الرحمن المقري النحوي

حرف الذال

ذو النقا محمد بن اشرف بن محمد ابو جعفر العلوي الحسيني الشافعي قال الذهبي نحوي سمع ببغداد من الكاشغري وابن الخازن ودرس بالمستنصريه ولد سنه ٦٢٣ ومات في شعبان سنه ٨

حرف الراء

ربيع بن ابي الحسن عبد الرحمن بن احمد الاشعري القرطبي ابو سليمان قال ابن الزبير وابن عبد الملك كان حافظا للغة ذاكرا للادب محدثا مكثرا صالحا زاهدا ضابطا متقنا روي عن ابيه وابن بشكوال وتلى على ابي القاسم بن محمد ابن الشراط وتادب بابي بكر غالب بن ابي القاسم الشلوبي ولي قضاء قرطبه وكان وجيها ببلده من ذوي البيوت الشهير بالفضل ولد في ذي القعده سنه ٥٦٩ ومات باشبيليه سنه ٦٣٣ ربيع بن محمد الكوفي عفيف الدين له شرح مقصوره ابن دريد رايت خطه عليها في جمادي الاولى سنه ٦٨٢

ربيعه بن الحسن بن عبد الله بن علي بن يحيى بن بزار اليمني الحضرمي الصنعاني الذماري ابو نزار قال الخزرجي كان اماما عالما حافظا باللغة اديبا اريبا شاعرا حسن الخط دينا ورعا كثير التلاوة والتعبد والانفراد رحل الى خراسان وسمع منه خلق ولد سنه ٥٢٥ ومات في ١٢ جمادي الاخره سنه ٦٠٩ وذكره السبكي في طبقات الشافعيه وقال سمع السلفي وخلقا ومنه المنذري وابن خليل وجماعة انشد له القوصي في معجمه قال انشدنا ابو نزار لنفسه

ببيت لها ابساتين مزخرفة	كانها سرقت من دار رضوان
اجرت جداوله دوب اللجين على	حصبا من الدر مخلوط بعقيان
والطير تهتف في الاغصان صادحة	كضاربات مزامير وعيدان
وبعد هذا لسان الحال قائله	ما الطيب العيش من امن وايمان

رضوان بن محمد الاموي الغرناطي ابو النعيم قال في تاريخ غرناطه كان من اهل المعرفة بالنحو والادب والفقه وكان النحو يغلب عليه مات بعد ٥٣٠

رضوان بن عبد الله البلبيسي ابو المجد قال ابن مكتوم قال ابو حيان كانت له اليد الطولى في النحو واللغة والادب

الرضي الامام المشهور صاحب شرح الكافية لابن الحاجب الذي لم يولف عليها بل ولا في غالب كتب النحو مثله جمعا وتحقيقا وحسن تعليل وقد اكب الناس عليه وتداولوه

واعتمده

واعتمده شيوخ هذا العصر فمن قبلهم في مصنفاتهم ودروسهم وله فيه ابحاث كثيرة مع النحاة واختيارات جمه ومذاهب ينفرد بها ولقبه نجم الايمه ولم اقف على اسمه ولا على شي من ترجمته الا انه فرغ من تاليف هذا الشرح سنه ٦٨٣ واخبرني صاحبنا المورخ شمس الدين بن عزم بمكه ان وفاته سنه ٦٨٤ او ٦ الشك مني وله شرح الشافيه رفيع بن سليم المعروف بدما ذكره الزبيدي في طبقات النحاة والشيخ مجد الدين في البلغه فقالا كان كاتبا لابي عبيده قال وثق الناس عنه سمع منه المازني روح بن احمد بن يوسف بن احمد الجذامي ابو زرعة القرطبي المعروف بابن هود كان عارفا بالفقه مبرزا في النحو ريانا من الادب فاضلا صينا عدلا تام المروة تادب بابن الشراط ابي القاسم وتلى عليه ومات في ٢٩ ربيع الاول سنه ٦٢٠ عن ٦٥ سنه ذكره ابن الزبير

حرف الزاي

الشيخ زاده شيخ الشيخونية العجمي قال ابن حجر كان عالما بالعربية والمنطق والكشاف وله اقتدار على حل المشكلات من هذه العلوم قدم من بلاده الى حلب ثم القاهرة وولي مشيخة الشيخونية فاقام مدة طويلة الى ان ضعف فطال ضعفه فشنع عليه الكمال بن العديم انه خرف ووثب على الوظيفة واستقر فيها بالجاه فنال بذلك هو ولده محمود ومات عن قرب سنه ٨٠٨ ودفن بالشيخونيه

ابو زرعة الفزاري ذكره الزبيدي والشيخ مجد الدين فقالا لغوي لم نقف على اسمه

زكريا ابن احمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن عمر اللحياني الحنشاني صاحب تونس قال الصفدي كان فقيها فاضلا وقد اتقن العربية واطلع على غوامض المعاني الادبية ونظم الشعر وان فيه بالسحر دون ذلك ابن عم المستنصر مدة ثم ملك سنه ٦٨٠ ثم خلع ثم حج سنه ٧١٨ واجتمع بالتقي بن تيميه ورجع الى تونس وقد مات صاحبها فملكوه ولقب القايم بامر الله فوثب عليه قرابته ابو بكر فرغب الملك وسار الى الاسكندريه واقام بها الى ان مات في المحرم سنه ٧٢٧ ومولده بتونس سنه نيف ٦٤٠

زنبور بن يعقوب الحضرمي ابو شيوه قال ابن مكتوم في تذكرته نحوي من اصحاب ابن الطراوه وله كلام مع ابي الحسن ابن البادش في مسئلة نحوية نقضها عليه افادني ذلك شيخنا ابو حيان ولم يعرف من حاله الا ما ذكرته زنجي بن مثنى ذكره الزبيدي والشيخ مجد الدين فقالا كان عالما باللغة والعربية مودبا لكثير من رجال السلطان

زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعيد بن عصمة بن حمير بن الحرث ذي رعين الاصغر الامام تاج الدين ابو اليمن الكندي النحوي اللغوي المقري المحدث الحافظ ولد ببغداد سنه ٥٢٠ وحفظ القران وهو ابن سبع سنين واكمل القراات العشر وهو ابن عشر وكان اعلى اهل الارض اسنادا في القراات قال الذهبي لا اعلم احدا من الايمة عاش بعد ما قرا القران ٨٣ سنه غيره وقرا العربية

على ابي محمد سبط ابي منصور الخياط وابن الشجري وابن الخشاب واللغة على موهوب الجواليقي وسمع
الحديث من ابي بكر بن عبد الباقي وخلايق وخرج له ابو القاسم بن عساكر مشيخة في اربعة اجزاء وقدم
دمشق ونال الحشمة الوافرة والتقدم وازدحم عليه الطلبة وكان حنبليا وتقدم في مذهب ابي حنيفة
وافتى ودرس وصنف واقرا القرات والنحو واللغة والشعر وكان صحيح السماع ثقة في النقل ظريفا في
العشرة طيب المزاج قرا عليه جماعة واخر من روى عنه بالاجازة ابو حفص ابن القواس ثم ابو حفص
العقيمي واستوزره فرخشاه ثم اتصل باخيه تقي الدين صاحب حماه واختص به وكثرت امواله
وكتب الخط المنسوب وقرا عليه المعظم عيسى شيا كثيرا من النحو لكتاب سيبويه وشرحه والايضاح
وله خزانة كتب بالجامع الاموي منها كل نفيس وله حواش على ديوان المتنبي وحواش على خطب
ابن نباتة اجاب منها الموفق البغدادي توفي يوم الاثنين سادس شوال سنة ٦١٣ وانقطع بموته
اسناد عظيم وفيه يقول تلميذه الشيخ علم الدين السخاوي وكان يبالغ في وصفه

لم يكن في عصر عمرو مثله ... وكذا الكندي في اخر عصر
وهما زيد وعمرو انما ... بني النحو على زيد وعمرو

ومن شعر الكندي ... لا مني في اخضرار لحيتي حبيب ... فرقت بينه الليالي وبيني

كيف لو املت لكن مذ نأى ... عنه ان المداد انسان عيني

ولقد رواه منه الرشيد العطار ... ارى المرء يهوى ان تطول حياته ... وفي طولها ارهاق ذل وازهاق

تمنيت في شرخ الشبيبة انني ... اعمر بالاعمار لاشك او ناق
فلما اتاني ما تمنيت ساءني ... من العمر ما قد كنت اهوى واشتاق
عرتني اعراض شديد مرامها ... على وهم ليس لي منه افراق
وها انا في احدى وتسعين حجة ... لها في ابعاد مخوف وابراق
يخيل لي فكري اذا كنت خاليا ... ركوبي على الاعناق والسير اعناق
ويذكرني مر النسيم وروحه ... حفائر يعلوها من الترب اطباق
يقولون درياق لمثلك نافع ... ومالي الا رحمة الله درياق

ومن نظم ابي اليمن الكندي ... ياسيف دين الله عش سالما ... فالدين ما عشت به باره

ودم لاهل العلم ما دامت ... الدنيا فانت العالم السداره
ان الذي يسمو الى نيل ما ... شدت من اكرومة واده
كم لك عند الروم من وقعة ... ذكرك في الدنيا بها جاره
عففت الا من نفوس لهم ... انت اليها ابدا شاره

ذكر

ذكرهم من مقلة طرفها ... للذل من ادمعه ساده
انت باذلال العدا حيثما ... كانوا واعزاز الهدى ماده
كم تشتكي الخيل اليك السرى ... هل انت بالرفق لها آده
انحلتها بالغزو حتى استوى ... في الاين منها الجذع والقاره
هذي قوافي الخالويهي لا ... يطرح منها لفظه طاره
الفها الكندي طوما ولن ... يستوي الطابع والكاده
فالخلعة الحسناء حقي على ... ما قلته والمركب الفاره

باره اي منزعج نعم، وداره براق، ووارة احمق، وجاره معلن، وشاره من الشرة، وماده
عنبر مكمل، وغاره مغري، وآره مرج فالقاره القارح، وطاره طارح، فالقاره صفات البغل
البغل والحمار ولا يوصف به الفرس حضر التاج الكندي في ٣ رجب سنة ٦٠٥ عند الوزير وحضر ابن
دحية فاورد ابن دحية حديث الشفاعة فلما وصل الى قول الخليل ع انما كنت خليلا من وراء فتح ابن
دحية الهمزتين فقال الكندي ورا وراء بضم الهمزتين فضر ذلك على ابن دحية وصنف في المسالة كتابا سماه
الصارم الهندي في الرد على الكندي وبلغ ذلك الكندي فعمل مصنفا وسماه نتف اللحية من ابن دحية
وورد على الكندي سوال ما الفرق بين طلقتك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقتك
فالف في الجواب عنه مؤلفا فرد عليه معين الدين محمد بن علي بن غالب الجزري وسماه الاعتراض
المبدي لوهم التاج الكندي ذيد بن الربيع بن سليمان الجيري المعروف بالبارد ذكره الشيخ
مجد الدين في البلغة فقال لغوي اديب رتب ابواب كتاب الاخفش وقال الزبيدي وابن عبد
الملك كان ذا حظ من العربية واللغة وقرض الشعر وهو الذي جمع الابواب في كتاب الاخفش وكانت
مفرقة فاقتدى به الناس سمع من عبد الله بن يحيى ومات في صفر سنة ٣٠٠

ذيد بن علي بن عبد الله الفارسي الفسوي النحوي اللغوي قال ابن عساكر في تاريخ دمشق وابن العديم
في تاريخ حلب كان فاضلا عالما بعلم اللغة والنحو عارفا بالعلوم كبيره شرح الايضاح وحماسة ابي تمام
واقرا النحو بحلب وروى بها الايضاح عن ابي غالب الحسين ابن اخت الفارسي عن خاله والحديث من ابي
نعيم الهروي وغيره قرا عليه الشريف ابو البركات عمر بن ابراهيم الكوفي وسمع منه ابو الحسن علي بن
طاهر النحوي وغيره وسكن دمشق واقرا بها ومات بطرابلس في ذي الحجة وقيل ذي القعدة سنة ٤٦٧

ذيل الموصلي النحوي يعرف بمرزكه بفتح الميم وسكون الرا وفتح الزاي وتشديد الكاف قال الصفدي
كان نحويا شاكرا اديبا فاضلا وله يرثي الحسين

فلولا بكا المزن حزنا لفقده ... لما جاد نابيد المحسن غمام

ورآء

ولولم يشق الليل جليا باسي ۞ لما انجاب من بعد الحسين ظلام

زين الدين المالقي كذا ذكره ابن فضل الله في نحاة المغرب من المسالك ولم يذكر اسمه ولا اباه وقال برع في النحو والادب ورحل من الاندلس وحج وقدم دمشق ووطنها ونزل عن بني السيرجي وامتدحهم وله نظم ونثر

حرف السين

ساكين بن ارسلان ابو منصور التركي النحوي المالكي كذا ذكره الصفدي وقال له مقدمة في النحو توفي بالقدس سنه ٦٨٢

سالم بن احمد بن سالم بن ابي الصقر التميمي ابو المرجي الحاجب المعروف بالمنتجب النحوي العروضي البغدادي قرا عليه ياقوت وله معرفة بالادب وتفرد بالعروض له ارجوزة في النحو وكتاب في العروض وكتاب في القوافي وكتاب في صناعة الشعر وسمع صحيح مسلم من المويد الطوسي وكان حسن الاخلاق محبوبا للناس مات في يوم الاحد ذي القعده سنه ٦١١ ببغداد

سالم بن سالم النحوي ابو عمر وقال في المغرب من نحاة مالقة المشهورين كان يقري فيها العربية وله شعر

سراج بن احمد بن رجا المرادي ابو الضوء له كتاب مختصر في شرح غريب المقامات قرا عليه في ربيع الاول سنه ٥٢١ ذكره ابن مكتوم **سراج** بن عبد الملك بن سراج ابو الحسين بن ابي مروان النحوي ابن النحوي وقال في البحانر هو عالم الاندلس في وقته صحب اباه نحو ٥٠ سنه واقتصر في الرواية عليه وكان من اعلم الناس بالتصريف والاشتقاق وله حظ وافر من الفرايض وكان من اجل اهل عصره مروه واكرمهم صيانة واوسعهم مالا واعظمهم جاها ومهابة يجتمع اليه الاربعون والخمسون من مهرة النحاة كابن الباذش وابن الابرش وكانوا اليه مفتقرين لو توقفه على مواد النحو من اشعار العرب ولغاتها واخبارها وروى عنه ابو الوليد بن خيرة والقاضي عياض ومن شعره

لما ابتوا من فوادي منزلا ۞ وغدا لسلطه مقليته عليه
ناديته مسترحما من زفرة ۞ افضت باسرار الضمير اليه
رفقا بمنزلك الذي تحتله ۞ يا من يخرب بيته بيديه

مات في جمادي الاخرة سنه ٥٠٨ وهو القايل ايضا

بث الصنايع لا تحفل بموقعها ۞ في امل شكر المعروف او كفرا
كالغيث ليس يبالي حيث ما انسكبت ۞ منه الغمايم تربا كان او حجرا

سرج الغول قال الدارقطني رجل من اهل مصر عالم باللغة يعرف بلقبه قال الربيع بن سليمان كان لا يقول احد شيا من الشعر الا عرضه وكان الشافعي يقول يا ربيع ادع لي سرجا فاتي به فيذاكره ويناظره ثم يقوم سرج الغول ويقول يا ربيع نحتاج نشانف طلب العلم **سعد** بن احمد بن احمد بن عبد الله ابو عثمان الجذامي الاندلسي الناني النحوي المالكي روى عنه الشرف الدمياطي وقال رايته ببغداد يقري النحو وممن قرا عليه ابن اياز وكان الدمياطي ببغداد في سنه ٦٥٠ قلت ونقل تلميذه ابن اياز في شرح الفصول في مواضع مدة وسماه سعد الدين وذكر انه شرح الجزولية ومن نظمه ملغزا في لدن ملحقة ولخصتها منها بنصبها

وما لفظة ليست بفعل ولا حرف ۞ ولا هي مشتق وليست بمصدر
وتنصب اسما واحدا ليس غيره ۞ لها حالة معه تبين لمخبر
ومخفوض بها مسند لما هو عندها ۞ انا نابالسان الكتاب المطهر

سعد بن الحسن بن سليمان ابن التوراني ابو محمد الحراني النحوي قال الصفدي كان تاجرا يسافر الى الشام ومصر والعراق وخراسان وسكن بغداد وجالس ابا منصور الجواليقي واخذ عنه وكان يعرف النحو جيدا وله نظم ونثر توفي سنه ٥٨٠

سعد بن خلف بن سعيد القرطبي ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان مقريا فاضلا كريم العشرة متصدرا للاقراء بقرطبة واسماع الحديث وتعليم العربية والاداب تلي بالسبع على ابي القاسم ابن النخاس وابي الاصبغ بن حيرة وسمع ابا بكر ابن العربي وابا علي الغساني وابا محمد بن عتاب وشريحا وابا الوليد بن رشد وروى عنه ابو الحسن علي القرطبي مات سنه ٥٢٢ في محرم او ربيع الاول وقال ابن الزبير كان نا هدا اقرا القران والعربية والادب

سعد بن خليل بن سليمان الروي المرزباني الحنفي الشيخ سعد الدين خازن الكتب بالشيخونية والخادم الكبير بها كان عالما بارعا فاضلا ملازما في الفقه والعربية وغيرهما قرا عليه الشيخ ركن الدين عمر بن تديك وغيره ونقل عنه اجاثا في تعاليقه وله تصانيف منها شرح القصارية في التصريف وغيره مات قتيلا بمدرسه رسلان بالمنشية قتله اللصوص بسكين في بطنه في حدود سنه ٨١٢ والعجب ولده الشيخ شمس الدين محمد كان له معرفة حسنه بالفقه والنحو والتصريف وغيرها وكتب الخط المنسوب وولي الخزانه مكان والده فحفظها احسن حفظ وكان رجلا صالحا كثير الانقباض عن الناس والانجماع عنهم صحبته سنين فلم ار عليه ما يكره ولم يتزوج قرا على الشيخ عمر بن تديك والشيخ عبد السلام البغدادي وغيرهما وقرا عليه جماعة وكتبوا وانتفعوا به واخذت عنه في اول الطلب ومات يوم الاثنين ٢ من شعبان سنه ٨٦٧ ولم يكن من شرط الكتاب فذكرته هنا استطرادا **سعد** بن شداد الكوفي النحوي النحوي يعرف بسعد الرابيه بوضع كان يعلم فيه النحو اخذ عن ابي الاسود الدؤلي وكان مزاحا مضحكا اجتمعت بنو راسب والطفاوة الى زياد ابن ابيه في مولود فقال سعد ايها الامير يلقى هذا المولود في الماء فان رسب فهو من راسب

وان طفا فهو من الطفاوه فاخذ زياد نعله وقام ضاحكا وقال الم انهك عن هذا الهزل في مجلسي وكان عبد الله بن زياد يستظرفه ويقربه فابطا عن صلته شهرا فقال عبد الله يوما ما احوجني الى وصفا لهم حلاوه وقد وردد ذو رشاقه يقومون على راسي فقال سعد حاجتك عندي ايها الامير وعمد الى اصلح من قدر عليه من الغلمان الذين عنده في المكتب فالبسهم ثياب الوصفا واتى بهم عبيد الله فاشتراهم وغالى بهم ومضى سعد فاختفى عند بعض اصحابه فلما جا الليل بكى الصبيان فقال لهم عبيد الله ما تريدون قالوا نريد بيتنا فقال واين بيتكم فقالوا في موضع كذا وكذا وانا ابن فلان وهذا ابن فلان ففطن عبيد الله انها حيله وسخريه فوضع عليه الرصد فلما جي به قال ما حملك على ما فعلت قال ابطات عني صلتك فضحك منه وترك له المال

سعد بن محمد بن صبيح الاستاد ابو عثمان الغساني القيرواني النحوي قال الصفدي احد الاعلام كان اماما متفننا وكان يذم التقليد ويقول هو من نقص العقول ودناءة الهمم له توضيح المشكل في القران المقالات في الاصول الامالي الرد على الملحدين الاستيعاب وغير ذلك مات في حدود ٣٠٠ وذكر اخي الصفدي بعد هذا ابا وذاق نحويا اخر باسم هذا وكنيته ونسبته وتصانيفه بعينها واظنهما واحدا الا انه قال مات شهيدا سنه ٣٠٠

سعد بن محمد بن علي بن الحسن بن معبد بن مطر بن مالك بن الحرث بن سنان الازدي ابو طالب المعروف بالوحيد قال ابن النجار كانت بضاعته في الادب قويه ومعرفته بالشعر جيده بجمع اللغه والنحو والقوافي والعروض متقدما في كل ذلك وكان مع هذا ضيق الرزق وقال غيره روي ابو طالب بن بشران وغيره وشرح ديوان المتنبي ومات سنه ٣٨٥ ومن شعره

لو تخلى لي الزمان للاقى ⁂ مسمعيه مني عتاب طويل
انما نكثر الملامة للدهر ⁂ لان الكرام فيه قليل

سعدالله بن غنايم بن علي بن ثابت وقيل ثابت ابو سعيد الحموي النحوي الضرير المقري قرا القران على الشيخ ابي الاصبغ عبد العزيز ابن الطحان ومهر في العربيه وصنف فيها التبصره ومهر وتصدر بحماه لاقراء القران والنحو واخذ عنه الناس قال ابن العديم واجاز لي ومات ببعلبك سنه ٦١٢ وكذا ورخ في تاريخ الصفدي الكبير وقال في اعيان العصر وتبعه الحافظ ابن حجر في الدرر سنه ٧١٠ وبينهما بون عظيم وعلى القول الاول لا يصح ذكره في اعيان العصر لانه ليس من معاصريه ولا في الدرر لانه من اعيان المايه الثامنه انتهى سعدان بن المبارك ابو عثمان الضرير النحوي قال ابن الخطيب ذكره ابن الانباري في رواة العلم والادب من البغداديين وكان يروي عن ابي عبيده اشيا من كتبه وصنف خلق الانسان الامثال الوحوش المناهل الارضين والمياه وغير ذلك سعدان ابو الفتح ذكره

الزبيدي في الطبقه الخامسه من نحاة الاندلس وقال كان ذا علم بالعربيه واللغه

سعدون بن اسمعيل الجذامي مولاهم ابو عثمان من ريه قال ابن الفرضي كان عالما بالفرايض واختلاف الناس فيها مع العلم باللغه والشعر ضابطا حسن التقييد ورعا زاهدا متقللا لم يتزوج ولا تسرى ولا اشتغل بشي من الدنيا سمع الخشني وابن وضاح ومات سنه ٢٩٥

سعدون بن مسعود المرادي اللبلي ابو الفتح قال ابن عبد الملك كان متقدما في علم العربيه والادب حسن المشاركه في الفقه حسن الخلق روى عنه القاسم بن دحمان وقضى بلبله وله مثله في نفي الزكاة عن التين ناظر فيها ابا القاسم بن منظور قاضي اشبيليه ومات نحو ٥٢٠

ابو السعود بن جبران السيمني قال الخزرجي كان عالما بالفقه والنحو واللغه والقرات ولد سنه ٥١٨ واخذ عن العمراني صاحب البيان ولم اقف على تاريخ موته انتهى

سعيد بن احمد بن محمد النحوي ابن الميداني صاحب الامثال السابق في باب الاحمدين صنف الاسمى في الاسماء اشتقه من كتاب ابيه السامي في الاسامي وغريب اللغه ونحو الفقها مات سنه ٥٣٩

سعيد بن احمد بن محمد المغربي النحوي ابو بكر البناسي كذا ذكره في تاريخ اربل وقال كان يستظهر بعض كتاب سيبويه وكان كاتبا رديء الطباع حسنت حاله عند الامير ابي الفضائل لولو ثم نقم عليه واخذ جميع ماله وكتفه وضربه ضربا شديدا وذلك في شوال سنه ٦١٠ وورد اربل في محرم سنه ٦١٢ وسافر ولم اشعر به وذكره ابن فضل الله في نحاة الاندلس من المسالك ولقبه عماد الدين

سعيد بن اوس بن ثابت بن بشير بن قيس بن زيد بن النعمان بن مالك بن ثعلبه بن كعب بن الخزرج ابو زيد الانصاري الامام المشهور كان اماما نحويا صاحب تصانيف ادبيه ولغويه وغلبت عليه اللغه والنوادر والغريب روى عن ابي عمرو بن العلاء ورؤبه بن العجاج وعمرو بن عبيد وابي حاتم السجستاني وابي عبيد القاسم بن سلام وعمر بن شبه وطايفه وروى له ابو داود والترمذي وجده ثابت شهد احدا والمشاهد بعدها وهو احد السته الذين جمعوا القران في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السيرافي كان ابو زيد يقول كلما قال سيبويه اخبرني الثقه فانا اخبرته به وقيل كان الاصمعي يحفظ ثلث اللغه وابو زيد ثلثي اللغه والخليل بن احمد نصف اللغه وعمرو بن كركره الاعرابي يحفظ اللغه كلها وقال المازني رايت الاصمعي وقد جا الى حلقة ابي زيد فقبل راسه وجلس بين يديه وقال انت سيدنا ورئيسنا منذ ٥٠ سنه ومن تصانيف ابي زيد لغات القران التثليث القوس والترس المياه خلق الانسان الابل والشاء حيله ومحاله ايمان عثمان الامات الجمع والتثنيه قراة ابي عمرو اللغات المطر النبات والشجر النوادر اللبن بيوتات العرب تخفيف الهمز الواحد الجود النخل المقتضب الغرايز الوحوش فعلت وافعلت غريب الاسما الامثال المصادر الحليه التضارب المكتوم المنطق لغة

وغير ذلك توفي سنه ٢١٥ وقيل ١٢ او قيل ١٦ عن ٩٣ سنه بالبصره اسند نا حديثه في الطبقات الكبرى وذكر في جمع الجوامع

سعيد بن حكم بن عمر بن احمد بن حكم بن عبد العزيز بن حكم القرشي الطبيري ابو عثمان قال ابن عبد الملك كان نحويا اديبا حسن التصرف في النظم والنثر مشاركا في الفقه والحديث والرجال ذا حظ صالح من الطب اخذ عن الدباج والشلوبين وابن عصفور وروى عنهم واجاز له من المشرق التاج القسطلاني وخلق وروى عنه يوسف بن معوذ واستولى على منرقه بضم النون وسكون الرا فضبطها احسن ضبط وسار فيها احسن سيره فيها بالنصارى واستقام امر المسلمين وهو مع ذلك لا يفتر عن النظر في العلم وافادته ولد ليلة السبت ٦ جمادى الاخره سنه ٦٠١ ومات يوم السبت لثلاث بقين من رمضان سنه ٦٨٠

سعيد بن سعيد الفارقي ابو القاسم النحوي قال ابن العديم اديب فاضل عارف بالعربية له مصنفات منها تفسير المسائل المشكله في اول المقتضب للمبرد قرا على الربعي وسمع بحلب من ابن خالويه قتل في الموكب عند بستان الخندق بالقاهره بعد المغرب يوم الجمعه لسبع بقين من جمادى الاولى سنه ٣٩١

سعيد بن سلم بن قتيبه بن مسلم ابو محمد الباهلي البصري الاصل قال الحاكم كان عالما بالحديث والعربية الا انه كان لا يبذل نفسه للناس سمع عبد الله بن عون وطبقته وسكن خراسان ثم قدم بغداد زمن المامون حدث بها وروى عنه ابن الاعرابي

سعيد بن عبد الله بن دحيم ابو عثمان القرشي النحوي من اهل اشبيليه قال الصفدي كان اماما في معرفة كتاب سيبويه بارعا في اللغة والشعر اخباريا توفي سنه ٢٩٠ ايامه

سعيد بن عبد الله القرطبي ابو عثمان الشنتبيني قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا عروضيا اديبا شاعرا له تاليف في العروض ومسايل من كتاب سيبويه ناظر فيها

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبد المومن بن طيفور النيلي النيسابوري النحوي قال عبد الغافر كان اديبا نحويا فقيها شاعرا طبيبا الف في الطب مولفات ومات في حدود سنه ٤٢٠ عن ٦١ سنه

سعيد بن عثمان بن سعيد بن محمد ابو عثمان البربري الاندلسي القرا اللغوي القرطبي يعرف بالجعد الزبل كان بارعا في الادب مقدما في اللغه له عنايه بالفقه والحديث وكان من اصحاب القالي الملازمين له على اخذ اللغوي وروى عن قاسم بن اصبغ وعنه ابن عبد البر ولد سنه ٣١٥ ومات سنه ٤٠٠

سعيد بن علي بن سعيد العلامه رشيد الدين البصروي الحنفي النحوي مدرس الشبليه قال الصفدي كان اماما مفتيا مدرسا بصيرا بالمذهب جيد العربية متين الديانه شديد الورع

عرض عليه القضا فامتنع كتب عنه ابن الخباز وابن البرزالي وله شعر ومات سنه ٦٨٤

سعيد بن عيسى الاصفر من ساكني ملطيه يكنى ابا عثمان كان عالما بالنحو واللغة والاشعار مشاركا في المنطق وكتب الاخبار وله شرح على كتاب الجمل توفي نحو ٤٢٠ ذكره ابن بشكوال في الصلة

سعيد بن عيشون الالبيري ابو عثمان قال ابن الفرضي كان نحويا لغويا شاعرا سمع من عبد الملك بن حبيب وادب بعض اولاد الخلفا

سعيد بن فتحون بن مكرم بضم الميم وسكون الكاف وفتح الرا التجيبي القرطبي النحوي اخو محمد بن فتحون السابق ابو عثمان قال ابن عبد الملك كان متمكنا من علوم اللسان والف في العروض مختصرا ومطولا وله حظ من علوم الفلاسفه وامتحن من قبل المنصور بن ابي عامر فسجن ثم اطلق فاستوطن صقليه الى ان مات بها

سعيد بن الفرج ابو عثمان مولى بني اميه المعروف بالرشاش من اهل المائة الثالثه قال صاحب المغرب اديب فاضل عالم باللغة والشعر حفظ اربعة الاف ارجوزه للعرب يضرب به المثل في الفصاحه كثير التقعر في كلامه رحل ودخل بغداد وروى الحديث والفقه واقام بسرقسطة وذكره الزبيدي في الطبقة الثانيه من نحاة الاندلس وقال كان من اهل الرواية للشعر والحفظ للغه

سعيد بن حزب بن عون ذكره الزبيدي في نحاة القيروان وقال كان يقال انه اعلم من المهري بالقران وحدود النحو وكان المهري اوسع منه روايه واعلم باللغة والشعر وكان كثير الوقار قليل الكلام وكان ينسب من اجل ذلك الى الكبر وكان لا يبتسم في مجلسه فضلا عن ان يضحك اشهى

سعيد بن المبارك بن علي بن عبد الله الامام ناصح الدين ابن الدهان النحوي كان من اعيان النحاة المشهورين بالفضل ومعرفة العربية سمع الحديث من ابي القاسم هبة الله محمد بن الحصين وابي غالب احمد بن البنا وجماعة وصنف شرح الايضاح في اربعين مجلدا شرح اللمع لابن جني في عدة مجلدات الدروس في النحو الرياضه في النكت النحويه الفصول في النحو الدروس في العروض المختصر في القوافي الضاد والظا تفسير القران الاضداد العقود في المقصور والممدود النكت والاشارات على الحسنه الحيوانات ازالة المراء في الغين والرا تفسير الفاتحة تفسير سورة الاخلاص شرح بيت من شعر ابن رذيك عشرون كراسه ديوان شعر رسايل ولد ليلة الجمعة ١١ رجب سنه ٤٩٤ وقيل ٤٩٣ وتوفي بالموصل ليلة عيد الفطر سنه ٥٦٩ ومن شعره

لا تحسبن ان بالكتب مثلنا ستصير ❊ فللدجاجة ريش لكنها لا تطير

ومنه ايضا ❊ واخ رخصت عليه حتى ملني ❊ والشي مملول اذا ما يرخص

ما في زمانك من يعز وجوده ❊ ان رمته الا صديق مخلص

قال العماد الكاتب كان ابن الدهان سيبويه عصره وكان يقال حينئذ النحويون ببغداد اربعة ابن

الجواليقي وابن الشجري وابن الخشاب وابن الدهان **سعيد** بن محمد بن احمد بن مالك بن محمد بن سهل بن مالك الاندي ابو عثمان قال في تاريخ غرناطة تفنن في ضروب من العلوم منقولا ومعقولا ودرس في علم النحو وتحصيل القوانين للسان العرب واحكم كتاب سيبويه قراءة وتفقها ونظر في الطريقة الادبية النظم والنثر بجر بالتوثيق نشا على الطهارة والورع والتواضع وحسن الخلق الى ان مات في حدود ٦٦٠ ومولده سنة ٦٢٢

سعيد بن محمد بن سعيد المليانى المغربي المالكي النحوي قال في الدرر كان شيخا فاضلا في العربية من اعيان المالكية خيرا متحرزا من سماع الغيبة لا يمكن احدا يستغيب فان لم يسمع نهيه قام من المجلس وكان شيخ الخانقاه السامرية رحل من المغرب الى القاهرة سنة ٧٢٠ وسمع بها من جماعة واخذ عن ابي حيان وتحول الى دمشق وتصدر بها لاقراء العربية الى ان مات في ٦ سنة ٩١

سعيد بن محمد بن عبد الله ابو محمد المودب قال الصفدي كان عارفا باللغة والادب اسمر يا مات سنة ٦١٢ **سعيد** بن محمد بن علي بن الحسن بن سعيد بن مطر بن مالك بن الحرث بن سنان بن خزاعة بن حمة الاندي ابو طالب الشاعر المعروف بالوحيد البغدادي شرح ديوان المتنبي وكانت بضاعته في الادب قوية ومعرفته بالشعر جيدة يجمع النحو واللغة والقوافي والعروض متقدما في ذلك كله ورد على المتنبي في عدة مواضع اخطا فيها وقدم مصر ومدح بها بني حمران وعمر زيادة على ٨٠ سنة وتوفي سنة ٣٨٥ ومن شعره

كانت على رغم النوى ايامنا	مجموعة النشوات والاطراب
ولقد عتبت على الزمان لبينهم	ولعله سيمن بالاعتاب
ومن الليالي ان علمت احبة	وهي التي تاتيك بالاحباب

ذكر المرهوني في المقتفى **سعيد** بن محمد المعافري اللغوي من اهل قرطبة يكنى ابا عثمان ويعرف بابن الحداد واخذ عن ابي بكر ابن القوطية وهو الذي بسط كتاب الافعال وزاد فيه وتوفي بعد ٤٠٠ شهيدا في بعض الوقايع ذكره ابن بشكوال في الصلة

سعيد بن محمد الغساني ابو عثمان ابن الحداد قال الزبيدي كان استاذا في عصره عالما بالعربية واللغة وكان الجدل اغلب الفنون عليه وكان دقيق النظر جدا ثابت الحجة شديد المعارضة حاضر الجواب وله كتب كثيرة منها توضيح المشكل في القران وكتاب الامالي وكتاب عصمة النبيين وغير ذلك انتهى

سعيد بن محمد النحوي القرطبي ابو عثمان الملقب بنافع قال ابن عبد الملك كان مغربيا نحويا يتصدر للاقراء وتعليم العربية اخذ عن ابي الحسن الانطاكي النحو واكثر عليه من قراءة نافع فقال له انت نافع وسبغ الله بك فكان كما قال روى عنه ابو الحسن بن سيده وغيره **سعيد** بن مخارق بن يحيى بن حسان

الالبيري

الالبيري قال في تاريخ غرناطة عني بعلم اللغة والاعراب وحفظ غريبي ابي عبيدة وابن قتيبة ثم تطلع الى حب الرياسة وصحبة السلطان فخرج من طبقته ثم انقبض وعكف على العلم ومات سنة ٣٢١

سعيد بن مسعدة ابو الحسن الاخفش الاوسط هو احد الاخافش الثلاثة المشهورين ورابع الاخافش المذكورين في هذا الكتاب كان مولى بني مجاشع بن دارم من اهل بلخ سكن البصرة وكان اجلع الناس لا تنطبق شفتاه على اسنانه قرا النحو على سيبويه وكان اسن منه ولم ياخذ على الخليل وكان معتزليا حدث عن الكلبي والنخعي وهشام بن عروة وروى عنه ابو حاتم السجستاني ودخل بغداد واقام بها مدة وروى وصنف بها قال ولما ناظر سيبويه الكسائي ورجع وجه الي فعرفني خبره ومضى الى الاهواز وودعني فوردت بغداد فرايت مسجد الكسائي فصليت خلفه الغداة فلما انفتل من صلاته وقعد وبين يديه الفراء والاحمر وابن سعدون سلمت عليه وسالته عن مائة مسألة فاجاب بجوابات خطا بية في جميعها فاردت اصحابه الوثوب على فمنعهم عني ولم يقطعني ما رايتهم عليه بما كنت فيه ولما فرغت قال لي بالله انت ابو الحسن سعيد بن مسعدة فقلت نعم فقام الي وعانقني واجلسني الى جنبه ثم قال لي اولادي احب ان يتادبوا بك ويتخرجوا عليك وتكون معي غير مفارق لي فاجبته الى ذلك فلما اتصلت الايام بالاجتماع سالني ان الف له كتابا في معاني القران فالفت كتابا في المعاني فجعله امامه وعمل عليه كتابا في المعاني وعمل الفراء كتابا في ذلك عليهما وقرا عليه الكسائي كتاب سيبويه سرا ووهب له سبعين دينارا وقال له المبرد احفظ من اخذ عن سيبويه الاخفش ثم الناشي ثم قطرب قال وكان الاخفش اعلم الناس بالكلام واحذقهم بالجدل صنف الاوسط في النحو معاني القران المقاييس في النحو الاشتقاق المسائل الكبير الصغير العروض القوافي الاصوات وغير ذلك مات سنة ٢١٠ وقيل ١٥ وقيل ٢٢١

سعيد بن ابي منصور الحلبي النحوي تاج الدين ابو القاسم قال القفطي قرا النحو على ابي الرجا بن حرب ودخل الى دمشق واجتمع بالتاج الكندي وتصدر بجامع حلب لاقراء العربية والقران بدرق وقرر له من وقف الجامع وكان يجيد تعليمه شديد الطلب للدنيا يدخل في دنيات الامور ويعامل المعاملات المخالفة للشرع الى ان حصل منها جملة ولم ينتفع بها وخلفها لولده مات يوم الاثنين ٨ شهر رجب سنة ٦٢٩

سعيد بن هارون الاسنانداني ابو عثمان قال في البلغة لغوي كبير

سعيد العجمي المشهور بالنجم سعيد شارح الحاجبية لم اقف له على ترجمة وشرحه هذا كبير جعله شرحا للمتن والشرح الذي عليه للمصنف وفيه ابحاث حسنة

سفيان بن عبد الله بن سفيان التجيبي الفونكي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان من اهل المعرفة التامة بعلوم اللسان على تفاريقها حسن الوراقة ذا حظ صالح من الكتابة ونظم الشعر روى عن عمه عبد الله بن سفيان وابي محمد ابن السيد ومات اخر ذي الحجة سنة ٥٢٦ **سفيان** بن عبد الرحمن بن محمد بن

عبد الرحمن البلنسي ابو بحر ابن المرينه قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهرا اثاريا حافظا ناهدا شديد العناية بالتقييد والضبط ثقة روى عن ابي الحسن بن واجب وغيره ولد ببلنسيه سنه ٥٩٢ ومات ببلنس سنه ٦٥٠ ابو سفيان بن العلا اخو ابي عمرو بن العلا قال الزبيدي والقفطي كان من النحويين واصحاب القراات قايما بعلم النسب واسمه كنيته روى عنه سعيد ووثقه يحيى مات سنه ١٦٥

سكنان بن مروان بن حبيب بضم الخاء المعجمه ابن واقف بن يعيش بن عبد الرحمن بن مرحان بن سكان المصمودي ابو مروان قال ابن الفرضي كان اماما فاضلا عالما باللغة حافظا للغرايب منها سمع عبد الله بن يحيى وغيره ولد سنه ٢٧٨ ومات سنه ٣٢٦

سلامه بالتخفيف ابن سليمان بن سلامه الرقي الوافقي بها الدين ابو المرجا النحوي قال الذهبي كان من كبار ايمة العربية اقرا جماعة بمصر ومات في صفر ومات سنه ٦٨٠ وقد ناهز ٨٠ وقال ابن مكتوم وكان من اجل تلامذة الجمال بن مالك واكبرهم وكان يجلس للشهادة بالمقسم ويقري به النحو وكان صالحا سليم الصدر حسن الاخلاق على طريقه شيخه ابن مالك في عدم احتمال من ينازعه في الكلام وعنده توقف في العبارة وعدم انطلاق وكان ابن مالك يعظمه جدا ويثني عليه ويصفه بالفضل وقرا جماعة تصريف ابن الحاجب على الصينا صالح الغارقي فحضر له الى داره فاوسامه ان يكلوه على البها هذا وقال هو بقيه المشايخ سلامه بن عبد الباقي بن سلامة النحوي الضرير ابو الخير من اهل العلم والورع ومجانبة اهل الزيغ والبدع كان عالما بفنون الادب حدث عن ابن طاوس المقري عن طراد الزينبي عن هلال الحفار من جزيه المشهور وله شرح المقامات كذا وجدت هذه الترجمة في كراسه عتيقة لا ادري من اي كتاب هي ثم رايته في طبقات القفطي وتاريخ ابن النجار فقالا من اهل الانبار سكن مصر وكانت له حلقة بجامع عمرو يقري بها القران والنحو ولد سنه ٥ صفر سنه ٣٠٠ ومات بمصر في اواخر ذي الحجة سنه ٩٠ سلامه بن غياض بالغين المعجمه المفتوحه وبعدها يا تحتيه مشدده بن احمد ابو الخير الكفرطابي النحوي قال ابن النجار له مصنفات في النحو منها التذكره عشر مجلدات مات سنه ٣٣٥ ومن شعره

اقنع لنفسك فالقناعة ملبس	لا يطمع الاسراف في تخريقه
مطلب معزوز غدا تفريقه	في حرصه سببا الى تفريقه

سلار بالتشديد وبالرا ابن عبد العزيز ابو يعلي النحوي صاحب المرتضى ابي القاسم الموسوي قال الصفدي قرا عليه ابو الكرم المبارك ابن فاخر النحوي ومات في صفر سنه ٤٤٨

سلام الجيجلي بكسر الجيم الاولى وفتح الثانية بينهما موحدة ساكنة قال ابن الصفار رايته يقري النحو بجامعها لما دخلتها سنه ٦٩٦ سلام بالتشديد وبالميم بن سليمان ابو المنذر القاري النحوي قال الصفدي لم يكن مثله احد في الانكار على القدرية قال ابن معين لا باس به وقال ابو حاتم صدوق روى

له الترمذي

له الترمذي والنساي ومات سنه ١٧١ سلمان بسكون اللام بن عامر ابو القاسم النحوي من اهل المايه الخامسه كذا ذكره في المغرب وقال ذكره ابن رشيق في الانموذج ومن شعره من قصيده

تتبع آثار الغفاة بنايل	جزيل فلم يترك على الارض معدما
فكل مليح فيه دون فعاله	وكل بليغ ينثني عنه مفحما
ترى نمرا لواجين في عقر داره	كانهم علو الحطيم وزمزما

سلمان بن عبد الله بن محمد بن الفتى الحلواني ابو عبد الله بن ابي طالب النحوي من اهل النهروان قال ابن النجار والقفطي قدم بغداد وقرا بها النحو على الثمانيني وغيره واللغة على الحسن بن الدهان وغيره وبرع في النحو وكان اماما فيه وفي اللغة وسمع الحديث من القاضي ابي الطيب الطبري وغيره وطال في العراق ونشر بها النحو واستوطن اصبهان وروى عنه السلفي وصنف التفسير ملا القراات القانون في اللغة عشر مجلدات لم يصنف مثله شرح الايضاح شرح ديوان المتنبي الامالي وغير ذلك توفي في ١٨ صفر سنه ٣ وقيل ٤٩٢ ومن شعره

تقول بنيتي ابتي تقنع	ولا تطمح الى الاطماع تعتد
وارض بالياس نفسك فهو خير	وادين في الورى وعليك اعود
فلو كنت الخليل وسيبويه	او الفرا وكنت المسند
لما ساويت في حي رغيفا	ولا تبتاع بالما المبرد

سلمه بن عاصم النحوي ابو محمد اخذ عن الفرا وكان ثقة عالما حافظا صنف معاني القران غريب الحديث المملوك في النحو وهو والد المفضل بن سلمة الاتي سلمه بن النجم بن محمد بن عبد الرحمن الاديب النحوي البخاري يلقب سلويه قال ابن سراقه في الالقاب روى عن هلال بن العلا وابي حاتم الرازي وابي قرصانه محمد بن عبد الوهاب العسقلاني روى عنه ابو صالح الحيام ومات سنه ٣٠٣ سلمويه اخذ عن الكسايي كذا ذكره الزبيدي ولم يزد

سلمويه بن صالح الليثي النحوي ابو صالح قال الصفدي احد اصحاب السير والاخبار له فتوح خراسان

سليمان بن احمد بن سليمان بن يحيى اللخمي الاشبيلي ابو الحسين قال ابن عبد الملك كان مقريا متقدما متحققا بالعربيه دينا فاضلا اقرا ودرس العربية كثيرا وقال ابن الزبير اخذ العربيه عن ابن الرماك وعبد السلام ابن المودن وتلى على شريح وسمع على ابي بكر بن العربي وابن طاهر واخو من روى منه الشلوبين كان حيا سنه ٥٨٠ سليمان بن بنين بن خلف تقي الدين ابو عبد الغني المصري الدقيقي النحوي قال الذهبي لازم ابن بري مدة في النحو وسمع منه وصنف في العروض وفي النحو والرقايق روى عنه المنذري ومات سنه ٦١٣ ومن تصانيفه لباب الالباب في شرح

ابيات الكتاب الوضاح في شرح ابيات الايضاح اعراب العمل في شرح ابيات الجمل منتهى الادب في مبتدا
كلام العرب الدرة الادبية في نصرة العربية فرايد الاداب وقواعد الاعراب الات الجهاد وادوات الصافنات
الجياد التنبيه على الفرق والتشبيه الوضوح الاريض في اوزان القريض الاحكام الشوافي في احكام القوافي
انوار الازهار في معاني الاشعار معاني التبري في محاسن الشعر تحبير الانكاد في تحرير الاشعار التحمل الكافي
في حل القوافي الافلاك السوائر في انفكاك الدوائر مكارم الاخلاق لطيب الاعراق ايجاز المحامد في
ابجاز المواعد الديم الوابلية في الشيم العادلية اتفاق المباني وافتراق المعاني ايجاز الايجاز في المعاني
والالفاظ البسط في احكام الخط الدرر الفردية في الغرر الطردية بذل الاستطاعة في الكرم والشجاعة
فضايل البذل على العسر ورذايل البخل مع اليسر لآلي الاذكار على فضايل الاشعار عنوان السلوان الشامل
في فضايل الكامل الكواكب الدرية في المناقب الصدرية محض النصايح ومحض القرايح سلوان الجلد عند
فقدان الولد كمال المزية في اختصار الالوزية الاقوال العربية في الامثال النبوية اخلاق الكرام واخلاق
اللئام الكتاب الوافي في علم القوافي قال اليعموري في تذكرته بعد سردها هذا اخر ما وجد من تصانيفه
بخط وجيه الدين الصنعاني وقد نقله من خط الشريف الاديب ابي عبد الله محمد بن عبد العزيز وقد اجاز في
رواية جميع هذه الكتب في ربيع الاول سنة ٦١٢ للقاضي ضياء الدين ابي الحسين محمد بن اسمعيل بن ابي الحجاج
المقدسي سليمان بن ابي حرب علم الدين ابو الربيع الكفري الفارقي الحنفي قال ابو حيان كان من تلاميذ
ابن مالك اشتغل عليه الناس وكان يحل المشكلات حلا جيدا وقرا القران بالسبع وانشدنا كثيرا لنفسه
فلما قدم الاديب شهاب الدين القزازي انشدنا لنفسه ما انشدناه علم الدين مما نسب اليه

اما وجدا يثل المجد الفضا ✤ ونايل كلما استمطرته سمحا
لو وازنا بنا الوحيد الناس قاطبة ✤ من فضل ما ناله من سودد رجحا

وقال ابن مكتوم كان مليح الاخلاق يتحامل في البحث وجرى في الكلام بحث بين رجل اعور فقال له متى
ندت على قلعت عينك الاخرى فاذا قلعت عيني بها صرت انت اعمى وانا اعور وكان ضيق الرزق مطموسا
عليه في دينه مات بالمارستان المنصوري بالقاهرة في نحو سنة ٧٠٩

سليمان بن عبد الله بن علي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك الازدي المريي ابو ايوب ابن بطله بفتح
الموحدة والطا المهملة وسكون الراو تشديد اللام قال ابن عبد الملك كان نحويا محققا ورعا فهما متيقظا
حلو الشمايل يتقوت من صنعة له روى عن اهل بلده ومات يوم الاربعا ١٢ شعبان سنة ٦٣١ عن
٨٢ سنة سليمان بن عبد الله التجيبي الخزاز ابو الربيع الخشني باليا اللغوي النحوي قال ابن عبد
الملك كان متناهيا في التجويد للقران اخذا وافرا من النحو ورواية الحديث عدلا فاضلا روى عن خلف
ابن الابرش وغيره واجاز لابي حوط الله سنة ٥٨٣ سليمان بن عبد الله بن يوسف ابو العباس

الهواري الحلولي الضرير الصالحي قال الذهبي كان عارفا بالقراات والنحو والقرشي سمع ابن بري واقرا
وام بالمدرسة الصالحية وكان دينا عفيفا قانعا موثرا مات في ١٧ شعبان سنة ٦١٢

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم نجم الدين الطوفي الحنبلي قال الصفدي كان فقيها شاعرا
اديبا فاضلا قيما بالنحو واللغة والتاريخ مشاركا في الاصول شيعيا يتظاهر بذلك ووجد
بخطه هجو في الشيخين ففوض امره الى بعض القضاة وشهد عليه بالرفض فضرب ونفي الى قوص فلم ير
منه بعد ذلك ما يشين ولازم الاشتغال وقراءة الحديث وله من التصانيف مختصر الروضة في الاصول
شرحها مختصر الترمذي شرح المقامات شرح الاربعين النووية شرح التبريزي في مذهب الشافعي
اثار الله الانكاد في مسئلة كاد وقال في الدرر سمع الحديث من التقي سليمان وغيره وقرا العربية على محمد
بن الحسين الموصلي وكان قوي الحافظة شديد الذكا مقتصدا في لباسه واحواله متقللا من الدنيا ولم
يكن له في الحديث ذكر ابن مكتوم في تاريخ النحاة مات في رجب سنة ٧١٠ وبخط ابن مكتوم سنة ٧١١ قال
وهو منسوب الى طوفي قرية من اعمال بغداد ذكره لي من لفظه

سليمان بن عبد الناصر بن ابراهيم علم الدين الابشيطي الشافعي قال ابن حجر في معجمه كان ماهرا في العربية
والاصول والفقه والاداب ولد سنة بضع ٧٣٠ واسمع على الميدومي واجاز له العلائي وجمع
ومهر في العلوم ودرس وافتى وكتب الخط الحسن وولي قضاء سرياقوس وحصلت له غفلة استحكمت
في اخر عمره وتغير قبل موته قليلا ومات سنة ٨١١ قلت سمع منه شيخنا الامام الشمني المسلسل بالاولية
وسمعناه منه سليمان بن الفضل النحوي والد الاخفش الصغير ابي الحسن علي روى عن ابي الحسن
الطوسي صاحب ابن الاعرابي وروى عنه ولده ذكره القفطي وابن النجار

سليمان بن الفضل القاضي ابو الربيع قال الجندي هو شيخ اللغة وعمدة الشريعة وجمال الخطبا وتاج
الادبا وله شعر رايق وقال الخزرجي كان احد الايمة المشهورين والعلما المذكورين محققا مذكورا
ولي القضا الاكبر من صنعا الى عدن

سليمان بن محمد بن احمد ابو موسى النحوي البغدادي المعروف بالحامض قال الخطيب كان احد المذكورين
من العلما بنحو الكوفيين اخذ النحو عن ثعلب وجلس موضعه وخلفه بعد موته وروى عنه ابو عمر
الزاهد وعلام نفطويه وكان دينا صالحا اوحد الناس في البيان والمعرفة بالعربية واللغة والشعر
وكان قد اخذ عن البصريين ايضا وخلط النحوين وكان يتعصب على البصريين وانما قيل له الحامض لشراسة
اخلاقه صنف خلق الانسان الوحوش النبات السبق والنضال المختصر في النحو مات لست بقين
من ذي الحجة سنة ٣٠٥ واوصى بكتبه لابي فاتك المقتدري بخلا بها ان يصير الى احد من اهل العلم
سليمان بن محمد بن الزبير بن احمد الجيشي بفتح الجيم الشاوري قال الخزرجي كان فقيها عالما

فاضلا محققا مشهورا غلب عليه النحو واللغة اخذ الادب عن ابراهيم بن عجيل وانتهت اليه الرياسة
في بلده وكان على الطريق المرضي مات سنه نيف ٦٩٠ وله ١٠٠ سنين

سليمان بن محمد بن سليمان بن علي بن شبيل الخلي بفتح الخا وتشديد اللام اليمني التميمي جمال الدين ابو الربيع
كان من كبار النحاة سكن مصر ودرس بالفيوم وحكم بها واقرأ الكتاب اقرأ جيدا واختص بالملك الكامل
ولد في جمادى الاولى سنه ٥٨٥ ومات بالفيوم في ٢٨ المحرم سنه ٦٥٠ ذكره الذهبي وغيره

سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي المالقي ابو الحسين ابن الطراوة بفتح الطا والوا المهملتين قال ابن
عبد الملك كان نحويا ماهرا اديبا بارعا يقرض الشعر ويقول الرسايل سمع على الاعلم كتاب سيبويه
وعلى عبد الملك بن سراج وروى عن ابي الوليد الباجي وغيره وعنه السهيلي وقاضي عياض وخلايق
وله آرا في النحو تفرد بها وخالف فيها جمهور النحاة وعلى الجملة كان مبرزا في علوم اللسان نحوا ولغة
وادبا ولولا ارتكابه لتلك الارا من مثل علي بالامامة والتقدم في الصناعة كابي بكر بن سحنون
فانه كان يلغو في الثنا عليه ويقول ما يجوز على الصراط اعرف منه بالنحو ومن قام بجهله وينسبه
الى الاعجاب بنفسه كابن خروف يجول كثيرا في بلاد الاندلس والف التريشيح في النحو وهو مختصر
المقدمات على كتاب سيبويه مقالة في الاسم والمسمى مات في رمضان او شوال سنه ٥٢٨ عن
سن عالية ومن شعره في ضعفها ما الفته

اذا ما اجملا بات على بعد ✦ مدوا اليه جميعا كف مقتنص
او جيتهم فامغالو لكف قرن ✦ فان دار شوة امنوك بالرخص

سليمان بن محمد الزهراوي قال ابن عبد الملك كان ذا حظ من علوم اللسان وله شرح ادب الكاتب
وله رحلة الى المشرق لقي بها ابا جعفر النحاس وابا سعيد السيرافي وابا القاسم الزجاجي وروى عنهم
وروى عنه ابنه ابو علي الحسن الحاسب سليمان بن مطروح الحجازي بالولا القرطبي الاصل قال
ابن عبد الملك كان من اعلم اهل وقته بالنحو واحفظهم للغريب يكاد يملي الغريب المصنف لابي عبيد
وغيره من حفظه حسن القيام على الحديث خبرا وربما منفردا عن الاهل مات قريبا من ٣٩٠

سليمان بن معبد ابو داود النحوي السنجي المروزي قال الخطيب سمع النضر بن شميل والاصمعي وجماعة
ورحل في العلم الى العراق والحجاز ومصر واليمن وقدم بغداد وروى عنه مسلم بن الحجاج وغيره وكان
ثقة مات في ذي الحجة سنه ٢٥٧ وقال الصفدي كان محدثا حافظا فصيحا نحويا شاعرا مات سنه ١٥٨

سليمان بن موسى بن بهرام تقي الدين ابن الهمام السمهودي الشافعي ولد بسمهود سنه ٦٠٨
وبرع في الفقه والنحو والقراات والعروض والفرايض والاصول ونظم الشعر ونظم ارجوزة في العروض
وكان نجيبا الحفظ حسن الفهم كثير العباده والتقشف توفي بسمهود في سنه ٦٣٢ ومن شعره

لما ان كتاب العرب لسنة اوجله ✦ يتجب وصف منكوبة دانف واشرط
وصلها ونون دواستعملت مصلدية ✦ وجات للاستفهام والكفا ضبط ذكره المقريزي في
المقفا سليمان بن موسى بن سليمان بن علي الاشعري نسبا الحنفي مذهبا ابو الربيع قال الخزرجي
كان فقيها كبيرا عالما عاملا ناسكا فاضلا عارفا بالفقه والنحو واللغة والادب امرا بالمعروف ناهيا
عن المنكر صنف الرياض الادبية كتابا جيدا وهو ابن ١٨ سنه ولما ظهرت السبوت في زبيد وعمل
فيها المنكر هاجر منها جماعة الى الحبشة هو احدهم فمات هناك سنه ٦٥٢

سليمان بن يوسف بن عوانة الانصاري الله ردي ابو الربيع قال ابن عبد الملك كان مقريا متقنا
نحويا فاضلا زاهدا ماكفا على اعمال البر حريصا على نشر العلم وافادته روى عن محمد بن سعيد الفهري
وابي محمد ابن السيد وغيرهما سليمان ابن الخراساني الطليطلي قال ابن عبد الملك كان محدثا ضابطا
ذا معرفة بالنحو واللغة درسها احيانا روى عنه ابو بكر بن عزيز وصنف في الحديث وخرج من
طليطلة لما تغلب عليه الروم فسكن اشبيلية حتى مات سنه ٥٠١

ابو سليمان الماكي ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من نحاة الاندلس وقال كان من اهل العلم
باللغة والنحو سهل بن ابراهيم بن سهل بن نوح بن عبد الله بن حماد ابو القاسم يعرف بالعطار
من استجة لنبت في البربر وتوالى بنامية قال ابن الفرضي كان فاضلا زاهدا عاقلا ذكيا عالما بمعاني
القران والحديث بصيرا بالمذاهب حافظا للاعراب والحساب مع الحديث دلو دوم العباده والانقباض
ولد سنه ٢٩٩ وتوفي ليلة الاربعا لست خلون من رجب سنه ٣٨٧

سهل بن محمد بن سهل بن احمد بن مالك الازدي الغرناطي ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان من
اعيان مصره وافاضل عصره تفننا في العلوم وبراعة في المنثور والمنظوم محدثا ضابطا عدلا ثقة
ثبتا مجودا للقران متقدما في العربية وافر النصيب من الفقه والاصول كاتبا مجيدا النظم متين الدين
تام الفضل روى عن خاله ابي عبد الله بن عروس وابي الحسن بن كوثر والسهيلي وابي العباس بن مضا
وغيرهم واجاز له من المشرق القاسم بن عساكر وبركات الخشوعي وغيرهم روى عنه ابن ابي الاحوص
وابن الابار وجمع وامتحن ببغي بعض حسدته عليه فغرب عن وطنه الى مرسية ثم اطلق الى بلده
وكان معظما عند الخاصة والعامة صنف في العربية كتابا مفيدا على ترتيب كتاب سيبويه وتعاليق
على المستصفى ولد سنه ٥٥٩ ومات بغرناطة في ذي القعدة سنه ٦٣٩ وقال الذهبي سنه ٦٤٠
وله ✦ منغص العيش لا يأوي الى دعة ✦ من كان ذا بلد وكان ذا ولد
✦ والساكن النفس من لم يرض همته ✦ سكنى مكان ولم يسكن الى احد

سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم ابو حاتم السجستاني من ساكني البصرة كان اماما في علوم

القران واللغة والشعر قرا كتاب سيبويه على الاخفش مرتين وروي عن ابي عبيده وابي زيد والاصمعي وعمرو بن كركره وروح بن عباده وعنه ابن دريد وغيره ودخل بغداد فسئل عن قوله قوا انفسكم ما يقال منه للواحد فقال ق قال فالاثنين قال قيا قال فالجمع قال قوا قال فاجمع لي الثلاثه قال ق قيا قوا قال وفي ناحية المسجد رجل جالس معه قماش فقال لواحد احتفظ بثياب حتى اجي ومضى الى صاحب الشرطه وقال اني ظفرت بقوم زنادقة يقرون القران على صياح الديك فما شعرنا حتى هجم علينا الاعوان والشرطه فاخذونا واحضرونا مجلس صاحب الشرطه فسالنا فتقدمت اليه واعلمته بالخبر وقد اجتمع خلق من خلق الله ينظرون ما يكون فعنفني وعذلني وقال مثلك يطلق لسانه عند العامة بهذا وعمد الى اصحابي فضربهم عشره عشره وقال لا تعودوا الى مثل هذا فعاد ابو حاتم الى البصره سريعا ولم يقم ببغداد ولم ياخذ عنه اهلها وكان اعلم الناس بالعروض واستخراج المعمى وكان يعد من الشعر المتوسطين وكان يعنى باللغة وترك النحو بعدا عتنايه به حتى كانه نسيه ولم يكن حاذقا فيه وكان اذا اجتمع بالمازني في دار عيسى بن جعفر الهاشمي تشاغل وبادر بالخروج حتى لا ان يساله مسئلة في النحو وكان جامعا للكتب يتجر فيها ذكره ابن حيان في الثقات وروى له النسائي في سننه والبزار في مسنده صنف اعراب القران لحن العامه المقصور والممدود القراات الوحوش الطير النخلة الفصاحه الهجا خلق الانسان الادغام وغير ذلك توفي سنه ٢٥٠ او ٢٥٥ او ٢٥٤ او ٢٤٨ قد تكن قارب ٩٠ وكان المبرد يحضر حلقته ويلازم القراة عليه وهو غلام وسيم فقال فيه ابو حاتم ابياتا منها ✤ ابرزوا وجهك الجميل ✤ ولاموا من افتتن ✤
✤ لو ارادوا صيانتي ✤ ستروا وجهك الحسن ✤

سهل بن محمد ابو داود النحوي مودب سيف الدوله بن حمدان له فضل وشعر وكتاب في المذكر والمونث ذكره الصفدي **سوار** بن طارق ذكره الزبيدي في الطبقة الاولى من نحاة الاندلس وقال ادب اولاد الخليفه هشام بن عبد الرحمن **ابو سوار** بفتح السين وتشديد الواو الغنوي قال القفطي اعرابي فصيح اخذ عنه ابو عبيده فمن دونه ✤ ✤ ✤

حرف الشين

شبل بن عبد الرحمن الاديب النحوي النيسابوري سمع ابا عاصم النبيل والاصمعي وروى عنه محمد بن عبد الوهاب العبدي قاله الحاكم **شعيب** بن ابيض بن شعيب بن ابيض بن عبد الملك بن ادريس الاوربي ابو عبد الملك من اشونه قال ابن الفرضي كان فاضلا عالما من اهل النظر في الفقه واللغة مات سنه ٣٢٨ وسنه ٦١ سنه ✤ ✤ ✤ ✤ ✤

شعيب بن عيسى بن علي بن خالد بن علي بن جابر الاشجعي اليابري ابو محمد وقيل ابو مدين وقيل ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان من مجودي القران متقدما في العربية ذاكرا للاداب روى عن عبد الله بن طلحه وغيره واجاز له ابو الوليد الباجي وابو عمرو الداني وجمع وعنه ابو بكر بن حبيش وابو بكر بن صاف وجماعة وصنف في القراات وما يتعلق بها مات عاشر وقيل ١١ جمادى الاولى سنه ٥٣٨ **شعيب** بن محمد بن جعفر بن محمد التونسي النحوي محي الدين ابو مدين قال في الدرر كان احد اذكيا العالم ولد في شعبان سنه ٦٢١ واخذ عن ابن عبد السلام وغيره وكان علامة في الفقه والنحو واللغة والفرائض والحساب والمنطق جيد القريحه وافر الفضل اتقن علوما عده حتى الكتابه والترميك قدم القاهره سنه ٦٥١ ثم وطن حماه ومات بها سنه ٧٠٦ ✤ ✤ ✤ ✤

شعيب بن يوسف الخولاني الشنتريني ابو عمر قال ابن عبد الملك كان من اهل العلم والفهم والعداله والثقه بصيرا بالعربيه حافظا للغات اقرا اهل بلده دهرا وام وخطب فوق ٥٠ سنه وعمر فوق ٩٠

شمر بن حمدويه الهروي ابو عمرو اللغوي الاديب رحل الى العراق واخذ عن ابن الاعرابي والفرا والاصمعي وابي حاتم وسلمة بن عاصم وغيرهم وكتب الحديث والف كتابا كبيرا في اللغة ابتداه بحرف الجيم وكان ضنينا به لم ينسخ في حياته ففقد بعد موته الا يسيرا ذكره في البلغة وقال غيره كان كتابه الجيم في غاية الكمال اودعه تفسير القران وغريب الحديث وله ايضا غريب الحديث كبير جدا وكتاب السلاح والجبال والاوديه ✤ ✤ ✤ ✤ ✤

شمر بن نمير ابو عبد الله الاديب الشاعر اللغوي قال الزبيدي كان من اهل العلم بالعربية واللغة شاعرا مفلقا رحل من قرطبه الى المشرق ولقي اكابر اهل الحديث واستوطن مصر وروى عنه عبد الله بن وهب ونظراوه وتوفي هناك وذكره في البلغه ✤ ✤ ✤

شمس بن عطا الله بن محمد بن محمود بن احمد بن فضل الله الرازي الهروي قاضي القضاة شمس الدين ولد بهراة سنه ٧٦٧ وكان اماما بارعا في فنون من العلوم كالعربية والمعاني والبيان ومذاكرا بالاداب قدم القاهره في ايام قاضي القضاه جلال البلقيني وادعى انه يحفظ ١٢٠٠٠ حديث فطلب منه ان يملي عليهم ١٢ حديثا متباينة الاسانيد فلم يقدر قال الحافظ ابن حجر وكان مع علمه كثير الجازفه ثم ولي قضا الشافعيه الاكبر بالقاهره فاساء السيره وعمل في ذلك شيخ الاسلام ابن حجر ابياتا والقاها في مجلس الملك المويد من غير ان يشعر بها واتهم بها وهي هذه ✤ يا ايها الملك المويد دعوة ✤ من مخلص في حبه لك ينصح ✤
✤ انظر لحال الشافعية نظرة ✤ فالقاضيان كلاهما لا يصلح ✤
✤ هذا اقاربه عقارب وابنه ✤ واخ وصهر فعلهم مستقبح ✤
✤ عظوا محاسنه بقبح صنيعهم ✤ ومتى دعاهم الحمد لا يفلح ✤

واخو هواه لسيرة اللئنا قتلك ❊ وله سهام فالجوانح تجرح
لادرسه بدريه ولاتاليفه ❊ يقري ولاحبز الخليفه يصح
فانح هموم المسلمين بشاك ❊ عسي فسادمنهم يستصلح

وتكرر ولاية المروي وعزله الى ان مات في سنه ٨٣٣

شيبان بن ادم بن ربناع القرطبي قال ابن عبدالملك كان من مساهير المودبين بالقران والعربيه

شمس بن ابراهيم بن محمد بن حبلده المعروف بابن الحاج القناوي القفطي النحوي ضيا الدين قال الادفوي كان قيما بالعربيه وله فيها تصانيف حسن العبارة لم يرقط ضاحكا وكان لاكان ملوك مصر يعظمونه ويرضون تلدده مع كثرة طعنه فيهم وعدم مبالاته بهم سمع من السلفي وحدث وكان ينكر على الشيخ عبدالرحيم القناوي فدعا اليه ان يخمل ذكره وله قصيدة في اللغة ذكرناها في الطبقات الكبري وتعاليق في الفقه وغيره مات سنه ٥٩٨ عن ٨٨ سنه

حرف الصاد

صاعد بن الحسين بن عيسي الربعي البغدادي ابو العلا قال في البلغه لغوي له الفصوص كامالي القالي وقال ابن مكتوم كان متقدما في علم اللغة ومعرفة الغريب وكان احضر الناس شاهدا وادواهم لكلمة غريبه وانما حطه عند اهل الادب ماغلب عليه من حب الشراب والبطاله وايثار السخف والفكاهه فلم يثقوا بنقله ولا استكثروا منه وكان من متقلبي ندامي المنصور بن ابي عامر نال منه دنيا عريضه الا انه كان متلافا فلا يبقي على شي وقال ابن النجار صحب السيرافي والفارسي والخطابي وروي عنهم واصله من الموصل ودخل الاندلس وكان عالما باللغة والاداب والاخبار سريع الجواب عما يسال عنه طيب العشرة حلو الفكاهه وقال الصفدي كان يتهم في نقله بالكذب فلذا رفض الناس كتابه ولما تحقق المنصور كذبه في النقل رمي بكتابه الفصوص في النهر فقال بعضهم

قد غاص في البحر كتاب الفصوص ❊ وهكذا كل ثقيل يغوص
فبلغ صاعدا فقال ❊ عاد الى عنصره انما ❊ تخرج من قعر البحور الفصوص

ومن شعره
ومهفهف ابهي من القمر ❊ حمر الفواد بباطن نضر
خالسته تفاح وجنته ❊ فاخذتها منه على غرر
فاخافني قوم ضلت لهم ❊ لا قطر في ثمر ولا كثر

مات بصقليه سنه ٤١٧ وكان المنصور قد اثابه على كتابه الفصوص ٥٠٠٠ دينار قال الصلاح الصفدي في تذكرته وحضر صاعد يوما مجلس الموفق مجاهد بن عبدالله العامري امير البلد وكان في المجلس اديب اعمي يقال له بشار فقال بشار للموفق دعني اعبث به فقال له لا تتعرض اليه فانه سريع الجواب فابي

الا مشاكلته فقال يا ابا العلا فقال لبيك قال ما الجرنفل في كلام العرب فعرف ابو العلا انه وضع ذلك فقال هو الذي يفعل بنسا العميان ولا يفعل بغيرهن ولا يكون الجرنفل جرنفلا حتي لا يتعداهن الى غيرهن فخجل بشار وضحك من كان حاضرا

صالح بن ابراهيم بن احمد بن نصر بن قريش ضياء الدين النحوي المقري الفارقي ابو العباس قال البرزالي ولد بميافارقين ليلة ٢٩ من المحرم سنه ٦١٠ وقرا القرآت واتقن العربيه وسمع من ابن الصلاح وتصدر للاقرا وتعليم النحو وكان ساكتا خيرا فاضلا مات بالقاهرة في ٢٠ ربيع الاخر سنه ٦٦٠

صالح بن اسحق ابو عمر الجرمي البصري مولي جرم بن زبان من قبايل اليمن وكان يلقب بالكلب وبالنباح لصياحه حال مناظرته ابن زيد قال الخطيب كان فقيها عالما بالنحو واللغة دينا ورعا حسن المذهب صحيح الاعتقاد قدم بغداد واخذ عن الاخفش ويونس واللغة عن الاصمعي وابي عبيده وحدث عنه المبرد وكان جليلا في الحديث والاخبار وناظر الفرا وانتهي اليه علم النحو في زمانه ومات سنه ٢٢٥ وله من التصانيف التنبيه وكتاب السير عجيب وكتاب الابنيه وكتاب العروض ومختصر في النحو وغريب سيبويه وغير ذلك **صالح** بن خلف بن عامر الانصاري الاوسي الزجي ابو الحسن ابن السكني قال ابن عبدالملك كان عارفا بالقرآت ماهرا في علم العربيه اخذ صالحا من الشعر متقدما في علم الكلام روي عن ابن الطراوة واخذ عن ابي عبدالله المازري روي عنه ابن حوط الله ولد سنه ٥٠٠ ومات في اوايل رمضان سنه ٥٨٦ **صالح** بن عادي الانماطي النحوي القفطي قال الادفوي ذكره الصاحب ابو الحسن القفطي في تاريخ النحاة فقال اصله من بعض قري مصر وهاجر صنعة الانماط واخذ عن مشايخ ابن بري وكان النحو على خاطره طريا كثير المطالعة لكتب النحو على غاية من الدين والورع والنزاهة وقيام الليل مجاب الدعوة حج واجاز بقفط فرغبه اهلها في المقام عندهم وضمن له الخطيب ابو الحسن القفطي كفايته فاقام عنده نحو ٥٠ سنه وانتفع ببركته كل من صحبه وحصل له اخر عمره فالج منع منه بعض النطق مات عن سنه عاليه سنه ٥٩٣

صالح بن عبدالله بن جعفر بن علي بن صالح الاسعدي الكوفي ابو التقي الفقيه الحنفي النحوي محيي الدين الشيخ تقي الدين ابن الصباغ كذا ذكره ابن رافع في ذيله وقال روي عن الرضي الصاغاني والموفق الكواشي وكان فقيها فاضلا ناهلا ورعا طلب لتدريس المستنصريه فامتنع وله ادب وشعر وتصرف والقي الكشاف مرات ونظم في الفرايض وكان جال بلده واماما في انواع من العلوم ولد في ربيع الاول سنه ٦٣٩ واجاز لي سنه ٧٢٣ اشهر وقال في الدرر مات سنه ٧٢٦ وذكره الصفدي في باب العين فسماه عبدالله بن جعفر الماخره وذكر هذه الترجمة بعينها وقد التبس عليه اسمه باسم ابيه

صالح بن علي بن عبدالرحمن بن ابراهيم بن سلمة الانصاري المالقي ابو التقي ابن المعلم قال ابن عبد

الملك كان من اهل الاجتهاد في طلب العلم والاعتنا التام بالرواية والتصرف الحسن في النحو والادب روى عن ابي علي الرندي وابن حوط الله ومات يوم الاربعا لست بقين من ربيع الاخر سنه ٦٢٥ وراه ولده في النوم فقال له هل نظمت شيا قط فقال نعم وانشده بيتين وقال هما مكتوبان على ظهر كتاب سيبويه فنظر فراهما كذلك وهما

وقفت امام الحي ارصد غفلة ... اساعد طرفي سامة وانا ناظر

فان غفل الواشون عنا تكلمت ... جوانبنا حتى تكن الضمائر

صالح بن عمر بن ابي بكر بن اسمعيل البريهي السكسكي الشافعي ابو عبد الله قال الخزرجي كان فقيها فاضلا واماما كاملا عارفا بالفقه والنحو واللغة والفرايض والجبر والمقابلة شرح الكافي المعروف في ولد سنه ٦٣٥ ومات ليلة الجمعة ١٣ شوال سنه ٧١٤

صالح بن معافى بن حماد الغساني القرطبي قال الزبيدي وابن عبد الملك كان عالما بالعربية رواية للشعر خيرا فاضلا مدلا مشهورا بالفضل والدين

صالح بن يحيى اليماني من قرية مر وكان عارفا بالنحو واللغة كذا رايت بخط ابن مكتوم

حرف الضاد

ضبغوث ابو محمد الحياري قال في البلغة يعد من النحاة اللغويين

الضحاك بن سليمان بن دهابة ابو الازهر النحوي الالوسي المرابي منسوب الى امرئ القيس بن مالك قال الصفدي نزل بغداد وله معرفة بالنحو واللغة وشعر مات سنه ٦١٠ ومن شعره

ما انعم الله على عبده ... بنعمة اوفى من العافيه

وكل من عوفي في جسمه ... فانه في عيشة راضيه

والمال حلو حسن جيد ... على الفتى لكنه عاريه

واسعد العالم بالمال من ... اداه للاخرة الباقيه

ما احسن الدنيا ولكنها ... مع حسنها غدارة فانيه

الضحاك بن مخلد بن مسلم ابو عاصم النبيل الشيباني البصري الناجي في الجرهري قال الشيخ مجد الدين في البلغة هو من اللغويين وذكره الزبيدي في طبقاته وقال غيره ولد سنه ١٢٢ وسمع من جعفر الصادق ونهز بن حكيم وابن جريج والاوزاعي وابن ابي عروبة وخلقا وروى عنه البخاري وكان حافظا ثبتا وفيه مزاح وكيس راى ابا حنيفة يوما يفتي وقد اجتمع الناس عليه وآذوه فقال ما هنا احد ياتيني بشرطي فتقدم اليه فقال يا ابا حنيفة تريد شرطيا قال نعم فقال اقرا علي هذه الاحاديث التي معي فلما قراها قام عنه فقال ابن الشرطي فقال انما قلت تريد ولم اقل لك اجي به فقال انظروا انا احتال للناس منذ كذا وكذا وقد احتال علي هذا الصبي وكان كبير الانف تزوج امراة فاراد ان يقبلها فمنعه انفه

فشد انفه على وجهها فقالت المراة نح ركبتك عن وجهي مات سنه ٢١٢

ضيا بن سعد بن محمد بن عثمان القزويني الشيخ ضياء الدين القرمي العفيفي العلامة المفتن احد العلما الاكابر كان اماما عالما بالتفسير والعربية والمعاني والبيان والفقه والاصلين ملازما للاشتغال والافادة حتى في حال مشيه وركوبه متوقد الذكا تفقه في بلاده واخذ عن ابيه والعضد والبدر التستري والخلخالي وتقدم في العلم قديما حتى كان الشيخ سعد الدين التفتازاني احد من قرا عليه وحج قديما وسمع من العفيف المطري وكان يقول انا حنفي الاصول شافعي الفروع وكان يستحضر المذهبين ويفتي فيهما ويحل الكشاف والحاوي حلا اليه المنتهى حتى يظن انه يحفظهما ويحسن الى الطلبة بجاهه وماله مع الدين المتين والتواضع الزايد والعظمة وكثرة الخير وعلم السر ولما قدم القاهرة استقر في تدريس الشافعية بالشيخونية ومدرسة البيبرسية وكان اسمه عبد الله فكان لا يرضى بذلك ولا يكتبه لموافقته اسم عبيد الله بن زياد قاتل الحسين وكانت لحيته طويلة بحيث تصل الى قدميه ولا ينام الا وهي في كيس واذا ركب تفرق فرقتين فكان عوام مصر يقولون اذا راوه سبحان الخالق فكان يقول عوام مصر مومنون حقا لانهم يستدلون بالصنعة على الصانع اخذ عنه عز الدين بن جماعة والشيخ ولي الدين العراقي وخلق وروى عن البرهان الحلبي وغيره ومات في ذي الحجة سنه ٧٨ ذكر ذلك ابن حجر وغيره وكتب اليه طاهر بن حبيب

قل لرب الندى ومن طلب العلم ... غدا الى سبيل السواء

اذا اردت الخلاص من ظلمة الجهل ... فما تهتدي بغير الضياء

فاجابه

قل لمن يطلب الهداية مني ... خلت لمع السراب بركة ماء

ليس عندي من الضياء شعاع ... كيف يبغي الهدى من اسم الضياء

فايده رايت ان اطرز بها هذا الكتاب وقع في ضياء الشيخ ضياء الدين هذا السابق نقله عنه انفا اطلاق الصانع على الله تعالى وهو جار في السنة المتكلمين وانتقد عليهم بانه لم يرد اطلاقه على الله تعالى واسماوه توقيفية واجاب التقي السبكي بانه قرئ شاذا صنعة الله بصيغة الماضي فمن اكتفى في الاطلاق بورود الفعل اكتفى بمثل ذلك واجاب غيره بانه ماخوذ من قوله تعالى صنع الله ويتوقف ايضا على القول بالاكتفا بورود المصدر واقول اني لاعجب للعلما سلفا وخلفا من المحدثين والمحققين ممن وقع على هذا الانتقاد وقول القايل انه لم يرد وتسليمهم له ذلك ولم يستحضروه وهو وارد في حديث كتب الي مسند الدنيا ابو عبد الله بن مقبل الحلبي عن الصلاح بن ابي عمر عن ابي الحسن بن البخاري عن عبد الرحيم بن عبد الرحمن الشعري انا محمد بن الفضل الفراوي انا الحافظ ابو بكر احمد بن الحسين البيهقي انا ابو الحسن بن محمد بن ابي المعروف انا ابو سهل الاسفرايني

انا ابو جعفر الحدانا على ابن المديني ثنا مروان بن معاوية الفزاري ثنا ابو مالك عن ربعي حراش
عن حذيفة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله صانع كل صانع وصنعته
هذا حديث اخرجه الحاكم عن ابي النضر محمد بن محمد بن يوسف الفقيه عن عثمان بن سعيد الدارمي
عن على ابن المديني به وقال على شرط الشيخين ولم يتعقبه الذهبي في تلخيصه ولا العراقي في مستخرجه
والعجب من السبكي كيف لم يستحضره وعدل الى جواب لا يسلم له مع حفظه حتى قال ولده انه ليس بعد
المزي والذهبي احفظ منه **ضبا** بن ابي الضوء القرطبي قال الزبيدي وابن الفرضي كان عالما
بالعربية والشعر حافظا لايام العرب ومشاهدها **حرف الطاء**

طالب بن عثمان الازدي النحوي المقرى المودب ابو احمد قال الخطيب سمع من ابي بكر بن الانباري
والقاضي المحاملي وكان ثقة ولد في شوال سنة ٣١٩ ومات سنة ٤١٦ او ٤١٧ انتهى

طالب بن محمد بن نشيط ابو احمد النحوي المعروف بابن السراج اخذ عن ابن الانباري وله مختصر في النحو وكتاب
عيون الاخبار وفنون الاشعار **ابو طالب** المكفوف النحوي الكوفي اخذ النحو عن الكسائي وصنف
كتابا في حدود الحروف العوامل والافعال واختلاف معانيها قاله الزبيدي

طالوت بن جاح الكلاعي القرطبي ابو محمد قال ابن عبد البر كان من اهل الضبط والاتقان والمعرفة بالعربية
والحفظ للغريب وقد علم ذلك وادب به روى عن ابي عبد الله بن على بن ابي الحسين القرطبي القاضي بالثغر

طاهر بن احمد بن بابشاذ بالشين والذال المعجمتين ومعناه الفرح والسرور بن داود بن سليمان بن
ابراهيم ابو الحسن النحوي المصري احد الايمة في هذا الشان والاعلام في فنون العربية وفصاحة
اللسان ورد العراق تاجرا في اللولو واخذ عن علمايها ورجع الى مصر واستخدم في ديوان الرسايل متاملا
يتامل ما يخرج من الديوان من الانشا ويصلح ما يراه من الخطا في الهجا او في النحو او في اللغة وكانت
له حلقة اشتغال بجامع مصر ثم تزهد وانقطع وسببه انه كان جالسا ياكل فجاء سنور فكان اذا القى
اليه شيا لا ياكله ويحمله ويمضي وكثر ذلك منه فتبعه يوما لينظر اين يذهب بما يطعمه فاذا هو يحمله الى
موضع مظلم فيه سنور اعمى فيلقيه لها فتاكله فعجب وقال ان الذي سخر هذا لهذه البهيمة بقوتها
قادر على ان يغنيني عن هذا العالم فلزم منارة الجامع بمصر وخرج بعض الليالي منها والليل مقمر وفي
عينه بقية من النوم فسقط منها الى سطح الجامع فمات وذلك في عشية اليوم الثالث من رجب
سنة ٤٦٩ وقيل ٤٥٤ ومن تصانيفه شرح جمل الزجاجي المحتسب في النحو شرح النخبة تعليق في النحو
يقارب ١٥ مجلدا سماه تلامذته بعده تعليق الغرفة

طاهر بن الحسين ابو الوفا البندنيجي الهمذاني النحوي قال الصفدي كان شاعرا وله معرفة تامة
بالنحو واللغة والعروض ولم يمدح احدا الا ابتغا جايزة مات سنة ٤٨٠ **طاهر** بن عبد الله

البجع

البجع ابو سعيد النحوي روى عنه ابو عبد الرحمن السلمي مقطعات من الشعر في مجموعاته واماليه
ذكره ابن النجار **طاهر** بن عبد الرحمن بن سعيد بن احمد الانصاري الاندلسي اللاي ابو الحسن
وابو بشر بن سبيطه استاد نحوي روى عن ابي محمد ابن السيد واختص به وكان من كبار تلامذته
وكان من اهل الذكاء والنبل والفهم تصدر لتدريس العربية والاداب وانف ومات بلذاته
بعد ٥٢٠ ذكره ابن الزبير وابن عبد الملك

طاهر بن عبد العزيز بن عبد الله الرعيني القرطبي ابو الحسن قال ابن الفرضي كان علم اللغة والخبر
اغلب عليه ولم يكن له بالحديث ولا بالفقه كبير علم سمع الخشني وبقي بن مخلد وغيرهما ورحل الى
المشرق واليمن وكان ضابطا مات يوم الجمعة في جمادى الاولى سنة ٣٠٥ وقال ابن يونس في تاريخ
مصر سنة ٣٠٤ قال وكان عالما عارفا باللغة فهما

طراد بن على بن عبد العزيز السلمي الدمشقي ابو فراس نقلت من خط ابن مكتوم قال كان بديعا
في عصره في النحو والنظم والنثر كتب الى السلفي ومات سنة ٥٢٠ بمصر ومن شعره

يا صاح انسني دهري واوحشني ✧ منهم واضحكني منهم وابكاني
فلعلت ارض بارض بعد فرقتهم ✧ فلا تقل لي جيران بجيراني

طلحة بن محمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك الاموي اليابري الاشبيلي ابو محمد بن ابي بكر النحوي
ابن النحوي كان نحويا ماهرا مقريا متقنا عروضيا حاذقا حافظا وافر من الادب عارفا بطرق الرواية
وتواريخ الرجال واحوالهم اعتنى بباب الرواية فاخذ عن جمع جم منهم ابوه والدباج والشلوبين
وابو القاسم بن الطيلسان واجاز له من المشرق ابو البقا العكبري وخلق وانتصب للاقرا وتدريس
العربية ومعظم شيوخه احيا وحمل عنه العلم واستجيز وهو ابن ٢٠ سنة ولم يزل عاكفا على العلم
صابرا على شدة الفقر وقلة ذات اليد وخرج له معجما وله خطب وشعر مولده في جمادى الاولى
سنة ٦٠١ ومات باشبيلية سنة ٦٢٢ او ٦٢٣ او ٦٢٤ او ٦٢٥ وبالثاني جزم ابن عبد الملك والترجمة
ملخصة من كلامه وكلام ابن الزبير

طلحة بن محمد وقيل احمد بن طلحة بن النعماني ابو محمد قال ياقوت كان فاضلا عارفا باللغة والاداب
والشعر ورد بغداد وخراسان وكاتبه الحريري صاحب المقامات

طلحة علم الدين قال الصفدي كان مملوكا اسمه سنجر فغير اسمه وكان متقنا للعربية والقراءة
قرا على البرهان الجعبري وغيره وقرا عليه جماعة في الفقه والاصول والنحو والقران وكان
يراعي الاعراب في كلامه مات بحلب سنة ٧٢٠ وقد نيف عن ٦٠ وقال في الدرر شاخ ولحيته
سودا **طه** علم الدين الحلبي المقرى النحوي قال الذهبي ولد بعد ٦٠٠ وتصدر للاشتغال

بحلب زمانا وكان عنده كياسه ومكارم مات سنه ٧٢٠

طيبرس الجندي علاء الدين النحوي قال الصفدي هو الشيخ الامام العالم الفقيه النحوي قدم من بلاده الى مصر فاشتراه بعض الامرا بها وعلمه الخط والقران وتقدم عنده واعتقه فقدم دمشق فتفقه بها واشتغل بالنحو واللغة والعروض والادب والاصلين حتى فاق اقرانه وكان حسن المذاكرة لطيف المعاشرة كثير التلاوة والصلاة بالليل صنف الطرفه جمع فيها بين الالفية والحاجبيه وزاد عليهما وهي تسعماية بيت وشرحها وكان ابن عبد الهادي يثني عليها وعلى شرحها ولد تقريبا سنه ٦٨٠ ومات بالطاعون العام سنه ٧٤٩ ومن شعره

تدبت بن قصر حجاج فذكرني ❊ بعشك عيشه من في النار يشتعل
بق بطيب وبق في الحجرة يسعى ❊ كانه ظلل من فوقه ظلل

الطيب بن محمد بن الطيب بن هرون بن الطيب الكناني المرسي ابو القاسم النحوي من بيت علم مشهور كان متقدما في طلبه متفننا يتعالى درجة الاجتهاد واجاز له السهيلي وابن مضاء وابن بشكوال وولي قضاء مرسيه واخذ عنه النحو ابو عبد الله بن ابي الفضل المرسي مات سنه ٦١٨ ذكره ابن الزبير وغيره

حرف الظاء

ظالم بن عمرو بن ظالم وقيل ابن سفيان بن عمرو بن حلس بن نفاثه بن عدي بن الديل ابو الاسود الدولي البصري اول من اسس النحو على ما ذكرناه في مقدمة الطبقات الكبرى وذكرنا فيها الخلاف في اول من وضعه وفي سببه فليراجع ووقع في اسمه ونسبه خلاف كثير ذكرناه ايضا في الطبقات كان من سادات التابعين ومن اكمل الرجال رايا واسدهم عقلا شيعيا شاعرا سريع الجواب ثقة في حديثه روى عن عمر وعلي وابن عباس وابي ذر وغيرهم وعنه ابنه ويحيى بن يعمر وصحب علي بن ابي طالب وشهد معه صفين وقدم على معاويه فاكرمه واعظم جائزته وولي قضاء البصرة وهو اول من نقط المصحف قال الجاحظ ابو الاسود معدود في طبقات الناس وهو في كلها مقدم ماثور عنه في جميعها معدود في التابعين والفقها والمحدثين والشعرا والاشراف والفرسان والامرا والدهاه والنحاه والحاضري الجواب والشيعه والبخلا والصلع الاشراف والبخر الاشراف مات سنه ٦٩ للهجره بطاعون الجارف

حرف العين

عاصم بن ايوب البطليوسي ابو بكر النحوي قال في البلغة امام في اللغة روى عن ابي عمر والسفاقسي وغيره وشرح المعلقات ومات سنه ٤٩٤ عالي بن عثمان بن جني البغدادي ابو سعد بن ابي الفتح النحوي ابن النحوي كان مثل ابيه نحويا اديبا حسن الخط جيد الضبط روى عن ابيه وعيسى بن علي

الوزير

الوزير وعنه ابو نصر بن ماكولا وخلق ومات سنه ٤٧١ او ٤٥٨

عامر بن ابراهيم بن العباس الفزاري قال في البلغة لغوي شاعر وذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة القيروان وقال كان شاعرا بصيرا باللغة عامر بن عمران بن زياد الضبي ابو عكرمة من اهل سر من راى كان نحويا لغويا اخباريا روى عن ابن الاعرابي وعنه القاسم بن محمد بن بشار الانباري وصعوداء وكان اعلم الناس باشعار العرب وارواهم لها واحلاقه شرهه صنف كتاب الخيل

عامر بن موسى بن طاهر ابو محمد الفهري النحوي المقري البغدادي قال الصفدي كان فقيها شافعيا يتكلم في الخلاف ويعرف القرات والنحو معرفة تامه سمع من علي بن المحسن التنوخي وغيره وحدث باليسير ومات سنه ٤٨٦ ابو عامر بن عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فرج بن الجد الفهري الاشبيلي قال ابن الزبير كان من عليه اعيانه اخذ كتاب سيبويه عن ابن الاخضر واحكمه ومهر في فهم اغراضه ومقاصده نكات من اجل اصحاب ابن الاخضر حتى قال فيه ابن ملكون وهو من اقرانه من قرا كتاب سيبويه على ابن الجد فما عليه ان لم يقراه على سيبويه وكان شيخه ابن الاخضر يصفه بالتقدم في علم العربية ويقول لو ادرك الاعلم لفرح به واقراه ثم غلب على ابي عامر الانزوا والانقباض حتى لزم داره وقطع مداخلة الناس جملة فقطعوه وقال بعض معاصريه لقد فقد علم العربية بانقباضه والح عليه ابو بكر ابن القابله النحوي في قراءة الكتاب فاجاب واقراه اياه والكامل للمبرد حتى ختمهما ثم عاد الى انقباضه ولم يقرا به بعد فلما امتدت الفتنه بين المرابطين قصد لبله فاخرج منها وقتل ظلما من تلبيس بنو مراهها وذلك في عشر ٥٥٠

عباده بضم العين وتخفيف البا ابن علي بن صالح بن عبد المنعم بن سراج بن نجم بن فضل بن فهد بن عمرو الانصاري الخزرجي الزرناني المالكي النحوي المفتي الشيخ زين الدين مشهور باسمه ولد في جمادى الاولى سنه ٧٧١ ومهر في الفقه والاصلين والعربيه وسمع الحديث من التنوخي والسويداوي والحلاوي وغيرهم وصار راس المالكيه وعين للقضا بعد موت البساطي فامتنع فالح عليه فتغيب الى ان وليه غيره وولي تدريس الاشرفيه والشيخونيه والظاهريه وانقطع في اخر عمره الى الله تعالى واعرض عن الاجتماع بالناس وامتنع من الافتا وانتفع به جماعة وسمع منه صاحبنا النجم بن فهد وغيره ومات في رمضان وقيل شوال سنه ٨٤٦

العباس بن احمد بن مطروح بن سراج بن محمد بن عبد الله الاندي النحوي الاحدي ابو عيسى من اهل مصر مات في جمادى الاولى سنه ٣٠٣

العباس بن احمد بن موسى ابو الفضل النحوي اللغوي من اصحاب الفارسي والسيرافي في طبقة ابي الفتح بن جني مات سنه ٤٠١ العباس بن عمر بن يحيى الانصاري النحوي ابو الفضل الدمشقي السراج الاديب من اهل الفضل والادب والنظم روى عنه الرشيد العطار ومن شعره

تخفف عن القلب الهموم مسليا ❊ لعل الذي تخشاه سوف يكون

وكن واثقا بالله في كل حالة ... فما شدة الا وسوف تهون

العباس بن الفرج ابو الفضل الرياشي اللغوي النحوي قرا على المازني النحو وقرا عليه المازني اللغة قال المبرد سمعت المازني يقول قرا الرياشي علي كتاب سيبويه فاستفدت منه اكثر مما استفاد مني يعني انه افادني لغته وشعره وافدته هو النحو قال وكان اذا كان صائما لا يبلع ريقه قال السيرافي وكان عالما باللغة والشعر كثير الرواية عن الاصمعي واخذ عنه المبرد وابن دريد ورياش رجل من جذام وكان ابو عبد الله فنسب اليه انتهى ووثقه الخطيب وصنف كتاب الخيل كتاب الابل ما اختلفت اسماؤه من كلام العرب وغير ذلك قتله الزنج بالبصرة بالاسياف وكان قائما يصلي الضحى في مسجده سنة ٢٥٧ ولم يدفن الا بعد موته بزمان وله

انكرت من بصري ما كنت اعرفه ... واسترجع الدهر ما قد كان يعطينا
ابعد سبعين قد ولت وسابعة ... ابغي الذي كنت ابغيه ابن عشرينا

عباس بن فرناس بن ورداس ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من نحاة الاندلس وقال كان متصرفا في ضروب من الاعراب

العباس بن محمد ابو الفضل النحوي الملقب عرام قال القفطي روى عن عبد الله بن محمد اليزيدي وعنه الصاحب بن عباد وكان رقيقا يتعاطى المنادمة وله رسيلات الى جماعة في الطنز واللهو

عباس بن ناصح ابو العلاء الجزيري الاندلسي الثقفي قال الزبيدي وابن الفرضي كان من اهل العلم بالعربية واللغة والشعر المجودين وله حظ في الفقه والرواية ولي قضاء بلده وشذونة وكان رحل مع ابيه الى مصر وتردد في الحجاز طالبا للغة العرب ولقي الاصمعي وغيره بالعراق واجتمع بابي نواس واذعن له بالفضل على نفسه وانصرف الى الاندلس ومات بعد سنة ٢٣٠ ومن شعره

ما حيلة مدة عيش المرء لو جهلت ... كمدة الدهر والايام يفنيها
فارغب بنفسك ان ترضى بغير رضى ... ولا تبع حظك بالدنيا وما فيها

عبد الله بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله بن الفتح بن عمر العبدري قال ابن عبد الملك كان مقريا نحويا روى عن ابي علي الصدفي وغيره

عبد الله بن ابراهيم بن حصين الكندي ابو محمد قال الخزرجي كان فقيها نحويا عارفا بالنحو محققا مدققا شرح الكافي للصفار في النحو وسماه الدر نفع به الناس كثيرا انتهى

عبد الله بن ابراهيم بن سعيد القرطبي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان نحويا محققا بالعربية ذا حظ من الرواية مات في ذي الحجة سنة ٥٢٧

عبد الله بن ابراهيم بن عبد الله بن حكيم الخبري بفتح الخاء المعجمة وسكون الموحدة وبالراء ابو حكيم قال الصفدي كان متمكنا من علم ويكتب الخط الحسن تفقه على الشيخ ابي اسحق الشيرازي وبرع في الفرائض والحساب وصنف فيهما وشرح الحماسة وديوان البحتري وعدة دواوين وسمع الحديث من ابي محمد الجوهري وجماعة وحدث

بالبهي

بالبهي وكان مرضي الطريقة دينا صدوقا روى عنه سبطه ابو الفضل بن ناصر وذكر انه كان يكتب يوما وهو مستند فوضع القلم من يده وقال والله ان هذا موت مهنا طيب ثم مات وذلك يوم الثلاثاء ثاني عشر ذي الحجة سنة ٤٦٧

عبد الله بن احمد بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نصر ابن الخشاب ابو محمد النحوي قال القفطي كان اعلم زمانه بالنحو حتى يقال انه كان في درجة الفارسي وكان له معرفة بالحديث والتفسير واللغة والمنطق والفلسفة والحساب والهندسة وما من علم من العلوم الا وكانت له فيه يد حسنة قرا الادب على ابي منصور الجواليقي وغيره والحساب والهندسة على ابي بكر ابن المرند وسمع الحديث من ابي الغنائم النرسي وابي القاسم ابن الحصين وابي العز بن كادش وجماعة ولم يزل يقرا حتى علا على اقرانه وقرا العالي والنازل وكان يكتب الخط مليحا وحصل كتبا كثيرة جدا وقرا عليه الناس وانتفعوا وتخرج به جماعة وروى كثيرا من الحديث سمع منه ابو سعد السمعاني وابو احمد بن سكينة وابو محمد بن الاخضر وكان ثقة في الحديث صدوقا نبيلا حجة الا انه لم يكن في دينه بذاك وكان بخيلا مبتذلا في ملبسه وعيشه قليل المبالاة بحفظ ناموس العلم يلعب بالشطرنج مع العوام على قارعة الطريق ويقف في الشوارع على حلق المشعبذين واللاعبين بالقرود والدباب كثير المزاح واللعب طيب الاخلاق سأله شخص وعنده جماعة من الحنابلة امندك كتاب الجبال فقال يا ابله اما ترى من حولي وسأله آخر عن القفا يمد ويقصر فقال له يمد ثم يقصر قرا عليه بعض المعلمين قول العجاج

اطربا وانت قنسري ... وانما يأتي الصبا الصبي

فقال وانما يأتي الصبي الصبي فقال اما هذا عندك في الكتب واما عندنا فلا فاستحيى المعلم وقام وكان يتعمم بالعمامة فتبقى مدة على حالها حتى تسود مما يلي راسه وتتقطع من الوسخ وترمي عليها الطيور ذرقها ولم يتزوج ولا تسرى وكان اذا حضر سوق الكتب واراد شراء كتاب غافل الناس وقطع منه ورقة وقال انه مقطوع ليأخذه بثمن بخس واذا استعار من احد كتابا وطالبه به قال دخل بين الكتب فلا اقدر عليه صنف شرح الجمل للجرجاني شرح اللمع لابن جني لم يتم الرد على ابن بابشاذ في شرح الجمل الرد على التبريزي في تهذيب الاصلاح شرح مقدمة الوزير ابن هبيرة في النحو يقال انه وصله عليها بالف دينار الرد على الحريري في مقاماته توفي عشية الجمعة ثالث رمضان سنة ٥٦٧ ووقف كتبه على اهل العلم وروي بعد موته في النوم على هيئة حسنة فقيل له ما فعل الله بك قال غفر لي قيل ودخلت الجنة قال نعم الا ان الله اعرض عني قيل واعرض عنك قال نعم وعن كثير من العلماء من لا يعمل اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

عبد الله بن احمد بن اسعد بن ابي الهيثم ابو محمد قال الخزرجي كان فقيها فاضلا عارفا بالفقه والقراءات والنحو واللغة وصنف الايضاح في القراءات والتبصرة في النحو

عبد الله بن احمد بن حرب بن خالد ابو عثمان النحوي كان من النحاة اللغويين

الادبا راوية اهل البصرة روى عن الاصمعي وعنه يموت بن المزرع وغيره وكان مقترا ضيق الحال
شرابا للنبيذ صنف صناعة الشعر اخبار الشعرا

عبد الله بن ابي احمد بن حرب الاموي اليحصبي ابو محمد كان مقريا مجودا متقنا عارفا بالنحو والادب
اخذ عن ابي جعفر بن الباذش ومات بقرطبة في عشر الثمانين وخمسمائة وقد قارب ثمانين سنة

عبد الله بن احمد بن الحسين الشاماتي الاديب ابو الحسين صنف شرح ديوان المتنبي شرح
الحماسة شرح ابيات امثال ابي عبيد واشتهر بالتاديب مات سنة ٢٨٥

عبد الله بن احمد بن عبد الله العتبي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان ذاكرا للقرات ريانا من الادب
متحققا بالعربية له حظ صالح من الحديث كان حيا سنة ٦٣٣

عبد الله بن احمد بن علي بن احمد الفقيه النحوي جلال الدين بن الفصيح العراقي الكوفي الحنفي طلب الحديث
وسمع من الجزري والذهبي وشارك في الفضايل مولده في شوال سنة ٧٠٢ ومات سنة ٧٤٥ قاله
الصفدي عبد الله بن احمد بن علي بن قريش الجري القرطبي ابو الوليد قال ابن عبد الملك كان ماهرا في علم
العربية والاداب مبرزا في ضبط اللغات متقدما في امرابها وله حظ من النظم والنثر روى عن جده لامه
ابي الحسين بن النعمه وابو الوليد بن الدباغ وعنه ابو عبد الله سعادة النحوي ومات بقرطبة سنة ٥٧٥

عبد الله بن احمد بن عمروس بن لب بن قاسم الشلبي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان حافظا للحديث ذاكرا
الرجال له لغو با حافظا فقيها مشاورا روى عن ابن العربي واجاز له من المشرق السلفي ومات يوم الثلاثا
حادي عشر ربيع الاخر سنة ٥٢٦

عبد الله بن احمد بن محمد بن عطية المالقي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان بارعا في العربية حافظا للغة
راوية عدلا ضابطا متقنا جمع الله له العلم والعمل اخر الوعين بالاندلس مقتصدا في لباسه روى
عن ابي محمد القرطبي واكثر عنه والسهيلي وحج واجاز له من المشرق الحسن الجواليقي وابو الحسن ابن البنا
وخلق وروى عنه بالاجازة ابن الزبير وابن ابي الاحوص وغيرهما وكان شديد الورع لا ياكل الا من
محقق كسبه ولا سيما بعد حدوث الفتن فانه قطع اكل اللحم وكان يختم القران كل جمعة منقبضا عن الناس
لا يجلس اليهم الا في الاثنين والخميس ولد في سنة ٥٤٣ ومات يوم السبت خامس جمادى الاخرة سنة ٦٣٥
وقال ابن الابار سنة ٦٠٦ وهو غلط

عبد الله بن احمد الانصاري القرموني المعروف بابن الاخرش النحوي ابو جعفر قال الصفدي اديب فاضل
نحوي اخذ عن الابذي وقرا عليه ابو حيان وكان له اعتنا بالتفسير مات بفاس بعد ٧٠٦ ومن شعره

امير المومنين الا غياث ✤ فقد ضجت ملايكة السماء
قضاة المسلمين بنو اماء ✤ لقد نزل القضا على القضاء

عبد الله بن بري بن عبد الجبار ابو محمد المقدسي المصري النحوي اللغوي شاع ذكره واشتهر ولم يكن
في الديار المصرية مثله قرا كتاب سيبويه على محمد بن عبد الملك الشنتريني وتصدر للاقرا بجامع عمرو
وكان مع علمه وغزارة فهمه ذا غفلة يحكى عنه حكايات عجيبة منها انه جعل في كمه عنبا فجعل يعبث
به ويحدث شخصا معه حتى نقط على رجليه فقال له ويحك تحس المطر فقال لا قال فما هذا الذي ينقط
علي فقال له هذا من العنب فخجل ومضى وكان قيما بالنحو واللغة والشواهد ثقة قرا عليه الجزولي واجاز
لاهل عصره له تصحيح في ديوان الانشا وصنف اللباب الرد على ابن الخشاب في رده على ابن الحريري والرد
على الحريري في درة الغواص وحواش على الصحاح قال الصفدي لم يكملها بل وصل الى وقش وهو ربع
الكتاب فاكملها الشيخ عبد الله بن محمد البسطي مات في ليلة السبت السابع والعشرين من شوال سنة ٥٨٢
اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وذكر في جمع الجوامع

عبد الله بن بكار بن منصور بن عبد الله بن يحيى الخزاعي ابو محمد الضرير المقري النحوي مولى عمران بن
الحصين قال القفطي كان من اهل العلم باللغة والشعر ثقة امينا اماما صدوقا قرا على ابي عمر الدوري
بقراءة الكسائي عبد الله بن ابي بكر بن عوام بن ابراهيم بن فارس بن ابي القاسم بن محمد بن اسمعيل
بن علي الشافعي النحوي تاج الدين الاسكندراني الاسواني الاصل بدمنهور ولد بدمشق سنة ٦٠٤
ومهر في العربية واخذها عن جاني راسه ودرسها بالاسكندرية في شعبان سنة ٧٢١ ذكره الادفوي
وغيره عبد الله بن بنان بضم الموحدة والنون وفتح النون الثانية المعري النحوي من الاشبيلية
كان نحويا حافظا لكتب الادب علم الناس النحو بقرطبة ومات سنة ٥٠٩ ذكره الصفدي

عبد الله بن الجبير بكسر الجيم والبا الموحده ابن عثمان بن عيسى بن الجبير اليحصبي ابو محمد اللوشي قال
ابن الزبير من اعيان ذوي الشرف والجلالة كان اديبا بارع الادب عارفا بالنحو والاداب واللغات
كاتبا بليغا شاعرا مطبوعا لسنا مفوها اخذ عن اشياخ غرناطة وبالقلعة عن غانم الاديب وبقرطبة
عن ابن سراج وكان مال في شبيبته الى الجند به لشهامته وعزة نفسه فكان في عسكر المامون بن
عباد وحظي عنده وكان من اظرف الناس واملحهم شبيبة واحسنهم مشاقا واتمهم معرفة مات
بلوشة سنة ٥١٨ ومن شعره

يا هاجرين اضل الله سعيكم ✤ كم تهجرون محبكم بلا سبب
ويا مسدين للاخوان غايلة ✤ ومظهرين وجوه البر والرحب
ما كان من كرم الاخلاق لو طبعت ✤ تلك النفوس على علياء او ادب
اشبهتم الدهر لما كان والدكم ✤ فانتم شر ابناء لشر اب

عبد الله بن جعفر بن درستويه بضم الدال والرا ابن المرزبان النحوي ابو محمد احد من اشتهر

وعلا قدره وكثر علمه جيد التصنيف صحب المبرد ولقي ابن قتيبة واخذ منه الدارقطني وغيره وكان شديد
الانتصار للبصريين في النحو واللغة وثقه ابن منده وغيره وضعفه هبة الله اللالكائي وقال بلغني انه قيل
له حدث عن عباس الدوري حديثا ونعطيك درهما ففعل ولم يكن سمعه منه قال الخطيب وهذا باطل
لانه كان ارفع قدرا من ان يكذب ولد سنة ٢٠٨ ومات سنة ٣٤٧ صنف الارشاد في النحو شرح
الفصيح الرد على المفضل في الرد على الخليل غريب الحديث المقصور والممدود معاني الشعر اخبار النحاة
وغير ذلك عبد الله بن حرب بن ابراهيم بن عبد الملك بن يحيى بن ادريس الكلابي ابو محمد القرطبي النحوي
كذا وصفه ابن الفرضي قال وكان مؤدبا بالعربية مات في رمضان سنة ٣٢٢ وقال الزبيدي كان من اهل
العلم بالنحو دقيق النظر فيه يعرف بجنين

عبد الله بن الحسين بن احمد بن يحيى بن عبد الله الانصاري القرطبي المالقي ابو محمد قال ابن الزبير كان
محدثا حافلا ضابطا حافظا اماما في وقته نحويا لغويا اديبا كاتبا شاعرا عارفا بالقراءات وطرقها فقيها
زاهدا ورعا عالما عاملا روى عن ابيه والقاسم بن دحمان والسهيلي وعن هولاء اخذ القراءات والعربية
واخذها ايضا عن ابن عروس وابن كوثر وابن الفخار واجاز له من المشرق الخشوعي وغيره وقعد للاقراء
بمالقة وله نحو عشرين سنة ورحل الى غرناطة واشبيلية وغيرهما وعاد الى بلده ولزم الاقراء وخطب
بجامعها ورحل الى الناس واعتمدوه وناظر ابا عامر بن حسون ووليها وجرى بينه وبين علي الرندي
منازعات الف فيها كل منهما وله تصانيف في العروض والقراءات روى عنه ابنه ابو القاسم ابن الطيلسان
وغيره ولد يوم الاثنين ٢٢ ذي القعدة سنة ٥٥٦ ومات يوم السبت ٧ ربيع الاخر سنة ٦١١ ومن
شعره

سهرت اعين ونامت عيون ... لامور تكون او لا تكون
فاطرد الهم ما استطعت عن ... النفس فحملانك الهم جنون
ان ربا كفاك بالامس ما ... كان سيكفيك في غد ما يكون

عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن يزيد السعدي اليحصبي ابو محمد يعرف بابن الاديب ابن عم داود
السابق قال ابن الزبير كان استاذا نحويا من اهل المعرفة التامة بالعربية والادب فاق الناس في ذلك في وقته
يحفظ كتاب سيبويه كحفظه للقران مع ذلك بالقراءات والفقه مشاركا في علوم مات سنة ٥٥٦ وسماه
بعضهم اباه عليا وهو غلط مشى عليه في تاريخ غرناطة

عبد الله بن حسين بن عيشة العبدري اليابسي النحوي ابو محمد قال السلفي في معجم السفر كان متصدرا في جامع
الاسكندرية لاقراء الناس القران والنحو وله شعر كثير وكان اخذ النحو عن ابن الطراوة انتهى

عبد الله بن حسن بن عبد الرحمن بن شجاع المروزي ابو بكر النحوي الحنبلي فاضل اديب عالم بالنحو على مذهب
الكوفيين الف في النحو على مذهبهم دخل الاندلس وحمل اهلها عنه مات في حدود ٣٢٢

عبد الله بن

عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين الامام محب الدين ابو البقاء العكبري البغدادي الضرير النحوي
الحنبلي صاحب الاعراب قال القفطي اصله من عكبرا وقرا بالروايات على ابي الحسن البطائحي وتفقه بالقاضي
ابي يعلى الفراء ولازمه حتى برع في المذهب والخلاف والاصول وقرا العربية على يحيى بن نجاح وابن
الخشاب حتى حاز قصب السبق وصار فيها من الرؤساء المتقدمين وقصده الناس من الاقطار
واقرا النحو واللغة والمذهب والخلاف والفرائض والحساب وسمع الحديث من ابي الفتح بن البطي
وابي زرعة المقدسي وخلق وكان ثقة صدوقا غزير الفضل كامل الاوصاف كثير المحفوظ دينا
حسن الاخلاق متواضعا وله تردد الى الرؤساء للتعليم الادب اضر في صباه بالجدري فكان اذا اراد التصنيف
احضرت اليه مصنفات ذلك الفن وقرئت عليه فاذا حصل ما يريده في خاطره املاه وكان لا تمضي
عليه ساعة من ليل او نهار الا في العلم ساله جماعة من الشافعية ان ينتقل الى مذهب الشافعية
ويعطوه تدريس النحو بالنظامية فقال لو اقمتموني وصببتم علي الذهب حتى واريتموني ما رجعت
عن مذهبي صنف اعراب القران اعراب الحديث اعراب الشواذ التفسير التعليق في الخلاف المستوعب
في الجدل الناهض البلغة التلخيص والتلاثة في الفرائض شرح الفصيح شرح الحماسة شرح المقامات شرح
خطب ابن نباتة شرح الايضاح والتكملة شرح اللمع لباب الكتاب شرح ابيات الكتاب ايضاح المفصل اللباب
في علل البناء والاعراب الترصيف في التصريف الاشارة التلخيص التلقين المهذب والاربعة في النحو ترتيب
اصلاح المنطق على حروف المعجم الاستيعاب في الحساب واشياء كثيرة ولد في اوائل سنة ٥٣٨ ببغداد
ومات ليلة الاحد ٨ ربيع الاخر سنة ٦١٦ وله يمدح الوزير ابن مهدي ولم يقل غيرها

بك اضحى جيد الزمان محلى ... بعد ان كان من علاه مخلى
لا يجاريك في نجاريك خلق ... انت اعلى قدرا واعلى محلا
دمت تحيي ما قد اميت من ... الفضل وتنفي فقرا وتطرد محلا

عبد الله بن الحسين ابو المظفر النحوي مروزي الاصل نشا ببغداد وسكن سمرقند ومات بها وروى
عن ابي الطيب المتنبي من شعره ذكره ابو سعد الادريسي في تاريخ سمرقند والخطيب
عبد الله بن الحسين بن محمد التميمي العنبري الداري وفي المتن وان النحوي الازبقي يعرف بابن اخت
الناميه قال القفطي كان اماما في اللغة والنحو في زمان ابي محمد المكفوف وكان معجبا بعلمه شديد
الانفعال يتجاوز الحد في ذلك فلا يحضر مجلسا الا افتخر فيه ويسرف في ذلك حتى يمل وينسب الى السخف
مات سنة ٣٢٣ عبد الله بن الحسين المؤدب النحوي من اهل المائة الخامسة كذا ذكره صاحب
المغرب وقال في ذكره في الانموذج ومن شعره

لا استكين الى الايام اعذلها ... ولا عن الناس والحاجات اسالها

ولي اخ من بني الاداب همته ✤ بين السماك وبين النسر منزلها
فلو اردت علوا فوق ذا العلت ✤ لكنها اقتربت من بو ملها

عبد الله بن حمود ابو محمد الزبيدي قال الصفدي كان من فرسان النحو واللغة والشعر لازم السيرافي والفارسي والقالي وكان مغرى بكلام الجاحظ وكان يقول وددت في الجنة بكتب الجاحظ عوضا من نعيمها عبد الله بن خوليش ابو مسحل ذكره الزبيدي في نحاة الكوفيين وقال قال ابو بكر ابن الانباري كان ابو مسحل يروي عن علي بن المبارك الاحمر اربعين الف بيت شاهدا في النحو قال وسمعت ثعلبا يقول ما ندمت على شي كندمي على ترك سماع الابيات التي يرويها ابو مسحل عن علي بن المبارك الاحمر عبد الله بن رستم مستملي يعقوب ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من اللغويين الكوفيين عبد الله بن زيد بن الحرث الحضرمي البصري ابو اسحق مشهور بكنيته والده احد الايمة في القراات والعربية اخذ القران عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم وروي عن ابيه عن جده عن علي وتناظر هو وابو عمرو بن العلا وهو الذي مد القياس وشرح العلل قال السيرافي وكان اشد تجريدا للقياس وابو عمرو اوسع علما بكلام العرب ولغتها وسيل عنه يونس فقال هو والنحو سوا اي هو الغاية فيه قال وكان يطعن على ويعيب الفرزدق وينسبه الى اللحن فهجاه بقوله

فلو كان عبد الله مولى هجوته ✤ ولكن عبد الله مولى المواليا

فقال له ‌لحنت ينبغي ان تقول مولى موال وكان مولى ال الحضرمي وهم حلفا لبني عبد شمس انتهى مات سنة ١٢٧ عن ٨٨ سنة عبد الله بن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاصي ابو محمد الاموي ذكره الزبيدي في الطبقة الثانيه من اللغويين الكوفيين وقال روى عنه ابو عبيد وغيره

عبد الله بن سعيد بن مهدي الحوافي ابو منصور الكاتب قال ابن النجار والقفطي قدم بغداد ايام العميد الكندري ووطنها حتى مات وكان نحويا اديبا فاضلا فرضيا حاسبا بليغا كاتبا ظريفا شاعرا حسن المعرفة باللغة حدث من ابي يحيى خالد بن الحسين الابهري بالادب وكان اكثر رواياته كتب الادب سمع منه شجاع بن فارس الذهلي وغيره صنف خلق الانسان على حروف المعجم ودرج العفريت ردا فيه على المعري واشيا في فنون مات يوم الاحد ٢٢ شعبان سنة ٤٨٠ او ٤٨٢ ومن شعره

فلا تيئس اذا ما سد باب ✤ فارض الله واسعة المسالك
ولا تجزع اذا ما اعتاظ امر ✤ لعل الله يحدث بعد ذلك

عبد الله بن ابي سعيد الاندلسي النحوي ابو محمد قال السلفي في معجم السفر نا فضل في النحو وكانت له حلقة في جامع عمرو للاقرا وله شعر كثير مات سنة ٥٢٠ ومن شعره

تزود وما زاد اللبيب سوى التقى ✤ عساك على الهول العظيم بها تقوى

فمن

فمن لم يعمر بالتقى حدثاته ✤ فمنزله في خلده منزل اقوى

عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله الحارثي الاندي بضم الهمزة وسكون النون وبالدال المهملة الحافظ ابو محمد وحوط الله قال ابن عبد الملك بفتح الحا وسكون الواو كانه مصدر حاط يحوط مضافا الى الله قال وذكر شيخنا ابو الحكم ان اصله حوطله مصغر حوت على لغة شرق الاندلس فانهم يفتحون اول نحو الحوت والعود وينطقون بالتا طا ويلحقون اخر المصغر لاما مشددة مفتوحة في المونث مضمومة في المذكر وهاساكنة فيقولون في حوت حوطله وحوطلة قال ابن عبد الملك ويابى هذا كتابة الافاضل اياه سلفا عن خلف قال في النضار كان عبد الله هذا فقيها خليلا اصوليا ماضيا اديبا شاعرا كاتبا ورعا دينا حافظا ثبتا مشهورا بالفضل والعقل معظما عند الملوك بارع الخط يكتب بيده اليسرى لتعذر اليمنى ولم يكن يخرجها من ثوبه ولم يعرف احد مذ هبا يميل الى الاجتهاد وتغلب عليه طريقة الظاهر تردد في اقطار الاندلس هو واخوه سليمان وسمعا في عدة بلاد وحصلا من السماع ما لم يحصل لاحد من اهل المغرب وعلي عبد الله قضا اشبيليه وقرطبه ومرسيه وغيرها فنظاهر بالعدل وصنف مولده باندة يوم الاربعا في رجب سنة ٥٤٩ ومات بغرناطة يوم الخميس ٢ ربيع الاول سنة ٦١٢

عبد الله بن سليمان بن المنذر بن عبد الله بن سالم الاندلسي القرطبي النحوي الملقب درود بفتح الدال والواو وبينهما را ساكنة وربما صغر فقيل دريود قال السلفي معروف بالنحو والادب وكان اعمى شرح كتاب الكسايي وله شعر كثير منه

تقول من للعمى بالجبل قلت لها ✤ كفى عن الله في تصديقه الخبر
القلب يدرك ما لا عين تدركه ✤ والحسن ما استحسنته النفس لا البصر
وما العيون التي تعمى اذا نظرت ✤ بل القلوب التي يعمى بها النظر

وقال صاحب المغرب من اهل النحو والشعر والتاليف وقال الزبيدي كان له حظ جزيل من العربيه توفي لثلاث بقين من رجب سنة ٣٢٥

عبد الله بن سوار بن طارق القرطبي قال الزبيدي وابن الفرضي كان من اهل العلم باللغة متفننا في علم الادب وله رحلة الى المشرق وسمع فيها من الحسن بن عرفة ولقي ابا حاتم والرياشي وغيرهما وروى عنه محمد بن جناده الاشبيلي ومات في جمادى الاخرة سنة ٢٧٥

عبد الله بن سيد امير اللخمي الشلبي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان اماما في النحو حافظا للغة ذا حظ صالح من الطب روى عن ابن الرماك وعنه يعيش بن القديم وذكره ابن الزبير فقال كان نحويا لغويا له مشاركة في الطب عبد الله بن شعيب بن اشونة قال ابن الفرضي كان اديبا له بصر باللغة

والعربية وخط حسن ونقل صالح سمع من ابي علي البغدادي وابي بكر بن القوطية مات في ذي القعدة سنة ٣٨٩

عبد الله بن طاوس اليماني كان من اعلم الناس بالعربية سمع اباه وعمرو بن شعيب وعكرمة ووثقوه روى له الجماعة مات في ذي القعدة سنة ١٣٢

عبد الله بن طلحة بن محمد بن عبد الله اليابري قال في البلغة نحوي اصولي فقيه روى عن ابي الوليد الباجي وقرا عليه الزمخشري بمكة كتاب سيبويه وشرح رسالة ابن ابي زيد ورد على ابن حزم مات سنة ٥١٨

عبد الله بن عبد الاعلى النحوي قال الصفدي قرا على الفارسي وخرج معه الى فارس واصبهان وكان والده من كبار اهل الحديث ببغداد

عبد الله بن عبد الله بن عيسى بن محمد بن ابي زمنين المري ابو محمد قال ابن الزبير كان فقيها اديبا لغويا نحويا سمع لقاء اباه عبد الله واقرا العربية بالمرية الى ان مات بعد سنة ٥٠٠ انتهى

عبد الله بن عبد الله الجهني النحوي القياس قال الزبيدي كان نحويا قياسا حسن الاخلاق وله اشعار حسنة واصله من الاندلس

عبد الله بن ابي عبد الله الفزاري جمال الدين الدمشقي النحوي قال ابن حجر عني بالفقه والعربية والحديث ودرس وافاد واخذ العربية عن العنابي ومهر فيها ومات سنة ٧١٨

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عقيل القرشي الهاشمي العقيلي الهمذاني الاصل ثم البالسي المصري قاضي القضاة بهاء الدين بن عقيل الشافعي نحوي الديار المصرية قال ابن حجر والصفدي ولد يوم الجمعة ٩ المحرم سنة ٦٩٨ واخذ القراءات عن التقي الصائغ والفقه عن الزين الكتناني ولازم العلاء القونوي في الفقه والاصلين والخلاف والعربية والمعاني والتفسير والعروض وبه تخرج وانتفع ثم لازم الجلال القزويني واباحيان وتفنن في العلوم وسمع من الحجار ووزيرة وحسن بن عمر الكردي والشرف ابن الصابوني والواني وغيرهم وناب في الحكم عن القزويني بالحسينية وعن العز بن جماعة بالقاهرة وسار سيرة حسنة ثم عزل لواقع وقع بينه وبين القاضي موفق الدين الحنبلي في بحث فتعصب صرغتمش له فولي القضاء الاكبر وعزل ابن جماعة فلما امسك صرغتمش عزل واعيد ابن جماعة فكانت ولايته ٨٠ يوما وكان قوي النفس يتيه على ارباب الدولة وهم يخضعون له ويعظمونه ودرس بالقطبية والخشابية والجامع الناصري بالقلعة والتفسير بالجامع الطولوني بعد شيخه ابا حيان قال الاسنوي في طبقاته وكان اماما في العربية والبيان وتكلم في الاصول والفقه كلاما حسنا وكان غير محمود التصرفات المالية حاذق الخلق جوادا مهيبا لا يتردد الى احد ولما تولى جاه ابن جماعة هناه ثم راح هو اليه بعد ذلك وجلس بين يديه وقال انا نائبك وعرف الناس في مدة ولايته اللطيفة مقدار ما بينه وبين ابن جماعة انتهى وقال غيره ما انصف الشيخ جمال الدين الاسنوي في ابن عقيل في كلامه فتحامل عليه لان ابن عقيل كان يضعفه في البحث في مجلس ابي حيان ويباحث عليه ولابن عقيل تصانيف منها

ابن عقيل شارح الفية ابن مالك

المفسر

التفسير وصل فيه الى اواخر سورة ال عمران ومختصر الشرح الكبير والجامع النفيس في الفقه جامع للخلاف والاوهام الواقعة للنووي وابن الرفعة وغيرهما مبسوط جدا لم يتم والمساعد في شرح التسهيل واملى عليه مثلا وعلى الالفية شرحا املاه على اولاد قاضي القضاة جلال الدين القزويني وقد كتبت عليه حاشية سميتها بالسيف الصقيل قرا عليه شيخ الاسلام سراج الدين البلقيني وتزوج بابنته فاولدها قاضي القضاة جلال الدين واخاه بدر الدين وروى عنه سبطه جلال الدين والجمال بن ظهيرة والشيخ ولي الدين العراقي ومات بالقاهرة ليلة الاربعاء ٢٣ ربيع الاول سنة ٧٦٩ ودفن بالقرب من الامام الشافعي ومن شعره

قسما بما اوليتم من فضلكم	للعبد عند قوارع الايام
ما غاض ماء وداده وثنائه	بل ضاعفته سحائب الانعام

عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الانصاري الاندلسي ابو محمد اللغوي من اهل شاطبة شيخ فاضل والغالب عليه معرفة اللغة قراها على ابي محمد بن ذبلان المكي اللغوي وصنف كتابا سماه ري الظمآن في متشابه القرآن مات ليلة النصف من ربيع الاخر سنة ٦٣٢

عبد الله بن عبد العزيز ابو موسى الضرير النحوي البغدادي كان يؤدب ولد المهتدي وسكن مصر وحدث بها عن احمد بن جعفر الدينوري وروى عنه يعقوب بن يوسف البحيري وله كتاب في الفرق واخر في الكتابة والكتاب

عبد الله بن عبد العزيز ابو مصعب الاندلسي ابو عبيد البكري قال الصفدي كان اماما لغويا اخباريا متفننا امير ابيا من اهل كورة لبلة وكان لا يصحو من الخمر ابدا صنف شرح نوادر القالي شرح امثال ابي عبيد اشتقاق الاسماء معجم ما استعجم من البلاد والمواضع وجمع كتابا في اعلام نبوة نبينا صلى الله عليه وسلم اخذ الناس عنه ومات في شوال سنة ٤٨٧

عبد الله بن عثمان البطليوسي النمري ابو محمد النحوي الفقيه الشاعر مات سنة ٥٠٠ ذكره الصفدي

عبد الله بن علي بن اسحق الصيمري النحوي ابو محمد له التبصرة في النحو كتاب جليل اكثر ما يشتغل به اهل المغرب ذكره الصفدي نقلت اكثر ابو حيان عن النقل عنه وله ذكر في جمع الجوامع

عبد الله بن علي بن سويدك بن كيان الكركي كمال الدين قال الذهبي شيخ فاضل نحوي اديب سمع الكثير من يوسف بن خليل وغيره مات في رجب سنة ٦٩٩ بالمارستان

عبد الله بن علي بن صابر بن عبد الجليل الفرغاني الحنفي النحوي الخطيب قال ابن النجار كان اماما كبيرا في المذهب والخلاف والحديث والنحو واللغة مع حسن الصورة ولطف الاخلاق وكمال التواضع وغزارة العقل والورع والزهد وحسن الخط وسرعة القلم والقدرة على النظم والنثر وفصاحة اللسان

ومدونة الالفاظ والصدق والبذل فردا من افراد الدهر سمع ابن الاخضر وجماعة وولي خطابة
سمرقند وحدث باربعين حديثا جمعها عن شيوخه بما وراء النهر ولد في رجب سنه ٥٥١ وقتله
التتار سنه ٦١٧ عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ابو الخير قاضي القضاة ناصر الدين البيضاوي كان اماما
علامة عارفا بالفقه والتفسير والاصلين والعربية والمنطق نظارا صالحا متعبدا شافعيا صنف مختصر
الكشاف المنهاج في الاصول شرحه ايضا شرح مختصر ابن الحاجب في الاصول شرح المنتخب في الاصول
للامام فخر الدين شرح المطالع في المنطق الايضاح في اصول الدين الغاية القصوى في الفقه الطوالع في
الكلام شرح الكافية لابن الحاجب وغير ذلك مات سنه ٦٨٥ بتبريز كذا ذكره الصفدي وقال السبكي سنه ٦٩١
عبد الله بن عيسى بن عبد الله بن احمد بن سعيد الشلبي الاندلسي الانصاري الخزرجي ابو محمد الحافظ
النحوي الفقيه الاديب قال السمعاني بحر لا يترف في الحديث والفقه والادب والنحو سمع الكثير بالاندلس
والعراق وخراسان وحج وجاور واقام ببغداد وبلخ ونيسابور مدة وكان ولي القضاء بالاندلس مولده
سنه ٤٨٢ ومات بهراة في شعبان وقيل في شوال سنه ٥٤٠ ومن شعره

قد غدا مستانسا بالعلم من ... خالطته روعة المهامة
لا ينال العلم جسم رايح ... حفت الجنة بالمكاره

عبد الله بن الغازي بن قيس القرطبي قال الزبيدي وابن الفرضي كان عالما بالعربية والغريب والشعر
بصيرا بقراءة نافع سمع اباه ومنه ثابت بن حزم السرقسطي ومات سنه ٢٣٠ لما اتاه الموت انشد

الحمد لله ثم الحمد لله ... ما ذا عن الموت من ساه ومن لاه
ما ذا يرى المرء ذو العينين من عجب ... عند الخروج من الدنيا الى الله

عبد الله بن خالد بن عبد الرحمن العكي اللغوي ابو محمد كان لغويا نحويا ماهرا جليلا فاضلا ورعا
اخذ عن ابن الطراوة وغيره ودرس اللغة والعربية والقران بمالقة وخطب بجامعها وكان متفننا في
العلوم روى عنه ابنه ابو الحسن وابن الفخار ومات في ذي الحجة سنه ٥٦٠ وسماه ابن عبد الملك عبد
الله بن عبد الرحمن بن خالد فخالف تسمية ابن الزبير من وجهين
عبد الله بن فرج بن غزلون اليحصبي يعرف بالعسال ابو محمد الطليطلي الاصل الغرناطي الموطن
قال في تاريخها كان فقيها جليلا زاهدا متفننا فصيحا لسنا الاغلب عليه حفظ الحديث والادب
والنحو عارفا بالتفسير شاعرا مطبوعا مقلا في وقته غريب الجود طرفا في الخير والزهد والورع له في
كل علم سهم وله في الوعظ تواليف واشعار في الزهد اقرأ الفقه والتفسير والف ووعظ الناس
بجامع غرناطة وروى عن ابي عمر بن عبد البر ومكي بن ابي طالب وابي الوليد الباجي ومات يوم الاثنين
لعشر خلون من رمضان سنه ٤٨٧ عن نيف ٨٠ سنه ودفن من الغد وكان له يوم مشهود حضره

الناس

الناس رجالا ونساء عبد الله بن فزاره النحوي ابو زرعة من نحاة مصر مات سنه ٢٨٢ قاله
الزبيدي انتهى عبد الله بن ابي الفتح بن احمد بن علي بن ابي امامه بن مسند بفتح السين المهملة
والنون ابو المفاخر الواسطي المقرئ النحوي من اهل واسط كان امام الجامع الازهر بالقاهرة وكان
من اعيان القراء عارفا بالنحو مات ليله ٣ من جمادى الاخرة سنه ٥٩٤
عبد الله بن ابي مالك المصيب القيسي قال الصفدي احد رجال اللغة والعربية المطابيع في اجناس
القريض العالمين بالاوزان والاعاريض ومن شعره

غلط الذي سمى الحجارة جوهرا ... ان الكريم احق باسم الجوهر
ان الجواهر قد علمت صوامت ... والمرء جوهره جميل المحضر

عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عاصم بن مسلم بن كعب بن حبلب بن علقمة بن سيف بن مسلم الثقفي
القرطبي قال ابن الفرضي كان حافظا للمسائل متقدما فيها وكان مع نصرة بالفقه بصيرا باللغة والشعر متفننا
في العلوم وسمع من ابي الطاهر احمد بن عمر وابن السراج وغيره وحدث عنه محمد بن عبد الملك بن ايمن
مات بعد سنه ٣٠٠ عبد الله بن محمد بن احمد الحسيني النيسابوري الشريف جمال الدين قال ابن حجر كان
بارعا في الاصول والعربية درس بالاسدية بحلب وكان احد ايمة المعقول حسن الشيبة بتشيع مات
سنه ٧٧٦ عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن احمد بن سعيد الحلبي ثم المصري الجمال بن الكمال بن الاثير
النحوي قال ابن حجر ولد سنه ٧٠٨ وكان ماهرا في العربية سمع من وزيرة والحجار وحدث بالصحيح وولي
كتابة السر بدمشق ثم انقطع للعبادة بالقاهرة ومات بها في جمادى الاخرة سنه ٧٧٦
عبد الله بن محمد بن ابي الجوع النحوي الاديب الوراق المصري قال الصفدي كان محققا للنحو واللغة
والبلاغة وقول الشعر جيد الخط مليح الضبط ادرك المتنبي ومات بمصر سنه ٣٩٥
عبد الله بن محمد بن حرب بن خطاب الخطابي ابو محمد النحوي من نحاة الكوفة شاعر صنف النحو الكبير النحو الصغير
المكتم في النحو عمود النحو عبد الله بن محمد بن برج ابو المعالي العتابي النحوي قال ابن النجار كان له معرفة
حسنة بالنحو ويتردد الى بيوت الناس للتعليم وكان عسرا في الرواية مبغضا لاهل هذا الشان ولم تكن
سيرته مرضية مات سنه ٦٠٠ عبد الله بن محمد بن سعيد المعروف بابن الترمكي من استجة قال ابن الفرضي
كان بصيرا بالعربية سمع من محمد بن عمر بن لبابة واحمد بن خالد مات سنه ٣٢٢
عبد الله بن محمد بن سخت الخزاعي النحوي ابو الحسن اخذ عن المبرد وثعلب وغيرهما وخلط المذهبين وكان
معلما في دار الوزير ابي الحسن علي بن عيسى بن الجراح صنف المختصر في النحو المقصور والممدود معاني القران
المذكر والمؤنث وغير ذلك مات يوم الثلاثاء لليلة بقيت من ربيع الاول سنه ٣٢٥
عبد الله بن محمد ابن السيد بكسر السين ابو محمد البطليوسي بفتح الموحدة والطاء المهملة وضم التحتانية

وسكون اللام والواو نزيل بلنسية كان عالما باللغات والاداب متبحرا فيها انتصب لاقراء علوم النحو واجتمع
اليه الناس وله يد في العلوم القديمة ذكره في قلائد العقيان وبالغ في وصفه وكان لابن الحاج صاحب
قرطبة ثلاثة اولاد من اجمل الناس صورة حسون وعزون وحسون فاولع بهم وقال فيهم

احفيت سقمي حتى كاد يخفيني ؛ وهمت في حب عزون فعزوني
ثم ارحموني برحمون فان ظمئت ؛ نفسي الى ريق حسون فحسوني

ثم خاف على نفسه فخرج من قرطبة صنف شرح ادب الكاتب شرح الموطا شرح سقط الزند شرح ديوان
المتنبي اصلاح الخلل الواقع في الجمل الحلل في شرح ابيات الجمل المثلث المسائل المنثوره في النحو كتاب سبب
لاختلاف الفقهاء وغير ذلك ولد سنة ٤٤٤ ومات في رجب سنة ٥٢١ ببلنسية ومن شعره

اخو العلم حي خالد بعد موته ؛ واوصاله تحت التراب رميم
وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى ؛ يظن من الاحياء وهو عديم ؛ ذكره في جمع الجوامع

عبد الله بن محمد بن طاهر ابو بكر بن الطرطوشي القاضي النحوي قال الصفدي له يد باسطة في النحو واللغة
والادب مات سنة ٥٠٣ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يزيد الجزيري قال ابن الفرضي كان بليغا
بصيرا باللغة والاعراب من اهل الزهد والورع لقي محمد بن سحنون وجماعة من اصحاب ابن وهب سنة
عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي دليم القرطبي قال ابن الفرضي كان نبيلا في الحديث بصيرا بالاعراب روى
عن اسلم بن عبد العزيز واحمد بن خالد وولي قضاء البيرة مات في جمادى الاولى سنة ٣٥١ ؛
عبد الله بن محمد بن ساره ويقال صاره ابو محمد البكري الشنتريني قال الصفدي كان لغويا شاعرا
مفلقا مليح الكتابة قليل الحظ نسخ الكثير بالاجرة ومات سنة ٥١٧ ومن شعره

اما الوراقة فهي انكد حرفة ؛ اوراقها وثمارها الحرمان
شبهت صاحبها بصاحب ابرة ؛ تكسو العراة وجسمها عريان

عبد الله بن محمد بن عبد الله القاضي الامام معين الدين ابو محمد النكزاوي المقرئ النحوي كذا ذكره الذهبي
وقال ولد بالاسكندرية سنة ٦١٢ وقرا بها القراءات على ابن ابي عيسى والصفراوي وصنف فيها واشتهر
بها ومات فجاة سنة ٦٨٣ ؛
عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ابو محمد بن سعدون الازدي البلنسي قال ابن الابار اخذ العربية
عن الاستاذ عبدون ومهر في فنون العربية واجاز له من الاسكندرية ابو الطاهر ابن عوف وكان بديع
الخط انيق الوراقة مات سنة ٦٢٢ عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بليغ الدين ابو محمد القسنطيني
النحوي العروضي كذا ذكره الصفدي وقال كان موجودا في عشر ٧٠٠ وله قصيدة خاليه ذكرها في
الطبقات الكبرى ومطلعها ؛ ايا راكب الوجناء السبسب الخال ؛ اذا جئت بجلاع على من الخال

وقف باللوى حيث الربا من انيقة ؛ بذات الغضى عند المواطر كالخال ؛

عبد الله بن محمد بن عمر بن ابي بكر بن اسمعيل اليحيى بن السكسكي ابو محمد قال الخزرجي كان متفننا
في العلوم عارفا بالتفسير والحديث والفقه والنحو واللغة والتصوف ورعا زاهدا صالحا ما بدا منه فيما
له كرامات سهل الاخلاق مبارك التدريس عظيم الصبر على الطلبة كثير الحج مات في المحرم الحرام سنة ٦٦٢
عبد الله بن محمد بن عيسى بن وليد الاندلسي النحوي يعرف بابن الاسلمي ابو محمد روى عن الحسن بن رشيق
واجاز له المنذر وحدث عنه ابو عبد الله بن شق الليل وقال قدم علينا طليطلة مجاهدا وكان من اهل
العلم بالعربية واللغة متحققا بهما ابا ما فيهما مع وقار مجلس ونزاهة نفس وكان قد شرع في شرح كتاب
الواضح للزبيدي وتوفي قبل اكماله وله كلام على اصول النحو ومعرفة بالحديث ورواية له مشاركة في
الفقه وكلام في الاعتقادات وكان من اهل الحفظ والذكاء ذكره ابن بشكوال في الصلة ولم يورخ وفاته
ولا مولده قال الصفدي كان يختم كتاب سيبويه في كل خمسة عشر يوما والف كتبا منها تفقيه الطالبين
والارشاد الى اصابة الصواب ؛
عبد الله بن محمد بن هبة الله ابو محمد الشهراباني النحوي قال الصفدي لازم ابن الخشاب وكانت
له معرفة بالنحو والادب والشعر مليح الخط جيد الضبط مات في شهر رجب سنة ٦٠٠ ومن شعره

نحن قوم قد تولى حظنا ؛ واتى قوم لهم حظ جديد
وكذا الايام في اشغالها ؛ تخفض النصب وتستعلي اليهود
انما الموت حياة لامرئ ؛ حظه ينقص والهم يزيد
واذا قام لامري مكبث ؛ قعد الحظ به فهو بعيد

عبد الله بن محمد بن مطروح البلنسي ابو محمد قال ابن الزبير كان اديبا نحويا فقيها مشاركا في علوم
اقرا الفقه والنحو ببلده ومات قبل استيلاء العدو على بلنسيه وكان استيلاوه عليها سنة ٦٣٥
عبد الله بن محمد بن نصر بن ابيض ابو الحسن الطليطلي النحوي المحدث الحافظ نزيل قرطبة روى عن تميم
بن محمد القيرواني وابي جعفر بن عون الله وعنه القاضي ابو عمر بن سميق وصنف الرد على ابن مسرة
ومات سنة ٤٠٠ او قبلها بسنة ذكره الصفدي ؛
عبد الله بن محمد بن هرون بن محمد بن عبد العزيز بن اسمعيل الطائي الاندلسي المالكي النحوي ابو محمد
نزيل تونس ولد سنة ٦٠٣ واخذ النحو عن ابن الدباج والشلوبين ولازم خال امه عصام بن خلصة
وقرا القران على جله لامه محمد بن قادم المعافري وسمع من ابن القاسم بن بقي وغيره وهو من بيت
علم وجلالة له يد في النحو واللغة وسائر علوم الاداب والتواريخ وله نظم ونثر كثير وكان شك بدا انه
اختلط قبل موته قليلا وانفرد بعلو الاسناد روى عنه ابو حيان والوادياشي وجماعة ومات

سنه ٢٠٢ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى ووقع لنا مسلسل النحاة من طريقه

عبد الله بن محمد بن هرون التوزي بفتح المثناه وتشديد الواو المفتوحه وبالزاي ابو محمد مولى قريش من اكابر ايمة اللغة قال السيرافي قرا على الجرمي كتاب سيبويه وكان اعلم من الرياشي والمازني واكثرهم رواية عن ابي عبيدة وقرا ايضا على الاصمعي وغيره اشعارا وصنف كتاب الخيل الامثال الاضداد ومات سنه ٢٠٣ وهجاه بعضهم بقوله

يا من يريد تمقتا ... ويبغضا في كل لحظه
والله لو كنت الخليل ... لما كتبنا عنك لفظه

عبد الله بن محمد بن هاني ابو عبد الرحمن النيسابوري صاحب الاخفش قال الخطيب كان عارفا بعلم الادب بصيرا بالنحو اخذ عن الاخفش وقدم بغداد فحدث بها وكان ثقة وقال الحاكم سمع من غندر ويحيى بن سعيد ونحوهما ومات في جمادى الاخرة سنه ٢٣٦ وقال الصفدي له كتاب نوادر العرب وغريب الفاظها اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

عبد الله بن محمد الايجي النحوي ابو محمد روى عن ابن دريد كذا رايته بخط ابن مكتوم

عبد الله بن محمد الخطابي النحوي الشاعر ابو محمد كذا ذكره ابن عساكر وقال الغالب على شعره السخف والالفاظ العربيه **عبد الله** بن محمد البغدادي النحوي ابو محمد يعرف بالاخفش وهو خامس الاخفشين المذكورين هنا روى عن الاصمعي وترجمة الفارسي كذا رايته بخط ابن مكتوم

عبد الله بن محمد القرافي جمال النحوي قال ابن حجر مهر في العربية واخذ عن ابي الحسن الاندلسي وعمل في النحو مقدمه لطيفه وانتفع به جماعة مات في ربيع الاول سنه ٨٢٤

عبد الله بن محمد وقيل ابن محمود النحوي القيني ويقال ابو محمد المكفوف كان عالما بالعربيه والغريب والشعر وتفسير ايام العرب واخبارها وكانت الرحلة اليه من جميع اقرانه لانه اعلم خلق الله بالنحو واللغه والشعر والاخبار له كتاب في العروض مات سنه ٨٠٨ وهجاه اسحق بن خنيس فاجابه

ان الخنيسي يعيب لا ادعه ... احسا خنيس فان لستا هجوكا
لم يبق مثليه محصى اذا جمعت ... من المثالب الا كلها فيكا

عبد الله بن مخلد بن خالد بن عبد التيمي النيسابوري ابو محمد النحوي روى عن ابي عبيد كتبه وسمع ابا غسان وغيره وروى عنه ابن خزيمة ومات بنيسابور سنه ٢٤٠ قاله الحاكم اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى **عبد الله** بن مسلم بن قتيبة الدينوري النحوي اللغوي الكاتب نزيل بغداد قال الخطيب كان راسا في العربية واللغة والاخبار وايام الناس ثقة دينا فاضلا ولي قضا الدينور وحدث عن اسحق بن راهويه وابي حاتم السجستاني وعنه ابنه القاضي احمد وابن درستويه وقال البيهقي كان كراميا وقال الدارقطني كان يميل الى التشبيه واستبعد فان له مولفا في الرد على المشبهة وقال الحاكم اجمعت الامة على انه كذاب وقال الذهبي ما علمت احدا اتهم القتيبي في نقله مع ان الخطيب قد وثقه وما اعلم الامة اجتمعت الا على كذب الدجال ومسيلمة صنف اعراب القران معاني القران غريب القران غريب مختلف الحديث جامع النحو الكبير ديوان الكتاب خلق الانسان دليل النبوه الانوا مشكل القران غريب الحديث اصلاح غلط ابي عبيد جامع النحو الصغير المسايل والاجوبة القلم الجوابات الحاضرة طبقات الشعرا الرد على القايل بخلق القران واشيا اخر ولد سنه ٢١٣ واتفق انه اكل هريسه فاصاب حرارة بقي الى الظهر ثم اضطرب ساعه ثم هدى وما زال يتشهد الى السحر فمات وذلك في سنه ٢٧٠ تكون تكره في جمع الجوامع

عبد الله بن مسلم بن عبد الله القيرواني ويقال القروي نسبة الى القيروان ايضا ابو محمد النحوي قدم بغداد واقام بها وولي تدريس العربية بالنظاميه وحدث قليلا عن ابي العباس بن قبيس وكان من اهل الدين والصلاح روى عنه ابو منصور الجواليقي ومات سنه ٤٨٨

عبد الله بن موسى بن مومل بن علاقة التجيبي المرسي ابو محمد ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة من نحاة الاندلس وقال كان عالما بالنحو والشعر والحساب والعروض حافظا للفقه

عبد الله بن ابي عامر يحيى بن ابي عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن بن ربيع الاشعري القرطبي ابو القاسم يعرف بابن جرج قال ابن الزبير كان اديبا كاتبا يتعاطى انشاء الشعر فقيها اصوليا مشاركا في علوم مجيدا في القراءة مطيقا عند المناظرة متناصفا اشعريا في النسب والمذهب مصمما على طريق الاشعري ملتزما للمذهب المالكي من بقايا الناس وجلتهم ومن اخر طلبة الاندلس المشاركين الجلة المصممين على مذاهب اهل السنة المنافرين لمذاهب الفلاسفة والمبتدعين اهل الزيغ اخذ عن ابيه ابي عامر وتفقه به وعن الفقيه المقرئ الاديب ابي جعفر بن يحيى الحميري وتلى عليه وتادب به وعن خروف واراه قرا عليه كتاب سيبويه تفقها وروى مع هولاء عن ابي القاسم بن بقي وابي محمد بن حوط الله وابي الحسن علي بن احمد بن علي الغافقي وولي القضا بشريش وبلنسية وما لقه وخطب بها معها ثم ولي قضا الجماعه بغرناطه وعقد بها مجلسا للاقرا وانتفع به طلبتها استمر على ذلك نحو سبعة اعوام ومات في ١١ من شوال سنه ٦٦٦ ولم يخلف بعده مثله ولا من يقاربه قال وكان اجازني قديما ثم حضرت عنده في الاصول وقرات وسمعت قال ابو حيان في النضار ومن شيوخه ابو بكر بن طلحة النحوي والحافظ ابو بكر بن خلفون وابو ذر مصعب بن محمد بن مسعود الخشني وقد اجاز لي في جميع اجازته لاهل غرناطه

عبد الله بن يزيد بن عبد الله بن يزيد الغرناطي اللخمي ابو محمد قال في تاريخ غرناطه كان فقيها حافظا للمسايل متقدما في معرفة النحو والادب روى عن ابي بكر ابن العربي وابي الحسن ابن الباذش وشيخ

وابنا حوط الله ومات في عشر ٦٠٠ • عبد الله بن يوسف بن زيدان بالزاي ابو محمد المغربي الفاسي النحوي الاصولي المعدل قال الحسن ولد في اول ذي القعدة سنة ٦٠٢ وسمع من ابي العباس احمد بن محمد القرني في صغره وتصدر بالجامع العتيق بمصر لاقرا النحو والاصول مات في ٢ جمادي الاولى سنة ٦٣٣

عبد الله بن نافع ابو خرشن مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من نحاة الاندلس وقال كان عالما باللغة والعربية اخذ من جودي النحوي

عبد الله بن نصر بن سعد بن رشيد الدين القوصي اللغوي النحوي المعروف بالجزيع قال الادفوي قرا النحو وتصدر لاقرايه مدة وتولى عدة ولايات وسمع الحديث وحدث وكان اماما في اللغة سمع من ابي الحسن ابن البنا مولده بقوص سنة .. ومات بمصر سلخ ربيع الاول سنة ٧٠٥

عبد الله بن هرثمة بن ذكوان القرطبي ابو بكر قال ابن الفرضي كان عالما باللغة والنحو اديبا عاقلا حافظا للشاهد والايام ذا مروة وافرة سمع قاسم بن اصبغ ومات في رمضان سنة ٣٧٠

عبد الله بن يحيى بن ادريس الالبيري قال في تاريخ غرناطة نظر في اللغة والاعراب والشعر واحكم من ذلك ما لم يحكمه احد في عصره وله في الشعر الاختراع الذي لم يتقدمه اليه احد مع الفضل اللين والجزم والزهد والتواضع ولي بقرطبة الشرطة العليا ثم الوزارة فزاد تواضعا وزهدا

عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فتوح ابو محمد الحضرمي الداني النحوي المعروف بعبدون صاحب الصلاة كان مبرزا في العربية مشاركا في الفقه والشعر وجيها تواضع وطيب الاخلاق اقرا النحو مدة طويلة ثمانا واخذ عنه ايمة ومات سنة ٥١٨ ومن شعره

يامن بجاه جنات مفتحة • فجرم لي ذنب غير مغفور
لقد تناقضت في خلق وفي خلق • تناقض النار بالدخن والنور

عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن خالد قال في تاريخ غرناطة كان من افضل اهل زمانه واعلمهم بصنوف العلم والاغلب عليه اللغة والشعر وله فيه اختراع لم يسبق الى مثله ولي الشرطة العليا ففاق من تقدمه ورعا وعدلا

عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري الشيخ جمال الدين الحنبلي النحوي الفاضل العلامة المشهور ابو محمد قال في الدرر ولد في ذي القعدة سنة ٧٠٨ ولزم الشهاب عبد اللطيف بن المرحل وتلا على ابن السراج وسمع على ابي حيان ديوان زهير بن ابي سلمى ولم يلازمه ولا قرا عليه وحضر دروس التاج التبريزي وقرا على التاج الفاكهاني شرح الاشارة له الا الورقة الاخيرة وتفقه للشافعي ثم تحنبل فحفظ مختصر الخرقي في دون اربعة اشهر وذلك قبل موته بخمس سنين واتقن العربية ففاق الاقران بل الشيوخ وحدث عنه ابن جماعة بالشاطبية

وتخرج به جماعة من اهل مصر وغيرهم وتصدر لنفع الطالبين وانفرد بالفوائد الغريبة والمباحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة والتحقيق البالغ والاطلاع المفرط والاقتدار على التصرف في الكلام والملكة التي كان يتمكن من التعبير بها عن مقصوده بما يريد مسهبا وموجزا مع التواضع والبر والشفقة ودماثة الخلق ورقة القلب قال ابن خلدون ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع انه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام انحى من سيبويه وكان كثير المخالفة لابي حيان شديد الانحراف عنه صنف مغني اللبيب عن كتب الاعاريب اشتهر في حياته واقبل الناس عليه وقد كتبت عليه حاشية وشرحا لشواهده التوضيح على الالفية مجلد، رفع الخصاصة عن قرا الخلاصة اربع مجلدات، عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب مجلدان، التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل عدة مجلدات، شرح التسهيل مسودة، شرح الشواهد الكبرى، الصغرى، القواعد الكبرى، الصغرى، شذور الذهب، شرحه، وقد كتبت عليه حاشية، قطر الندا، شرحه، الجامع الكبير، الجامع الصغير، شرح اللمحة لابي حيان، شرح بانت سعاد، شرح البردة، التذكرة خمس مجلدات، المسايل السفرية في النحو وغير ذلك وله عدة حواش على الالفية والتسهيل وقد ذكرت منها جملة في الطبقات الكبرى ومن شعره

ومن يصطبر للعلم يظفر بنيله • ومن يخطب الحسناء يصبر على البذل
ومن لم يذل النفس في طلب العلى • يسيرا يعش دهرا طويلا اخا ذل

وله

سوى الحساب ان يواخذ الفتى • بكل شي في الحياة قد اتى

توفي ليلة الجمعة ٥ ذي القعدة سنة ٧٦١ ورثاه ابن نباتة بقوله

سقى الله ابن هشام في الثرى رحمة • تجر على مثواه ذيل غمام
ساروي له من سيرة المدح مسندا • فما زلت اروي سيرة ابن هشام

عبد الله العجمي السيد جمال الدين النقركار بضم النون وسكون القاف وبالراء معناه صانع الفضة صاحب شرح اللب وشرح اللباب وشرح الشافية في التصريف وهي تصانيف مشهورة ممزوجة متداولة بايدي الناس لم اقف له على ترجمة الا انه ذكر في شرح الشافية انه الفه للامير الجاي وهو قريب من الثمانماية ثم وقفت له على شرح التلخيص ممزوج وذكر فيه انه الفه للامير منكلي بغا

ابو عبد الله بن الاصيل الطرطوشي النحوي كذا ذكره ابن الزبير وقال حمل على ابن ليعون وابي عبد الله ابن الحاج التجيبي قرا عليه علم العربية ابو الحسن بن جبير

ابو عبد الله الطيبي شيخ من اهل النحو نقل عنه ابو حيان في الارتشاف وذكره هكذا

ابو عبد الله الفهري غلام ابي علي القالي قال الحميدي من اهل الادب واللغة لازم ابا علي القالي حتى نسب اليه لطول ملازمته له وانتفاعه به اخبرني ابو محمد علي بن احمد انا غير واحد من اصحابنا

عن ابي عبدالله الفهري اللغوي قال دعاني يوما رجل من اخواني الى حضور عرس له فحضرت مع جماعه
من اهل الادب وفيهم ابن مقسم الراوي وكان صاحب نوادر فقال يا معشر اهل الاعراب واللغة و
الاداب ويا اصحابي على البغدادي اريد ان اسلكم على مسئلة حتى ادري مقدار علمكم وسعة جمعكم
فقلنا له هات فقال ما تسمى الدويبة السودا التي تكون في الباقلا عند اهل اللغة العلما فافكرنا
ثم قلنا ما نعرف فقال سبحان الله هذا وانتم الضابطون للناس لغتهم بزعمكم فقلنا له افدنا فقال
هذه تسمي البيقوان فعددتها فايده فبينا نحن بعد مدة عند ابي على اذ سالنا عن هذه المسئلة بعينها
فاسرعت الاجابة اليه ثقة بما جرى فقال من اين تقول هذا فاخبرته فقال انا لله رجعت فاخذت اللغة
عن اهل الروي وجعل يوبخني ثم قال هي الدنفش فتركت روايتي عن ابن مقسم لو عابق عن ابي على
عبد الاعلى بن وهب بن عبد الاعلى القرطبي ابو وهب قال ابن الفرضي كان حافظا للراي مشاركا
في علم النحو واللغة ناهدا مشاورا في الاحكام سمع من يحيي بن يحيى واصبغ وسحنون وكان ينسب
الى القدر مات سنه ٢٦١ عبد الباقي بن محمد بن الحسن بن عبدالله النحوي قرا على الفارسي وصنف
الدواة واشتقاقها شرح حروف العطف مات سنه نيف ٣٩٠ ذكره الصفدي
عبد الجبار بن عبدالله بن احمد القرطبي المرواني ابو طالب كان من اهل المعرفة بالعربية واللغة
والادب جمع تاريخا حافلا وكان شاعرا ذكيا مات سنه ٥١٠ ذكره الصفدي
عبد الجبار بن عساكر بن عبد الجبار بن احمد بن عساكر الجذامي الاشبيلي ابو طالب قال ابن عبد
الملك كان نحويا متقنا ضابطا درس العربية وروى عن ابن ابي العافيه
عبد الجبار بن موسى بن عبدالله الجذامي المرسي الشمنتاني ابو محمد قال ابن عبد الملك كان نحويا
حاذقا اديبا بارعا مقريا مجودا دينا فاضلا متقدما في ذلك كله متصدرا للافادته برسيه زمانا
روى عن ابي عبدالله مالك بن عامر القيسي وعنه ابو محمد عبد المومن بن الفرس وقال ابن الزبير ذكره
القاضي ابو محمد عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم فقال قرات عليه وناظرته في كتاب سيبويه وكان من اهل
الحذق والدين وكان حيا سنه خمس وثلثمايه
عبد الجليل بن فيروز بن الحسن القونوي النحوي من اعيان غزنه صنف الهداية في النحو لباب
التصريف معاني الحروف مونس الانسان ومذهب الاحزان ذكره الصفدي
عبد الجليل بن محمد بن عبد الجليل الانصاري القرطبي ابو محمد اللكي قال ابن عبد الملك كان متقدما
في صناعة العربية وله فيها مسايل تدل على بصره فيها وتبريزه في معرفتها قرا على السهيلي وابي
سليمان السعدي وروى عن ابن بشكوال وابن الفخار واقرا ابوا دياش القران والعربية ثم تحول
الى مراكش وولي قضا الجزيره الخضرا وكالة وروى عنه ابو الربيع بن سالم مات في حدود ٦٠٠

اشهى عبد الحق بن غالب بن عبد الرحيم وقيل عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الروف
بن عبدالله بن تمام بن عطيه الغرناطي صاحب التفسير الامام ابو محمد الحافظ القاضي قال ابن الزبير كان
فقيها جليلا عارفا بالاحكام والحديث والتفسير نحويا لغويا اديبا بارعا شاعرا مفيدا ضابطا
سنيا فاضلا من بيت علم وجلاله غاية في توقد الذهن وحسن الفهم وجلالة التصرف روى
ابيه الحافظ ابي بكر وابي على الغساني والصدفي وعنه ابن مضا وابو القاسم بن حبيش وجماعة
وولي قضا المريه يتوخى الحق والعدل والف تفسير القران العظيم وهو اصدق شاهد له بامامته
في العربية وغيرها وخرج له برنامجا ولد سنه ٤٨١ وتوفي بلورقة في ٢٥ رمضان سنه ٢ وقيل
او قيل ٥٤٦ وذكره في قلايد العقيان ووصفه بالبراعة في الادب والنظم والنثر واورد له في الفحم

جعلوا القري للقر فخا حالكا ✽ تقدح الزناد به فاورى ساداا
فبدا دبيب السقط في جنباته ✽ كالبرق في جنح الظلام انابا
ثم ابترى لها وصار كانه ✽ في الحرق ذو حرق بطالب ثاثا
فكانه ليل تفجر نجره ✽ فرانكان على المقام نهارا

عبد الحق بن يوسف بن تورانت الصنهاجي العدوي الاصل الجياني ابو محمد قال ابن الزبير
اخذ القرات بجيان عن ابي عبدالله بن يربوع وباشبيليه لما رحل اليها عن ابي الحسن عن ابن رزقون
وقرا العربية على الشلوبين وابن الدباج ورجع الى بلده فاقرا بها القران والعربية وكان يوصف بنباهة
وتصرف الا انه كان اشد الناس تخليطا في اسانيد القرات وغيرها وا قلهم معرفة بهامع الاقدام في
ذلك على ما لا يحسن مات بجيان في عشر ٦٤٠

عبد الحميد بن عبد المجيد ابو الخطاب الاخفش الكبير مولى قيس بن ثعلبه احد الاخافش الثلاثه
المشهورين وسادس الاخافش الاحد عشر المذكورين في هذه الطبقات كان اماما في العربية
قديما لقي الاعراب واخذ عنهم وعن ابي عمرو بن العلا وطبقته اخذ عنه سيبويه والكساي ويونس
وابو عبيدة وكان دينا ورعا ثقه وهو اول من فسر الشعر تحت كل بيت وما كان الناس يعرفون
ذلك قبله وانما كانوا اذا فرغوا من القصيده فسروها

عبد الخالق بن صالح بن علي بن زيدان بالمهملة بن احمد بن مفرج بن النضر بن الفضل بن القاسم
ابن عبدالله المسكي ثم المصري القرشي الاموي الشافعي النحوي اللغوي ابو محمد قال الذهبي برع في
العربية واللغة وكتب الكثير بخطه وكان معيد القاهرة في وقته سمع من السلفي وغيره وعنه المنذري
والبرزالي ولازم ابن بري مدة ومات بمصر في ٦ شوال سنه ٦١٣ ودفن بسفح الجبل المقطم
ومولده في حدود ٥٠٠ عبد الدايم بن مرزوق القيرواني نحوي قديم روى عنه ابو

جعفر محكم بن حكم السرقسطي واكثر ابو حيان في الارتشاف من النقل عنه وذكرته في جمع الجوامع
في الظروف عبد الرحمن بن احمد بن الحسن بن بندار ابو الفضل العجلي الرازي النحوي المقرئ الزاهد
كان فاضلا كثير التصنيف عارفا بالنحو والقراات والادب مات سنه ٤٥٥ بنيسابور ومن شعره

يا موت ما اجفاك من نازل ❊ تنزل بالمرء على رغمه
وتاخذ العذرا من خدرها ❊ وتسلب الواحد من امه

عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار القاضي عضد الدين الايجي العلامة الشافعي المشهور بالعضد
قال في الدرر كان اماما في المعقول قائما بالاصول والمعاني والعربية مشاركا في الفنون كريم
النفس كثير المال جدا كثير الانعام على الطلبة ولد بعد ٧٠٠ واخذ عن مشايخ عصره ولازم الشيخ
زين الدين الهنكي تلميذ البيضاوي وغيره وولي قضا الممالك وانجب تلامذه عظاما اشتهروا في
الافاق منهم الشيخ شمس الدين الكرماني والتفتازاني والضيا القرمي وصنف شرح مختصر ابن الحاجب
والمواقف والفوايد الغياثيه في المعاني والبيان ورسالة في الوضع وجرت له محنة مع صاحب
كرمان فحبسه بالقلعة فمات مسجونا سنه ٧٥٦ ذكرته في الطبقات الكبرى ما كتبه يستفتي به اهل
عصره فيما وقع في الكشاف في قوله تعالى فاتوا بسورة من مثله وما كتبه الجاربردي عليه
وما كتبه على جواب الجاربردي واطلنا الكلام في ذلك

عبد الرحمن بن احمد بن علي الواسطي الاصل البغدادي تقي الدين بن البغدادي نزيل القاهره قال في الدرر
ولد سنه ٧١١ او ٧١٢ او ٧٠٣ وتلا بالسبع على التقي الصايغ واخذ النحو عن ابي حيان ونظم غاية الاحسان
له وعرضها عليه فاعجبته وقرضها وشرح الشاطبيه وتصدر للاقراء مده وسمع البخاري على الحجار
ووزيره وصحيح مسلم على الشرف الموسوي وتفرد بالسماع من حسن بن عبد الكريم سبط زياده
واجاز للبرهان الحلبي ولشيخنا مسند الدنيا ابي عبد الله بن مقبل الحلبي ومات في صفر سنه ٧٨١

عبد الرحمن بن احمد بن المنذر قاضي الاسكندريه يعرف بالابحر سمع من ابيه وابي بكر الطرطوشي
وكان مفننا عالما فاضلا عزيز الفقه والنحو واللغه والحديث والادب وعلم الوراقه مات
سنه ٥٦٨ عبد الرحمن بن اسحاق ابو القاسم الزجاجي صاحب الجمل منسوب الى شيخه ابرهيم الزجاج
اصله من صيمره نزل بغداد ولزم الزجاج حتى برع في النحو ثم طبريه واملا وحدث بدمشق
عن الزجاج ونفطويه وابن دريد وابي بكر بن الانباري والاخفش الصغير وغيرهم روى عنه
احمد بن شرام النحوي وابو محمد بن ابي نصر وصنف الجمل في النحو بمكة فكان اذا فرغ بابا طاف اسبوعا
الايضاح الكافي هما في النحو شرح كتاب الالف واللام للمازني شرح خطبة ادب الكاتب اللامات
المخترع في القوافي الامالي وقفت عليها توفي بطبريه في رجب سنه ٣٣٩ وقيل في ذي

الحجة منها وقيل في رمضان سنه ٣٤٠ ذكره ابن عساكر وغيره اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
وذكرنا فيها جملة من فوايده وفتاويه النحويه وتكررت في جمع الجوامع

عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم بن عثمان الامام ذو الفنون شهاب الدين الدمشقي الشافعي
المشهور بابي شامه لشامة كبيرة كانت على حاجبه الايسر ولد سنه ٥٩٩ بدمشق وقرا القراات
على العلم السخاوي وسمع بالاسكندريه من عيسى بن عبد العزيز وغيره واعتنى بالحديث واتقن
الفقه ودرس وافتى وبرع في العربيه وولي مشيخة دار الحديث بالاشرفيه والاقرا بالتربة الاشرفيه
وكان متواضعا مطرحا للتكلف اخذ عنه الشرف الفزاري وغيره وصنف نظم المفصل للزمخشري
مقدمه في النحو البسمله مفردات القرا الباعث على انكار الحوادث مختصر تاريخ ابن عساكر وغير
ذلك ومن تصانيفه غير ما ذكر شرح الشاطبيه شرح القصايد النبويه للسخاوي مجلد كتاب الروضتين
في اخبار الدولتين النوريه والصلاحيه الذيل عليهما كتاب شرح الحديث المقتفى في مبعث
المصطفى كتاب ضوء الساري الى معرفة رؤية الباري كتاب المحقق من الاصول فيما يتعلق بافعال
الرسول مختصر كتاب السواك كتاب الكشف عن حال بني عبيد كتاب الوصول من الاصول كتاب
الوجيز في اشيا من الكتاب العزيز كتاب شيوخ البيهقي وله مسودات كثيرة لم يبيضها ودخل عليه
اثنان في صورة مستفتيين فضرباه ضربا مبرحا كاد يتلفه منه ولم يدر به احد ولا اغاثه فقال

قلت لمن قال الا تشتكي ❊ ما جرى فهو عظيم جليل
يقيض الله تعالى لنا ❊ من ياخذ الحق ويشفي الغليل
اذا توكلنا على الله كفى ❊ وحسبنا الله ونعم الوكيل

توفي في تاسع عشر شهر رمضان سنه ٦٦٥ وله

وقال النبي المصطفى ان سبعة ❊ يظلهم الله العظيم بظله
محب عفيف ناشئ متصدق ❊ وباك مصل والامام بعدله

عبد الرحمن بن اسمعيل بن عبد الله بن سليمان الخولاني العروضي ابو عيسى المصري الخشاب الشاعر
مات سنه ٣٦٦ ذكره الصفدي

عبد الرحمن بن اسمعيل الازدي ابو القاسم ابن الحداد التونسي قال ابن الابار اخذ عن عبد
الولي ابن المناصف وغيره ولقي بمكة ابا حفص الميانشي وبمصر ابا القاسم بن فيره الشاطبي وبالاسكندريه
ابا الطاهر ابن عوف وسمع منهم وسكن اشبيليه وقتا وتصدر لاقراء العربيه ومات بمراكش في حدود
٦٢٠ وقد عمر عبد الرحمن بن اسعد بضم الهمزة وفتح السين الهمذاني الغرناطي ابو زيد قال في تاريخ غرناطه
كان فقيها ماهرا فاضلا ضرب في الاداب واللغات ذاكرا لايام العرب عارفا برجالها وفرسانها كاتبا

بارعا في الكتابة قدوة من اللزوم على ما اعجز غيره ولا نمه حتى صار له طبعا وكان ينشئ الرسائل دون نقط عبد الرحمن بن ايوب بن تمام ابو القاسم الانصاري المالقي النحوي اللغوي قال ابن عبد الملك كان من جلة النحويين وحذاقهم لغويا حافظا حسن المشاركة في الفقه والحديث روى عن جماعة منهم شريح وابو جعفر البطروجي وابو القاسم بن ورد وابن عطيه وابي بكر بن ابي ركب وابو الوليد ابن الدباغ اجاز لابي حوط الله وروى عنه ايضا ابو الحسن ابن الشريك واستوطن زابنه مدة يدرس بها العربية واللغة وغير ذلك ثم عاد الى مالقة فمات بها في العشر الاول من شوال سنة ٥٨١ وقد ارب على الثمانين

عبد الرحمن بن حسان الخولاني ابو الفياض من ريه قال ابن الفرضي كان بصيرا بالعربية فقيها حافظا للمسايل عالما بالفرايض عبد الرحمن بن دحمان بن عبد الرحمن بن القاسم بن دحمان الانصاري المالقي ابو بكر قال ابن الزبير كان مقريا للقران نحويا اديبا اسريا فاضلا ذا دراية ونبط خلق روى عن ابيه وعمه والجزولي وعنه ابن ابي الاحوص وابو بكر حميد ومات سنة ٦٢٢

عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز بن المحلي الحراني البغدادي معيد الدين الضرير ابو محمد الحنبلي قال في الدرر تفقه ومهر في الفقه والعربية والحديث وتقدم حتى صار معين الحنابلة في زمانه ببغداد سمع من الفضل بن الجيلي والمجد بن تيميه وقرا عليه ابن الدقوقي ومات بعد ٧٠٠

عبد الرحمن بن صالح بن عماد المزعفري ابو محمد الثعلبي محتسب دنيسر له اليد الطولى في العربيه والعروض حبسه الملك المنصور صاحب ماردين فمات في السجن في اواخر ذي الحجه سنة ٦٢١ ذكره الصفدي

عبد الرحمن بن طاهر العامري البكوري قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالعربيه والادب ومن اشياخ الفقها الفضلا المشهورين سكن مالقه واقرا بها قال ابن عبد الملك ومات قريبا من ٥١٠ بقريته

عبد الرحمن بن عبد الاعلى بن ميمون ابو عدنان مولى موسى بن عبد الله بن خازم السلمي كان عالما باللغة وراوية لابي البيدا الرياحي البصري شاعر صنف في اللغة وغريب الحديث ذكره القفطي

عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد بن اصبغ بن حبيش بن سعدون بن رضوان بن فتوح الامام ابو زيد وابو القاسم السهيلي الخثعمي الاندلسي المالقي الحافظ قال ابن الزبير كان عالما بالعربية واللغة والقراات بارعا في ذلك جامعا بين الروايه والدراية نحويا متقدما اديبا عالما بالتفسير وصناعة الحديث حافظا للرجال والانساب عارفا بعلم الكلام والاصول حافظا للتاريخ واسع المعرفة غزير العلم نبيها ذكيا صاحب اختراعات واستنباطات تصدر للاقرا والتدريس وبعد صيته وروى عن ابن العربي وابن طاهر وابن الطراوه وعنه الرندي وابنا حوط الله وابو الحسن الغافقي وخلق وكف بصره وهو ابن سبعه عشر سنه واستدعى الى مراكش وحظي بها ودخل غرناطه وصنف الروض الانف في

شرح السيره شرح الجمل لم يتم التعريف والاعلام بما في القران من الاسماء والاعلام مسئلة السر في عور الدجال مسئله رويه الله والنبي في المنام توفي ليلة الخميس ٢٦ شوال سنة ٥٨١ بمراكش ومن شعره

يا من يرى ما في الضمير ويسمع ... انت المعد لكل ما يتوقع

يا من يرجى للشدايد كلها ... يا من اليه المشتكى والمفزع

يا من خزاين رزقه في قول كن ... امنن فان الخير عندك اجمع

مالي سوى فقري اليك وسيلة ... فبالافتقار اليك ربي اضرع

مالي سوى قرعي لبابك حيلة ... فلين رددت فاي باب اقرع

ومن الذي ادعوه واهتف باسمه ... ان كان فضلك عن فقيرك يمنع

حاشا لمجدك ان تقنط عاصيا ... الفضل اجزل والمواهب اوسع

رايت بخط القاضي عز الدين بن جماعه وجد بخط الشيخ محي الدين النووي ما نصه ما قرا احد هذه الابيات ودعا الله عقبها بشي الا استجيب له عبد الرحمن بن عبد الله اخي الاصمعي ذكره الزبيدي في الطبقه الخامسه من اللغويين البصريين انتهى عبد الرحمن بن عبد الملك بن مالك الغساني البجاي ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان حافظا للغة وقال ابن الزبير كان لغويا فصيحا معتنيا بالعلم روى عن ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد مات سنة ٥٠٣

عبد الرحمن بن عبد السلام بن احمد الغساني الغرناطي ابو القاسم يلقب بالرو وكان مقريا نحويا اديبا فقيها عفيفا منقبضا كثير الصوم عارفا بوجوه القراات واقرا العربيه تصدر لاقرايهما ببلده وولي بها الصلاة والخطبه وكان يوثق اخذ القراات والنحو عن ابي عبد الله بن عروس ولازمه كثيرا وانتفع به وروى عنه وعن ابي سليمان السعدي وعنه ابو عبد الله الطراز مولده سنة ٥٣٢ ومات في ٢٦ ربيع الاخر سنة ٦١٩ كذا قال ابن الزبير وقال ابن عبد الملك في ربيع الاول سنة ٦١٨

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن الفرس الوزير الحافظ اللغوي ابو محمد ابن القاضي النحوي ابي محمد الخزرجي الاندلسي احد الاعلام قال ابن الزبير اخذ عن ابيه فاكثر وعن ابي الحسن بن كوثر وابي عبد الله الحجري وجماعة واجاز له من المشرق الارتاجي والبوصيري وكان ذاكرا لما يقع في الاسناد من مشكل الاسما وحدث كثيرا وصنف كتابا في غريب القران وكانت منه غفلة قصرت به عن قضا بلده وخطبته حتى استحكمت به باخره وابوه وجده وجد ابيه ايمة اجلا اجاز لابي عمر بن حوط الله وروى عنه ابن الاباد وابن فرتون وابن ابي الاحوص والجمال بن مسدي مولده سنة ٥٩٢ ومات سنة ٦٦٣ عبد الرحمن بن علي بن سفيان العبدي ابو الفرج قال الخزرجي كان فقيها فاضلا عارفا بالنحو والعروض وله خلق حسن درس بعدن مدة وكان كثير الحج ولد لبضع ٦٦٠

عبد الرحمن بن على بن صالح ابو زيد المكودي صاحب شرح الالفيه وشرح الجرمية ويعرف
بالمطرنيي لم اقف له على ترجمة لكن اخبرني المورخ شمس الدين بن عزب انه وقف على ما يدل على انه
كان قريبا من ٨٠٠ عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن على بن هاشم قاضي القضاه زين الدين التفهني
بكسر الفا الحنفي قال الحافظ بن حجر لازم الاشتغال فمهر في الفقه والعربية والمعاني وجاد خطه واشتهر
اسمه وناب في الحكم ثم ولي تدريس الصرغتمشية ومشيخة الشيخونية ثم قضا الحنفيه فباشره مباشرة
حسنة وكان حسن العشرة كثير العصبيه لاصحابه عارفا بامور الدنيا ثم صرف بالعيني ثم اعيد ثم صرف
ومات قبل مسمو ما في ليلة الاحد ٨ شوال سنه ٨٣٥ قلت قرا عليه شيخنا الشيخ سيف الدين الحنفي
وغيره وكان مشهورا باتقان المعنى في الاصول وتحقيقه عبد الرحمن بن على بن عبد الملك
بن عائذ الطرطوشي قال ابن الفرضي كان عالما بالعربيه حافظا للغة بليغا موثقا سمع بقرطبه من قاسم بن
اصبغ وابن ابي دليم ولد سنه ٣٢٠ ومات سنه ٣٦٨
عبد الرحمن بن على بن يحيى بن القاسم الجزيري الخضراوي ابو القاسم القاضي النحوي قال ابن
الزبير كان من اهل المعرفة بالعربية وصناعه التوثيق معتدل الخلق سالم الصدر عدلا فاضلا
روى عن ابيه القاضي ابي الحسن صاحب الوثايق وابا اسحاق بن ملكون واخذ عن ابي الوليد ابن رشد
كتابه النهايه وقرا ببلده وروى عنه القاضيان ابو الخطاب بن خليل وابو عبد الله ابن عياض وكان ممن
رحل الى سبتة واخذ عنه كتاب سيبويه وغيره وكان حيا سنه ٦٠٥ وقال ابن عبد الملك كان متفننا
في المعارف مقريا مجودا نحويا ماهرا فقيها حافظا متحققا بذلك كله متصدرا لاقرايه والافادة بلده مات
سنه ٦٠٨ وهو ابن ٨٥ او نحوها
عبد الرحمن بن محمد بن عمر اللغوي الغزدي ابو القاسم قرا على شيوخ افريقيه والف بدعة
الخاطر ومتعة الناظر في المكاتبات الجاريه نظما ونثرا كان يسكن المهديه نقلته من خط ابن مكتوم
عبد الرحمن بن القاسم بن يوسف بن محمد المعنبلي ابو القاسم يعرف بابن السراج قال ابن الزبير
كان من اهل العربية معروفا في اهلها ومقريها اصله من مدينة فاس واحب معظم قراته كانت
بسبته واقام بها كثيرا واشتغل الى غرناطه وسكنها واقرا بها العربيه واللغة والادب وكان يحمل عن
ابي محمد بن عبيد وابي القاسم بن حبيش وابي عبد الله بن حميد وابي عبد الله ابن الفخار وابي ذر بن ابي
ركب وغيرهم روى عنه ابو القاسم بن الطيلسان وقال مات سنه ٦١٩ وتكلم فيه بعض الجلة وكان
لا يرضاه عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن ابي عيسى القاضي الامام الحافظ
ابو القاسم بن حبيش الانصاري الاندلسي المرسي نزيل مرسيه وحبيش خاله قال الصفدي برع
في النحو وولي القضا بجزيرة شقر ثم بمرسيه وكان احد الايمة بالاندلس في الحديث وغريبه

ولغته وله المغاني مجلدات ومات في ١٢ صفر سنه ٥٨٢ بمرسيه عن سن عاليه وكاد الناس
يهلكون من الزحمة على جنازته عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الاستاد ابو القاسم بن رحمون
المصمودي النحوي قال ابن الزبير اخذ العربية عن ابن خروف وكان ذا السن وفضل وكان يقري
كتاب سيبويه وله صيت ومشاركة وشهرة في فنون ومعرفة جيدة بالنجوميات بسبته في صفر
سنه ٦٢٩ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى ابو القاسم الاموي الاشبيلي النحوي
المعروف بابن الرماك كان استاذا في العربية مدققا قيما بكتاب سيبويه اخذ عن ابن الطراوه وابن الاخضر
ومات كهلا سنه ٥٤١ عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن ابي سعيد الامام ابو البركات كمال الدين
الانباري النحوي المفتن الزاهد الورع قدم بغداد في صباه وقرا الفقه على سعيد بن الرزاز حتى
برع وحصل طرفا صالحا من الخلاف وصار معيد النظاميه وكان يعقد مجلس الوعظ ثم قرا الادب
على ابي منصور الجواليقي ولازم ابن الشجري حتى برع وصار من المشار اليهم في النحو وتخرج به
جماعة وسمع بالانبار من ابيه وببغداد من عبد الوهاب الانماطي وحدث باليسير لكن روى الكثير
من كتب الادب ومن مصنفاته وكان اماما ثقة صدوقا فقيها مناظرا غزير العلم ورعا زاهدا
عابدا نقيا عفيفا لا يقبل من احد شيا خشن العيش والماكل لم يتلبس من الدنيا بشي ودخل الاندلس
ذكره ابن الزبير في الصله وله المولفات المشهوره منها الانصاف في مسايل الخلاف بين البصريين
والكوفيين الاغراب في جدل الاعراب ميزان العربيه حواشي الايضاح مسئلة دخول الشرط
على الشرط نزهة الالباء في طبقات الادبا تصرفات لو حلية العربيه الاضداد النوادر
تاريخ الانبار هداية الذاهب في معرفة المذاهب بداية الهدايه الداعي الى الاسلام في
علم الكلام النور اللايح في اعتقاد السلف الصالح اللباب المختصر منثور العقود في تجريد الحدود
التنقيح في مسلك الترجيح الجمل في علم الجدل الاختصار في الكلام على الفاظ تدور بين النظار
نجده السوال في عمده السوال عقود الاعراب منثور الفوايد مفتاح المذاكره كتاب
كلا وكلتا كتاب كيف كتاب الالف واللام كتاب في معفون لمع الادله شفا السايل في بيان
رتبة الفاعل الوجيز في التصريف البيان في جمع افعل اخف الاوزان المرتجل في ابطال
تعريف الجمل حلا الاوهام وجلا الافهام في متعلق الظرف في قوله تعالى احل لكم ليلة الصيام
غريب اعراب القران رتبة الانسانيه في المسايل الخراسانيه مقترح السايل في ويل
امه الزهرة في اللغه الاسمى في شرح الاسما كتاب حيص بيص حليه العقود في
الفرق بين المقصور والممدود ديوان اللغه زينة الفضلا في الفرق بين الضاد والظا
البلغة في الفرق بين المذكر والمونث فعلت وافعلت الالفاظ الجاريه على لسان الجاريه

قنية الاديب في اسماء الذيب، الفايق في اسما الذائق، البلغة في اساليب اللغة، قنية الطالب في شرح خطبة ادب الكاتب، تفسير غريب المقامات الحريريه، شرح ديوان المتنبي، شرح الحماسه، شرح السبع الطوال، شرح مقصورة ابن دريد، المقبوض في العروض شرحه، الموجز في القوافي، الكلمه في صنعة الشعر، الجوهره في نسب النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه العشره، نكت المجالس في الوعظ، اصول الفصول في التصريف، التفريد في كلمة التوحيد نقد الوقت، تنبيه الوارد، نسمة العبير في التعبير، توفي في ليلة الجمعة ٩ شعبان سنه ٥١١ ودفن بباب ابرز بتربة الشيخ ابي اسحق الشيرازي ومن شعره

اذا ذكرتك كاد الشوق يقتلني … وارقتني احزان واوجاع
وصار كلي قلوبا فيك دامية … للسقم فيها وللالام اسراع
فان نطقت فكلي فيك السنة … وان سمعت فكلي فيك اسماع

عبد الرحمن بن محمد بن عثمان الاسدي القرطبي ابو المطرف قال الزبيدي وابن الفرضي كان نحويا لغويا فصيح اللسان شاعرا جزل الشعر مترسلا بليغا طويل القلم وكان اسلخ اصم يومي اليه بالشفاه فيفهم وكان الشعر اغلب ادواته رحل فلقي بمكة ابا الخطيب الفارسي النحوي وابا جعفر العذري ومات في ربيع الاول سنه ٣٣٥ عبد الرحمن بن محمد بن علي المالقي المطرف يعرف بابن السكان قال ابن الفرضي كان متقدما في علم المسايل واللغة والعربيه والشعر سمع من قاسم بن اصبغ وغيره مات يوم الاربعا لاربع عشرة خلت من محرم سنه ٣٨٥

عبد الرحمن بن محمد بن عزيز بن بدل الحاكم ابو سعد بن دوست قال الصفدي احد اعيان الايمة بخراسان في العربيه سمع الدواوين وحصلها واقرا الناس والنحو وكان ناهلا عارفا فاضلا اخذ اللغة عن الجوهري وهو اوجه اصحابه واخذ عنه الواحدي اللغة وله رد على الزجاج في استدراكه على الاصلاح مات سنه ٤٣١ وكان اطروشا يقرا على ذي مجلسه بنفسه عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن يحيى الشيخ زين الدين السندبيسي بفتح المهملة والدال وسكون النون قبلها وكسر الموحده بعدها ثم ياتحتانيه ساكنه ثم مهمله النحوي ابن النحوي ولد سنه ٧٨٨ تقريبا واشتغل وبرع في الفنون لاسيما في العربية وكان اخذها من الزين الفارسكوري و الحديث عن الشيخ ولي الدين العراقي وسمع من الحلاوي وابن الشيخه والسويداوي وجماعة واجاز له ابن العلا وابن الذهبي وخلق وكان عالما فاضلا مفننا خيرا بارعا مواظبا على الاشتغال حسن الديانه كثير التواضع اقرا الناس وقتا وحدث ودرس الحديث بجامع الحاكم سمع منه صاحبنا النجم ابن فهد وغيره ومات ليلة الاحد ١١ صفر سنه ٨٥٢

عبد الرحمن

عبد الرحمن بن محمد السلمي الاندلسي ابو محمد يعرف بالمكناسي قال ابن الزبير كان عارفا بضروب الاداب واللغات ذاكرا لايام العرب وفرسانها كاتبا بارع الكتابة جيد النظم حلو الاغراض ينشي الرسايل اللزوميه وبلغ في التقدم مبلغا اعجز فيه غيره قرا وتادب على اشياخ مرسيه وغيرها وله رسايل جليله ومفاخره بين السيف والرمح مات بمراكش عند تقدمه اليها صحبة ابي سعيد بن ابي عبد المومن اخر سنه ٥٩١ وقال ابن عبد الملك روى عن ابي عبد الله بن سعاده وعنه ابو القاسم الملاحي وكان شديد العنايه بالاداب حتى رأس في الكتابه واحسن المشاركه في قرض الشعر وله مقامات في اغراض شتى وكتب عن ابي عبد الله بن سعد وغيره من الامرا

عبد الرحمن بن المظفر النحوي ابو القاسم الكحال سمع من ابي بكر ابن المهندس ومنه عبد الله بن ابي الحسن الدباجي ذكره ابن عساكر عبد الرحمن بن موسى الهواري ابو موسى من استجه قال ابن الفرضي رحل فلقي مالك بن انس وسفيان ابن عيينه ونظراهما من الايمه ولقي الاصمعي وابا زيد الانصاري وغيرهما من رواة الغريب وداخل العرب فتردد في محالها ورجع الى الاندلس وكان حافظا للفقه والقراات والتفسير وله كتاب في تفسير القران وكان اذا قدم قرطبه لم يفت كبراؤها حتى يرحل عنها وذكره الزبيدي في الطبقه الاولى من نحاة الاندلس وقال هو اول من جمع الفقه في الدين وعلم العرب بالاندلس وذكر مثل ما تقدم عن ابن الفرضي ثم قال وكانت العباده اغلب عليه من العلم

عبد الرحمن بن ناجي بن منيع الفيضي المقدسي المصري الاديب ابو القاسم ينعت بالسديد كان من الفضلا واعيان الادبا بمصر قرا العربية على ابن بري وابي الحسن الابناري وروى عنهما وعن ابي القاسم البوصيري ويحكى عنه انه قال سيستخرج من تفسير ابي الحكم بن برجان ما يحدث الى يوم القيامه ولد سنه ٥٣٢ بمصر ومات ببلبيس في سنه عبد الرحمن بن هرمز بن ابي سعد المدني قال الزبيدي كان من اول من وضع العربيه وكان من اعلم الناس بالنحو وانساب قريش وعد يمان مالكا اختلف اليه في علم لم يبثه للناس يرون ان ذلك اصول الدين عبد الرحمن بن يخلفتن بفتح اليا واللام وسكون الخا المعجم والفا ابن احمد ابو زيد الفازازي القرطبي نزيل تلمسان قال الذهبي كان شاعرا محسنا بليغا فقيها متكلما لغويا كاتبا روى عن ابي القاسم السهيلي وابي الوليد بن بقا وابن الفخار وطبقتهم وكتب للامرا زمانا وكان شديدا على المبتدعه مال الى التصوف مولده بعد ٥٥٠ ومات بمراكش في ذي القعده سنه ٦٢٧ ومن شعره

علم الحديث لكل علم حجة … فاشدد يديك به على التعيين
وتوخ اعدل طرقه واعمل بها … تعمل بعلم بصيرة ويقين

عبد الرحيم بن ابي بكر مجد الدين الجزري الفقيه النحوي الصوفي قال الذهبي كان من كبار النحاة وله حلقة اشتغال وفيه عشرة وانطباع فابتلي بحب شاب وقويت عليه السوداء فالقى نفسه من السطح فمات

يوم الجمعة ١٢ رمضان سنة ٦٩٨ **عبد الرحيم** بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن ابراهيم الاموي
الشيخ جمال الدين ابو محمد الاسنوي الفقيه الشافعي الاصولي النحوي العروضي قال في الدرر ولد
في العشر الاخر من ذي الحجة سنة ٧٠٤ باسنا وقدم القاهرة سنة ٧٢١ وقد حفظ التنبيه فاخذ العربية
عن ابي الحسن النحوي والد ابن الملقن وابي حيان وغيرهما وكتب له ابو حيان بحث علي الشيخ فلان كتاب
التسهيل ثم قال له لم ار شيخا احدا في سنك وذكر هو في كتابه الكوكب انه كان لا يعرف الا بالنحو في اول
امره حتى اقراه وله نحو العشرين سنة واخذ عن القطب السنباطي والجلال القزويني والقونوي والتقي
السبكي والمجد السنكلومي والبدر التستري وغيرهم وبرع في الفقه والاصلين والعربية وانتهت
اليه رياسة الشافعية وصار المشار اليه بالديار المصرية ودرس وافتى وازدحمت عليه
الطلبة وانتفعوا به وكثرت تلامذته وكانت اوقاته محفوظة مستوعبة للاشغال والتصنيف
وكان ناصحا في التعليم مع البر والدين والتواضع والتودد يقرب الضعيف المستهان ويحرص على ايصال
الفائدة للبليد ويذكر عنده المبتدي الفائدة المطروقة فيصغي اليه كانه لم يسمعها جبرا للخاطر مع فصاحة
العبارة وحلاوة المحاضرة والمروة البالغة وكان سمع الحديث من الدبوسي عبد المحسن الصابوني
وجماعة وحدث بالقليل روى عنه الجمال بن ظهيرة والحافظ ابو الفضل العراقي وافرد له ترجمة
في كراسة ودرس بالملكية والاقبغاوية والفاضلية والتفسير بالجامع الطولوني وولي الحسبة ووكالة
بيت المال ثم عزل نفسه من الحسبة لكلام وقع بينه وبين الوزير ابن قزوينة سنة ٢٦٢ واستقر
عوضه البرهان الاخناي ثم عزل نفسه من الوكالة وتصانيفه في الفقه مشهورة كالمهمات
على الروضة وشرح الرافعي والهداية الى اوهام الكفاية والجواهر وشرح منهاج الفقه وصل فيه
الى المساقاة واحكام الخناثى والفروق والجوامع والاشباه والنظائر والالغاز وغير ذلك
وله في الاصول شرح منهاج البيضاوي والزيادات عليه والتمهيد في تنزيل الفروع على
الاصول وفي النحو الكوكب في تنزيل الفروع الفقهية على القواعد النحوية وشرح الالفية لم يكمل
وشرح عروض ابن الحاجب توفي ليلة الاحد ٢٨ جمادى الاولى سنة ٧٧٢ وله ٦٧ سنة ونصف وكانت
جنازته مشهودة تنطق له بالولاية

عبد الرحيم بن عبد الرحيم الخزرجي ابو القاسم بن الفرس يعرف بالمهر قال في تاريخ غرناطة كان
فقيها جليل القدر رفيع الذكر عارفا بالنحو واللغة والادب باهر الكتابة رائق الشعر سريع البديهة
جاريا على اخلاق الملوك في مركبه وملبسه وزيه اخذ عن صهره عبد المنعم بن عبد الرحيم وغيره
وتفقه ومهر في العقليات والعلوم القديمة وتلا على ابن عروس واخذ النحو عن ابن مسعدة وكان
من نبهاء وقته ثم دعا الى نفسه فاجابه الجم الغفير ودعوه بالخليفة وجبوه بتحية الملك فاحاطت
به جيوش الناصر وهو في جيش عظيم فقطع راسه وعلق على باب مراكش وذلك سنة ٦٠١ وهو
ابن ٦٣ سنة **عبد الرحيم** بن علي وقيل ابن فخر بن هبة الله الاسنائي الصوفي النحوي الاديب
قال الادفوي كان فقيها شاعرا متعبدا اديبا فاضلا نظم كتابا في النحو سماه المفيد ومات باسنا
في ٢١ رمضان سنة ٧٠٩ وقد اسن **عبد الرحيم** بن محمد بن عبد الرحيم بن علي الخزرجي التقي
البميائي خطيب بميان قال في الطالع السعيد كان فاضلا نحويا اديبا شاعرا قرا النحو والادب
على الشمس الرومي وكان خفيفا لطيف الروح منظرحا واصله من اسنا وولد باسوان ونشا بها
واقام ببميان ومات باسوان في سنة ٧٠٦ او ٧٠٥
عبد الرحيم بن محمد بن يوسف السمهودي الخطيب بها قال في الطالع السعيد كان فقيها فاضلا
اديبا شاعرا نحويا رحل الى دمشق واجتمع بالشيخ محيي الدين النووي وحفظ منهاجه وقرا الفقه
على الزكي عبد الله السمرباي واقام بالقاهرة مدة وكان ظريفا لطيفا خفيف الروح جاريا على مذهب
اهل الادب في حب الشراب والشباب والطرب وكان ضيق الخلق قليل الرزق كتب عنه من
شعره الشيخ ابو حيان والقطب الحلبي ومات بسمهود يوم الثلاثاء ٢٢ من جمادى الاخرة سنة ٧٢٠
وقد جاوز ٧٠ ومن شعره

كانما البحر اذ مر النسيم به ❊ والموج يصعد فيه وهو منحدر
بيض في ازرق تمشي على عجل ❊ وحلي مكانها يبدو ويستتر

عبد الرحيم الشبوني قال ابن الزبير اقرا القران والعربية والحساب بمرسية وخطب بجامعها
مدة وله ارجوزة عارض بها ابن سيده وتاليف في القراءات وكان فاضلا كثير السلام على من لقي
من صغير او كبير **عبد الرزاق** بن علي النحوي ابو القاسم قال ابن رشيق شاعر مولع بالطباق
والتجنيس والقوافي العويصة والغالب عليه علم الشرايع والقران وعنده من الاصول والخلاف
نصيب **عبد السلام** بن الحسن بن محمد البصري اللغوي ابو احمد القرميسي ويلقب بالواجكا كان
عالما باللغة والادب والقران صدوقا اديبا سخيا قرا على الفارسي والسيرافي وسمع محمد بن اسحاق
التمار وغيره وعنه عبد العزيز بن علي الازجي وغيره ومات في المحرم سنة ٣٢٩ اسندنا حديثه
في الطبقات الكبرى **عبد السلام** بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن ابي الرجال
محمد بن عبد الرحمن اللخمي الاشبيلي المعروف بابن برجان وهو مخفف من ابن ابي الرجال ذكره
في البلغة فقال امام في اللغة والنحو وقال غيره اخذ اللغة والعربية عن ابن ملكون وكان صالحا
كثيرا وكان من احفظ اهل زمانه للغة مسلما له ذلك ثقة صدوقا وله رد على ابن سيده مات سنة ٦٢٧
عبد السلام بن محمد بن مزروع بن احمد بن عزاز البصري ثم المدني الحنبلي عفيف الدين النحوي

ولد بالبصرة سنة ٥٦٢ وسمع ابن القصيرة ومن ابن رشيد وذكره في رحلته اشهى

عبد الصمد بن احمد بن حيلش بضم المهملة وبفتح النون ثم تحتانية وشين معجمة ابن القاسم الخولاني الحمصي النحوي ابو القاسم ذكره الصفدي وقال حكى عن المتنبي وغيره ومن شعره

لاحسن الاوصاف بالاف ⁂ وقضاني الاحباب بعد التجافي
ما شربت السلاف ولكن ابياتك ⁂ قامت عندي مقام السلاف

عبد الصمد بن احمد بن عبد القادر العطوف الحنبلي ابو الخير مجد الدين قال ابن فضل الله كان شيخ الاسلام اماما عالما فاضلا سيدا ورعا زاهدا قل ان ترى العيون مثله اجتمعت الطوايف على انه امام وقته في القران ومعرفة اللغة وانشا الخطب ولد ببغداد في المحرم سنة ٥٩٣ وقرا القران على جماعة والنحو على ابي البقا العكبري والمبارك الواسطي وتفقه وسمع الحديث وحدث وصلحه الصرصري وله كرامات ومكاشفات مات يوم الخميس ٢٧ ربيع الاول سنة ٦٧٦ ولم يخلف بعده مثله واقتسم العوام خشب تابوته قصدا للبركة وجمع له بعض اصحابه ترجمة في مجلد

عبد الصمد بن سلطان بن احمد بن الفرج ابو محمد بن قراقيش معتمد الدين النحوي الطبيب قال الصفدي كان اماما بارعا في العربية والطب ولد سنة ٥٠٢ وتوفي سنة ٦٠٨

عبد الصمد بن محمد بن حيوه البخاري ابو محمد الاديب قال الحاكم اديب حافظ نحوي كان من اعيان الرجال سمع ببلده سهل بن السري وغيره وقدم نيسابور ثم العراق والشام ومصر وجمع الحديث الكثير وانصرف الى بغداد وسمعنا منه وله نظم مات ببخارا في رمضان سنة ٣٥٩

عبد الصمد بن مسعود القرطبي مولى بني ابي عبيدة كان نحويا عروضيا راوية للاداب ذا حظ من اللغة ادب بالنحو عند مواليه ثم بالقصر بعد الوصفا قاله ابن عبد الملك

عبد الصمد بن يوسف بن عيسى النحوي الضرير قرا على ابن الخشاب واقام بواسط يقرئ اهلها النحو ويفيدهم الى ان مات بواسط في ربيع الاول سنة ٥٧٦

عبد الظاهر بن نشوان بن عبد الظاهر بن نجدة السعدي المصري الروحي ابو محمد الضرير كذا ذكره الابيوردي في معجمه وقال الذهبي رشيد الدين الجذامي من ذريه روح بن زنباع قرا القراات على ابي الجود وسمع من الارتاحي والبوصيري وتصدر للاقرا مدة وتخرج به جماعة وكان مقرئ الديار المصرية وكان وجيها عند الخاصة والعامة روى عنه الدمياطي والحفاظ ومات بالقاهرة يوم الاربعا ١٢ جمادى الاولى سنة ٦٤٩ وقال الصفدي له شرح العنوان وشرح بعض المفصل وغير ذلك وهو والد القاضي الكاتب المنشي محيي الدين بن عبد الظاهر

عبد العزيز بن احمد ابن السيد ابن مغلس الاندلسي البلنسي ابو محمد قال ابن خلكان كان احد العلما

بالعربية

بالعربية واللغة مشارا اليه فيهما رحل من الاندلس واستوطن مصر وقرا اللغة على صاعد البغدادي ويوسف البحيري ودخل بغداد واستفاد وافاد ومات بمصر يوم الاربعا لست بقين من جمادى الاولى سنة ٤٢٧ ومن شعره

مريض الجفون بلا علة ⁂ ولكن قلبي به ممرض
اعاد السهاد على مقلتي ⁂ بفيض الدموع فما تغمض ⁂ وما زاد شوقا ولكنني ⁂ يعرض لانه معرض

عبد العزيز بن احمد النحوي ابو الاصبغ يعرف بالاخفش الاندلسي سابع الاخفشين روى عنه ابن عبد البر وكان حيا سنة ٣٨٩ ذكره الحميدي في تاريخ الاندلس

عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحاق ابو القاسم الفارسي البغدادي النحوي المقرئ شيخ معمر سمع وروى ومات سنة ٤١٣ ذكره الصفدي

عبد العزيز بن حكم بن احمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام ابن الخليفة عبد الملك بن مروان ابو الاصبغ القرطبي قال ابن الفرضي كان عالما بالنحو والغريب والشعر شاعرا مايلا الى الكلام والنظر اديبا حليما اشتهر بانتحال مذهب ابن مسرة سمع قاسم بن اصبغ وغيره وحدث ولد في شوال سنة ٣١٠ ومات ليلة السبت لاثنتي عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ٣٨٢

عبد العزيز بن خلف بن عيسى البجائي ابو الاصبغ قال ابن عبد الملك كان نحويا معلما بالعربية من اهل العناية بطلب العلم والانقطاع اليه شاعرا محسنا مع الانقباض والاعراض عن التكسب روى عن ابي مروان بن سراج وعنه ابو القاسم بن بقي وجماعة

عبد العزيز بن خلوف الجرهدي النحوي قال ابن رشيق شاعر مطلق له من ساير العلوم حظوظ وافرة اغلبها عليه علم النحو والقراات وما يتعلق بهما وعنده ذكاء يكاد يخرج عن الحد المحمود

عبد العزيز بن زيد بن جمعة الموصلي النحوي قال ابن رافع شرح الالفية والانموذج قرا عليه ابو الحسن بن السباك قلت هو المشهور بابن القواس شرح الفية ابن معط وكافية ابن الحاجب

عبد العزيز بن سحنون بن علي برهان الدين ابو محمد الغماري النحوي العدل قال الذهبي ولد سنة ٥٥٣ وحدث بمصر عن السلفي وابن بري وتصدر بجامع مصر لاقرا العربية وانتفع الناس به وروى عنه المنذري ومات في ١٨ ذي الحجة سنة ٦٢٣

عبد العزيز بن ابي سهل الخشني الضرير قال ابن رشيق كان مشهورا بالنحو واللغة متجدا مفتقرا اليه فيهما بصيرا بغيرهما من العلوم ولم يحفظ ضريرا الطب منه نفسا ولا اكثر جامع دين وعفة وكان شاعرا مطبوعا سلك طريق ابي العتاهية في سهولة الطبع ولطف التركيب ولا غنى لاحد من الشعرا الحذاق عن العرض عليه والجلوس بين يديه مات سنة ٤٠٦ وقد زاد على ٧٠ ومن شعره

ولست كمن يجزي على الهجر مثله ⁂ ولكنني ازداد وصلا على الهجر
وما ضرني اتلاف عمري كله ⁂ اذا نلت يوما من لقايك في عمري

عبد العزيز بن العباس ابو احمد النحوي من اصحاب ابي علي الفارسي وكان معتزليا صحب عضد الدوله ذكره الصفدي عبد العزيز بن عبد الله الرومي العقيري النحوي قال ابن حجر كان ماهرا ن العربية قدم دمشق وولي مشيخة السميساطية فلم يتمكن من مباشرتها لضعفه مات في رجب سنه ٧١١ عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين بن مهذب ابو العلا النحوي اللغوي اخذ اللغة عن ابي الحسين المهلبي اللغوي وصنف كتابا كبيرا في اللغة وقرا على ابي محمد الحسن بن علي بن عبد الرحمن المنداسي النحوي بمصر ومن شعره

وما طربت لمشروب الذ به ❊ ولا لعشق ظبا العجم والعرب
لكن طربت الى دهر انال به ❊ عني فابذله في عصبة الادب

اورده المقريزي في المقفى عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز بن زيدان السماني القرطبي النحوي نزيل فاس ابو محمد قال الصفدي كان من اهل الفقه والحديث والنحو واللغة والتاريخ والاخبار واسما الرجال متصرفا في فنون كثيرة اديبا نحويا شاعرا متقدما في العربية توفي سنه ٧٢٠ وله في اثبات الاجازه ❊ لا تعرضن هديت الرشد عن خبر ❊ فيه الاجازة فاكتبه ولا تقف

ان الاجازة قد جات مبينة ❊ عن الرسول كما صحت عن السلف
قد كان ما مله يمضي على ثقة ❊ من الذي جاه في مدرج الصحف
وان يسد فيرويه بلا حرج ❊ ولا خلاف علمناه لذي نصف
اليس قيصر محجوجا بكتبته ❊ كذاك كسري ومن ساواه في الشرف
وانما كتب القاضي بصحته ❊ ينفذ الحكم عنه غير مختلف

عبد العزيز بن محمد بن احمد ابو مسلم الشيرازي النحوي الاديب قدم بغداد وروى عن القشيري وكان من افراد الدهر واعيانه متقنا نحويا لغويا فقيها متكلما مترسلا شاعرا حافظا للتواريخ وله مصنفات في كل فن مات سنه ٤٩٩ ذكره الصفدي

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف الانصاري الاوسي الدمشقي شرف الدين ابو محمد النحوي الكاتب كذا ذكره الابيوردي في معجمه وقال ولد بدمشق يوم الاربعا ٢٢ جمادى الاولى سنه ٥٨٦ ومات بحماه ٢٥ رمضان سنه ٦٦٢ وقال الحسيني كان احد الفضلا المبرزين وذوي الادب المشهورين جامعا لفنون من العلم اخذ عن ابي اليمن الكندي وغيره وله تقدم عند الملوك ونظم ونثر عبد العزيز بن محمد اليحصبي اللبلي ابو الاصبغ قال ابن الزبير كان نحويا عارفا بابيات المعاني اديبا ذكيا وقال ابن عبد الملك كان ماهرا في علم العربية ولي الاحكام والحسبة بريسله ومات بها سنه ٥٨٠ عبد الغفار بن عبيد الله بن السري ابو الطيب الحصيني الواسطي النحوي

المقري روى عن ابي جعفر الطبري وصنف في القراات توفي سنه ٣٦٦ ذكره الصفدي

عبد الغني بن حسان بن عطية ظهير الدين الكامي النحوي قال الصفدي قرا العربية على السخاوي وعلق عنه اشياء كثيرة وكان فيه مروة وكرم وقيام مع الاصحاب مات في عشر شوال سنه ٦٢٦

عبد القادر بن ابي القاسم بن احمد بن محمد بن عبد المعطي الانصاري السعدي العبادي المالكي وسبق بقية نسبه في ترجمة جده احمد قاضي القضاه محيي الدين نحوي مكة العلامة المفنن اما التفسير فانه كشاف خفياته واما الحديث فاليه الرحلة في رواياته ودراياته واما الفقه فانه مالك زمانه وقاصب ملازمه واما النحو فانه محيي ما درس من رسومه ومبدي ما ابهم من معلومه وافاضل طالبوه من محبته اهتدوا اليها بنجومه ودونه لاعن كلاله وقام به اتم قيام فلو راه سيبويه لاقر له لا محاله واما اذابه ومحاضراته فحدث عن البحر ولا حرج واما مجالسته فانها عن الروض الانف اذا انفتح زهره وارج واما زهده في قضاياه فقد سارت به الركبان واما غير ذلك من محاسنه فكثير يقصر عن سردها اللسان والبنان

فهو في العلم بحر وفي الرشد نجم ❊ ولطلابه محط الرحال

ولد في ١٨ ربيع الاخر سنه ٨١٤ بمكة ونشا بها صينا خيرا وسمع بها من التقي الفاسي وابي الحسن بن سلامه وجماعة واجاز له عايشه بنت عبد الهادي وابن الكويك وعبد القادر الارموي والبدر الدماميني وخلق وتفقه على جماعة واجازه البساطي بالافتا والتدريس واخذ عنه العربيه وبرع فيها وفي الفقه وكتب الخط المنسوب وتصدر بمكة للافتا وتدريس الفقه والتفسير والعربية وغير ذلك وهو امام علامه بارع في هذه العلوم الثلاثه بل ليس بعد شيخي الكافيجي والشمني انحى منه مطلقا ويتكلم في الاصول كلاما حسنا حسن المحاضره جدا كثير الحفظ للاداب والنوادر والاشعار والاخبار وتراجم الناس واحوالهم فصيح العباره جدا طلق اللسان قادر على التعبير عن مراده باحسن عبارة واعذبها وافصحها لا يمل مجالسته كثير العبادة والصلاه والقراة والتواضع ومحبة اهل الفضل والرغبه في مجالستهم ولم ينصفني في مكة احد غيره ولم اتردد فيها الى غيره ولم اجالس بها سواه وكتب على شرحي الذي على الالفيه تقريظا بليغا وكان قد دخل على القاهره واجتمع بفضلايها وولي قضا المالكيه بمكة بعد موت ابي عبد الله النويري في ربيع الاول سنه ٨٥٣ فباشره بعفة ونزاهة وعزل واعيد مرارا ثم امر باخراجه فاشار بان يولي تلميذه ظهيره بن ابي حامد بن ظهيره ثم قدر ان ظهيره المذكور توفي في اخر سنه ٨٦٠ فطلب لقاضي القضاه محيي الدين فابصرنا عيد الى الولاية واستمر الى الان حفظه الله تعالى واطال عمره طويلا وادامه على رباع المسلمين ظلا ظليلا وله تصانيف منها هداية السبيل في شرح التسهيل يعني

بضبط الفاظه وتفسيرها خصوصا ما يتعلق باللغة لم يتم حاشية على التوضيح حاشية على شرح
الالفية للمكودي وغيرها وقد قلت في شرحه

من يرد ان يستفيد شرحا على التسهيل قد حاز كل معنى جليل
فعليه بشرح قاضي القضاة العالم الحبر فهو هادي السبيل
وهو بين الشروح كالبدر بين الانجم الزهر وهو شافي الغليل

قرات عليه جزء الامالي لابن عفان واسندت حديثه في الطبقات الكبرى مات في مستهل شعبان سنة

عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي ابو منصور قال عبد الغفار استاذ كامل ذو فنون فقيه اصولي
اديب شاعر نحوي ماهر في الحساب عارف بالعروض ورد نيسابور وتفقه على اهل الفقه والحديث
وكان ذا ثروة فانفق ماله على العلم حتى افتقر ولم يكتسب بعلمه مالا صنف في العلوم واربى على اقرانه
في الفنون ودرس سبعة عشر علما واملى الحديث وكان كثير الشيوخ سخي النفس طيب الاخلاق مات
باسفراين سنة ٤٢٩ عبد القاهر بن عبد الله بن الحسين الحلبي النحوي الشاعر ابو الفرج المعروف بالواوا
قال الصفدي اصله من بزاعة ونشا بحلب وتردد الى دمشق واقرا بها النحو وكان حاذقا فيه وشرح
ديوان المتنبي ومات بحلب في شوال سنة ٥٥١ ومن شعره

طال فكري في جهول وضميري فيه حاسر
يستفيد القول مني وهو في زي مناظر

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي الامام المشهور ابو بكر اخذ النحو عن ابن اخت الفارسي ولم
ياخذ عن غيره لانه لم يخرج عن بلده كان من كبار ايمة العربية والبيان شافعيا اشعريا صنف المغني في شرح
الايضاح، المقتصد في شرحه، اعجاز القران، الكبير، الصغير، الجمل، العوامل المائة، العمدة في التصريف
وغير ذلك مات سنة ٤٧١ وقيل ٤٧٤ ومن شعره

كبر على العلم يا خليلي ومل الى الجهل ميل هائم
وعش حمارا تعش سعيدا فالسعد في طالع البهائم

عبد القاهر بن فرج ومقبل ابن مفرج بن هذيل الفزاري الغرناطي ابو محمد كان نحويا لغويا اديبا فقيها
كاتبا مجيدا شاعرا جيد القريحة من اهل النباهة والذكاء روى عن مشايخ بلده ومات في حدود ٥٩٠
ذكره ابن الزبير وغلط من قال في حدود ٥٨٠

عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم بن علي بن محمد ابو الفضل امين الدين عطايا القرشي الزهري
الشيخ الفاضل العدل الاسكندراني نزيل قرافة مصر الكبرى سمع من ابي العباس بن الحطيئة وكان عارفا
بالعربية واللغة والشعر وصنف كتابا في شرح ابيات الجمل في النحو وكتابا في زيارة قبور الصالحين بقرافة

مصر وحدث سمع منه جماعة توفي في شهر رمضان سنة ٦١٢ ومن شعره

ايا جامع المال الكثير بجهله ستجني جنى الخسران من حيث تربح
الم تنظر الطاوس من اجل ريشه لما فيه من سد الدنانير يذبح

اورده المقريزي في المقفى عبد اللطيف بن ابي بكر بن احمد بن عمر اليماني الشرجي الجيم الزبيدي
كان احد الايمة العربية نظم مقدمة ابن باشاذ وشرح ملحة الاعراب وله مقدمة في علم النحو مات سنة ٨٠٢
عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن ابي سعد ابن الشيخ ابي العز الموصلي وهو الشيخ موفق الدين
البغدادي نحوي لغوي طبيب خبير بالفلسفة ولد ببغداد سنة ٥٥٧ وسمع من ابن البطي وابي زرعة
المقدسي وشهدة وخلق روى عنه الزكيان المنذري والبرزالي وابن النجار وغيرهم وله تصانيف
كثيرة في اللغة والطب والتاريخ وغير ذلك وكانت اقامته بحلب وسافر منها للحج على درب العراق
فدخل حران وحدث بها ودخل بغداد مريضا فعوق عن الحج ومات بها في ثاني عشر المحرم سنة ٦٢٩ ذكره
ابن السبكي في الطبقات الكبرى عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن شهيد الوزير ابو مروان القرطبي
قال الصفدي كان اماما في اللغة والاخبار روى عن قاسم بن اصبغ وصنف تاريخا كبيرا وصحب المنصور
ابا عامر ومات في ذي القعدة سنة ٣٩٣

عبد الملك بن احمد بن ابي بياس الصنهاجي الجياني ابو مروان الخطيب الاستاذ المقرئ النحوي قال
ابن عبد الملك كان شاعرا نحويا لغويا اديبا ذاكرا للاداب راوية للاخبار فاخطص قرض الشعر ببلده
عن ابي بكر بن ابي ركب وتادب به في النحو والادب واختص به واخذ بالمرية عن ابي اسحاق بن صالح
وابن لبعون وجماعة روى عنه ابو الحسن بن احمد الشقوري وابو عبد الله بن سعادة وابو عمرو بن خير
لبثين خرج من بلده بعد ٥٢٠ ونزل شاطبة وتصدر بها لاقراء القران وتدريس العربية ثم تحول الى
شقورة واقرا بها وخطب بجامعها الى ان مات بها في جمادى الاخرة سنة ٥٦٠ ومولده بجيان
سنة ٥٠١ او نحوها عبد الملك بن ابي بكر التجيبي اللوري ابو مروان يعرف بابن الفرا كان نحويا
استاذا ماهرا تصدر لاقراء ذلك ببلده وروى عن ابي الحسن علي بن سعيد اليحصبي مشيخه وعنه
ابو بكر بن ابي نصر وكان حيا سنة ٥٥٨

عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هرون بن جاهمة بن العباس بن مرداس السلمي ابو مروان الالبيري
ثم القرطبي المالكي ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من نحاة الاندلس قال في البلغة امام في النحو واللغة والفقه
والحديث وقال ابن الفرضي كان نحويا عروضيا شاعرا حافظا للاخبار والاشعار متصرفا في فنون العلم حافظا
للفقه ولم يكن له علم بالحديث ولا يعرف صحيحه من سقيمه روى عن عبد الملك بن الماجشون واصبغ ابن
الفرج وعنه بقي بن مخلد وابن وضاح صنف الواضحة اعراب القران غريب الحديث تفسير الموطا طبقات

الفقها وغير ذلك مات سنه ٢٣٩ وقيل ٢٣٩ عن ٩٢ سنه **عبد الملك** بن زياده بن علي بن
حسين بن محمد بن اسد السعدي التميمي ابو مروان الطبني بالنون وطبنه من اعمال افريقيه قال الصفدي
امام في اللغه له روايه وسماع رحل الى المشرق وحدث عن ابراهيم بن الاغليلي وهو من بيت جلاله ورياسه
ومن اهل الحديث والادب وجد مقتولا في داره سنه ٤٥٦ **عبد الملك** بن سراج بن عبد الله
بن محمد بن سراج ابو مروان النحوي امام اهل قرطبه قال في الرحانه برع في علم اللسان وارتقى ذروته
وامتلى دوحته عكف على كتاب سيبويه ١٨ عاما لا يعرف سواه ثم درس الجمهره فاستظهرها واستدرك
الاوهام على المولفين وطال عمره مع البحث والتفتيش وكان يقول طرحي في كل يوم سبعون ورقه
وقال في المغرب اديب فاضل شاعر عالم باللغه وهو من ذريه سراج بن قره الكلابي صاحب رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقال الصفدي امام اللغه كان وقور المجلس لا يجسر احد على الكلام به مهابه
له روي من جماعه ومات يوم عرفه سنه ٤٨٩ قال في المغرب ورثاه ابو عبد الله محمد بن محمد بن الناصر
الناصري بقوله ؛ وكم من حديث للنبي ابانه ؛ والبسه من حسن منطقه وشيا ؛
؛ وكم من مصعب للنحو تدناص صعبه ؛ فعاد ذلولا بعد ما كان تداعيا ؛
عبد الملك بن شاخيج ابو مروان البجاني قال ابن الفرضي كان متصرفا في الفقه والعربيه والتعبير حافظا
للراي رحل الى المشرق وسمع وناظر وقال في تاريخ غرناطه كان عارفا بالعربيه من العلماء الحلماء الفضلاء
الحفاظ استخرج من الواضحه وكتاب ابن المواز ما لم يكن في المدونه ولا المستخرجه ج ورحل الى الاندلس
ثم انصرف الى مصر والشام ومات نبوا حلها على صلاح كبير وعباده باسطه ؛
عبد الملك بن طريف الاندلسي ابو مروان النحوي اللغوي اخذ النحو عن ابي بكر ابن القوطيه وكان
حسن التصرف في اللغه وله كتاب حسن في الافعال وهو كثير بايدي الناس مات في حدود ٤٠٠ ذكره
الصفدي **عبد الملك** بن علي بن طاهر بن محمد بن منصور المري الغرناطي ابو مروان قال ابن الزبير كان استاذا
جليلا ذكيا فائقا عارفا بالنحو والادب واللغه من اعظم الناس حيا واتمهم وبها روي عن داود ابن يزيد
السعدي ولازمه وعول عليه وانتفع به واخذ العلم عن غيره وقرا عليه كثير من اهل بلده وانتفعوا به
ومات شهيدا خرج قاصدا الصلاة الصبح بالجامع فقتل في الطريق سنه ٥٦٨ وهو ابن ٣٨ سنه وقال في
تاريخ غرناطه وهو ابن ٥٨ وهو اقرب **عبد الملك** بن علي قال الصفدي كان مود بابهراه قرا عليه
اكثر فضلايها وصنف المحيط في اللغه المنتخب من تفسير الرماني الصفات والادوات التي يبتدي
بها الاحداث مات سنه تسع وثمانين واربعمايه ؛
عبد الملك بن علي بن ابي المني بن عبد الملك بن عبد الله البابي الحلبي الشافعي الضرير العلامه
جمال الدين يعرف بعبيد ولد في حدود سنه ٧٦٦ قال الحافظ ابن حجر تقدم في العربيه والقرات وشغل

كثيرا واخذ عنه جمع جم اشهر ورايت بخط صاحبنا المحدث شمس الدين السخاوي تلا بالسبع على العز
الحاضري وتخرج به واخذ عنه النحو وغيره واخذ الفقه عن الشرف الانصاري وسمع على ابن صديق
الصحيح وناب في الخطابه والامامه بالجامع الاموي بحلب وجلس للاقرا بها وانتفع به الناس وكان اماما
عالما بالعربيه والقرات متقدما فيهما فاضلا بارعا خيرا دينا صالحا منجمعا عن الناس قليل الرغبه في
مخالطتهم عفيفا لا يقبل من احد شيا جمع كتابا في الفقه بالبسر في الروضه واصلها والمنهاج ومات في
جمادي الاخره سنه ٨٣٩ وكانت جنازته حافله ؛
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي بن اصمع بن مظهر بن رباح بن عمرو بن عبد شمس بن
اعيا بن سعد بن عبد بن غنم بن قتيبه بن معن بن مالك بن اعصر بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن
نزار بن معد بن عدنان الباهلي ابو سعيد الاصمعي البصري اللغوي احد ايمة اللغه والغريب والاخبار
والملح والنوادر روي عن ابي عمرو بن العلا وقره بن خالد ونافع بن ابي نعيم وشعبة وحماد بن سلمه
وخلق قال عمر بن شبه سمعته يقول حفظت ١٦٠٠٠ ارجوزه وقال الشافعي ما عبر احد عن العرب
بمثل عباره الاصمعي وقال ابن معين لم يكن ممن يكذب وكان من اعلم الناس في فنه وقال ابو داود صدوق
وكان يتقي ان يفسر الحديث كما يتقي ان يفسر القران وكان بخيلا ويجمع احاديث البخلا وتناظر هو وسيبويه
فقال يونس الحق مع سيبويه وهذا يغلبه بلسانه وكان من اهل السنه ولا يفتي الا بما اجمع عليه علما
اللغه ويقف عما ينفردون عنه ولا يجيز الا افصح اللغات وعنه انه قال حضرت انا وابو عبيدة عند
الفضل بن الربيع فقال لي كم كتابك في الخيل فقلت مجلد واحد فسال ابا عبيدة عن كتابه فقال
خمسون مجلدا فقال له قم الى هذا الفرس وامسك عضوا عضوا منه وسمه فقال لست بيطارا
وانما هذا شي اخذته عن العرب فقال قم يا اصمعي وافعل ذلك فقمت وامسكت ناصيته وجعلت
اذكر عضوا عضوا واضع يدي عليه وانشد ما قالته العرب الى ان بلغت حافره فقال خذه فاخذت
الفرس وكنت اذا اردت ان اغيظه ركبته واتيته صنف غريب القران خلق الانسان الاجناس
الانوا الهمز المقصور والممدود الصفات خلق الفرس الابل الخيل الشا الميسر والقداح الامثال
فعل وافعل الاشتقاق ما اتفق لفظه واختلف معناه كتاب الفرق بين الاجنبيه كتاب الوحوش
كتاب الاضداد كتاب الالفاظ كتاب السلاح كتاب اللغات كتاب مياه العرب كتاب النوادر كتاب
اصول الكلام كتاب القلب والابدال كتاب جزيرة العرب كتاب معاني الشعر كتاب المصادر كتاب
الاراجيز كتاب النخله كتاب النبات كتاب نوادر الاعراب وغير ذلك ولم تبيض لحيته الا لما
بلغ ستين سنه روى له ابو داود والترمذي ومات سنه ٢١٦ وقيل ٢١٥ عن ٨٨ ذكر في جمع الجوامع
ومن شعره في جعفر بن عبد الملك البرمكي

اذا قيل من للندى والعلى ❊ من الناس قيل الفتى جعفر
وما ان مدحت فتى قبله ❊ ولكن بني جعفر جوهر

عبد الملك بن قطن ابو الوليد المهدي القيرواني النحوي اللغوي اخو ابراهيم السابق كان احفظ اهل الادب بالمغرب وشيخ اهل اللغة والنحو والرواة ببلده شاعرا خطيبا بليغا سمحا جوادا عمر طويلا وصنف اشتقاق الاسما وروى عن يونس المقري وعنه يحيى بن خشيش ومات سنة ست وخمسين ومائتين ذكره الزبيدي وغيره

عبد الملك بن فهد بن طالب القيسي البطليوسي ابو مروان يعرف بابن ابي شاور وهي كنية ابيه قال ابن الفرضي كان بصيرا باللغة والاعراب مطبوعا في قول الشعر مات سنة ٨ وقيل ٣١٠

عبد الملك بن مجبر بن محمد البكري المالقي الضرير ابو مروان قال ابن الزبير كان مقريا نحويا فاضلا روى عن ابن الطراوة وابن اخت غانم وروى عنه ابو عبد الله ابن الفخار وابو زيد السهيلي ومات بعد ٥٠٠ وقال ابن عبد الملك كان من اهل المعرفة بالقرات والنحو والادب درس ذلك طويلا وشهر بالنبل والفضل روى عنه وحمان بن عبد الملك

عبد الملك بن مختار النحوي ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من نحاة الاندلس وقال رحل الى قرطبة وسكنها واخذ عن ابن حوشن

عبد الملك بن مسلمة بن عبد الملك الوشقي البلنسي ابو مروان يعرف بابن الصيقل قال ابن الزبير كان استاذا نحويا جليلا روى عن ابي محمد ابن السيد وتادب به وروى عنه ابو عمر يوسف بن عبد الله بن سعيد بن ابي زيد وكان حيا سنة ٥٣٠

عبد الملك بن نصر بن عبد الملك بن عتيق بن مكي شرف الدين ابو طاهر الاسكندري اللغوي النحوي القرشي الفهري قال الذهبي اشتهر باللغة والنحو وبرع في الادب وانتفع به سمع من الحافظ ابي الحسن ومنه الابيوردي ولد بالاسكندرية ١٢ صفر سنة ٥٩١ ومات بمصر ١٢ ربيع الاول سنة ٦٦٢

عبد الملك بن هشام بن ايوب الحميري المعافري وقيل الذهلي ابو محمد البصري النحوي نزيل مصر مهذب السيرة النبوية سمعها من زياد البكائي صاحب ابن اسحاق ونقحها وحذف من اشعارها جملة ثقة ابو سعيد بن يونس وتوفي سنة ١٨ وقيل ٢١٣ وله السيرة شرح ما وقع في اشعار السيرة من الغريب انساب حمير وملوكها وكان يقول الشافعي حجة في اللغة انتهى

عبد المنعم بن صالح بن احمد بن محمد ابو محمد القرشي التيمي المسكي الاسكندري النحوي المتقن قال الذهبي لازم ابن بري في النحو حتى احكم الفن وسمع من حماد الحراني وكان علامة ديار مصر ادبا ونحوا وشيخ نحوييها لعبا وغيره الى ان الدرما الفراسب نزل مصر واستوطنها وانتصب للافادة مولده في

يوم الثلاثاء ٢٦ شعبان سنة ٥٤٢ ومات في ليلة السبت ٢٣ من ربيع الاخر سنة ٦٣٢

عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم الخزرجي يعرف بابن الفرس الغرناطي قال في البلغة امام في العربية واللغة وقال غيره سمع اباه وجده وتفقه في كتب اصول الدين والفقه وبرع والف كتابا في احكام القران واضطرب قبل موته بقليل ومات سنة ٥٩٩ وله

ما لنا مات بهما ودنا ❊ ونحن في ودكم نقتتل
كانكم مثل فقيه راي ❊ ان يترك الظاهر المحتمل

عبد المهيمن بن محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الحضرمي ابو محمد قال في تاريخ غرناطة كان خاتمة الصدور ذاتا وسلفا وجلالة له القدح المعلى في علم العربية والمشاركة الحسنة في الاصلين والامامة في الحديث والتبريز في الادب والتاريخ واللغة والعروض كثير الاجتهاد والملازمة والنقل والمطالعة مقصورا على الافادة والاستفادة الى ان تولى كتابة الانشا فلم يفضل من اوقاته ما يسع الاشتغال واستمر موصوفا بالنزاهة والصدق رفيع الرتبة متصل الاجتهاد والتقييد يغلب عليه خير يكاد يخل به قرا على ابي جعفر بن الزبير وابي بكر بن عبيدة وجماعة وروى عن ابن رشيد وابن ابي الربيع وخلف القبتوري وخلق واجاز له ملك بن مرحل وابو الفتح بن سيد الناس ووالده ابو عمرو من المشرق الابرقوهي وابن عبد الهادي وخليل المراغي وابو حيان والدمياطي وست الفقها بنت الواسطي وخلق وروى عنه ابن مرزوق مولده بسبتة سنة ٦٧٦ ومات بتونس في الطاعون العام سنة ٧٤٩ وله

ابت همتي ان يراني امرؤ ❊ على الدهر يوما له ذا خضوع
وما ذاك الا اني اتقيت ❊ بعز القناعة ذل الخضوع

عبد المولى بن احمد بن محمد الاصبحي الطفاري ابو محمد قال الخزرجي كان فقيها فاضلا اماما في النحو حتى كان يسمى بسيبويه زمانه وكان معلما الادر يس الجحومي فلما صار الملك اليه استوزره وكان يتبرك برايه ولا يكاد يفعل امرا دونه وكان غالب احواله النظر في قراءة الكتب واقرائها وله شعر جيد وتصنيف حسن في الاحكام مات سنة ٦٢٥

عبد المولى بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعادة المذحجي الغرناطي ابو محمد قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالنحو والادب واللغة والشعر والاقراء جيد النظم والنثر اخذ عن ابيه وابي الحسن بن الباذش وغيرهما وقعد للاقراء بجامع غرناطة ثم اختلت حاله وسا انتحاله واخلد الى الراحة والبطالة الى ان توفي في حدود سنة ٥٥٠ ومن شعره يخاطب ابا محمد بن عطية

اربى المجد والشرف الاصيل ❊ ومن اضحى نزيها عن مثيل
واربى في السمو على الثريا ❊ وحاز سوابق الشرف الاثيل

ومن جدودي بديه اذا برجي ✤ يغاث الناس في الزمن المحيل

انا انّ دحم الكلام لذي مقال ✤ سطوت على شقاشق الفحول

فلم يصدع سواك بفضل حكم ✤ ولا نهج الصواب الى معقول

عبد المومن بن عبد الله بن احمد بن عبد الصمد الغساني الغرناطي ابو محمد قال في تاريخ غرناطه كان نحويا مقريا متفننا حافظا للخلاف السبعه عدلا فاضلا بارع الخط جيد الضبط حسن الالقا والتعليم اخذ العربية عن ابي الحسن الخشني وعلي بن محمد بن علي بن يوسف الكناني والقرات عن ابي عبد الله الطاي وسمع على ابي الحسن الغافقي مولده في حدود سنه ٦٣٠ ومات في رمضان سنه ٦٨٨

عبد الواحد بن ابراهيم بن احمد بن ابي بكر بن عبد الوهاب العوي ثم المكي العلامه جلال الدين ابو المحامد المرشدي قال ابن حجر ولد في جمادي الاخره سنه ٨٠١ واسمع على النشاوري والاميوطي وغيرهما ورحل الى القاهره ومهر في العربيه وقرا الاصول والمعاني والفقه ونعم الرجل كان مروة وصيانه مات يوم الجمعه ٢٤ شعبان سنه ٨٣٨ وكثر الاسف عليه

عبد الواحد بن احمد بن ابي القاسم بن محمد بن داود بن ابي حاتم ابو عمر المليحي بالحا المهمله الهروي قال الصفدي من اهل الادب والحديث اخذ عن صاحب الغريبين وصنف الرد على ابي عبيد في غريب القران، الروضه فيها الف حديث صحيح، والف غريب والف حكايه، والف بيت شعر مات سنه ٤٦٣ **عبد الواحد** بن سلام الاحدب القرطبي ابو العمر قال ابن بديع وابن الفرضي كان من اهل العلم بالنحو والادب به والف فيه مات سنه ٢٠٩

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف كمال الدين ابو المكارم بن خطيب زملكا قال السبكي كان فاضلا جيدا بالمعاني والبيان والادب مبرزا في عدة فنون مات بدمشق في المحرم سنه ٦٥١

عبد الواحد بن عبدون بن عبد الواحد بن الوان بن سراج المري ابو محمد قال في تاريخ غرناطه كان بصيرا باللغه والوثايق حسن الخط جليل اللفظ اخذ عن بقي بن مخلد وغيره واحتيج اليه والشيوخ متوافرون

عبد الواحد بن علي ابو الطيب اللغوي الحلبي الامام الاوحد قال في البلغه له التصانيف الجليله منها مراتب النحويين لطيف الاتباع، الابدال، شجر الدر، وقد ضاع اكثرها ولغا ته وكان بينه وبين ابن خالويه مناقشه مات بعد ٣٥٠ وقال الصفدي احد العلما المبرزين المتفننين لعلمي اللغة والعربية اخذ عن ابي عمر الزاهد ومحمد بن يحيى الصولي واصله من عسكر مكرم تلم حلب واقام بها الى ان قتل في دخول الدمستق حلب سنه ٣٥١

عبد الواحد بن علي بن عمر بن اسحاق بن ابراهيم بن برهان بفتح البا ابو القاسم الاسدي العكبري النحوي صاحب العربية واللغة والتواريخ وايام العرب قرا على عبد السلام البصري وابي الحسن السمسمي

وكان اول امره منجما فصار نحويا وكان حنبليا فصار حنفيا وكانت في اخلاقه شراسه على من يقرا عليه ولم يكن يلبس سراويلا ولا على راسه غطا وسمع من بطه كثيرا ومن غيره وكان زاهدا اعرف الناس منه ذلك والا كانوا موه بالتجارة لحبته وكان يتكبر على اولاد الاغنيا واذا راى الطالب غريبا اقبل عليه وكان متعصبا لابي حنيفة محترما لاصحابه ولما ورد الوزير عميد الدين الى بغداد استحضره فاعجبه كلامه فعرض عليه مالا فلم يقبله فاعطاه مصحفا بخط ابن البواب وعكازا حملت اليه من الروم مليحه فاخذهما فقال له ابو علي بن ابو علي بن الوليد المتكلم انت تحفظ القران وبيدك عصا تتوكا عليها فلم تاخذ شيا فيه شبهه فنهض ابن برهان في الحال الى قاضي القضاه ابن الدامغاني وقال له لقد كنت اهلك حتى نبهني ابو علي بن الوليد وهو اصغر سنا مني واريد ان تعيد هذه العكازه والمصحف على عميد الدين فما يصحبان فاخذهما واعادهما اليه وكان مع ذلك يحب المليح مشاهدة ويحضر اولاد الامرا والروسا فيقبلهم بحضرة ابايهم ولا ينكرون عليه ذلك لعلمهم بدينه وورعه مات في جمادي الاخره سنه ٤٥٦ وله ذكر في جمع الجوامع

عبد الواحد بن عمر بن محمد بن ابي هاشم ابو طاهر البغدادي المقري النحوي احد الاعلام قال القفطي قرا كتاب سيبويه على ابن درستويه ولم يكن بعد ابن مجاهد في القرات مثله وخالف اصحابه في اماله الناس لابي عمرو فكانوا ينكرونه عليه وقال غيره قرا القرات على ابن مجاهد وقرا عليه خلق وكان ينتحل في النحو مذهب الكوفيين وكان بارعا فيه مع صدق لهجه واستقامة طريقه قال الخطيب وكان ثقة امينا مات سنه ٣٤٩ في شوال

عبد الواحد بن محمد بن علي بن ابي السداد الاموي المالقي ابو محمد شهر بالباغ قال ابن الخطيب في تاريخ غرناطه كان اسنادا حافلا متفننا مضطلعا اماما في القرات وعلوم القران حايزا قصب السبق انقانا وادا ومعرفة ورواية وتحقيقا ماهرا في صناعة النحو فقيها اصوليا حسن التعليم مستمر القراة فسيح التخليق ناصحا بعيد المدى منقطع القرين في الدين المتين والصلاح وسكون النفس ولين الجانب والتواضع وحسن الخلق وسامة الصورة مقسوم الاوقات على العلم واهله كثير الخضوع والخشوع قريب الدمعه اقرا عمره وخطب بالمسجد الاعظم من مالقه واخذ عنه الكثير وقرا هو على ابي جعفر بن الزبير وابن ابي الاحوص وسمع على ابي عمر عبد الرحمن بن حوط الله وابي جعفر احمد بن يوسف الطنجالي الهاشمي وخلق وشرح التيسير في القرات وله جزء في القرات والفقه مات بمالقه ذي القعده سنه ٧٠٥ وكان الحفل في جنازته عظيما وحمله الطلبه واهل العلم على رووسهم وذكره ابو حيان في النضار فقال صاحبنا الاستاذ المقري النحوي

عبد الودود بن عبد الملك بن عيسى ابو الحسن النحوي القرطبي قال ابن النجار كان اديبا فاضلا شاعرا

قدم بغداد واقام بها مدة وقرئ عليه الادب قال الصفدي وكان يعشق صبيا وضيء الوجه بجلب فكان اذا غاضبه مضى الى رجل اخر يخدمه مثل ما يخدمه فاذا راي ذلك عبد الودود لا يملك صبره ويسعى في رضاه بكل طريق فغضب مرة وذهب الى ذلك الرجل فتبعه عبد الودود فرآه فخر مغشيا عليه في وسط الطريق وسقطت عمامته فبادر الصبي ورضه من الطين حتى افاق ففتح عينيه وراي ما حل به فقام وانشد

ليست ارضى لك يا قلب بان تحتمي ذلي ... هذه ان شئت فاسلو طريق المتسلي

ثم هجره بعد ذلك وسلاه عبد الوهاب بن ابراهيم بن عبد الوهاب بن ابي المعالي الخزرجي الزنجاني صاحب شرح الهادي المشهور اكثر الجاربردي من النقل منه في شرح الشافية وقفت عليه بخطه وذكر في اخره انه فرغه ببغداد في ٢٠ من ذي الحجة سنة ٦٥٤ ومتن القاضي له ايضا وله التصريف المشهور بتصريف العزي ومؤلفات في العروض والقوافي وخطه في غاية الجودة تكرر ذكره في جمع الجوامع عبد الوهاب بن احمد ابو مسحل الاعرابي حضر من البادية الى بغداد واخذ النحو والقران من الكسائي وروى عن علي بن المبارك .... مم بيت شاهد على النحو وصنف النوادر الغريب ومن شعره

الا ليس من هذا المشيب طبيب ... ولا لي شباب بان عنك يؤوب

لعمري لقد بان الشباب وانني ... عليه لمحزون الفؤاد كئيب

عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي قال في الدرر ولد قبل ٧٣٠ ومهر في الفقه والعربية والقراات والادب ودرس وولي قضاء حماه وكان مشكور السيرة ماهرا في الفقه والادب ونظم قصيدة رائية من الطويل الف بيت ضمنها غرايب المسايل في الفقه وشرحها وهي نظم جيد متمكن مات في ذي الحجة سنة ٧٦٨

عبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب وجيه الدين البهنسي الشافعي قال الصفدي برع في الفقه والاصول والنحو وكان متدينا جيدا في البحث حضر عنده القرافي فتكلم واطال فقال اسكت عن حبا ملك درس بالجامع العتيق وولي القضا بمصر بالوجه البحري ومات سنة ٦٨٥

عبد الوهاب بن عمر بن عبد المنعم بن هبة الله بن امين الدوله الحلبي الحنفي الامام النحوي الزاهد ظهير الدين كذا ذكره الصفدي وقال ولد سنة ٦٤٠ وسمع من جيبة الحرانية واجاز له ابن الجميزي وسمع منه محمد بن طغريل مات سنة ٧٢٥ عبد الوهاب بن محمد بن ذويب الشيخ كمال الدين ابن قاضي شهبة الشافعي النحوي قال ابن فضل الله اخذ الفقه عن التاج الفزاري والنحو عن اخيه شرف الدين وغيره وبرع فيهما واقتصر من بقية العلوم عليهما وعرف بالنحو حتى صار دليلا يرشد اليه وعلما دالا عليه وكان يجلس بالجامع الاموي لاقرا الفقه والعربية وكانت الرغبة في اخذ النحو عنه اكثر وكان براسه

ولا يفيق نوبعا وكان حسن التفهيم والخلق لين الجانب معظما في الصدر طلبه ابن صصري لينوب عنه فامتنع وكان عنده وسواس عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرؤف ابو وهب ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس وقال كان بصيرا بالعربية حاذقا فيها وله حظ من قرض الشعر عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن عباس بن ناصح من اهل الجزيرة قال ابن الفرضي كان متصرفا في اللغة والاعراب حافظا للراي حاذقا بالمسايل مطبوعا في قول الشعر مات سنة ٣٢٨

عبيد الله بن احمد بن الحسين بن محمد ابو القاسم النرد شيري الكاتب كان عارفا بالادب واللغة صنف مختصرا في النحو والتصريف عقود المرجان في شواهد الكشف والبيان شرح الشهاب ديوان شعره شعلة القابس في فنون من العلم

عبيد الله بن احمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الله الامام ابو الحسين بن ابي الربيع القرشي الاموي العثماني الاشبيلي امام اهل النحو في زمانه ولد في رمضان سنة ٥٩٩ وقرا النحو على الدباج والشلوبين واذن له ان يتصدر لاشغاله وصار يرسل اليه الطلبة الصغار ويحصل له منهم ما يكفيه فانه كان لا شي له واخذ القراات عن محمد بن ابي هرون التميمي وسمع من القاسم بن بقي وغيره وجاء الى سبتة لما استولى الفرنج على اشبيلية واقرا بها النحو دهره ولم يكن في طلبة الشلوبين انجب منه اخذ عنه محمد بن عبيده الاشبيلي وابراهيم الغافقي وخلق وروى عنه جماعة منهم بالاجازة ابو حيان وصنف شرح الايضاح الملخص القوانين كلاهما في النحو شرح سيبويه شرح الجمل عشر مجلدات لم يشذ عنه مسئلة في العربية مات سنة ٦٨٨ وخلفه في حلقته تلميذه ابو اسحاق بن احمد الغافقي اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وذكره في جمع الجوامع

عبيد الله بن احمد بن محمد ابو الفتح النحوي المعروف بجخ بجيم ثم خا ثم جيم ثم خا قال ياقوت سمع البغوي وابن دريد وكان ثقة صحيح الكتابة صنف مجالسات العلما العزلة والانفراد اخبار جحظة وغير ذلك عبيد الله بن احمد البلدي النحوي كان اعور فاعتلت عينه الصحيحة حتى اشرف منها على العمى فانشد بيتين لا استطيع ذكرهما وله

للحسن في وجهه شهود ... تشهد انا له عبيد

كانما خده وصال ... وصدغه فوقه صدود

يا من جفاني بغير جرم ... اقصر فقد نلت ما تريد

ان كان قد رق ثوب صبري ... عنك فثوب الهوى جديد

عبيد الله بن احمد الفزاري النحوي ابو محمد قاضي القضاة ببشر اخذ عن الفارسي وصنف صنعة الاعراب عيوب الاعراب عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن زينن الرقي ابو القاسم سكن بغداد

وكان من العلما بالنحو والادب واللغة والفرايض صدوقا اخذ عن الربعي والمعري وله كتاب في القوافي
مات سنه ٤٠٥ عبيد الله بن عمر بن هشام ابو محمد وابو مروان الحضرمي الاشبيلي قال المصلي
احكم العربيه وكان شاعرا ناصلا جوالا متقدما اكثر للاقراء وصنف الافصاح في اختصار المصباح
شرح الدريديه وغير ذلك مات سنه ٥٠٠ عبيد الله بن محمد بن ابي بردة النحوي اللغوي ابو
محمد القصري من قصر الريت بالبصره معتزلي ولي قضا فارس وصنف الانتصار لسيبويه على المبرد
ومسايل سالها ابا عبد الله البصري في اعجاز القران وغير ذلك عبيد الله بن محمد بن جرو الاسدي
ابو القاسم النحوي العروضي المعتزلي قال ياقوت من اهل الموصل قدم بغداد وقرا على شيوخها
وسمع من ابي عبيد الله المرزباني واخذ الادب عن الفارسي والرماني والسيرافي وكان ذكيا حاذقا
جيد الخط صحيح الضبط عارفا بالقرات والعربيه ام بعضد الدولة وكان يلثغ بالرا غينا فقال له
الفارسي مع ذباية القلم نحت لسانك لترفعه به واكثر مع ذلك ترديد اللفظ بالرا فافعل فاستقام
له اخراج الرا من مخرجها صنف تفسير القران ذكر في بسم الله الرحمن الرحيم ١٢٠ وجها الموضح في
العروض المفصح في القوافي الامد في علوم القرات مات يوم الثلاثا الاربع بقين من رجب
سنه ٣٨٧ عبيد الله بن محمد بن جعفر بن محمد الازدي ابو القاسم النحوي روى عن ابن قتيبه و ابن
ابي الدنيا وعنه المعافى بن زكريا وغيره وصنف وله كتاب الاختلاف كتاب النطق مات سنه ٣٤٨
عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابراهيم بن الوليد المذحجي الباجي ابو الحسين
قال ابن عبد الملك كان متقدما في العربيه اديبا بارعا مجودا متقنا للقرات حسن الكلام في المواعظ
والادب عالي الهمة نظما ونثرا كثير التلاوة لكتاب الله تعالى شديد العنايه بلقا الشيوخ رايق الخط وقال
ابن الزبير كان عارفا بالادب والعربيه بارع الكتابه والخط ماهرا في الطب قرا على ابيه القران والادب
والطب والقرات على ابي بكر بن عياش بن فرج الازدي وبحرف نافع على ابي بكر بن صاف وابي
عبد الله مالك بن هلال واجاز له عبد الله بن هلال ومغيث ابن يونس الصفار واجاز له وروى عنه
ابو القاسم بن الطيلسان وكان اباه كلهم اطبا ولد سنه ٥٢٨ ومات بباغه يوم الثلاثا ودفن يوم
الاربعا من ربيع الاخر سنه ٦١٢
عبيد الله بن محمد بن علي بن شاهمردان ابو محمد قال ياقوت له علايق الاداب في اللغه اشعى
عبيد الله بن محمد بن يوسف النحوي ابو الفرج
عبيد الله بن يونس بن سعيد بن جزي الكلبي ابو مروان الكاتب قال ابن الزبير كان من الكتاب
ومن اهل المعرفه بالاداب والاعراب واللغات اخذ عن شيوخ غرناطه ثم رحل الى اشبيليه فاخذ
بها عن ابن الاخضر ومات سنه ٥٣٨ وقد قارب ٩٠ سنه وسماه عبيد الله كما ذكره ابن الزبير وابن

عبد الملك وابن الخطيب في موضع وهو الصواب وسماه اعني ابن الخطيب في موضع اخر من تاريخ
غرناطه عبد الله وهو وهم عبيد الله ابو بكر الخياط الاصبهاني النحوي قال ياقوت اوحد
زمانه في النحو ورواية الشعر اتقن كتاب سيبويه ومسايل الاخفش وحلاوة الفرا وتقدم
في الاخبار وساير الاداب على كل من تفرد بفن منها يحفظ الدواوين يتصرف في كتب النحو تصرفا
قويا قدم له يوما ابو الفضل بن العميد بغله فاستشرف من ذلك فقال ابو الفضل الامر على تعظيم
رجل ما قرات عليه شيا من الطبايع من جاحظ الاعرف ديوان قايله وقرا القصيده من اولها الى اخرها
حتى ينتهي اليه وله تاليفات في النحو مبسوط ومختصر ولما مات رثاه الناس عبيد مصغر غير مضاف
ابن مسعده المعروف بابن ابي الجليد ابو الجليل الفزاري المنظوري نحوي اهل المدينه ذكره ياقوت
قال وكان ابوه اعرابيا بدويا علامه روى منه الضحاك بن عثمان
عبيده بفتح العين بن حميد بن صهيب الكوفي الحذا النحوي روى له البخاري والاربعه
ومات في حدود ١٩٠ ابو عبيده بن وقاص المورعوري قال في البلغه كان من ذوي الفضل والحلم
والبراعه في اللغه مطبوع القول فايق الشعر سكن اشبيليه واسمه كنيته
عتبه بن محمد بن عتبه العقيلي الجراوي الوادياشي الاصل الالبيري قال في تاريخ غرناطه
شيخ جليل القدر رفيع الذكر اخذ النحو والادب عن ناهض بن ادريس وابي عبد الله بن عروس
وابي بكر الكندي وعبد المنعم بن الفرس واقرا العربيه واللغه وولي قضا غرناطه فحمدت سيرته
وكان جزلا في احكامه ماضي الامر مسموع القول مع نزاهة وشرف نفس وعلو همة وانقبا عن
وصون وطيب مجالسة يذكر التاريخ ويحفظ الشعر استعان به المتوكل في امور غرناطه واشركه
في تدبيرها فقتل مستهل رمضان سنه خمس وثلاثين وستمايه
عثمن بن ابراهيم ابو الاصبغ البرشقيري ذكره الزبيدي في الطبقه السادسه من نحاة
الاندلس وقال كان عالما بالعربيه والحساب شاعرا وله تاليف في النحو
عثمن بن جني بسكون اليا معرب كني ابو الفتح النحوي من احذق اهل الادب واعلمهم بالنحو
والتصريف وعلمه بالتصريف اقوى واكمل من علمه بالنحو وسببه انه كان يقرى النحو بجامع الموصل
فمر به ابو علي الفارسي فساله عن مسالة في التصريف فقصر فيها فقال له ابو علي زبيت قبل ان
تحصرم فلزمه من يوميذ مدة ٤٠ سنه واعتنى بالتصريف فلما مات ابو علي قعد ابن جني
مكانه ببغداد واخذ عنه الثمانيني وعبد السلام البصري وابو الحسن السمسمي قال في دمية
القصر وليس لاحد من ايمة الادب في فتح المقفلات وشرح المشكلات ماله سيما في علم الاعراب
وكان يحضر عند المتنبي ويناظره في شي من النحو من غير ان يقرا عليه شيا من شعره انفه واكبارا

لنفسه وكان المتنبي يقول فيه هذا رجل لا يعرف قدره كثير من الناس صنف الخصايص في النحو
سر الصناعة • شرح تصريف المازني • شرح مستغلق الحماسه • شرح المقصور والممدود • شرحين
على ديوان المتنبي • اللمع في النحو • ذا القد جمعه من كلام شيخه الفارسي • المذكر والمؤنث
محاسن العربية • المحتسب في اعراب الشواذ • شرح الفصيح وغير ذلك مولده قبل ٣٣٠ ومات
لليلتين بقيتا من صفر سنه ٣٩٢ تكرر في جمع الجوامع

عثمن بن حسن بن علي بن الجميل ابو عمر الكلبي السبتي اللغوي اخو ابي الخطاب بن دحيه وقال
ابن الابار سمع ابن بشكوال وابي بكر بن خير وجماعة وحج وحدث باذربيجان ونزل القاهره ودرس
قال الذهبي ودرس بالكامليه وكان من الايمة لكنه اولع بالتصغير في كلامه ورسايله ممقت
وكان متساهلا يحدث من غير اصل ويبهي الادب في درسه على العلماء قال ابن مسدي وارى
على اخيه بكثرة السماع كما اربى اخوه عليه بالفطنه وكرم الطباع مات في ١٣ جمادي الاولى
سنه ٦٣٤ عن ٨٨ سنه **عثمن** بن سعيد بن عبد الرحمن بن احمد بن احمد بن تولوا القرشي
التينملي المولد معين الدين ابو عمر المالكي المقري النحوي اللغوي الاديب الشاعر كذا ذكره في
البدر السافر وقال سمع بالمغرب ومصر ودمشق وحدث عن ابي نصر ابن الشيرازي وكتب
عنه ابو حيان والقطب الحلبي والفضلا ولد في احد الجماديين سنه ٦٠٠ ومات بمصر في سلخ ربيع
الاول سنه ٦٨٥ ومن شعره

يا اهل مصر رايت ايديكم ❊ عن بسطها بالنوال منقبضه
فمذ عدمت الغدا عندكم ❊ اكلت كتبي كانني ارضه

عثمن بن سفيان التميمي التونسي ابو عمرو النحوي اللغوي المسند كذا وصفه التجيبي في رحلته
سمع من ابي الحسن بن المفضل المقدسي ومنه ابو العباس البطرني

عثمن بن شن المورودي قال ابن الفرضي كان ذا علم بالعربية والفرايض

عثمن بن عبد الله بن علاق بن طمان بالتشديد ابو عمرو المدلجي النحوي الشافعي كذا ذكره الذهبي
وقال ولد بعد ٦٢٠ وسمع من ابن المقير وابن الجميزي ومات في ٦ شوال سنه ٦٩١

عثمن بن علي بن عمر السرقوسي النحوي الصقلي ابو عمرو قال السلفي كان من العلم بمكان نحوا
ولغة قرا القران على ابن الفحام وغيره وله تواليف في القراات والنحو والعروض وصارت له حلقة
للاقرا بجامع عمرو وروى عن ابي صادق وابن بركات واخرس

ابن الحاجب

عثمن بن عمر بن ابي بكر بن يونس العلامه جمال الدين ابو عمرو ابن الحاجب الكردي الدويني
الاصل الاسنايي المولد المقري النحوي المالكي الاصولي الفقيه صاحب التصانيف المنقحه ولد

في سنه ٥٧٠ او ٥٧١ باسنا من الصعيد قال الذهبي وكان ابوه جنديا كرديا حاجبا للامير عز الدين
الصلاحي فاشتغل ابو عمرو في صغره بالقاهره وحفظ القران واخذ بعض القراات عن الشاطبي
وسمع منه التيسير وقرا بالسبع على ابي الجود وسمع من البوصيري وجماعة وتفقه على ابي منصور
الابياري وغيره وتادب على الشاطبي وابن البنا ولزم الاشتغال حتى برع في الاصول والعربيه
وكان من اذكيا العالم ثم قدم دمشق ودرس بجامعها في زاوية المالكيه واكب الفضلا على الاخذ
منه وكان الاغلب عليه النحو وصنف في الفقه مختصرا وفي الاصول مختصرا واخر اكبر منه سماه
المنتهى وفي النحو الكافيه وشرحها ونظمها الوافيه وشرحها وفي التصريف الشافيه وشرحها
وفي العروض قصيده وفي نظم قلايد وشرح المفصل شرح سماه الايضاح وله الامالي
في النحو مجلد ضخم في غاية التحقيق بعضها على مواضع من المفصل ومواضع من كافيته واشيا
نثر به ومصنفاته في غاية الحسن وقد خالف النحاة في مواضع واورد عليهم اشكالات
والزامات مفحمه يعسر الجواب عنها وكان فقيها مناظرا مفننا مبرزا في عدة علوم متبحرا
ثقة دينا ورعا متواضعا مطرحا للتكليف ثم دخل مصر هو والشيخ عز الدين بن عبد السلام
وتصدر هو بالفاضليه ولازمه الطلبه قال ابن خلكان وكان من احسن خلق الله ذهنا
وجاني مرارا بسبب اداء شهادات وسالته عن مواضع في العربية مشكلة فاجاب ابلغ
جواب بسكون كثير وتثبت تام انتقل الى الاسكندريه ليقيم بها فلم تطل مدته ومات بها في
ضاحي نهار الخميس ٢٦ شوال سنه ٦٤٦ حدث عنه المنذري والدمياطي وبالاجازة
العماد السالسي ويونس الدبوسي واخذ عنه العربية الرضي القسنطيني ورزقت تصانيفه
قبولا تاما لحسنها وجزالتها **عثمن** بن عيسى بن منصور بن محمد البليطي بوحدة مضمومه
تاج الدين ابو الفتح قال ياقوت كان عالما اماما في النحو واللغة والاخبار وامور وشاعرا وضيا
وكان يخلط المذهبين وكان خليعا ماجنا متهتكا بالنجم متهتكا في اللذات اقام بدمشق برهة ثم
انتقل الى مصر لما فتحت فحظي بها ورتب له الصلاح بن ايوب على جامع راتبا يقري به النحو
والقراات وكان اخذ النحو عن ابي نزار وسعيد بن الدهان وكان يتطيلس ولا يرد الطيلسان
على عنقه بل يرسله وكان يلبس في الصيف الثياب الكثيره ويخفف في الشتا فكان يقال له انت من
حشرات الارض ويدخل الحمام وعلى راسه ميطنه لا ينزعها الا اذا سكب الما على راسه
ثم يلبسها حتى يملا السطل وحضر عنده مغن فغناه صوتا اطربه فبكى هو وبكى المغني فقال
له اما انا فبكيت من الطرب فما الذي ابكاك فقال المغني تذكرت والدي فانه كان اذا
سمع هذا الصوت بكى فقال له البليطي فانت اذن والله ابن اخي وخرج فاشهد على نفسه

جماعة من علماء مصر بانه ابن اخيه ولا وارث له سواه علم بن بعرف بابن اخي البلطي صنف التيسير في العربية · العروض الكبير · العروض الصغير · علم اشكال الخط · اخبار المتنبي وغير ذلك وله قصيدة تجمع في قوافيها الرفع والنصب والخفض مات باخر صفر سنه ٥٩٩ ومكث في بيته ٣ ايام لا يعلم بموته احد

عثمن بن المثنى القرطبي ابو عبد الملك قال الزبيدي وابن الفرضي رحل الى المشرق فلقي جماعة من رواة الغريب واصحاب النحو والمعاني واخذ عن محمد بن زياد الاعرابي وغيره وقرا على ابن تمام ديوان شعره وادخله الاندلس مات سنه ٢٧٣ وقد بلغ ٩٠ سنه

عثمن بن محمد بن يحيى بن محمد بن منظور القيسي المالقي ابو عمرو الاستاد القاضي يعرف بابن منظور قال في تاريخ غرناطة من بيت معمور بالنباهة كان صدرا في علماء بلده استادا ممتعا من اهل النظر والاجتهاد والتحقيق ثاقب الذهن اصيل البحث مضطلعا بالمشكلات بريئا في الفقه والعربية الى اصول وقراءات وطب ومنطق قرا على ابي عبد الله ابن الفخار ولازم ابا محمد بن ابي السداد الباهلي واقرا ببلده متحرزا بصناعة التوثيق وقعد للتدريس وعظم به الانتفاع وصنف اللمع الجدليه في كيفية التحدث في علم العربية وولي قضاء بلش وما لقه ومات بها يوم الثلاثاء ٢ ذي الحجة سنه ٧٣٠ ولم يخلف بعده مثله

ابو عثمن الاشناندان اللغوي الراوية البصري كان واسع الرواية روى عنه ابن دريد

قال القفطي هيثم النحوي ذكره ابن سراقة في الالقاب وقال لا يعرف اسمه

عزيز بن الفضل بن فضالة بن مخراق بن عبد الرحمن الهذلي المعروف بابن الاشعث النحوي اللغوي الاخباري صنف لغات هذيل صفات الجبال والاوديه واسمايها ذكره ياقوت

عسل بن ذكوان العسكري ابو علي النحوي روى عن المازني والرياشي وكان في ايام المبرد صنف اقسام العربية الجواب المسكت ذكره ياقوت

عطا استاد الاصمعي وابي عبيدة من اهل البصرة

عطيفة الغزي قال في الدرر كان شيخا دينا عارفا بالقراءات والعربية اقام بمصر مدة ثم تحول الى حلب ثم دمشق عا فى بن سعيد المكفوف ابو عبد الله مولى بني سعد ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس وقال كان حافظا للعربية وله حظ من علم الحساب

عفير بن مسعود بن عفير بن بشر بن فضالة بن عبد الله الغساني المورورى اللغوي النسابه كذا ذكره في البلغة وقال جاوز المايه ومات بقرطبه سنه ٣١٧ وقال الزبيدي وابن الفرضي يكنى ابا الحزم كان حافظا للغة واخبار العرب وايامها ومشاهد النبي صلى الله عليه وسلم وراوية للشعر ولد سنه ٢١٠ ومات سنه ٣١٧ العلا بن احمد بن محمد بن احمد السيرافي الشيخ

علاء الدين

علاء الدين قال الحافظ ابن حجر كان من كبار العلماء في المعقولات واليه المنتهى في علم المعاني والبيان قدم من البلاد الشرقيه بعد ان درس في تلك البلاد فاقام بماردين ثم حلب ثم بلغ الملك الظاهر برقوق خبره فاستدعاه وقربه شيخا في مدرسته التي انشاها بين القصرين وافاد الناس في علوم عديده وكان متوددا الى الناس محسنا الى الطلبة قايما في مصالحهم مع الدين المتين والعبادة الدايمة مات في ٣ جمادى الاولى سنه ٨٠١ وقد جاوز ٨٠ وكانت جنازته حافلة

ابو علقمة النحوي النميري قال ياقوت اراه من اهل واسط وقال القفطي تكلم المهد يعرف اللغة كان يتقعر في كلامه ويستعمل الوحشي من الكلام والغريب قال ابن جني مر يوما على عبد بن حبشي وصقلبي فاذا الحبشي قد ضرب بالصقلبي الارض فادخل ركبتيه في بطنه واصابعه في عينيه وعض اذنيه وضربه بعصا فشجه واسال دمه فقال الصقلبي لابي علقمة اشهد لي فمضوا الى الامير فقال له الامير بم تشهد فقال اصلح الله الامير بينا انا اسير على كودني هذا اذ مررت بهذين العبدين فرايت هذا الاسحم قد مال على هذا الابقع فحطاه على فدفده ثم ضغطه برضفتيه في احشايه حتى ظننت انه يدمج جوفه وجعل يلج بشناتره في جحمتيه يكاد يفقاهما وقبض على صنارتيه بمرضمه وكاد يجذمهما ثم علاه بمنساة كانت معه فعفجه بها وهذا اثر الجريان عليه بينا فقال الامير والله ما فهمت مما قلت شيا فقال ابو علقمة قد فهمناك ان فهمت واعلمناك ان علمت واديت اليك ما علمت وما اقدر ان اتكلم بالفارسيه فجهد الامير في كشف الكلام حتى ضاق صدره ثم كشف الامير راسه وقال للصقلبي شجني خمسا واعفني من شهادة هذا وروى ابن المرزبان في كتاب الثقلا بسنده انه القايل ما لي اراكم تكاكاتم علي كما تتكاكاون على ذي جنة افرنقعوا عني وكذا حكاها عنه الزمخشري في تفسير سورة سبا وسيابن عن عيسى بن عمر ولابي علقمة من هذا النوع اشيا ذكرنا بعضها في الطبقات الكبرى

غالب بن ابراهيم بن اسمعيل القزنوي ابو علي قال ابن مكتوم له تفسير مختصر سماه تفسير النفيس فرغ منه بحلب في رمضان سنه ٤٧٢ فيه اعاريب ومسايل نحويه

علوي بن عبد بن علي بن معلى بن الحسن ابو الفتح رضي الدين القوصي الفقيه النحوي كذا ذكره الادفوي وقال قرا النحو على شيث القفطي في سنه ٥٨٥

علي بن ابراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي المغربي من قرية شبرا من حوف بلبيس اخذ عن ابي بكر الادفوي وكان نحويا قاريا صنف البرهان في تفسير القران علوم القران الموضح في النحو ومات مستهل ذي الحجة سنه ٤٣٠ ذكره في جمع الجوامع

علي بن ابراهيم بن علي بن عبد الرحمن بن حسن الاموي الشريشي المكي ابو الحسن الكاتب النحوي

الاديب قال في البدر السافر كان ذا فنون من العلم مع نباهة ونظم كتب في ديوان الانشاء
وافرا فنونا وتصرف في الاحكام مشكور السيرة مولده في ربيع الاول سنه ٦٢٠ ومات في ربيع
الاول سنه ٦٢٦ **علي** بن ابراهيم بن علي الانصاري المالقي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطه
اية الله في الحفظ وثقوب الذهن والنجابه في الفنون ومضاعة الالقا امام في العربية لا يشق فيها
غباره حفظا وبحثا وتوجيها واطلاعا وعثورا على سقطات الاعلام ذاكرا اللغات والاداب
قايم على التفسير مقصود للفتيا عاقد للوثيقه بنظم ونثر سليم الصدر ابي النفس كثير المشاركه
قرا على ابي عبد الله ابن الفخار وابي عمر بن منظور سكن سلا واقرا بها الفقه والتفسير والعربية
وناظر بها وتوفي به **علي** بن ابراهيم التجاني البجلي النحوي قال في المسالك ذكره ابو حيان في
مجاني المصير فقال هو استاذ تونس يقرا عليه النحو والادب ومن شعره

ان الذي يروي ولكنه ∴ يجهل ما يروي وما يكتب
كصخرة تنبع امواهها ∴ تسقي الاراضي وهي لا تشرب

علي بن احمد بن اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد بن مهدي القوي ثم المدني الملجي المحدث
النحوي نور الدين قال الحافظ ابن حجر مهر في العربيه والحديث وسمع بالشام والعراق ومصر وغيرها
من ابن شاهد الجيش وابي حيان والميدومي وغيرهم واجاز له الحجار والرضي الطبري وسمع منه
ابو حامد بن ظهيره ودرس بمدرسة اسمعيل بن ذكريا ببغداد فاتفق وهو ببلاد فاتفق وهو
ببلاد العجم ان شخصا حدثه بحديث من اخرجه فقال له انا القوي اسمعه مني يعلو سندك
وكان عارفا بالعربية وغيرها اقام بالمدينة النبويه ودرس بها ومات بالقاهره في ربيع الاخر
سنه ٧٨٢ **علي** بن احمد بن بكري وقيل علي بن عمر بن احمد بن عبد الباقي بن بكري وقيل علي
بن عمر بن احمد بن ابو الحسن خازن كتب النظاميه قال ياقوت قرا النحو على ابن الشجري وابي منصور
الجواليقي وكان فاضلا عارفا بالادب مليح الخط جيد الضبط كتب الكثير ومات في ١٨ رمضان
سنه ٥٧٥ **علي** بن احمد بن جعفر بن عبد الباقي القفطي ابو الحسن خطيب قفط قال القفطي ما
رايت اكمل منه ادبا ولا اغزر فضلا وذكا اشتغل على صالح بن عادي في النحو وصنف وبكا دم
واحسان **علي** بن احمد بن حمدون الاندلسي المريني ابو الحسن النحوي المالكي كما ذكره الابودي
وقال انشدنا لنفسه قصيدة يرثي بها ابن عبد السلام مطلعها

امل الحياة كاملت صبري ∴ وعليك نفذ بها وبصبري
عجبا المغتر بدار فنايه ∴ وله الى دار البقا مطري

علي بن احمد بن خلف بن محمد الانصاري الغرناطي الامام ابو الحسن ابن الباذش قال في تاريخ

غرناطه اوحد من في زمانه اتقانا ومعرفة وتفردا بعلم العربية ومشاركه في غيرها حسن الخط كثير
الحفظ مشاركا في الحديث عالما باسما رجاله ونقلته مع الدين والفضل والزهد والانقباض عن اهل
الدنيا قرا على ابي القاسم بن الخلف وغيره وحدث عن القاضي عياض وغيره وام بجامع غرناطه وصنف كتاب
شرح سيبويه شرح المقتضب شرح اصول ابن السراج شرح الايضاح شرح الجمل شرح الكافي للنحاس
مولده سنه ٤٤٤ ومات بغرناطه ليلة الاثنين ١٣ المحرم سنه ٥٢٨ وصلى عليه ابنه ابو جعفر
وكانت جنازته حافلة وله

اصبحت تقعد بالهوى وتقوم ∴ وبه تقرطمعشرا وتذيم
نعينك نفسك فاشتغل بصلاحها ∴ اني بغيرها لسقام سقيم

علي بن احمد بن سيده اللغوي النحوي الاندلسي ابو الحسن الضرير وقيل اسم تكرر في جمع الجوامع
ابيه محمد وقيل اسمعيل كان حافظا لم يكن في زمانه اعلم منه بالنحو واللغة والاشعار وايام العرب وما يتعلق
بها متوفرا على علوم الحكمة روى عن ابيه وصاعد بن حسن البغدادي قال ابو عمر الطلمنكي دخلت مرسيه
فتشبث بي اهلها ليسمعوا على غريب المصنف فقلت لهم انظروا من يقرا لكم فاتوا برجل اعمى يعرف
بابن سيده فقراه علي من اوله الى اخره من حفظه فعجبت منه صنف المحكم والمحيط الاعظم في اللغة شرح
اصلاح المنطق شرح الحماسه شرح كتاب الاخفش وغير ذلك مات سنه ٤٥٨ سنه عن نحو ٦٠ سنه
علي بن احمد بن عبد العزيز ابو الحسن الانصاري الاندلسي المنورقي المعروف ذكره في جمع الجوامع
بابن طيره قال الصفدي كان مقدما في النحو سمع ابن عبد الدايم وغانم بن وليد المخزومي وحج وتقدم
ببغداد ومات بكاظمة سنه ٥١٧ وله

وسايلة لتعلم كيف حالي ∴ فقلت لها بحال لا يسر
دفعت الى زمان ليس فيه ∴ اذا فتشت عن اهليه حر

علي بن احمد بن محمد بن سالم بن علي موفق الدين ابن الزبيدي المكي يعرف بابن سالم قال الحافظ ابن حجر
عني بالعلم وبرع في الفقه والعربية ورحل الى مصر والشام وتحول الى مكة ثم عاد الى زبيد وقال اقام
اخذ النحو عن ابن عبد المعطي والفقه عن الجمال الاميوطي وسمع من الصامت ابن المحب وغيره وكان
بصيرا بالعربية والعروض والفقه والفرايض والحساب درس بمكة في عدة مدارس ثم عاد الى اليمن
فاعاد بالمجاهديه مولده بزبيد في جمادى الاخره سنه ٧٤٣ ومات بها في ذي القعده سنه ٨١٨
علي بن احمد بن محمد بن عبد الله الانصاري الاندلسي ثم المصري نور الدين ابو الحسن والد الشيخ
سراج الدين ابن الملقن والملقن هو زوج والدته بعد ابيه هذا قال ابن حجر كان ابو الحسن هذا عالما
بالنحو واصله من الاندلس رحل منها الى التكرور واقرا اهلها القران فحصل له مال ثم قدم القاهره

واخذ عنه العربية جماعة منهم الشيخ جمال الدين الاسنوي ومات سنه ٧٢٣

علي بن احمد بن محمد بن علي الامام ابو الحسن الواحدي قال في السياق امام مصنف مفسر نحوي استاد عصره وواحد دهره انفق شبابه في التحصيل فاتقن الاصول على الايمة وطاف على اعلام فتلمذ لابي الفضل العروضي وقرا على ابي الحسن الضرير القهندزي النحوي وسافر في طلب الفوايد ولازم مجالس الثعالبي في تحصيل التفسير وادرك اصحاب الاصم وقعد للتدريس سنين وتخرج به طايفة من الايمة وكان نظام الملك يكرمه ويعظمه وكان حقيقا بالاحترام والاعظام لولا ما كان فيه من ازرايه على الايمة المتقدمين وبسط اللسان فيهم بما لا يليق صنف الوسيط والبسيط والوجيز في التفسير اسباب النزول شرح ديوان المتنبي الاعراب في علم الاعراب وغير ذلك وفيه قيل ⁂ قد جمع العالم في واحد ⁂ عالمنا المعروف بالواحدي ⁂
مات سنه ٤٦٨

علي بن احمد بن محمد ابن العقيب نور الدين العامري النحوي قال الذهبي في السياق اخذ العربية عن ابن معقل الحمصي وله شعر جيد وكان فيه دين وشرف نفس مات ببعلبك سنه ٦٧٤

علي بن احمد بن محمد ابن الغزال النيسابوري ابو الحسن النحوي المقرى قال في السياق امام في النحو وما يتعلق به من العلل واليه الفتوى فيه مقري زاهد عالم لازم ابا نصر الرامشي حتى تخرج به وزاد عليه في الفقه والقرات ولزم طريق الصوف والزهد حتى كان يقصد من قل ما كان يخرج من بيته الا في الجماعة صنف في النحو والقرات تصانيف مفيدة واختل باخره ثم اصابه مرض طويل حتى سقطت قوته ومات في شعبان سنه ٥١٦

علي بن احمد بن موسى بن علي الجلال والركبي النخلي الحنفي قال الخزرجي احد علما العصر المجودين واحد السادة المجتهدين كان عارفا بالفقه والنحو واللغة والقرات والحديث والفرايض والحساب والهندسة بارعا في فنونه كلها ذكيا نقالا لاشعار العرب كامل الادب اخذ الفقه من ابي زيد محمد بن عبد الرحمن السراج والنحو من ابن بصيبص وشرح كافي الصردفي الفرايض مولده سنه ٧٣٢

علي بن احمد ابن الصفار السوسي قال ابن رشيق عالم باللغة شاعر متسع القافية سالم الطبع

علي بن احمد الاموي ابو الحسن اللغوي النحوي القاضي كذا ذكره ابن دحية في المطرب وقال انشدني ⁂ غنا الصوت ممدود ⁂ بما يستجلب الطرب ⁂
⁂ وكل غنا مقصور ⁂ كذا نطقت به العرب ⁂

علي بن احمد الدينوري ذكره الزبيدي في الطبقة السابعة من اللغويين البصريين وقال اصله من فارس واليه صارت كتب ابن دريد

علي بن احمد المهلبي ابو الحسين كان اماما في النحو واللغة ورواية الاخبار وتفسير الاشعار

اخذ

اخذ عن ابي اسحق البحيري واخذ عنه يوسف البحيري وابنه بهزاد وخلق وكان له اختصاص بالمعز والعزيز وقيل انه كان لقيطا مات بمصر في سنه ٣٨٥

علي بن احمد الحكيمي البديهي الملقب نقيب الشعرا قال في الدمية خوارزمي حافظ للغة عالم بها ومن شعره ⁂ قول النبي وحق الله قد صدقا ⁂ ودافق العاشق المعشوق فاعتنقا ⁂
⁂ فعاطفني قهوة صهبا صافية ⁂ بها تطاير عن قلبي الجوى شفقا ⁂
⁂ من كف ساق اذا ما جانا سقى ⁂ دعا الى حبه اهوا من سبقا ⁂

علي بن احمد الفنجكردي من قرى نيسابور قال في السياق الاديب البارع صاحب النظم والنثر الجاريين في سلك السلاسة قرا اللغة على يعقوب بن احمد الاديب واحكمها ومات في ١٣ رمضان سنه ٥١٣ وقال في الوشاح هو الملقب بشيخ الافاضل اعجوبة زمانه واية اقرانه مات سنه ١٢ عن ٨٠ سنة وله
⁂ زماننا ذا زمان سوء ⁂ لا خير فيه ولا صلاحا ⁂
⁂ هل يبصر المبلسون فيه ⁂ لليل اخراهم صباحا ⁂
⁂ فكلهم منه في عناء ⁂ طوبى لمن مات فاستراحا ⁂

علي بن اسحق البعقوبي ابو الحسن الملقب بمت قال الصفدي فقيه شافعي نحوي اخذ النشار من بعقوبا صغيرا واشتغل وتميز وسكن الروم وعلى مشيخة دار الحديث بها وهو شاب ثم زهد وفارق الروم واقام بدمشق للافادة وكان خيرا دينا مات سنه ٧١٠

علي بن اسمعيل بن ابراهيم بن حيارة القاضي شرف الدين ابو الحسن السخاوي النحوي المالكي قال الذهبي كان اديبا نحويا شاعرا ذكيا مشهورا بالاصالة مذكورا بالعدالة وكان من ايمة العلماء اقرا النحو وتلبس بخدمة السلطان ثم كف في اخر عمره وحدث عن السلفي وغيره وله ديوان شعر ونظم الدر في نقد الشعر مولده سنه ٥٤٠ ومات بالقاهرة في ٥ ذي الحجة سنه ٦٣٢

علي بن اسمعيل بن رجا الشريف الفاطمي ابو الحسن الاخفش وهو ثامن الاخفشين قال

علي بن اسمعيل بن يوسف القونوي العلامة علاء الدين ولد بقونية من بلاد الروم سنة ٦٦٨ وقدم دمشق سنه ٩٣ فدرس بالاقباليه ثم قدم القاهرة فولي مشيخة سعيد السعدا وسمع من ابي الفضل بن عساكر والابرقوهي والدمياطي وغيرهم ولازم الشمس الايكي وتقدم في معرفة التفسير والفقه والاصول والتصوف وكان محكما للعربية قوي الكتابة له يد طولى في الادب اقام ٣ سنه يصلي الصبح جماعة ثم يقري الى الظهر ثم يصليها وياكل شيا في بيته ثم يذهب الى عيادة مريض او زيارة او تهنية او نحو ذلك ثم يرجع وقت حضور الخانقاه ويشتغل بالذكر الى اخر النهار وولي تدريس

الشريفيه وتخرج به جماعة في انواع من العلم قال الاسنوي وكان اجمع من رايناه للعلوم خصوصا
العقليه واللغويه لا يشار بها الا اليه وكان قليل المثل من عقلا الرجال صالحا كثير الانصاف ظاهر
اللسان مهيبا وقورا وكان الناصر يعظمه ويثني عليه وولي قضا الشام فباشره بعفة وصلف
ولم يغير عمامته الصوفيه خرج له الذهبي جزا حدث به وسمع منه ابو اسحق التنوخي ولما استقر
في القضا اخرج من وسطه كيسا فيه الف دينار بحضرة الفخر المصري وابن جملة وقال هذه حضرت
معي من القاهره ثم طلب الاقالة من القضا فلم يجب صنف شرح الحاوي مختصر منهاج الحليمي الشرف
في التصوف وفيه يقول ابن الوردي

اذا رمت تذكر في زمانك عالما	متواضعا فابدا بذكر القونوي
ولي القضا وصار شيخ شيوخهم	والقلب منه على التصوف منطوي
نادوه تعظيما فزاد تواضعا	الله اكبر هكذا البشر السوي

مات في منتصف ذي القعده سنه ٧٢٩ بعلة مرض ايوما بورم الدماغ وتاسف الناس عليه اسندنا
حديثه في الطبقات الكبرى علي بن اسمعيل الصفدي الامام نور الدين النحوي قال في الدرر احكم العربيه
والحديث وتعانى العلوم واكثر الاشتغال واخذ عن النجم الصفدي وكان حفظه ذكيا الى الغاية
فكان يدخل في العلوم بالصدر ويحب ان يعرف كل شي ويرجع الى الجواب اذا سيل فان لم يوافق الصواب
تحيل على نصرها قال بكل طريق ولم يكن له حظ دخل اليمن وقرر مدرسا هناك ومات سنه نيف
٧٣٠ علي بن ابي البقا الاصبحي من اهل شرق الاندلس ابو الحسن قال ابن الزبير استاد مقرى
نحوي اخذ القرات عن ابي عبد الله بن حميد النحوي وروى عنه وعن غيره روى عنه ابو عبد الله بن ابي
الفتح العبدي علي بن ابي بكر بن احمد البالسي المصري نور الدين النحوي قال في الدرر اخذ عن الجمال بن
ابن هشام والاسنوي وسمع من الميدومي وابن عبد الهادي وبرع وتميز ولم يحدث ومات كهلا
في جمادى الاخره سنه ٧٦٦ علي بن ابي بكر بن محمد بن علي بن شداد الحميري ابو الحسن موفق الدين
قال الخزرجي كان فقيها عالما نحويا لغويا مقريا محدثا عارفا محققا في فنونه انتهت اليه الرياسه
في قطر اليمن في القرات ورحل اليه الناس وانتشر ذكره مات ليلة الاثنين ٩ شوال سنه ٧١١
علي بن بكمش بن مزان بن عبد الله التركي ابو الحسن فخر الدين قال الصفدي كان والده من موالي
العزيز بن نظام الملك وولد هو ببغداد في ربيع الاول سنه ٥٦٣ فقرا القران وجوده والنحو على ابي الحسن
ابي بكر الواسطي ثم سافر الى الشام وصحب التاج الكندي وقرا عليه الادب وبرع في ذلك وقرا عليه
الناس وذكره ابن المستوفي في تاريخ اربل فقال ورد اربل غير مره والف كتابا في العروض ومات بدمشق
في يوم الاثنين سلخ شعبان سنه ٦٢٦ وله في مختار

مختار مختار القلوب ونزهة	للناظرين ومحنة العشاق
ومنى القلوب وغاية اللذات في	شرع الهوى ومطية الفساق

وله

مالي ازور شيبي بالخضاب وما	من شان الزور فضلي ولا عملي
اذا بدا سر شيب في مذارعتي	فليس يكتم بالحنا والكتم

وله

يا ما لكا صير في كسر	جبري كسر الاذم الكسر
عبدك قد اصبح في حاله	يشبه ضرب الكسر في الكسر

علي بن بلبان الفارسي الامير علا الدين الحنفي قال الصفدي ولد سنه ٦٧٥ وقرا النحو على
ابي حيان والاصول على العلا القونوي والفقه على الفخر ابن التركماني والسروجي واتقن النحو وتقدم
في المذهب والاصول وشرح الجامع الكبير ورتب صحيح ابن حبان على الابواب وسمع من الدمياطي
وغيره وما اظنه حدث وكان جيد الفهم حسن المذاكرة له نظم تقدم امام بيبرس الجاشنكير ثم انجمع
قال الذهبي وكان يصلح للقضا لعلمه وسكونه وتصوفه مات سنه ٧٣٩
علي بن ثروان بن الحسن الكندي ابو الحسن ابن عم التاج ابي اليمن الكندي قال في الخريده اصله من
الجابور وراينه بدمشق مشهودا له بالفضل مشهورا بالمعرفة موثوقا بقوله وكان اديبا فاضلا
اديبا قد اتقن اللغة وقرا الادب على ابي منصور الجواليقي وغيره وله شعر كثير مات بعد سنه ٥٦٥
علي بن جابر بن علي الامام ابو الحسن الدباج بفتح المهمله وتشديد الموحده وبالجيم اخره الاشبيلي
اللخمي النحوي قال ابن الزبير كان نحويا اديبا مقريا جليلا فاضلا قرا النحو على ابن خروف وابي ذر ابن
ابي ركب والقران على ابي بكر بن صاف وصحبه وتصدر لاقرا النحو والقران نحو ٥٠ سنه روى عنه
ابن ابي الاحوص وغيره وهاله نطق النواقيس وخرس الاذان لما دخل الروم اشبيليه فلم يزل يتاسف
ويضطرب الى ان مات في ٢١ من شعبان سنه ٦٤٦ ومن شعره

رضيت كاني رتبة ومعيشة	فلست اسامي موسرا ووجيها
ومن جا ثواب الزمان طويلة	فلا بد يوما ان سيحشي فيها

علي بن جعفر بن علي بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن احمد بن محمد بن زيادة الله بن محمد بن الاغلب
السعدي ابن ابراهيم بن الاغلب بن سالم بن عقال بن خفاجه بن عبد الله بن عباد بن محارب بن
سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم بن مر بن اد بن طابخه بن الياس بن
مضر بن نزار بن معد بن عدنان السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي قال ياقوت كان امام وقته
بمصر في علم العربية وفنون الادب قرا على ابي بكر الصقلي وروى عنه الصحاح للجوهري وقام
بالقاهره يعلم ولد الافضل ابن امير الجيوش قال الصفدي وكان نقاد المصريين ينسبونه الى التساهل

في الرواية وذلك انه لما قدم مصر سالوه عن الصحاح فذكر انه لم يصل اليهم ثم ما بها اشتغالهم به ركب له اسنادا واخذه الناس منه مقلدين له صنف الافعال ابنية الاسما حواشي الصحاح تاريخ صقليه الدرة الخطيرة في شعر الجزيرة وغير ذلك ولد في ١٠ من صفر سنة ٤٣٣ ومات في صفر سنة ٥١٥ ودفن بقرب ضريح الشافعي وله

يا بدر التم على غصن … من اعيننا عليك جنن
يا عذب الريق رقت لي … بوصالك هجرا عذبني
اجريت الخمر على برد … يروي لعسك ويعطشني
شهد المسواك بان له … شهدا عطرا يبعد الوسن
يا بين ابنت الصبر فكم … تبني الاحباب وليس بني
لم تسكن منذ فقدتهم … نفسي والله الى سكن
سادوا وادهوا دجهم كنس … وبهن مهي عز السنن
وقفا بفوادها ديهم … معهم قد سار عن البدن
فيهن غزال ذو غيد … علقني بنواه غير هني
خال ببديع محاسنه … وبها عن زين الحلي غني
ودعي قد بعث له وبه … ما زلت اظن سلا شجن
فبحضرته اصفي فرحي … وبغيبته اصفي حزني
ملنا بعد قرب لي حتا … كادت لو تو دمطعيني

علي بن جعفر الكاتب ابو الحسن الفارسي النحوي الشاعر قال الحاكم كان من اعيان الادبا ومن اهل العلم علقت عنه من كلامه ولم اعرفه بالرواية

علي بن مسكويه بن ابراهيم ابو الحسن المراغي الاديب قال ابن السمعاني برع في الفقه وكان عارفا باللغة والشعر تفقه على الشيخ ابي اسحق الشيرازي وسمع من الخطيب البغدادي وغيره ومات بمرو فجاة وهو ماش سنة ٥١١ او ٥١٠ وله

لست آتي باب ملك له … بالباب نواب وحجاب
وانما اتي المليك الذي … لا يغلق الدهر له باب

علي بن الحسن التنوخي المعروف بالجرو في ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة القيروان وقال كان يودب اولاد السلاطين وكان حافظا للاشعار

علي بن الحسن بن حبيب اللغوي ابو الفضل الصقلي قال ياقوت احد رجال اللغة المعدودين والعلما

بها المبرزين وكان مضطلعا بنقد الشعر ومعرفة علله ناهضا باعبا الغريب ومعانيه

علي بن الحسن بن احمد ابو القاسم بن ابي الفضائل الكلابي الدمشقي المعروف بجمال الايمة ابن الماسح الفقيه الشافعي الفرضي النحوي قال الذهبي كان من كبار علماء دمشق معتمدا عليه تفقه على نصر الله المصيصي وغيره ودرس بالمجاهدية والامينية وكان له حلقة كبيرة بالجامع لاقرا القران واللغة والفقه والنحو مات سنة ٥٦٢

علي بن الحسن بن علي ابو الحسن الميلي الشافعي النحوي قال الذهبي كان فاضلا عارفا بالفقه والاصول والخلاف والنحو حافظا للغة وله الخط البديع على طريقة ابن البواب حسن الاخلاق متواضعا تفقه على يوسف الدمشقي واخذ الاصول عن ابي الحسن بن الانبوسي وسمع من ابي الفضل الارموي وله تعليقة في الخلاف مات في جمادى الاولى سنة ٥٦٩ ومن شعره ما كتب به الى بعض اصحابه وقد ارتعشت يداه وتغير خطه

طول سقمي والذي يعتادني … صير الرابق من خطي كذا
كل شي هد مما سلمت … منك لي نفسي وقيت الاذى

علي بن الحسن بن عنتر بن ثابت المعروف بشميم الحلي النحوي اللغوي الاديب الشاعر قال ياقوت من اهل الحلة المزيدية قدم بغداد وبها تادب وتوجه الى الموصل والشام واظنه قرا على ملك النحاة ابي نزار اجتمعت به فرايته كثير الاحتقار للمتقدمين قال وما رايت الناس مجمعين على استحسان كتاب الا استعملت فكري في انشا ما او ضعه لم يات احد من المتقدمين بما يعتنى الا ابن نباتة في خطبه والحريري في مقاماته والمتنبي في مديحه خاصة له من التصانيف شرح المقامات انس الجليس في التجنيس الحماسة شرح اللمع وغير ذلك قال ياقوت وسالته لم سميت بشميم فقال اني اقمت مدة اكل الطين لتنشف الرطوبة فكنت ابقى اياما لا اتغوط فاذا تغوطت كان شبه البندقة من الطين فكنت اقول لمن انبسط اليه شمه فانه لا رايحة له فلقبت بذلك قال ثم انشدني لنفسه ابياتا في الخمر فاستحسنتها فغضب وقال ويلك ما عندك غير الاستحسان قلت فما اصنع مولانا فقال هكذا وقام فجعل يرقص ويصفق الى ان تعب ثم جلس وقال بليت ببهايم لا يعرفون الدر من البعر فاعتذرت اليه بان احترمت مجلسه عن مثل ذلك مات بالموصل في ربيع الاخر سنة ٦٠١ عن سن عاليه وله في الجناس

ليست من طول بالشام نواه وثوى به … جعل العود الى الزورا من بعض ثوابه
اترى يوطيني الدهر ثرى مسك ترابه … وارعاى نوعيني موطنا لي وترابه

علي بن الحسن بن محمد بن يحيى النحوي المعروف بعلان نقل الزبيدي كان نحويا من ذوي

النظر والتدقيق في المعاني وكان قليل الحفظ لاصول النحو فاذا حفظ الاصل تكلم عليه فاحسن وجود في التعليل ودقق القول ما شاء مات في شوال سنة ٣٢٣

علي بن حسن ابن الوحشي النحوي الموصلي ابو الفتح ذكره ياقوت وانشد له

ابلى على الربع قدا قوي كاين من ❊ سكانه اوكان ما ثلت اعمره
لا تلحنى في بكايه ضاكنه ❊ لم القه اجري يوما فاهجره

علي بن الحسن الهنائي المعروف بكراع النمل بضم الكاف ابو الحسن النحوي اللغوي قال ياقوت من اهل مصر اخذ عن البصريين وكان نحويا كوفيا صنف المنضد في اللغة المجرد مختصره المنجد مختصره امثلة غريب اللغة المصحف المنظم ورايت خطه على المنضد وقد كتبه سنة ٣٠٧ انتهى ذكره في جمع الجوامع

علي بن الحسن وقيل ابن المبارك وبه جزم الخطيب المعروف بالاحمر شيخ العربية وصاحب الكسائي قال الخطيب احد من اشتهر بالتقدم في النحو واتساع الحفظ وقال ياقوت كان رجلا من الجند من رجال النوبة على باب الرشيد وكان يحب العربية ولا يقدر يجالس الكسائي الا في ايام غير نوبته وكان يرصده في طريقه الى الرشيد كل يوم فاذا اقبل تلقاه واخذ بركابه وماشاه وساله المسئلة بعد المسئلة الى ان يبلغ الكسائي الى الستر فيرجع الاحمر الى مكانه فاذا خرج الكسائي فعل به كذلك حتى قوي وتمكن وكان فطنا حريصا فلما اصاب الكسائي الوضح كره الرشيد ملازمته اولاده فامره ان يختار لهم من ينوب عنه ممن يرضاه وقال له انك كبرت ولسنا نقطع رايتك فلاضهم خوفا ان ياتيهم برجل يغلب على موضعه الآن فضيق الامر عليه وشدد عليه وقيل له ان لم تات برجل من اصحابك اخترنا نحن لهم من يصلح وكان بلغه ان سيبويه يريد الشخوص الى بغداد والاخفش فقلق لذلك وعزم على ان يدخل عليهم من لا يخشى غائلته فقال للاحمر هل فيك خير قال نعم قال قد عزمت على ان استخلفك على اولاد الرشيد فقال الاحمر لعلي لا افي بما يحتاجون اليه فقال الكسائي انما يحتاجون كل يوم الى مسئلتين في النحو وبيتين من معاني الشعر واحرف من اللغة وانا القنك كل يوم قبل ان تاتيهم فتحفظه وتعلمهم فقال نعم فقال لهم قد جعلت من ارتضاه وانما اخرت ذلك حتى وجدته وسماه لهم فقالوا له انما اخترت رجلا من رجال النوبة ولم تات برجل متقدم في العلم فقال ما اعرف من اصحابي احدا مثله في الفهم والصيانة وليست ارضي لكم غيره فدخل الاحمر الى الدار وفرش له البيت الذي يعلم فيه بفرش حسن وكان الخلفاء اذا دخلوا مودبا الى اولادهم فجلس اول يوم امر بعد قيامه بحمل كل ما في المجلس الى منزله فلما اراد الاحمر الانصراف دعي له بحمالين فقال الاحمر والله ما يسع بيتي هذا وما لنا الا غرفة ضيقة وانما يصلح هذا لمن له دار واهل فامر بشرا دار له وجارية وغلام ودابة واقيم له راتب فجعل يختلف الى الكسائي كل عشية فيتلقن ما يحتاج اليه اولاد الرشيد ويغدو عليهم

فيلقنهم

فيلقنهم ويأتيهم الكسائي في الشهر مرة او مرتين فيعرضون عليه بحضرة الرشيد ما علمهم الاحمر فيرضاه فلم يزل الاحمر كذلك حتى صار نحويا وجلت حاله وعرف بالادب حتى قدم على سائر اصحاب الكسائي وقال ثعلب كان الاحمر يحفظ .... م شاهد وكان مقدما على الفراء في حياة الكسائي واملى الاحمر شواهد النحو فاما داد الفراء ان يتمها فلم يجتمع له الناس كما اجتمعوا للاحمر فقطع وقال محمد بن الجهم كانا ابي الاحمر فيدخل قصرا من قصور الملوك فيه فرش الشتاء في وقته وفرش الصيف في وقته ويخرج علينا وعليه ثياب الملوك ينفخ منها رائحة المسك والبخور ويلقانا بوجه طلق وبشر حسن ثم ننصرف الى الفراء فيخرج اليه منبسطا قد اشتمل بكسايه فيجلس لنا على بابه ونجلس على التراب بين يديه فيكون احلى في قلوبنا من الاحمر وجميل صلته صنف الاحمر التصريف وتفنن البلغاء مات بطريق الحج سنة ١٩٤ وحيث الملق في جمع الجوامع الاحمر فهو هو

علي بن الحسن الصدفي الفاسي ابو الحسن قال ابن الزبير كان بارعا في معارفه جليلا في علومه قرا كتاب سيبويه على ابي بكر بن طاهر واقرا العربية والاصول وغير ذلك بغرناطة وولي قضاها وروى عن ابن مضا وعبد الحق صاحب الاحكام ومنه القاضي ابو عبد الله الازدي وكان صاحب رواية ودراية مات بعد ٦٠٠

علي بن الحسين بن بلبل ابو الحسن العسقلاني النحوي كذا ذكره الصفدي وانشد له

تعرف في وجهه اذا ما ❊ رايته نضرة النعيم
كانما خده حباب ❊ بيت فيه لبلة السليم
الى عزيم لوي دبوني ❊ لبث عزاي على أثيم

علي بن الحسين بن علي الضرير النحوي ابو الحسن الباقولي المعروف بالجامع قال البيهقي في الوشاح هو في النحو والاعراب كعبة لها افاضل العصر سدنة وللفضل بعد خفايه اسوة حسنة بعث الى خراسان في سنة ٥٣٥ ببيت الفرزدق

وليت خراسان التي كان خالد ❊ بها اسد اذ كان سيفا امرها

وكتب كل فاضل لهذا البيت شرحا فاستدرك هذا على ابي علي الفسوي وعبد القاهر وله هذه الرتبة صنف شرح الجمل الجواهر الجمل الاستدراك على ابي علي البيان في شواهد القران علل القراءات

وله

احبب من العلم النحو فقد ❊ يدرك المرء به اعلى الشرف
انما النحوي في مجلسه ❊ كشهاب ثاقب بين السدف
يخرج القران من فيه كما ❊ تخرج الدرة من جوف الصدف

علي بن الحسين بن القاسم بن منصور بن علي الشيخ زين الدين الموصلي الفقيه الاصولي النحوي

النحوي المعروف بابن شيخ العوينة وهو جده علي كان منقطعا بزاوية بالموصل والناس يعتقد
منها رأى رؤيا بحفر في الزاوية فنبع منها عين لطيفة فسمي بذلك قال في الدرر ولد زين الدين
هذا بالموصل سنة ٦٨١ وقرأ القراءات على الواسطي الضرير والفقه والاصول على السيد ركن الدين
الاستراباذي والنحو على الشمس المعيد والشمس بن فضل الله الحجري التبريزي ومهذب الدين النحوي
ببغداد وسمع بعض جامع الاصول على التاج بن بلدجي النحوي واجاز له وحج وقدم دمشق فاخذ
عن فضلائها وسمع المزي وزينب بنت الكمال وكان حسن المحاضرة جميل الهيئة متواضعا متوددا
خيرا صنف شرح المفتاح شرح التسهيل مختصر شرح ابن الحاجب شرح البديع لابن الساعاتي نظم
الحاوي الصغير مات بالموصل في رمضان سنة ٧٥٥

علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين
ابن علي بن ابي طالب نقيب العلويين ابو القاسم الملقب بالمرتضى علم الهدى اخو الرضي قال ياقوت
قال ابو جعفر الطوسي توحد في علوم كثيرة مجمع على فضله مثل الكلام والفقه واصول الفقه والادب
من النحو والشعر ومعانيه واللغة وغير ذلك وله تصانيف منها الغرر والذخيرة في الاصول والذريعة
في اصول الفقه وكتاب الشيب والشباب وكتاب تتبع ابيات المعاني التي تكلم عليها ابن جني
وكتاب النقض على ابن جني في الحكاية والمحكي وكتاب البرق وكتاب طيف الخيال وديوان شعره وغير
ذلك ولد سنة ٣٥٥ ومات سنة ٤٣٦

علي بن الحسين الاملعي النحوي ابو الحسن قام بمصر منقطعا الى الوزير ابي الفضل بن حنزابة
وممن اخذ منه عبد السلام بن الحسين البصري اللغوي ذكره ياقوت

علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان الامام ابو الحسن الكسائي من ولد بهمن بن فيروز مولى
بني اسد امام الكوفيين في النحو واللغة واحد القراء السبعة المشهورين وسمي الكسائي لانه احرم
في كساء وقيل لغير ذلك وهو من اهل الكوفة واستوطن بغداد وقرأ على حمزة ثم اختار لنفسه
قراءة وسمع من سليمان بن ارقم وابي بكر بن عياش قال الخطيب وتعلم النحو على كبر وسببه انه
جاء الى قوم وقد اعيا فقال قد عييت فقالوا له تجالسنا وانت تلحن قال كيف لحنت قالوا ان كنت
اردت من انقطاع الحيلة فقل عييت وان اردت من التعب فقل اعييت فانف من هذه الكلمة
وقام من فوره وسال عن من يعلم النحو فارشد الى معاذ الهراء فلزمه حتى انفد ما عنده ثم خرج
الى البصرة فلقي الخليل وجلس في حلقته فقال له رجل من الاعراب تركت اسد الكوفة وتميما وعندها
الفصاحة وجئت الى البصرة فقال للخليل من اين اخذت علمك هذا فقال من بوادي الحجاز ونجد
وتهامة فخرج ورجع وقد انفد خمس عشرة قنينة حبرا في الكتابة عن العرب سوى ما حفظ فقدم

البصرة

البصرة فوجد الخليل قد مات وفي موضعه يونس فجرت بينهما مسائل اقر له فيها يونس وصدره
في موضعه وقال ابن الاعرابي كان الكسائي اعلم الناس ضابطا عالما بالعربية قارئا صدوقا الا انه
كان يديم شرب النبيذ ويأتي الغلمان وادب ولد الرشيد وجرى بينه وبين ابي يوسف القاضي
مجالس حكيناها في الطبقات الكبرى وعن الفراء قال قال لي رجل ما اختلافك الى الكسائي وانت مثله
في النحو فاعجبتني نفسي فاتيته فناظرته مناظرة الاكفاء فكاني كنت طائرا يغرف بمنقاره من البحر
وعنه ايضا قال مات الكسائي وهو لا يحسن حد نعم وبئس وان المفتوحة والحكاية قال ولم يكن
الخليل يحسن حد النداء ولا سيبويه يدري حد التعجب وعن الاصمعي اخذ الكسائي اللغة عن اعراب
من الحطمية ينزلون بقطربل فلما ناظر سيبويه استشهد بلغتهم عليه فقال ابو محمد اليزيدي

كنا نقيس النحو فيما مضى ÷ على لسان العرب الاول
فجاء اقوام يقيسونه ÷ على لغى اشياخ قطربل
فكلهم يعمل في نقض ما ÷ به يصاب الحق لا ياتلي
ان الكسائي واصحابه ÷ يرقون في النحو الى اسفل

وقال فيه ÷ افسد النحو الكسائي ÷ وثنى ابن غزاله
وارى الاحمر تيسا ÷ فاعلفوا التيس النخاله

وقال ابن درستويه كان الكسائي يسمع الشاذ الذي لا يجوز الا في الضرورة فيجعله اصلا ويقيس عليه
فافسد بذلك النحو صنف اشعار المعاياة وغير ذلك ومات بالري هو ومحمد بن الحسن في يوم واحد وكانا
خرجا مع الرشيد فقال دفنت الفقه والنحو في يوم واحد وذلك سنة ٢ او ٣ وقيل ١٨٩ وقيل ٩٢

ومن شعره ÷ ايها الطالب علما نافعا ÷ اطلب النحو ودع عنك الطمع
انما النحو قياس يتبع ÷ وبه في كل علم ينتفع
في ابيات اخر ÷ واذا ما ابصر النحو فتى ÷ مر في المنطق مرا فاتسع

علي بن حمزة البصري النحوي اللغوي ابو نعيم قال ياقوت احد الاعلام الائمة في الادب واعيان
اهل اللغة الفضلاء المعروفين له ردود على جماعة من ائمة اللغة ونزل عليه المتنبي لما ورد بغداد
صنف الرد على ابي زياد الكلابي على ابي عمرو الشيباني في نوادره الرد على ابي عبيد في المصنف
الرد على ابن السكيت في الاصلاح الرد على ثعلب في الفصيح الرد على ابن ولاد في المقصور والممدود
الرد على الدينوري في النبات الرد على الجاحظ في الحيوان مات سنة ٣٧٥

علي بن خلفة بن علي النحوي يعرف بابن المنقى ابو الحسن الموصلي قال ياقوت كان اماما فاضلا تأدب
عليه اكثر اهل عصره وكان زاهدا ورعا متقللا ماذا ثورة وغضب صنف المعونة في النحو ومات

سنه ٧٦٢ وقال الذهبي سنه ٦٩٣

علي بن داود بن يحيى بن جبارة الشيخ نجم الدين ابو الحسن القحفازي الزبيري القرشي الاسدي قال الصفدي شيخ اهل دمشق في عصره خصوصا في العربيه قرا عليه اهل دمشق وانتفعوا به ولد في جمادي الاولى سنه ٦٦٨ وقرا النحو على العلا ابن المطرز والفقه على الشمس الحريري والاصول على البدر بن جماعة والعربية على الشرف الفزاري والمجد التونسي والمعاني والبيان على البدر ابن النحويه والميقات على البدر بن دانيال وسمع الحديث على النجم الفنقراوي والبرهان ابن الدرجي قال ولم اصنف شيا لو اخذتني للمصنفين فكرهت ان اجعل نفسي عرضا لمن ياخذ علي غيران جمعت منسكا للحج وله النظم والنثر والكتابة المنسوبه وولي تدريس الركنيه ثم نزل عنها وخطب بجامع تنكز ومات في رابع عشري رجب سنه ٧٤٥ ومن شعره

اضمرت في القلب هوى شادن ÷ مشتغل في النحو لا ينصف
وصفت ما اضمرت يوما له ÷ فقال لي المضمر لا يوصف

علي بن دبيس النحوي الموصلي ابو الحسن قال ياقوت قرا النحو علي ابن وحشي صاحب ابن جني واخذ عنه زيد بن مركشه الموصلي وله في خوا د

يسهل كل ممتنع شديد ÷ ويات بالمراد على اقتصاد
فلو كلفته تحصيل طيف ÷ الخيال لخيل لنا بلا رقاد

علي بن زيد بن علوان بن هبيره ابو زيد الله الدهماوي الزبيلي قال ابن حجر ولد في جمادي سنه ٧٤١ وبرع في فنون من حديث وفقه ونحو وتاريخ وادب وسمع من اليافعي والشيخ خليل وابن كثير وجال في البلاد وسكن الشام وكان يستحضر الحديث والرجال ويذاكر من كتاب سيبويه ويميل الى مذهب ابن حزم ثم اختلف بالصعيد لفتنه ثم قدم القاهره وكان شهما قوي النفس له معرفه باحوال الناس على اختلاف طبقاتهم مات سنه ٨١٣

علي بن زيد القاشاني احد اصحاب ابن جني وله خط مضبوط معقد قال ياقوت وجدت بخطه ما كتبه سنه ٤١١ **علي** بن ابي السعود بن الحسن ابو الحسن قال الخزرجي كان فقيها فاضلا نحويا لغويا درس بالنحيه واستدعاه المظفر الى ان تعز ليقري ولده الاشرف النحو فاشتغل اليهما واقام يقري النحو وغيره الى ان مات **علي** بن سليمان بن الفضل النحوي ابو الحسن الاخفش الاصغر احد الثلاثة المشهورين وتاسع الاخفشين المذكورين هنا قرا على ثعلب والمبرد واليزيدي وابي العينا قال الزبيدي ولم يكن بالمتسع في الروايه للاخبار والعلم بالنحو وما علمته صنف شيا ولا قال شعرا وكان اذا سال من مسايل النحو ضجر كثيرا وانتهر من يواصله مسايلته وتتابعها وقال ياقوت بل له تصانيف ذكرها

النديم

النديم في الفهرست وهي شرح لسيبويه الانوا التثنية والجمع المهذب تفسير رسالة كتاب سيبويه وكان ابن الرومي يهجوه كثيرا قدم مصر سنه ٢٨٧ وخرج الى حلب سنه ٣٠٠ وكان ضيق الحال فسال ابن مقلة ان يكلم الوزير علي بن عيسى في امره فكلمه فانتهره الوزير انتهارا شديدا واجابه بغلظة في مجلس حافل فشق على ابن مقله ذلك وانتهت الحال بالاخفش الى ان اكل الشلجم النيء فقبض على قلبه فمات فجاة ببغداد في شعبان سنه ٣١٥ ويقال ٣١٦ وقد قارب ٨٠

علي بن سليمان النحوي يلقب حيدرة قال ياقوت كان من وجوه اهل اليمن واعيانهم علما ونحوا وشعرا صنف شرح المشكل في النحو وغيره وفي هذا الكتاب يقول

صنفت للمتادبين مصنفا ÷ سميته بكتاب كشف المشكل
سبق الاوايل مع تاخر عصره ÷ كم آخر ازرى بفضل الاول
قيدت به كلما ارسلوا ÷ ليس المقيد كالكلام المرسل

مات سنه ٥٩٩

علي بن سهل بن العباس ابو الحسن النيسابوري قال عبد الغافر عالم زاهد من عابد مفسر نشا بطالب العلم وتبحر في العربية وكان من تلامذة الواحدي مات ليلة الجمعة ٢٣ ذي القعدة سنه ٤٩١

علي بن سيف بن علي بن سليمان اللواتي الابياري بالموحده والتحتانيه المصري النحوي قال ابن حجر ولد سنه بضع ٧٥٠ واخذ عن الغماري وغيره ومهر في العربية وشغل الناس بدمشق وسمع من الكمال بن حبيب وابن اميله وفاق في حفظ اللغة واكثر من مطالعة كتب الادب فصار يستحضر كثيرا وكان عارفا بايام الناس حسن الخط كثير الانجماع وولي خزانة الكتب بالسميساطيه وحصل كتبا كثيره فنهبت في فتنه اللنك ولم يتزوج ودخل القاهره وولي تدريس الشافعيه ومشيخة البيبرسيه ثم انتزعا منه وعوض تدريس الشيخونيه جمع جزا في الرد على ابي حيان في تعصبه على ابن مالك وحدث ومات بالشام في ذي الحجة سنه ٨١٤

علي بن صلاح بن ابي بكر بن محمد بن علي علاء الدين القرمي نزيل حلب قال في الذيل عالم جليل القدر يسر القلب ويشرح الصدر كان عارفا بالفقه والتفسير والاصول والعربية كثير الانجماع مقبلا على شانه دينا كثير العباده وانتفع به الطلبه ومات سنه ٨٠٢ عن بضع ٦٠ سنه انتهى

علي بن طاهر بن جعفر ابو الحسن السلمي النحوي كان ثقة دينا سمع ابا عبد الله بن سلوان وابا نصر احمد بن علي الكرماني وجماعة وروى عنه عيث بن علي وكانت له حلقة بالجامع بدمشق ووقف فيه خزانه كتب ولد سنه ٤٨١ ومات في ٢١ ربيع الاول سنه ٥٠٠ ذكره ابن عساكر

علي بن طلحة بن كردان النحوي ابو القاسم ويعرف بابن السحاني لقيته بها مدة وقال ياقوت قرا على الفارسي والرماني وكان الواسطيون يفضلونه على ابن جني والربعي وكان متصوفا متنزها

قرا عليه ابو الفتح محمد بن مختار وابو غالب بن لبشران وصنف اعراب القران ثم غسله قبل موته
ومات سنه ٤٢٤ وله بذم واسط

سيم الاديب من المقام بواسط ⁂ ان الاديب بواسط مهجور
بالبلدة فيها الغني مكرم ⁂ والعلم فيها ميت مقبور

على بن عبد الله بن ابراهيم ابو الحسن الكوفي المغربي المالكي النحوي المعروف بسيبويه كذا رايته
بخط ابن مكتوم وقال مولده بعد ٦٠٠ ومات بالقاهره يوم الخميس منتصف ربيع الاول سنه ٦٨
ومن شعره ⁂ عذبت قلبي بهجر منك متصل ⁂ يا من هواه ضميري غير منفصل
ما نال من غيرنا كيد حسد وك لي ⁂ فما عدا لك من عطفا الي بدلك

على بن عبد الله بن ابي الحسن الاردبيلي التبريزي الشيخ تاج الدين قرا النحو على السيد ركن الدين
الاسترابادي والركن الحديثي والاصول على القطب الشيرازي والبيان على النظام الطوسي والفقه
على السراج حمزة الاردبيلي والخلاف على العلا بن النعمان الخوارزمي وسمع الحديث من الواني
والختني والدبوسي وادرك البيضاوي ولم ياخذ عنه ودخل بغداد ومصر ودرس وافتى
وناظر واقرا الحاوي في شهر واحد سبع مرات وكان عديم النظير في عصره احد الايمة الجامعين
لانواع العلوم عالما كبيرا مشهورا في الفقه والعربية والمعقول والحساب وغير ذلك ولم يكن له
خبرة بالحديث وكان من خيار العلماء دينا ومروة فانتفع به الناس كالبرهان الرشيدي
والمحب ناظر الجيش وكان في لسانه عجمة ولي تدريس الحسامية وحدث وصنف في انواع العلوم
واختصر ابن الصلاح وله حواش على الحاوي وعمي في اخر عمره مات في ١٧ رمضان سنه ٧٤٦ ورثاه
الصفدي بقوله ⁂ يقول تاج الدين لما قضى ⁂ من ذا راى مثلي بتبريزي
واهل مصر بات اجماعهم ⁂ يقضي على الكل بتبريزي

على بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الملك الامام ابو الحسين بن النعمة الانصاري
الاندلسي من كبار النحاة تصدر للقران والفقه والنحو والرواية وانتفع به الناس وتخرج به خلق وصنف
التفسير وشرح النسائي ومات سنه ٥٦٧

على بن عبد الله الطوسي ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من اللغويين الكوفيين وقال كان من
اعلم اصحاب ابي عبيد **على** بن عبد الله بن فرج الغساني ابو الحسن الزيتوني قال في تاريخ غرناطه
من اهل المعرفة باقراء كتاب الله وعلم العربية حفظ كتاب سيبويه وكان عنده حظ من الفقه وقعد
للاقراء مدة ثم اشتغل بصناعة التوثيق الى ان مات في الرابع من ربيع الاخر سنه ٦٠٩ وقد جاوز
السبعين **على** بن عبد الله بن محمد بن على بن رمان الرماني التونسي ابو الحسن الاستاد

النحوي

النحوي المقري هكذا قال ابن رشيد في رحلته وقال كان امام مقري تونس في العربيه اخذ عن ابن
عصفور واجاز لنا بعد انصرافنا من تونس

على بن عبد الله بن المبارك الوهراني ابو بكر النحوي المفسر خطيب دانيا امام فاضل صنف تفسيرا
وشرح ابيات الجمل وله شعر جيد مات في ذي القعده سنه ٦١٥ قاله الذهبي

على بن عبد الله بن موسى بن طاهر الغفاري السرقسطي ابو الحسن البرجي قال ابن الزبير كان عارفا
بالنحو واللغة والادب بارع الخط حسن الوراقة جيد الشعر ذا رواية ودراية روى عن ابي على الصدفي
وجماعة ولم يكن شعره بالكثير روى عنه غالب بن محمد وهشام العوفي ومات بوادي آش في حدود
٥٤٠ وقال ابن عبد الملك كان لغويا اديبا ناظما صالحا من رواية الادب اقرا ببلده في حياة شيخه
ابن الوراق وروى عن ابي محمد ابن السيد وابي على بن سكره وروى عنه ابو مروان ابن الصيقل
ويحيى بن ابراهيم الثغلبي وتجول في اقطار الاندلس واستقر باخره في وادي اش واقرا بها
ونبه بها سنه ٥٣٠ او ٥٣٦

على بن عبد الله الشاوري ابو الحسن موفق الدين الشافعي قال الخزرجي كان فقيها نبيها
عارفا متفننا محققا عالما بالاصول والحديث والقراات والنحو واللغة والعروض والفرايض
ولد بعد سنه ٥٣٦ واخذ القراات عن محمد بن سفينه ولازمه والنحو عن ابن حبيب حتى برع
فيه ثم اشتغل في الفقه على جماعة ودرس بالسابقيه مدة ثم تركها واقام يقري الناس في بيته
وانتهت اليه رياسة الفتوى في بلده وانتشر ذكره واخذ عنه جمع جم وكان متواضعا لطيفا
طلب للقضا فامتنع امتناعا شديدا ولم يجب الى ذلك مات يوم الاحد ٢٩ صفر سنه ٦٤٨

على بن عبد الجبار بن سلامه بن عيذون الهذلي اللغوي ابو الحسن قال السلفي في معجم السفر
كان اماما في اللغة حافظا لها حتى انه لو قيل لم يكن في زمانه الغى منه لما استبعد وكانت له
قدرة على نظم الشعر اخذ عن ابي القاسم ابن القطاع وغيره مولده يوم عيد النحر سنه ٤٢٣ ومات
في اخر ذي الحجه سنه ٥١٩ بالاسكندريه

على بن عبد الرحمن بن مهدي بن عمران ابو الحسن ابن الاخضر الاشبيلي كان مقدما في
العربية واللغة دينا ذكيا ثقة ثبتا اخذ عن الاعلم وعنه جماعة منهم القاضي عياض وقال في
تجمته حيث اورده في شيوخه اخذ عنه الناس قديما وحديثا وسمعوا منه الاداب وضبطوها
عليه قال وكان اكثر اخذه عن ابي الحجاج الاعلم وسمع من الحافظ ابي على الغساني وكان متقنا
دينا اجاز لي جميع تواليفه من ذلك شرح الحماسه وشرح شعر حبيب وغير ذلك من تواليفه توفي
باشبيليه ليلة الخميس التاسع عشر من شهر رجب سنه ٥١٤ **على** بن عبد الرحمن العنزي

السوسي ابو العلا سمع ابا عبد الله المحاملي ومنه الحافظ ابو نصر السجزي وذكره ياقوت فقال من اهل الادب واللغة علي بن عبد الرحمن النحوي المصري ابو الحسن يعرف بنفطويه والبس هو المشهور قال في المغرب يروي منه الرشيد ابن الزبير الاسواني ومن شعره

سطي على بجفن ⁂ سل منه حسام ⁂ وقال من ذا وشى به ⁂ حتى يطول الملام
فقلت خدك سله فقوته تمام

علي بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الملك السلمي الرقي ولادته وسمع من ابي الوقت واخذ عن كادش ودخل مصر فاجتمع بابن بري وكان تاجرا موسرا ممسكا عارفا بديوان المتنبي وانتهت اليه الرياسة في النحو واللغة وكان في اللغة امثل منه في اللغة لنحو تخرج به ابو البقا العكبري وجماعة قال ياقوت ولا اعرف له مصنفا ولا شعرا مات يوم السبت بعد صلاة الظهر ٣ محرم سنة ٦٠٢

علي بن عبد الصمد بن محمد بن مفرج ابو الحسن المعروف بابن الرماح النحوي المقري الشافعي قال الذهبي من اعيان النحاة والكابر القرا اقرا العربية على يحيى بن عبد الله النحوي والقرات على ابي الجيوش بن عساكر بن علي وعياث بن فارس اللخمي وسمع من ابي طاهر السلفي وغيره وتصدر بالقاهرة مدة لاقرا النحو والقرات وقرا عليه خلق وكان مقبلا على حويصته اتصل بخدمة السلطان مدة فلم يتغير عن طريقته وكان حسن السمت جيد الاقرا روى عنه الزكي المنذري والابرهوقي واجاز للتقي سليمان مولده بالقاهرة سنة ٥٥٨ ومات بها يوم السبت ٢٢ جمادى الاولى سنة ٦٣٣

علي بن عبد الغني القروي الحصري الاندلسي ابو الحسن كان من اهل العلم بالقرات والنحو شاعرا مشهورا ضريرا دخل الاندلس بعد ٤٥٠ ومدح ملوكها فغفل عنه بعضهم الى ان حضر الرحيل فدخل عليه فانشده

محبتي تقتضي ودادي ⁂ وحالتي تقتضي الرحيلا
هذان خصمان لست اقضي ⁂ بينهما خوف ان اميلا
ولا يزالان في اختصام ⁂ حتى ترى رايك الجميلا

علي بن عبد القادر المراغي المعتزلي شرف الدين قال التقي ابن الكرماني كان فاضلا في العلوم العقلية والعربية ويقرئ الكشاف والمنهاج في الاصول بارعا في الطب والنجوم معتزليا ونسب الى رفض فرفع الى حاكم فعزر واستتيب وكان صوفيا بخانقاه الشميساطية فاخرج منها فانزل بخانقاه خاتون فاستمر الى ان مات سنة ٧٨٨ وقد جاوز ٦٠

علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى بن عمر

ابن عثمان بن علي بن مسوار بن سوار بن سليم السبكي تقي الدين ابو الحسن الفقيه الشافعي المفسر الحافظ الاصولي النحوي اللغوي المقري البياني الجدلي الخلافي النظار البارع شيخ الاسلام اوحد المجتهدين ولد مستهل صفر سنة ٦٨٣ وقرا القران على التقي ابن الصائغ والتفسير على العلم العراقي والفقه على ابن الرفعة والاصول على العلا الباجي والنحو على ابي حيان والحديث على الشرف الدمياطي ورحل وسمع من ابي الحسن ابن الصواف وابي جعفر الموازيني واجاز له الرشيد ابن ابي القاسم واسمعيل ابن الطبال وخلق يجمعهم معجمه الذي خرجه له ابن ايبك وبرع في الفنون وتخرج به خلق في انواع العلوم وناظر واقر له الفضلا وولي قضا الشام بعد الجلال القزويني فباشره بعفة ونزاهة غير ملتفت الى الاكابر والملوك ولم يعارضه احد من نواب الشام الا قصمه الله وولي مشيخة دار الحديث الاشرفية والشامية البرانية والمسرورية وغيرها وكان محققا مدققا نظارا جدليا بارعا في العلوم له في الفقه وغيره الاستنباطات الجليلة والدقايق اللطيفة والقواعد المحررة التي لم يسبق اليها وكان منصفا في البحث على قدم من الصلاح والعفاف وصنف نحو مايه وخمسين كتابا مطولا ومختصرا والمختصر منها لا بد وان يشتمل على ما لا يوجد في غيره من تحقيق وتحرير لقاعدة واستنباط وتدقيق منها تفسير القران شرح المنهاج في الفقه نيل العلا في العطف بلا الاقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص التعظيم والمنة في اعراب قوله تعالى لتؤمنن به ولتنصرنه كشف القناع في افادة الامتناع من اقسطوا ومن علوا في حكم من يقول لو الوندة في معنى وحده كل وما عليه تدل وبيان الربط في اعتراض الشرط والتهدي الى معنى التعدي وغير ذلك توفي بمصر بعد ان قدم اليها وسال ان يولي القضا مكانه ولده تاج فاجيب الى ذلك وكانت وفاته سنة ٧٥٦ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وذكر فيها من فوايده النحوية والبيانية نحو ٥ كراريس وله ذكر في جمع الجوامع ومن نظمه

ان الولاية ليس فيها راحة ⁂ الا ثلاث يبتغيها العاقل
حكم بحق او ازالة باطل ⁂ او نفع محتاج سواها باطل

وله قلبي ملكت فماله ⁂ مرمى لواش او رقيب ⁂ تلمحت من اعشاره ⁂ سهم المعلى والرقيب

يحييه قربك ان منت به ولو مقدار قيب
يا متلفي ببعاده ⁂ عني اما خفت الرقيب

فاما البدر الغزي ومن لفظه سمعت بالجامع الاموي

سهران طول الليل من ⁂ وجد به يرعى الرقيب ⁂ فكانما الدمع الحثيث منه باضي او رقيب

علي بن عبد الملك بن العباس القزويني ابو طالب النحوي سمع على ابراهيم القطان وكان اماما

في شانه اخذ عنه خلق ومات سنه ٣٩٨

علي بن عبيد الله ابن الدقاق ابو القاسم الدقيقي النحوي قال ياقوت احد الايمة العلماء في هذا الشان اخذ عن الفارسي والرماني والسيرافي تخرج به خلق كثيرون بحسن حلقته وبركة تعليمه وله شرح الايضاح شرح الجرمي العروض المقدمات ولد سنة ٣٤٠ ومات في صفر سنة ٤١٥

علي بن عبيد الله بن عبد الغفار ابو الحسن السمسمي ويقال السمساني اللغوي كان جيد المعرفة بفنون العربية واللغة صحيح الخط ثقة متطرا قرا على الفارسي والسيرافي ومات سنه ٤١٥

علي بن عدلان بن حماد بن علي الامام عفيف الدين ابو الحسن الموصلي النحوي المترجم قال الذهبي ولد سنه ٥٨٣ واخذ النحو عن ابي البقا وغيره وسمع ابن الاخضر وابن مينا وخلقا واجاز له ابو اليمن الكندي روي منه الدمياطي والختني وابن الظاهري واقرا النحو زمانا وكان علامة في الادب من اذكيا بني ادم وانفرد بحل المترجم والالغاز وله فيه تصانيف مات بالقاهرة سنه ٦٦٦

علي بن عراق الصادري ابو الحسن الخوارزمي قال ياقوت كان نحويا لغويا عروضيا فيها مفسرا ملكرا قرا الادب على الشيخ ابي علي الضرير النيسابوري ورحل الى بخارا فتفقه على مشايخها وكان يعظ في الجامع ويحفظ اللغات الغريبة والاشعار العويصة صنف شمار يخ الدر في تفسير القران وكتب في اخره لما فرغه

فرغنا من كتابته عشيا ✽ وكان الله في عوني وليا
وقد ادرجته نكاتا ما ✽ ومعنى يشبه الرطب الجنيا

مات سنه ٥٣٩

علي بن عساكر بن المرحب بن العوام ابو الحسن النحوي المقري المعروف بالبطايحي الضرير ولد سنه ٥٠٩ ف قدم بغداد واستوطنها وقرا النحو على البايع وغيره والقرات على ابي العز القلانسي وسمع من احمد بن الحسن ابن البنا واحمد بن عبد الجبار الصيرفي واقرا الناس وحدث وكان اماما كبيرا في القرات وعللها عارفا بالنحو جيدا ثقة صدوقا حسن الطريقة روي منه ابن الاخضر ومات سنه ٥٧٢

علي بن علي ابو الحسن البرقي الشاعر النحوي مات في ربيع الاول سنه ٥٢٢ ذكره ياقوت

علي بن عمر بن ابراهيم بن عبد الله الكناني القيجاطي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطة اوحد زمانه علما وخلقا وتواضعا وتفننا اصله من بسطة واستدعي الى غرناطة سنه ٧١٢ فقعد بالجامع الاعظم يقري فنونا من العلم من قرات وفقه وعربية وادب وولي الخطابة وناب في القضا بها وكان حسن السيرة عظيم النفع قصده الناس واخذوا عنه وكان اديبا لوديا ما نكها حلوا قرا على ابيه وابي عبد الله بن مساعد الغساني وابي جعفر الطباع وابن الصانع والابذي وابي علي بن ابي الاحوص وغيرهم وله تواليف وشعر ونثر مولده عام ٦٥٠ ومات بغرناطة ضحى يوم السبت ٢٧ من ذي الحجة سنه ٧٣٠

وتن

ودفن من الغد وكان الحفل في جنازته عظيما حضرها السلطان فمن دونه

علي بن عيسى بن علي بن عبد الله ابو الحسن الرماني وكان يعرف ايضا بالاخشيدي وبالوراق قال ابن خلكان في ترجمته يجوز ان يكون نسبته الى الرمان وبيعه او ان يكون الى قصر الرمان قصر معروف بواسط وهو بالرماني اشهر كان اماما في العربية علامة في الادب في طبقة الفارسي والسيرافي معتزليا ولد سنه ٢٧٦ واخذ من الزجاج وابن السراج وابن دريد قال ابو حيان التوحيدي لم ير مثله قط علما بالنحو وغزارة بالكلام وبصرا بالمقالات واستخراجا للعويص وايضاحا للمشكل مع تاله وتنزه ودين وفصاحة وعفاف ونظافة وكان يمزج النحو بالمنطق حتى قال الفارسي ان كان النحو ما يقوله الرماني فليس معنا منه شي وان كان ما يقوله نحن فليس معه منه شي قلت النحو ما يقوله الفارسي ومتى عهد الناس ان النحو يمزج بالمنطق وهذه مولفات الخليل وسيبويه ومعاصريهما ومن بعدهما بدهر لم يعهد فيها شي من ذلك صنف الرماني التفسير الحدود الاكبر الاصغر شرح اصول ابن السراج شرح موجز شرح سيبويه شرح مختصر الجرمي شرح الالف واللام للمازني شرح المقتضب شرح الصفات معاني الحروف وغير ذلك مات في ١١ جمادي الاولي سنه ٣٨٤ تكرر في جمع الجوامع

علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي ابو الحسن الزهري احد ايمة النحويين وحذاقهم الجيدي النظر الدقيقي الفهم والقياس اخذ عن السيرافي ورحل الى شيراز فلازم الفارسي عشر سنين حتى قال له ما بقي شي يحتاج اليه ولو سرت من المشرق الى المغرب لم تجد اعرف منك بالنحو فرجع الى بغداد فاقام بها الى ان مات قال ياقوت قال ابن الخشاب جاريت ابا منصور الجواليقي في امر الربعي فضله وقال كان يحفظ الكثير من اشعار العرب ما لم يكن غيره يقوم به الا ان جنونه لم يكن يدعه يتمكن منه في الاخذ عنه وقال التبريزي قلت لابن برهان كيف تركت الربعي واخذت عن اصحابه مع ادراكك له فقال لي كان مجنونا وانا كما ترى فما كنا نتفق وكان مبتلى بقتل الكلاب سال يوما اولاد الاكابر الذين يحضرون مجلسه ان يمضوا معه الى كلواذي فظنوا ان له حاجة فركبوا خيولا وخرجوا وخرج ماشيا ومعه كيسا وعصا الى كلب هناك فلذي نحوه والكلب يثب عليه تارة ويهرب منه اخرى حتى اعياه وعاونوه حتى امسكوه وعض الكلب باسنانه عضا شديدا وقال هذا عضني منذ ايام واردت ان اخالف قول الاول

شاتمني كلب بني مسمع ✽ فصنت عنه النفس والعرضا
ولم اجبه لاحتقاري به ✽ من ذا يعض الكلب ان عضا

علي بن عيسى بن محمد بن ابي مهدي العبدري البسطي قال ابن حجر بقاني الادب ومهر في العربية

ودخل المشرق فحج ودخل حلب وكان عالما قيما بالنحو سريع الحفظ يحفظ التسهيل بفصل وكان اقرا العربية
بحلب ثم دخل مصر والاسكندرية والروم واقام ببرصا الى ان مات سنة ٨١٩ وله ملغزا في مسك

كنيتم رموزا ولم تكتبوا ⁘ كهذا الذي سبله واضحه
فما اسم جرى ذكره في الكتاب ⁘ فان شيتم فاقروا الفاتحه
ففيها مصحف معكوسه ⁘ يدل على حالة صالحه
ولست بغادية فافهموا ⁘ ولكنها ابدا رايحه

علي بن عيسى ابو الحسن الصايغ الرامهرمزي النحوي غلام ابن شاهين النحوي كان واسع الادب
عالما بالنحو واللغة مليح الشعر صالحا معتقدا اصابه بحرفمات به سنة ٣١٢

علي بن فضال بن علي بن غالب المجاشعي التميمي وابن ابو الحسن ويعرف بالفرزدقي لان الفرزدق
جده كان اماما في النحو واللغة والتصريف والتفسير والسير رحل الى البلاد واقام بغزنة مدة وصادف
بها قبولا ورجع الى العراق واقرا ببغداد مدة النحو واللغة وحدث بها عن جماعة من شيوخ المغرب
قال هبة الله السقطي كتبت عنه احاديث فعرضتها على بعض المحدثين فانكرها وقال اسنادها
ركبه على متون موضوعه فاجتمع به جماعة من المحدثين وانكروا عليه فاعتذر وقال وهمت
فيها قال عبد الغافر ورد ابن فضال نيسابور فاجتمعت به فوجدته بحرا في علمه ما عهدت في
البلدين ولا في الغربا مثله وكان حنبليا يقع في كل شافعي صنف برهان العميدي في التفسير عشرون
مجلدا الاكسير في علم التفسير اكسير الذهب في النحو العوامل والهوامل شرح عنوان الادب شرح
معاني الحروف العروض شجرة الذهب في معرفة ايمة الادب مات ٢٢ ربيع الاول سنة ٤٧٩ ومن
شعره

واخوان حسبتهم دروعا ⁘ فكانوها ولكن للاعادي
وخلتهم سهاما صايبات ⁘ فكانوها ولكن في فوادي
وقالوا قد صفت منا قلوب ⁘ لقد صدقوا ولكن عن ودادي

علي بن المفضل ابو الحسن المزني النحوي كان استاذا مقدما روى عن اسحاق بن مسلم وكان
ابن حربن بحثه على قصد العراق لعلمه انه يقبل هناك فوق قبول غيره صنف في النحو والتصريف
كتبا نافعة وله كتاب في علم البسمله

علي بن ابي القاسم بن علي بن ياسين ابو الحسن الشيباني الاربلي كذا ذكره ابن
المستوفي في تاريخ اربل وقال كان عنده فضل ومعرفة بنحو وفقه وعروض لا يجاري في ما اظنه
زمانه ولا يجاري شاعرا شهرة بانه اخذ على سيبويه عدة مواضع وناقض المتنبي وابا تمام في
ابيات مات يوم السبت ١٩ رمضان سنة ٦٢١

علي بن القاسم بن علي النيسابوري ابو

الحسن

الحسن الحراني النحوي الاديب الشاعر كذا ذكره الحاكم وقال سمع من محمد بن يحيى الذهلي وعنه
العباس بن محمد الدوري

علي بن القاسم بن يونس بالشين المعجمة ابو الحسن ابن الدقاق الاشبيلي
النحوي نزيل الجزيرة خطب براس عين وسكن دمشق وشرح الجمل والف مفردات القران ومات
سنة ٦٠٥

علي بن القاسم السنجاني ابو الحسن قال الباخرزي هو صاحب مختصر العين

علي بن لجزون اللوبيني قال ابن مكتوم قرا على الشلوبين واقرا العربية والادب الى ان مات
في حدود ٦٤٠

علي بن المبارك بن علي بن المبارك بن عبد الباقي ابو الحسن البغدادي المعروف
بابن الزاهدة النحوي كانت امه واعظة اسمها امة السلام قرا على ابن الشجري وبرع في النحو واللغة
وقال الشعر وكان حسن الاخلاق متواضعا سمع ابا الوقت عبد الاول وعبد الله بن الخشاب وغيرهما
ولم يملك بلد وي شيا من كتب الادب وتصدى لاقرا العربية مات سنة ٥٩٤ وله

اذا اسم بمعنى الوقت يبنى لانه ⁘ يضمن معنى الشرط موضعه النصب
ويعمل فيه النصب معنى جوابه ⁘ وما بعده في موضع الجر بالنسب

علي بن المبارك الاحمر سبق في علي بن الحسن

علي بن المبارك وقيل ابن حازم ابو الحسن
اللحياني من بني لحيان بن هذيل بن مدركة وقيل سمي به لعظم لحيته اخذ عن الكسائي وابي زيد
وابي عمرو الشيباني والاصمعي وابي عبيدة وعمدته على الكسائي واخذ عنه القاسم بن سلام وله النوادر
المشهورة

علي بن المبارك الدمشقي كمال الدين ابو الحسن المعروف بابن الاعمى قال ابن مكتوم اديب
بارع نحوي له مقامات واشعار

علي بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله القهندزي بضم القاف والها والذال المعجمة وسكون النون
النحوي ابو الحسن الضرير النيسابوري الاديب كذا ذكره في السياق وقال شيخ فاضل قرا عليه الواحدي
وتخرج به الايمة وكان من ابرع زمانه سمع من ابي العباس المحاملي وحدث

علي بن محمد بن احمد بن سلمة بن حربي ابو الحسن الخزرجي البلنسي قال الصدفي كان متبحرا في اللغة
والادب حافظا لاشعار العرب وايامها شاعر بلنسيه في وقته اعترف له البلغا بالسبق له مقصورة
كالدريدية وله في غلام اعور

لم يشنك الذي بعينك عندي ⁘ انت اعلى من ان يعاب واسنى
لطف الله در سهمين سهما ⁘ فانه بالعباد فازددت حسنا

وله

وكاتب الفاظه وكتبه ⁘ يغيظه ان خط او تكلما
ترى اناسا يتمنون العمى ⁘ واخرين يحمدون الصمما

علي بن محمد بن خلف الاوسي القرطبي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطه كان مفضل نحويا مجودا

ضابطا ماهرا فاضلا اقرا القران ببلده ودرس فيه العربية وروى بغرناطه عن ابي الحسن بن الباذش ولازمه واختص به وروى عنه ابو جعفر بن الباذش ومات عصر يوم الاربعا لليلتين بقيتا من شعبان سنه ٥٢٦ ودفن من الغد

علي بن محمد بن ابي الفهم داود بن ابراهيم التنوخي ابو القاسم القاضي قال ياقوت كان في النحو وحفظ الاحكام وعلم الهيئة والعروض قدوة وكان يحفظ من اللغة والنحو شيا عظيما ويحفظ للطائيين ٧٠٠ قصيد سوى ما يحفظ لغيرهما من الجاهليين والمخضرمين والمحدثين وكان يجيب في ٢٠٠٠ حديث وقال الثعالبي من اهل الادب والعلم وافراد الكرم وحسن الشيم بصير بعلم النجوم وتقلد قضا الاهواز وواسطها الكوفه وكورة سابور وحمص وعدة من الثغور الشاميه وكان راسا العراق يميلون اليه جدا وكان ينادم الوزير المهلبي مطرحا الحشمه منبسطا في الخلاعة هو وجلة قضاه فاذا اصبحوا عادوا الى التوقر وابهة القضا وكان حنفيا وله مصنفات مولده بانطاكيه في ذي الحجه سنه ٢٧٨ ومات بالبصرة في ربيع الاول سنه ٣٤٢ ومن شعره

لم انس دجلة والدجى متصوب ✽ والبدر في افق السما مغرب ✽
فكانه فيها بساط ازرق ✽ وكانه فيها طراز مذهب ✽

علي بن محمد بن علي بن دري الانصاري النحوي اصله من طليطله احد مشايخ المقرين والنحاة المتقدمين كان فاضلا متواضعا متحببا الى الناس متصرفا في حوايج صغيرهم وكبيرهم مقبول القول مقضي الارب عند الولاة سكن سبته مدة كبيرة واقرا بها وقرا عليه حينئذ القاضي عياض القران الكريم برواية ابن عامر ثم انتقل الى غرناطه ولقيه بها القاضي عياض ايضا وقرا عليه بعض كتابه في مخارج الحروف وحاز رياسة جامعها ثم ولي صلاته وخطبته الى ان مات رحمه الله تعالى بها في رمضان سنه ٥٠٢ وكان قد صحب القاضي ابا الوليد الوقشي واخذ عنه وعن ابي المطرف بن سلمة وابي مروان بن سراج وابنه ابي الحسن وسمع من الصدفي والجياني وقرا القران العظيم على القاضي وسمع غيرهم من الشيوخ وكان له نظر في العلوم القديمة وتفنن في المعارف من اهل الضبط والاتقان وكان طريفا حلوا قال القاضي عياض السبتي رحمه الله تعالى قال انشدني ابو سعد محمد بن محمد الرعيني البغدادي

عن النفس لك اولى ✽ فاحفظ هواك وصنه ✽ وان سمعت بحر ✽ باب الهوى فكنه ✽
واختر لنفسك قسما ✽ في الحب لابد منه ✽ مذاب صبر عليه ✽ اذ راحة الصبر عنه ✽

ذكره عياض في مشيخته علي بن محمد بن دلهم ابو الحسن المرسي قال الذهبي روى عن ابي عبد الله بن حميد وابي القاسم ابن حبيش واقرا القران والعربيه وكان مرضي الجملة يعيش من النسخ وحظه فايق مات ظنا سنه ٦٢٣ علي بن محمد بن سعيد العبسي ابو الحسن قال ابن الزبير كان

من اهل الحفظ للغة والادب قرا على داود بن يزيد السعدي وابي عبد الله بن عروس وابي مروان بن منتصرات في حدود ٥٠٨ وقال في تاريخ غرناطه فقيه من اهل الطلب والنبل والذكا والحفظ للغة والادب والعربية والاشعار

علي بن محمد بن سليمان بن علي بن سليمان بن حسن الانصاري الغرناطي ابو الحسن يعرف بابن الجياب قال في تاريخ غرناطه كان متبحرا في الادب والتاريخ مشاركا في التصوف حامل راية المنظوم والمنثور متوقد الذهن صاحب مجاهدة وعبادة على طريقه مثلى من الانقباض والنزاهة والتقشف شيخ طلبة الاندلس رواية وتحقيقا اخذ عن ابن رشيد وابن الزبير مولده في جمادى الاولى سنه ٦٧٣ ومات ليلة الاربعا ٢٣ شوال سنه ٧٤٩ وحضر جنازته السلطان فمن دونه

علي بن محمد ابن السيد البطليوسي اخو عبد الله السابق كان هذا يعرف بالخيطال وكان علما في علم اللغة وحفظها وضبطها روى عن ابي بكر بن الغراب واخذ عنه اخوه عبد الله كثيرا من كتب الادب ومات معتقلا بقلعه رباح سنه ٤٨٨

علي بن محمد بن طاهر بن علي ابو تراب التميمي الكرميني قال الصعدي احد الايمة الكبار اديب عظيم حافظ لاصول اللغة عديم النظير في زمانه ورع عفيف كثير التلاوة مات سنه ٥٠٦

علي بن محمد بن العباس ابو حيان التوحيدي بالحاء المهمله نسبة الى نوع من التمر يسمى التوحيد وقال شيخ الاسلام ابن حجر يحتمل ان يكون الى التوحيد الذي هو الدين فان المعتزلة يسمون انفسهم اهل العدل والتوحيد شيرازي الاصل وقيل نيسابوري قال ياقوت كان متفننا في جميع العلوم من النحو واللغة والشعر والادب والفقه والكلام معتزليا يسلك في تصانيفه مسلك الجاحظ شيخ الصوفيه فيلسوف الادبا اديب الفلاسفه امام البلغا ضعيف اللسان قليل الرضى عند الاساءة اليه والاحسان فرد الدنيا الذي لا نظير له ذكاء وفطنة وفصاحة ومكنة حفظه واسع الرواية والدراية يتشكى من زمانه ويبكي في تصانيفه على حرمانه اقام ببغداد مدة ومضى الى الري وصحب ابا الفضل بن العميد والصاحب بن عباد فلم يحمدهما وصنف في مثالبهما كتابا وصنف الرد على ابن جني في شعر المتنبي المحاضرات والمناظرات الامتاع والموانسه في مجلد الحنين الى الاوطان تقريظ الجاحظ البصاير والذخاير كتاب الصديق والصداقه في مجلد وكتاب المقامات في مجلد وكتاب مثالب الوزيرين ابي الفضل ابن العميد والصاحب بن عباده وبالغ في التعصب عليهما وما انصفهما وهذا الكتاب من الكتب المحدوده ما ملكه احد الا وتعكست احواله وذكره ابن السبكي في الطبقات الكبرى وقال تفقه على القاضي ابي حامد المروروذي وسمع الحديث من ابي بكر الباضي وابي سعيد السيرافي وجعفر الخلدي ولعله

اخذ عند الصوف وغيرهم روى عنه علي بن يوسف الغاني ومحمد بن منصور بن خلكان ونصر بن
عبد العزيز الفارسي ومحمد بن ابراهيم بن فارس الشيرازيون وسمع منه ابو سعيد عبد الرحمن
بن سمعون الاصبهاني بشيراز في سنه ٤٠٠ ثم قال والحامل للذهبي على الوقيعة فيه مع ما يبطنه
من بعض الصوفية هذان الكلامان يعني كلام ابن الجوزي والصاحب كابي الكفاة قال ابن
السبكي ولم يثبت عندي الى الان من حال ابي حيان ما يوجب الوقيعة ووقفت على كثير من
كلامه فلم اجد فيه الا انه كان قوي النفس يزدري باهل عصره ولا يوجب ذلك ان ينال منه
هذا النيل قال وسيل الشيخ الامام الوالد رحمه الله تعالى فاجاب بقريبة مما اقول وغير ذلك
واحرق كتبه في اخر عمره لقلة جدواها وضنا بها على من لا يعرف مقدارها فاعذر له القاضي ابو سهل
على ذلك فكتب اليه معتذرا كتابا طويلا سقناه في الطبقات الكبرى قلت فلعل النسخ الموجودة
الان من تصانيفه كتبت منه في حياته وخرجت عنه قبل حرقها وذكره الاسنوي في طبقات
الشافعيه وقال قرا على ابي حامد المروروذي قال ياقوت وكان يتاله والناس على ثقة من دينه
وقال ابن النجار كان صحيح العقيده وقال الذهبي كان سيء العقيدة كذابا قليل الدين والورع عن القذف
والمجاهرة بالبهتان والقدح في الشريعة وقال ابن الجوزي زنادقة الاسلام ثلاثه ابن الراوندي
والتوحيدي وابو العلا المعري واشدهم على الاسلام التوحيدي لانهما صرحا وهو مجمج ولم
يصرح مات في حدود الثمانين والثلاثمايه

علي بن محمد بن عبد الصمد الامام علم الدين ابو الحسن السخاوي النحوي المقري الشافعي قال ابن فضل
الله كان اماما علامة مقريا محققا مجودا بصيرا بالقراات وعللها اماما في النحو واللغة والتفسير
عارفا بالفقه واصوله طويل الباع في الادب مع التواضع والدين والمروة وحسن الاخلاق من
افراد العالم واذكيابهم دمث مليح المحاورة حلو النادرة حاد القريحة مطرح التكلف اخذ عن الشاطبي
والتاج الكندي ولم يسند عنه القراات فقيل ان الشاطبي قال له اذا مضيت الى الشام فاقرا على
الكندي ولا تروعنه وقيل انه راه في النوم فنهاه ان يقرى بغير ما اقراه وسمع من السلفي
وابن طبرزد وجماعة وتصدر للاقرا بجامع دمشق وازدحم عليه الطلبه ولم يكن له شغل
الا العلم قال ابن خلكان رايته مرارا رايته راكبا بهيمة الى الجبل وحوله اثنان وثلاثه يقرون
عليه في اماكن مختلفه دفعة واحدة وهو يرد على الجميع وكان اقعد بالعربية والقراات من
الكندي وله من التصانيف شرحان على المفصل سفر السعاده وسفير الافاده جليل شرح
احاجي الزمخشري النحويه من الكتب في موضوعه والتزم ان يعقب كل احجيتين للزمخشري بلغزين
من نظمه شرح الشاطبيه شرح الرايه الكوكب الوقاد في اصول الدين وضعت عليها شرحا

لطيفا

لطيفا وله غير ذلك ونظم في الطبقة العليا مولده سنه ٥٥٨ او ٥٥٩ ومات بدمشق ليلة الاحد
١٢ جمادي الاخرة سنه ٦٤٣ فمن الغازه ❊ ما اسم يبون لكن ❊ قد اوجبوا مع صرفه ❊
وما الذي حقه النون حين جا ما يحذفه ❊ ومنها ايضا

❊ ماذا تقول اكاذب ام صادق ❊ من قال وهو يجيد فيما يخبر ❊
❊ رجلان اخوي منهما وكذاك في ❊ اخوي ايضا من يحيض ويطهر ❊
❊ وكنا غلام نوجتي تناكحا ❊ حلا وليس عليهما من ينكر ❊

ومنها ❊ ما انا مخبران تقل هي فاعل ❊ وتكون مفعولا وانت مصدق ❊
❊ واسم لفاعل ان نطقت بلفظه ❊ وعنيت مفعولا فانت محقق ❊

ومنها ❊ ما اسم اتيت عن اسم ❊ وكان لا بد منه ❊ وابن شرطا في ❊ لا جواب يلزم عنه ❊
❊ وابن ناب سكون ❊ عن السكون ابنه ❊ ومنها ❊ وما جارات وزنا لمبتدا في جمعا ❊
❊ وجاء عن المثنى وهو ❊ فرد كاميا قطعا ❊ ويا من يطلب التحقيق في ابوابه يسعى ❊
اجمع نعت افرادا ❊ اجبنا محسنا صنعا ❊ هو النعت دون الوصف ❊ معنى مفرد يرعى ❊

ومنها ❊ هل تعرفن مونثا ❊ يحكي بصيغته المذكر ❊ وصرفا لا شك فيه ❊ ولفظه لفظ المنكر ❊
❊ ومصدرا باللام لا ❊ هي عرفته ولا تنكر ❊ ومنها ❊ وما حرف يليه الفعل مجزوما ومرفوعا ❊
❊ وينصب بعده ايضا ❊ وكل جاء مسموعا ❊ ومنها وهو اخر الكتاب ❊
❊ وما فرد يراد به المثنى ❊ كتثنية ذكرناها الفرد ❊ اندنا وهي خاتمة الاحاجي فتنا فليت منقلب برشد
وقد ذكرنا منها الجم الغفير في الطبقات الكبرى بشرحها ❊

علي بن محمد بن عبد الملك الاسنوي قال ابن الزبير استاذ اديب جليل كان فريدا في الادب
واللغة والنسب واخبار العرب اخذ عن القاضي ابي بكر ابن العربي مات في ذي الحجة سنه ٥٣٢

علي بن محمد بن عبد الملك الشاطبي ثم المرسي ابو الحسن يعرف بالمبورقي قال ابن الزبير قرا برسيه
النحو والفقه وكان يفسر القران كل جمعة اخذ عن صهره ابي عبد الله بن مقاتل الشاطبي وابي الحسن بن فتح
وتفقه به واجاز له ابو الربيع بن سالم وكان من اهل الصون والعفاف والانقباض والفضل مات
سنه ٦٧٠ علي بن محمد بن عبدوس الكوفي النحوي صنف البرهان في علل النحو معاني الشعر
ميزان الشعر انتهى علي بن محمد بن عبد بن الزبير الاسدي ابو الحسن المعروف بابن الكوفي
كان نحويا من اجل اصحاب ثعلب وله الخط المشهور بالصحة والضبط وكان جامعا للكتب ثقة صادقا في
الرواية حسن الدراية صنف الهمز معاني الشعر الفوايد والقلايد في اللغة مولده سنه ٢٥٤ ومات
في ذي القعدة سنه ٣٤٨ ذكره ياقوت علي بن محمد بن علي بن احمد بن هرون العمراني الخوارزمي

ابو الحسن يلقب حجة الافاضل وفخر المشايخ قال ياقوت سيد الادبا وقدوة مشايخ الفضل المحيط باسرار الادب والمطلع على غوامض كلام العرب قرا على الزمخشري فصار اكبر اصحابه واوفرهم حظا من غرايب ادابه لا يشق غباره في حسن الخط والفظ ولا يسبح مداره في كثرة السماع والحفظ سمع الحديث من الزمخشري وغيره وكان مولعا بالسماع كتوبا وجعل في اخر عمره ايامه مقصورة على نشر العلم وافاد تلطفا لبنيه وفزع الناس اليه في حل المشكلات وشرح المعضلات وهو مع العلم الغزير والفضل الكثير علم في الدين والصلاح المتين واية في الزهد معتزلي صنف اشتقاق الاسما المواضع والبلدان مات نحو سنة ٥٦٠ علي بن محمد بن علي بن بركات الشيخ بديع الدين الانصاري المصري قال الذهبي كان عارفا بالقرات والعربية قرا على الكمال الضرير وروى بالاجازة عن ابن رواج وابن الجميزي وولي مشيخة الاقرا بالخليل ومات في رمضان سنة ٦٩٨ عن ٨٤ سنة

علي بن محمد بن علي بن عسكر الانصاري المالقي ابو الحسن قال ابن الزبير كان اديبا شاعرا حافظا للاداب عارفا بالنحو ذاكرا للغة روى عن ابن الفخار وابي جعفر بن حكم الحصار وتصدر للاقرا بمالقة وفاتني كتبه الوفاة سرها علي بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن سعدة العامري الغرناطي ابو الحسن قال ابن الزبير كان ممن برع في النحو والادب والتزم الكتابة وشهر بها روى عن ابي الحسن ابن الاخضر وابن ملحن المهلب المقري مولده سنة ٤٦٨ ومات سنة ٥٣٩

علي بن علي بن محمد بن علي الحنفي الشريف الجرجاني قال العيني في تاريخه عالم بلاد المشرق كان علامة دهره وكانت بينه وبين الشيخ سعد الدين مباحثات ومحاورات في مجلس تمرلنك وله تصانيف مفيدة منها شرح المواقف للعضد وشرح التجريد للنصير الطوسي ويقال ان مصنفاته زادت على خمسين مصنفا مات سنة ٨١٤ هذا ما ذكره العيني ومن مصنفاته شرح القسم الثالث من المفتاح وحاشية المطول وحاشية المختصر وحاشية الكشاف لم يتم وله رسالة في تحقيق معنى الحرف وافادني صاحبنا المورخ شمس الدين بن عزم ان مولد الشريف بجرجان سنة ٧٤٠ وانه توفي بشيراز سنة ٨١٦

علي بن محمد بن علي ابو الحسن بن ابي زيد الاستراباذي المشهور بالفصيحي لتكراره على فصيح ثعلب قرا النحو على عبد القاهر الجرجاني وقرا عليه ملك النحاة ودرس النحو بالنظامية بعد الخطيب التبريزي ثم اتهم بالتشيع فقيل له في ذلك فقال لا اجحد انا متشيع من الفرق الى القدم فاخرج ورتب مكانه ابو منصور الجواليقي فكان يقصده التلامذة للقراة عليه فيقول لهم منزلي الان بالكرخ والجزء بالبشري وانتم تدحرجون اذهبوا الي من عزلنا به روى عنه السلفي ومات ليلة يوم الاربعاء ١٣ ذي الحجة سنة ٥١٦ ببغداد ومن شعره وقد عوتب على الوحدة

الله احمد شاكرا ... فبلاوه حسن جميل ... اصبحت مستورا معافا ... بين انعم اجول

خلوا من الاحزان خف الظهر يقنعني القليل ... حرا فلا من لمخلوق علي ولا سبيل
لم يستفق حرص على الدنيا ولا امل طويل ... سيان عندي ذو الغنى المتلاف والرجل البخيل
ونفيت باليأس المنى عني وطابت لي المقيل ... والناس كلهم لمن خفت مؤنته خليل

علي بن محمد بن عيسى النحوي الكاتب ابو الحسن كان احد الفضلاء من اصحاب ابي بكر بن مقسم روى عنه امالي ثعلب سنة ٤١٦ علي بن محمد بن عيسى اليافعي قال ابن حجر كان عارفا بالنحو ببلاد اليمن مات في صفر سنة ٧٩١ علي بن محمد بن غالب علاء الدين بن نصير الدين الانصاري الشافعي الدمشقي النحوي قال في الدرر ولد في رمضان سنة ٦٤٥ وقرا النحو على ابن مالك وسمع من ابن عبد الدايم وابن ابي اليسر وكان عارفا بالعربية والحساب ماهرا في الشروط ذا مروة وسكون مات في صفر سنة ٧٢٥

علي بن محمد بن الحسن بن دينار الديناري النحوي ابو الحسن قال ياقوت كان ممن يشار اليه في النحو والادب درس النحو ببغداد بعد وفاة ابي القاسم الرقي ومات سنة ٤٢٣

علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الخشني الابذي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطة كان نحويا ذاكرا للخلاف في النحو من احفظ اهل وقته بخلافهم من اهل المعرفة بكتاب سيبويه والواقفين على غوامضه ولم يكن يعرفه كحفظه اقرا بمالقة وقرا عليه ابن الزبير ثم انتقل الى غرناطة فاقرا بها الى ان مات سنة ٦٨٠ وقال ابو حيان في النضار كان احفظ من رايناه بعلم العربية وكان يقري كتاب سيبويه فما دونه وكان في غاية الفقر على امامته في العلم وولي امامة جامع القيسارية فاتفق بعلومه قلت يوما للفقيه ابي اسحق ابراهيم بن زهير والابذي حاضر ما حد النحو فقال هذا الشيخ هو حد النحو وذكر وفاته كما سبق وقال في رجب

علي بن محمد بن محمد بن علي السكوني الحلي ابو الحسن قال ياقوت كان عارفا بالنحو واللغة حسن الفهم جيد النقل حريصا على تصحيح الكتب لم يضع قط في طرسه الا ما وعاه قلبه وفهمه ولبه وكان يجيد قول الشعر وكان نصيريا وله تصانيف مات في حدود سنة ٦٠٦ وقال ابن النجار قرا النحو على ابن الخشاب واللغة على ابن العصار وتفقه على مذهب الشيعة وبرع فيه ودرسه وكان متدينا مصليا بالليل سخيا ذا مروة ثم سافر الى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم واقام بها وصار كاتبا لاميرها ثم قدم الشام ومدح السلطان صلاح الدين ومن شعره

خذا من لذيذ العيش ما رق وصفا ... ونفسكما من باعث الهم فاصرفا
الم تعلما ان الهموم قواتل ... واحجى الورى من كان للنفس منصفا
خليلي ان العيش بيضا طفلة ... اذا رشف الظمان ريقتها اشتفى

علي بن محمد بن محمد بن وضاح ابو الحسن الشهراباني نزيل بغداد الفقيه الحنبلي النحوي

الكاتب الزاهد كذا ذكره الحافظ الدمياطي في معجمه واسند عنه حديثا ولم يذكر مولده ولا وفاته

علي بن محمد بن محمد بن محمد الشيخ جلال الدين البخاري الحنفي النحوي المتفنن علامة الوقت ولد سنة ٧٧٩ واخذ عن ابيه وعمه والشيخ سعد الدين التفتازاني ورحل الى الاقطار واخذ عن علماء عصره حتى برع في المعقول والمنقول والمفهوم والمنطوق واللغة والعربية وصار امام عصره ودخل الهند فعظم عند ملوكه الى الغاية لما شاهدوا من غزير علمه وزهده وورعه ثم قدم مكة فاقرا بها ودخل مصر وتصدر للاقراء بها فاخذ عنه غالب اهلها منهم الجلال المحلي والقاياتي ونال عظمة بالقاهرة مع عدم تردده الى احد ثم توجه الى الشام فسار اليها بعد ان ساله السلطان في الاقامة فلم يقبل ومات في ٥ رمضان سنة ٨٤١ ولم يخلف بعده مثله لما اشتمل عليه من العلم والورع والزهد والتحري

علي بن محمد بن النضر ابو الحسن قال الادفوي وغيره كان عالما نحويا اديبا فقيها روى عنه ابن بري وجماعة وولي قضاء الصعيد وهو من اهل اسوان او اسنا وقال في الخريدة من الافاضل الاعيان المعدودين من حسان الزمان وقال في الجنان من الروساء الفقهاء ذوي النباهة كان متصرفا في علوم كثيرة وله من الادب مادة غزيرة وحكي عنه قال اردت النظم في والي عيذاب فاقمت الى السحر فلم يساعد في القول واجرى الله القلم فكتبت

قالوا تعطف قلوب الناس قلت لهم … ادنى من الناس عطفا خالق الناس

ولو علمت بسعي او بمسالتي … جلجلت نهم سعيا على الناس

لكن مثلي في ساحات مثلهم … كزجر الكلب يرعى غفلة الناس

وكيف ابسط كفي بالسؤال وقد … قبضتها عن بني الدنيا على الياس

لتسليم امري الى الرحمن امثل لي … من استلانى كف البر والقاسي

قال فقنعت نفسي وما اتت الا ثلاثة ايام وورد كتاب من والي عيذاب بتوليتي

علي بن محمد بن محمد بن هبة الله بن محمد بن علي بن المطلب مجد الدين ابو المكارم تاج الدين بن ابي جعفر بن ابي عبد الله ابن الوزير ابو المعالي قال الصفدي كان قيما بالنحو واللغة كاتبا بليغا حسن الخط بارعا في الادب سمع من محمد بن عمر بن يوسف الارموي والسلفي وغيرهما وحدث بالقاهرة وله مختصر الغريبين مختصر اصلاح ابن السكيت سافر الى الشام واتصل بالملوك وتولى المناصب ومات سنة ٥٦١

علي بن محمد بن ابي يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن مسعدة بن سعيد بن مسعدة بن ربيعة ابو الحسن قال في تاريخ غرناطة كان له حظ بارع ومعرفة بالنحو واللغة قرا على ابيه ولازمه

وانتفع

وانتفع به ومات ولم يعقب وسبق ذكر قريبه علي بن محمد

علي بن محمد الاخفش النحوي الشاعر ابو الحسن الشريف الادريسي وهو عاشر الاخفشين قرا الفصيح على علي بن عيسى بالبصرة عن ابي بكر بن مقسم عن ثعلب وكان حيا سنة ٤٠٢ ومن شعره

وكان العذار في حمرة الخد … على حسن خدك المنعوت

صولجان من الزبرجد معطو … ف على اكرة من الياقوت

قال في الخريدة ما احسن هذين البيتين فقد اغرب في هذا الابتكار لولا تكرير الخد كقوله امدحه امدحه وان كان هذا الشعر لسماعه ميت الحس ينعش وخلي القلب يدهش

علي بن محمد الاهوازي النحوي الاديب ابو الحسن كذا ذكره ياقوت وقال له كتاب في العروض جيد انتهى

علي بن محمد العطار النحوي ابو الحسن الفاسي عارفا بالمذاهب الاربعة والاصلين والعربية والتفسير والتصوف وكان يذكر الناس يوم الخميس والجمعة اقام في تفسير اية واحدة وهي انهم فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى سنة كاملة اخذ عنه ابو الفضل العباس بن خلف بن بكار الزناتي

علي بن محمد بن علي بن محمد نظام الدين ابو الحسن بن خروف الاندلسي النحوي حضر من اشبيليه وكان اماما في العربية محققا مدققا ماهرا مشاركا في الاصول اخذ النحو عن ابن طاهر المعروف بالخدب وكان في خلقه زعارة ولم يتزوج قط وكان يسكن الخانات اقرا النحو بعدة بلاد واقام بحلب مدة واختل في اخر عمره حتى مشى في الاسواق عريانا بادي العورة وله مناظرات مع السهيلي صنف شرح سيبويه شرح الجمل كتابا في الفرائض ووقع في جب ليلا فمات سنة ٦٠٩ وقيل ٦١٠ وقال ياقوت سنة ٦٠٦ باشبيليه عن ٨٥ سنة وقال الشيخ سعد الدين انشد الدين ابو حيان لابن خروف في نيل مصر

ما اعجب النيل ما احلى شمايله … في صفتيه من الاشجار ادواح

من جنة الخلد فياض على ترع … تهب فيها هبوب الريح والراح

ليست زيادته ماء كما زعموا … وانما هي ارزاق واقداح

مات بحلب وانشد في الكاس … انا جسم للحميا … والحميا لي روح

بين اهل الظرف اغدوا … كل يوم واروح

علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي الاشبيلي ابو الحسن المعروف بابن الضايع بالضاد المعجمة والعين المهملة قال ابن الزبير بلغ الغاية في الفن النحوي ولازم الشلوبين وفاق اصحابه باسرهم وله مشكلات الكتاب عجايب وقوايد ايضا الاصلين وكان متقدما في هذه العلوم الثلاثة واما العربية والكلام فلم يكن في وقته من يقارب به فيهما واما فهمه وتصرفه في كتاب سيبويه

فنا اراه يسبقه الي ذلك احدا ملي على ايضاح الفارسي ورد اعتراضات ابن الطراوه واعتراضاته على سيبويه واعتراضات البطليوسي على الزجاجي وكان بالجملة اماما في هذا كله لا يجاري ورد على ابن عصفور معظم اختياراته وكان اذا اخذ في فن اتي بالعجايب وقال في النظائر له شرح الجمل شرح كتاب سيبويه جمع فيه بين شرحي السيرافي وابن خروف باختصار حسن مات في ٢٥ ربيع الاخر سنه ٦٨٠ وقد قارب ٨٠ ا ذكره في جمع الجوامع

علي بن محمد النهاوندي النحوي كذا ذكره ياقوت وقال روي عن جناده عن المبرد

علي بن محمد ابو الحسن الهروي صاحب الازهيه في الحروف وله ايضا الذخاير في النحو كان عالما بالنحو اماما في الادب جيد القياس صحيح القريحة حسن العناية بالادب مقيما بالديار المصريه ذكره ياقوت علي بن محمد النحوي ابو تراب حدث عنه احمد بن عبد الله بن منصر ذكره ابن بشكوال في الزوايد علي بن محمد ابو الحسن الوزان الحلبي النحوي قال ياقوت سمع منه ابو القاسم علي بن الحسن التنوخي واظنه في ايام سيف الدوله بن حمدان وله كتاب في العروض

علي بن محمود بن علي بن محمود بن علي بن محمود بن محمود علا الدين ابن العطار الحراني النحوي الفرضي قال ابن حجر ولد بعد ٧٠٠ وبرع في النحو والفرايض وتصدي لنفع الناس وتقدر بما اكن وكانت دروسه فايقه وكان بحو قد ذكا ولو عمر لفاق الاقران مات في رمضان سنه ٧٩٥

علي بن مسلم اللخمي ابو الحسن قال ابن الزبير استاد نحوي قرا عليه نجبه بن يحيي كتاب سيبويه في حدود سنه ٥٣٠ علي بن مسعود بن محمود الحكيم الفرخان القاضي كمال الدين ابو سعد صاحب المستوفي في النحو اكثر ابو حيان من النقل عنه وسماه هكذا ابن مكتوم في تذكرته

علي بن معالي العلامة شيخ النحو ابن الباقلاني الحلي المتكلم الحنفي ثم الشافعي كذا ذكره الذهبي قال من فضلا زمانه ببغداد وله نظم مات سنه ٦٣٧

علي بن المعمر بن ابي القاسم ابو الحسن الواسطي قال في تاريخ اربل كان مقريا حسنا له عنده نحو وشي من لغة قرا بواسط على ابي بكر عبد الله بن منصور الباقلاني وهبة الله بن علي بن هشام وسمع بها من ابي طالب محمد بن علي الكتاني وحدث ببغداد واربل وكان فقيرا مات بكرة يوم السبت ٢ رمضان سنه ٦٨٩ ومولده سنه ٥٤٨

علي بن المغيره ابو الحسن الاثرم قال الخطيب صاحب النحو والغريب واللغة سمع ابا عبيدة والاصمعي ومنه الزبير بن بكار وابن مكرم وكان اولا امره يورق لاسماعيل بن صبيح مات سنه ٢٣٢

علي بن منصور بن طالب الحلبي ابو الحسن يعرف بالقارح ويلقب دوخلة قال ياقوت كان شيخا قيما بالنحو حافظا قطعة كبيرة من اللغة والاشعار روايه للاخبار خدم ابا علي الفارسي

ولانه

ولانمه وقرا عليه جميع كتبه وكانت معيشته من التعليم بالشام ومصر ولد بحلب سنه ٣٥١ وكان حيا سنه ٤٢١ وله

اين من كان يوضع الابر اجلالا على الراس عنده ويباس

اين من كان عارفا بمقادير الامور الكبار ومات الناس

علي بن منصور بن عبيد الله الخطيبي المعروف بالاجل اللغوي ابو علي الاصبهاني الاصل البغدادي المولد والمنشا قال ياقوت عالم فاضل لغوي فقيه كاتب مقيم بالنظاميه قرا على ابن العصار وابي البركات الانباري وغيرهما وتفقه على مذهب الامام الشافعي بالنظاميه ولا اعلم له في زمانه نظيرا في علم اللغة فانه حدثني انه كان في صباه يكتب كل يوم نصف كراس من المجمل ويحفظه ويقراه على عبد الرحيم ابن العطار حتى انهى الكتاب حفظا وكتابه وحفظ اصلاح المنطق وحفظ غير ذلك من كتب اللغة والنحو والفقه وطالع اكثر كتب الادب وهو حفظه للكثير من الاخبار والاشعار ممتع المحاضرة الا انه لا يتصدي للاقرا ولو جلس له حيي علوم الادب وضربت اليه اباط الابل مولده سنه ٥٤٠ وله

لمن غزال يا علي رامه سهما ضاو والقلب سكن كان منه صحا

مقسم بين اضداد ظرته جنح وعزته في الجنح ضوء ضحا

علي بن مهدي بن علي بن مهدي ابو الحسن الاصبهاني الطبري الكسروي النحوي المتكلم قال ياقوت احد الرواة العلماء النحويين الشعرا كان اديبا ظريفا حافظا راويه شاعرا عارفا بكتاب العين خاصة ادب هرون بن علي المنجم واتصل ببدر المعتضدي وروي عن ابيه والجاحظ وديك الجن وعنه ابو علي الكوكبي وصنف الخصال وهو مجموع يشتمل على اخبار وحكم واشعار وامثال وله الاعياد والنوادر ومات في خلافة المعتضد وقال السلفي اخذ الكلام عن ابي الحسن الاشعري وروي عن سعيد بن هاشم الطبراني وغيره اسند تاحد به في الطبقات الكبري

علي بن مصلح الدين موسي بن ابراهيم الشيخ علا الدين الرومي الحنفي العلامة النحوي المفنن ولد سنه ٧٥٦ واشتغل بالعلوم وتفنن ودخل بلاد العجم واخذ عن التفتازاني والشريف الجرجاني والكبار الي ان برع وتصدر للاقرا وكان عالما محققا عارفا بالجدل اماما في المعقول بارعا في علوم كثيره دخل القاهره سنه ٨٢٨ فقرر شيخا بالاشرفيه الجديده ثم اخرج منها سنه ٨٢٩ وحج ودخل الروم ثم رجع الى القاهره سنه ٨٣٢ وحضر مجلس الحديث بالقلعه فوقعت منه فلتات لسان ثم اعتذر عنها ورام من السلطان امرا فلم يناله فرجع الى الروم في البحر في السنه المذكوره ثم عاد سنه ٨٣٩ وحضر مجلس الحديث وجري على سننه في الحده والشراسه والاستخفاف بعلما

مصر ورام مشيخة الشيخونية فلم ينلها فاتفق ان جرى كلام في مجلس السلطان فحط على شيخها الشيخ باكير فكفره فاحضر الوري الى مجلس الشرع وادعى عليه فانكر ويقال انهم تحيزوا له لانه اجل القضاة رتبة ودينا واكثرهم جهلا وجرما ثم عقد له مجلس عند السلطان واصلحوا بينهما وضعف مدة ثم شارف العافية فسقط من سريره فابطل دركه فانقطع مدة اخرى الى ان مات يوم الاحد ٢٠ من رمضان سنة ٧٤١

علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك بن سعيد ابو الحسن الاندلسي الاديب النحوي المورخ من ذرية عمار بن ياسر الصحابي رضي الله عنه قال في البدر السافر جال في المغرب وجال في المشرق وقرا النحو والادب على الشلوبين والدباغ والاعلم البطليوسي وألف المشرق في اخبار المشرق والمغرب في اخبار المغرب وقد طالعته على هذا التاليف والمرقص والمطرب والغرة الطالعة في شعر المائة السابعة والادب الغض وريحانة الادب وغير ذلك روى عنه الشرف الدمياطي وغيره مولده بغرناطة ليلة عيد الفطر سنة ٦١٠ ومات ١١ شعبان سنة ٦٧٣ ومن شعره

اهدي بروحي كاتبا متعلما ۞ قد حير الابصار والالبابا
لو كان يكتب مثل خط عذاره ۞ كان ابن بواب له بوابا

وله في نهر غرناطة

كانما النهر صفحة كتبت ۞ اسطرها والنسيم منشوها
لما ابانت عن حسن منظره ۞ مالت عليه الغصون تقروها

علي بن مومن بن محمد بن علي ابو الحسن بن عصفور النحوي الحضرمي الاشبيلي حامل لواء العربية في زمانه بالاندلس قال ابن الزبير اخذ عن الدباج والشلوبين ولازمه مدة ثم كانت بينهما منافرة ومقاطعة وتصدر للاشتغال مدة بعدة بلاد وجال بالاندلس واقبل عليه الطلبة وكان اصبر الناس على المطالعة لا يمل من ذلك ولم يكن عنده ما يوخذ منه غير النحو ولا تاهل لغير ذلك قال الصفدي ولم يكن عنده ورع وجلس في مجلس شراب فلم يزل يرجم بالنارنج الى ان مات في ٢٤ ذي القعدة سنة ٦٦٣ وقيل ٦٦٩ ومولده سنة ٥٩٧ وصنف الممتع في التصريف المتع في التصريف كان ابو حيان لا يفارقه المقرب شرحه لم يتم شرح الجزولية مختصر المحتسب ثلاثة شروح على الجمل شرح الاشعار الستة وغير ذلك وله

لما تدنست بالتفريط في كبري ۞ وصرت مغرى بشرب الراح واللعس
ايقنت ان خضاب الشيب استرلي ۞ ان البياض قليل الحمل للدنس

ورثاه القاضي ناصر الدين ابن المنير بقوله

اسند النحو الينا الدولي ۞ عن امير المومنين البطلي
بدا النحو علينا وكذا ۞ قد بحق ختم النحو علي

تكرر في جمع الجوامع

علي بن نصر بن سليمان الدبيقي اللغوي ابو الحسن كذا ذكره ابو ياقوت وقال احد الادباء رايت بخطه كتبا ادبية نحوية ولغوية حسن الخط والضبط قرا عليه بمصر الجزلي ابن زيد سنة ٣٨٤

علي بن نصر بن محمد بن عبد الصمد الفندورجي ابو الحسن الاسفرايني قال ياقوت له فضل وافر ومعرفة تامة باللغة والادب وخط وبلاغة وله شعر مليح رائق ويد باسطة في الكتابة والرسائل سكن اسفراين واقام ببغداد مدة ورحل الى حران ولد سنة ٤٨٩ ومات في حدود سنة ٥٠٠ وله

قد صار اجنحة الوفا طارمن ۞ وكرا لوداد المحض والاخلاص
واخرني شبك الجفا وماله ۞ من اسر حادثه رجا خلاص

علي بن نصر الجهضمي البصري قال الصفدي كان من اصحاب الخليل في العربية وعرفها سيبويه اشهى روى له الجماعة ومات سنة ١٨٧

علي بن هرون بن نصر ابو الحسن النحوي يعرف بابن القرميسي قال الخطيب حدث كثيرا عن الاخفش الصغير وعنه عبد السلام بن الحسين البصري وكان ثقة جميل الامر ولد سنة ٢٩٠ ومات في جمادى الاخرة سنة ٣٧١

علي بن الهيثم الكاتب الانباري يعرف بجونقا قال ياقوت كان فاضلا اديبا كثير الاستعمال الغريب اللغة كاتبا في ديوان المامون وغيره من الخلفاء حتى قال المامون انا اتكلم مع الناس كلهم على سجيتي الا علي ابن الهيثم فانه اتحفظ اذا كلمته لانه يعرف في الاعراب ودخل مرة سوق الدواب فقال له النخاس هل من حاجة فقال نعم اردت فرسا قد اشهى صدره وتقلقلت عروقه يشير باذنيه ويتعاهد في بطرف عينيه ويتشرف براسه ويعقد عنقه ويخطر بذنبه ويتناقل برجليه حسن القميص جيد الفصوص وثيق القصب تام العصب كانه موج لجة او سيل حدور فقال له النخاس هكذا كان النبي صلى الله عليه وسلم وكان من قرية تسمى انقور دبا فهجاه بعضهم بقوله

انقور يا قرية مباركة ۞ تقلب فخارها الى الذهب

علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى بن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن ربيعة بن الحرث ابو الحسن القفطي يعرف بالقاضي الاكرم صاحب تاريخ النحاة قال ياقوت ولد في ربيع الاول سنة ٥٦٨ بقفط وكان جم الفضل كثير النبل عظيم النبل اذا تكلم في فن من الفنون كالنحو واللغة والقرات والفقه والحديث والاصول والمنطق والرياضة والنجوم والهندسة والتاريخ والجرح والتعديل قام به احسن قيام وكان سمح الكف طلق الوجه صنف الاصلاح للخلل الواقع في الصحاح للجوهري الضاد والظا تاريخ النحاة تاريخ مصر المحلى في استيعاب كلا

علي بن يوسف بن جوب ابو الحسن قال في تاريخ غرناطه كان بارعا في الكتابة والادب والنحو واللغة وعنده معرفة بالفقه وعقد الشروط تولى خطة القضا واظهر النزاهه والعدل ومات على خير عمل علي بن يوسف بن حريز بن معضاد بن فضل اللخمي الشطنوفي نور الدين ابو الحسن المقري النحوي كذا ذكره الادفوي وقال قرا القرات على النفيس يعقوب بن بدران الجرايدي والنحو على الضيا صالح بن ابراهيم الفارقي امام جامع الحاكم وسمع من النجيب وتولى تدريس التفسير بالجامع الطولوني وتصدر للاقرا بجامع الحاكم وكان كثير من الناس يعتقده والقضاة تكرمه مات بالقاهره يوم السبت ١٩ ذي الحجة سنه ٧١٣ وقال ابن مكتوم كان رئيس المقربين بالديار المصرية ومعدودا في المشايخ بن النحاة وله اليد الطولى في علم التفسير وعلق منه تعليقا وله كتاب في مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني مولده في شوال سنه ٦٤٧

علي بن يوسف بن محمد بن احمد الانصاري من اهل دانيه واستوطن مرسيه ابو الحسن يعرف بابن الشريك الضرير قال ابن الزبير كان اديبا نحويا مقريا للقران وقال ابن الابار كان في صباه تاجرا فلما اضر اقبل العلم فاخذ القرات من ابي اسحق بن محارب والعربية عن ابي القاسم بن تمام وسمع من ابي عبد الله بن حميد وابي القاسم بن حبيش واقرا العربية والقرات وبلغ رتبة في الذكا والتفهيم الغاية واستفاد بتعليم العربية مالا جليلا ولد سنه ٥٥٠ ومات في رجب سنه ٦١٠

علي الصنهاجي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطه فهمه مصيب وسهمه في العربية نافذ باوفر نصيب وشعره كثير ابيق ونثره محرر تجليه التنميق

علي بن الحضرمي من اهل السباجل قال الزبيدي كان نحويا شاعرا اديبا وكان يقربه رجل يراسله بالمسايل في النحو فكتب اليه علي

لما اتاني كتاب واضح حسن	في النحو منك ابا اسحق قد صنعا
كيما تغلطني عنه وتفحمني	ولست في من يبتغي الشنعا
امسكت عن مراه لست تجهله	حلما ولم اك عنه ممسكا فزعا

ابو علي المكفوف السبحي قال الزبيدي من تلامذة ابي محمد المكفوف طال عمره وقد ادرك رجال سحنون واخذ عنهم عمارة بن علي بن زيدان بن احمد اليمني نزيل مصر قال الجندي كان فقيها نبيها عارفا بارعا نحويا لغويا فرضيا شاعرا فصيحا بليغا مولده لبضع عشرة وخمسمايه عمر بن ابراهيم بن محمد بن محمد العلوي الزيدي الكوفي ابو البركات من ايمة النحو واللغة والفقه والحديث ولد سنه ٥٣٩ واخذ النحو عن زيد بن علي الفارسي ومنه ابن الشجري قال السمعاني وكان خشن العيش صابرا على الفقر قانعا باليسير زيديا جارودي المذهب سمع الخطيب

البغدادي وابن النقور ومنه الحافظ ابن عساكر وغيره قال يوسف بن مقلد قرات عليه جزا فيه ذكر عايشه فترضيت عنها فقال تدعو العدوة علي فقلت حاشي وكلا ما كانت عدوة وتزوج مع ابي طالب الهرماس فصرح له بالقول بالقدر وخلق القران فشق على ابي طالب وقال ان الايمة على غير ذلك فقال له ان الحق يعرفون بالحق ولا يعرف الحق باهله صنف شرح اللمع وغيره ومات سنه ٥٣٩

عمر بن احمد بن احمد بن مهدي المدلجي النشاي عز الدين قال الاسنوي كان اماما بارعا في الفقه والنحو والحساب والاصول محققا دينا ورعا يحب السماع ويحضره وقال في الدرر درس بالفاضليه والكهاريه والظاهريه واقرا النحو بالجامع الاقمر وانتفع به ولده كمال الدين صاحب جامع المختصرات وجماعة وحدث عن الدمياطي وله مشكلات الوسيط مات في اول ذي الحجة سنه ٧١٦ عمر بن احمد بن ابي بكر بن احمد بن مهران العراقي النحوي مجد الدين ابو حفص الضرير قال في تاريخ اربل برع في علم النحو وتخرج بمكي بن ربان وتصدر بعده لاقرايه وله ذكاء وفكر حسنه وقال في لسانه حبسة عظيمة وعنده ثقل في كلامه لا يكاد يبين اراد مناظرة محمود ابن الارملة فلم يجبه الى ذلك خوفا وقال الذهبي صار النحي اهل عصره واتقن العروض والنحو واللغة والشعر وكان مفرط الذكاء يدري مذهب الشافعي تخرج به ايمة ومات يوم عيد الفطر سنه ٦١٣ عمر بن اسماعيل بن مسعود بن سعد بن سعيد الفارقي الفقيه النحوي الاديب الكاتب ابو القاسم رشيد الدين قال الذهبي له يد طولى في التفسير والبيان والبديع واللغة انتهت اليه رياسة الادب واشتغل عليه خلق من الفضلا وقد ورس وتقدم في دول وافتى وناظر وبرع في البراعة والبلاغة والنظم والنثر وكان حلو المحاضرة مليح النادرة يشارك في الاصول والطب وله في النحو مقدمات سمع من عبد العزيز بن باقا وابن الزبيدي وجماعة ودرس بالناصرية مدة وبالظاهرية وانقطع بها وخنق فيها واخذ ذهبه في ٢ المحرم سنه ٦٨٩ انتهى

عمر بن ابي بكر بن عيسى بن عبد الحميد المغربي البصروي النحوي زين الدين قال ابن حجر قدم دمشق فاشتغل بالفقه والعربية والقرات وفاق في النحو وشغل الناس فكان قانعا باليسير حسن العقيدة موصوفا بالدين والخير سليم الباطن فامتنع من الرياسة مات في ٢٠ جمادى الاخرة سنه ٨٣٠

عمر بن بكير صاحب الحسن بن سهل قال ياقوت كان نحويا اخباريا راوية ناسبا عمل له الفرا معاني القران وصنف كتاب الايام في الغزوات

عمر بن ثابت ابو القاسم الثمانيني الضرير قال ياقوت امام فاضل اديب كامل اخذ عن ابن جني وكان من خواص الناس في ذلك الوقت يقرون على ابن برهان وعوامهم على الثمانيني روي

عنه الشريف يحيى بن طباطبا وغيره وله شرح اللمع شرح التعريف الملوكي المفيد في النحو مات
سنه ٤٠٣ وهو من ثمانين بلفظ العدد قريه بالموصل اول قرية بنيت بعد الطوفان بناها
الثمانون الذين خرجوا من السفينة فسميت بهم

عمر بن جعفر بن محمد الزعفراني ابو القاسم يلقب رديي قال ياقوت احد اعيان اهل
الادب المحققين المتخصصين بمعرفة علم الشعر والقوافي والعروض له كتاب اللغات القوافي
العروض عمر بن الحسن بن علي بن محمد بن الجميل بن فرح بن دحيه الكلبي الاندلسي البلنسي الحافظ
ابو الخطاب كان من اعيان العلماء مشاهير الفضلاء متقنا لعلم الحديث وما يتعلق به عارفا بالنحو
واللغة وايام العرب واشعارها سمع الحديث ورحل وله بني الكامل دار الحديث الكاملية بالقاهرة
وجعله شيخها حدث عنه ابن الصلاح وغيره ومات ليلة الثلاثاء ١٤ ربيع الاول سنه ٦٣٣

عمر بن خلف بن مكي الصقلي الامام اللغوي المحدث كذا ذكره في البلغه وقال من تصانيفه
تثقيف اللسان دال على غزارة علمه وكثرة حفظه ولي قضاء تونس وخطابتها فكان يخطب بالخطب
البديعة من انشائه وله

يا اخي صابر الايام في بوس عيش وعناء وتعب
ليس يعدوك من الرزق الذي قسم الله فاجمل في الطلب

عمر بن سعيد بن مغيث التعزي ابو الخطاب قال الخزرجي كان فقيها نبيها متفننا عارفا
بالفقه والنحو والفرائض انتفع به كثير ودرس بالمظفريه بتعز وقضي بها وكان مشكور السيرة

عمر بن شبه بن عبيده بن ريطه ابو زيد البصري النميري مولاهم النحوي واسم ابيه زيد وانما
قيل له شبه لان امه كانت ترقصه وتقول يا ابا ابي يا شبا وعاش حتى دب
شيخا كبيرا حيا كان ابو زيد راويه للاخبار عالما بالاثار اديبا فقيها صدوقا وثقه الدارقطني
وغيره روي عن يحيى بن سعيد وعنه ابن ماجه وصنف كتاب النحو ومن كان يلحن من النحويين الاستشهاد
بالشعر وما جاء من اللغات الشعر والشعراء طبقات الشعراء وغير ذلك مات في جمادي الاولى سنة ٢٦٢
عن ٩٠ سنه اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

عمر بن عبد الله بن ابي السعادات ابو القاسم الدباس النحوي كان حنبليا ثم تحول شافعيا
اشعريا وبرع في النحو واللغة وكان ذكيا فهما ذا نكرة جيده من اظرف الشباب واجملهم واحسنهم
لباسا والطفهم خلقا وعشرة سمع من ابي الفتح بن شاتيل وابي الفرج بن كليب وتولي الاشراف
على كتب النظاميه ولد سنه ٥٩٦ ومات سنه ٦١٦ قال ابن النجار ورايته في المنام بعد موته
بخمسة عشر يوما وهو فرحان فقلت له ما فعل الله بك فقال الان خرجت من الحبس عمر بن

عبد الله الهندي بن سراج الدين المقاتي قال ابن حجر كان عالما بارعا بالفقه والاصول والعربية اقام
بمكة فوق ٤٠ سنه فافاد الناس هذه العلوم ومات في ذي الحجة سنه ٨١٥ عن ٧٠ سنه

عمر بن عبد المجيد الرندي بضم الراء وسكون النون ابو علي الاستاذ النحوي

عمر بن عبد العزيز بن الحسين شمس الدين الاسواني الشافعي اخذ الفقه من مجد الدين القشيري
والشيخ عز الدين بن عبد السلام وقرا على افضل الدين الخونجي وولي قضاء اسوان ومات بقوص
سنه ٦٩٢ وولد سنه ٦١٢ وكان نحويا اديبا شاعرا كريما جوادا ذكره المقريزي في المقفى

عمر بن عبد الملك بن سليمان بن عبد الملك بن موسى بن سالم بن هاني بن مسلم بن ابي مسلم
الخولاني ابو جعفر القرطبي قال ابن الفرضي كان له حظ من العربية والشعر والغريب رحل وسمع بالعراق
من ابن درستويه وابي بكر بن مقسم وبالبصرة من ابي بكر بن داسه سنن ابي داود وقدم الاندلس
فحدث مات في ١٠ شوال سنه ٣٥٦

عمر بن عبد النور بن ماخوخ بن يوسف ابو علي الصنهاجي اللرباني النحوي كذا ذكره ابن فضل
الله في نحاة المغرب من المسالك وقال تفرد بفضله وامتد ذكره في المغرب وورد الى المشرق
ودخل اربل عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب الجزري ابو حفص قال في الوشاح هو امام
في النحو والادب لا يشق غباره ومع ذلك فيه غفلة بالورع ونزاهة وقال السمعاني احد ايمة
الادب وله باع طويل في الشعر والنحو قدم بغداد وصحب الايمة وقرا الادب على ابي المظفر الابيوردي
ورجع وعاد ثانيا وذاكر الفضلاء وكان حسن السيرة صنف تفسير القرآن لم يوجد مثله سمع من عبد
الرحمن الدوني سنن النسائي وكتبت عنه ومات في ١٢ ربيع الاخر سنه ٥٥٠ وقد جاوز ٧٠

عمر بن عثمان بن خطاب بن بشر التميمي ابو حفص النحوي قال ياقوت مغربي له كتاب الامر والنهي
ويعرف بكتاب المكتفي عمر بن علي بن سالم بن صدقه اللخمي الاسكندري تاج الدين الفاكهي العلامة
النحوي كذا ذكره الذهبي وقال ولد سنه ٦٥٤ وقال في الدرر اخذ عن ابن المنير وغيره ومهر في العربية
والفنون وتفقه لمالك وسمع من عتيق العمري وابن طرخان وصنف شرح العمدة شرح الاربعين
النوويه الاشارة في النحو وغير ذلك مات بالثغر سنه ٧٣١ وقرات بخط الشيخ كمال الدين والد
شيخنا الشمني سنه ٣٤ في ٧ جمادي الاولي قال وله شرح مقدمته التي في النحو وسمع من الشيخ
ابن دقيق العيد والبدر بن جماعة واجاز لعبد الوهاب القروي

عمر بن علي بن عبد الكريم الواسطي النحوي قال ابن مكتوم له مختصر في النحو سماه حاوي الفوايد
الادبيه انتهى عمر بن عيسى بن اسماعيل المعروف بالهرمي ابو الخطاب الفقيه الامام الحنفي
النحوي قال الخزرجي كان فقيها بارعا فاضلا محققا عارفا بعلوم الادب والحساب والفرايض

والدرر والتصريف والعروض امام اهل عصره في النحو وله عدة مصنفات فيه وفي غيره ومات
بعد ٧٠٠ عمر بن عيسى بن عمر البارينى الحلبي قال في الدرر كان فاضلا في الفرايض والعربية
تفقه على البارزي وبرع وافتى ودرس باماكن واخذ منه الفضلا وكتب الخط المنسوب وسمع
من الحجار وغيره وكان يقرر قواعد للنحو مفيده مات بحلب في شوال سنه ٧٦٣

عمر بن قديد الشيخ ركن الدين الحنفي كان علامه بارعا فاضلا عالما بالاصول والنحو والتصريف
وغيرها لازم الشيخ عز الدين بن جماعة واخذ عنه عدة فنون وتصدر للاقرا وتخرج به جماعة وله
حواش وتعاليق وفوايد وكان منقطعا عن ابنا الدنيا طارحا للتكلف متقشفا في ملبسه مات سنة نيف

عمر بن محمد بن احمد بن علي بن مدليس ابو حفص القضاعي البلنسي اللغوي قال الصفدي حمل عن
ابي محمد البطليوسي الكثير وصنف المثلث عشرة اجزا ضخمه دل على تبحره وسعة اطلاعه وشرح
الفصيح ومات في حدود ٥٧٠

عمر بن محمد بن احمد بن منصور بهاء الدين الهندي الحنفي نزيل مكة قال الفاسي كان عالما
بالفقه والاصول والعربية مع علم وادب وعقل تام وحسن خلق جاور بالمدينة وحج سنه ٧٥٨
فسقط الى الارض فيبست اعضاوه وبطلت حركته وحمل الى مكة وتاخر عن الحج ولم يقم الا قليلا
ومات

عمر بن محمد بن الحسن القانوني سراج الدين ابو حفص بن بدر الدين بن السديد ابي علي
صنف ارجوزة نظم فيها درة الغواص ومواخذات الحريري عليها

عمر بن محمد بن علي بن فتوح سراج الدين ابو حفص الغزي الدمنهوري قال الحافظ ابو الفضل
العراقي برع في النحو والقراات والحديث والفقه وكان جامعا للعلوم اخذ العربية عن الشرف
محمد بن علي الحسيني الشاذلي والقراات عن التقي الصايغ والاصول عن العلا القونوي والمعاني
عن الجلال القزويني والفقه عن النور البكري وسمع من الحجار والشريف الموسوي ودرس
وافتى وحدث عنه ابو اليمن الطبري قال في الدرر مات سنه ٧٥١ وقال الفاسي هذا وهم
بل مات في يوم الثلاثا ثا ٢٣ ربيع الاول سنه ٧٥٢ ومولده بعد ٦٨٠

عمر بن محمد بن علي بن ابي نصر المعروف بابن الشحنة الموصلي ابو جعفر قال في تاريخ اربل
عالم بالنحو واللغة اخذ عن علما بغداد كابن الانباري وابن العصار وورد اربل وقرا بمستعمل
القران بمستعمل القراات وشواذها وكان خبيث اللسان هجا لكل من صحبه سي العقيده كثير
الاستهزا بالامور الدينيه والتخليط لاوباش الناس مقيما على شرب الخمر ولما ولي ابو الحرث
ارسلان الموصل احسن اليه وولاه بعض اعماله فنقل له انه هجاه فلم يصدق لعدم الموجب
ثم احضره وساله فانكر فضربه بالدرة فسقطت من عمامته فيها الهجو الذي نقل عنه فنهره

وحلق

وحلق لحيته وحبسه الى ان مات سنه ٦٠٦ وله

ورد ابروق اليمن منظره ✽ اتاك في خير وقت غير ممقوت
كانما الطل في اوراقه سحرا ✽ لالي نثرت في صحن ياقوت

عمر بن محمد بن عمر بن سعيد النحوي كذا ذكره الخزرجي وقال كان نحويا فاضلا عارفا جامعا
لفنون من العلم له معرفة بالفقه والفرايض والحساب والطب وكان عدلا امينا صحب الواثق

عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الاستاذ ابو علي الاشبيلي الازدي المعروف بالشلوبين بفتح المعجمة
واللام وسكون الواو وكسر المهملة وبعدها تحتانيه ونون وربما زيد بعد ياء النسبة ومعناه
بلغة الاندلس الابيض الاشقر قال ابن الزبير كان امام عصره في العربية بلا مدافع اخر ائمة هذا الشان
في المشرق والمغرب ذا معرفة بنقد الشعر وغيره بارعا في التعليم ناصحا ابقى الله به ما بايدي اهل المغرب
من العربية لازم ابا بكر محمد بن خلف بن صاف حتى احكم الفن واخذ عن ابن ملكون وغيره واقرا نحو
ستين سنه وعلا صيته واشتهر ذكره وبرع من طلبته جلة وقل ما تادب بالاندلس احد
من اهل وقتنا الا وقرا عليه واستند ولو بواسطة اليه وروى عن السهيلي وابن بشكوال وغيرهما
واجاز له السلفي وغيره واخذ عنه ابن ابي الاحوص وابن فرتون وجماعة وصنف تعليقا
على كتاب سيبويه وشرحين على الجزولية وله كتاب في النحو سماه التوطيه وكان فيه غفلة قعد
يوما الى جانب نهر وبيده كراسة يطالع فيها فوقع كراس في الماء فردفه باخر مولده سنه ٥٦٢ ومات
في العشر الاخير من صفر سنه ٦٤٥ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وتكرر في جمع الجوامع وله

قالوا حبيبك ملتاث فقلت لهم ✽ نفسي الفدا له من كل محذور
يا ليت علته بي غير ان له ✽ اجر العليل واني غير ماجور

قلت كذا نسبهما اليه الصفدي ونسبهما بعد ذلك لمحمد البيدني

عمر بن محمد بن عمر ابو حفص الفرغاني الحنفي قال الصفدي كان اماما في الفقه والاصول والخلاف
والكلام وعلم العربية وكتب خطا مليحا وله نظم ونثر قدم بغداد شابا وصحب الشهاب السهروردي
وعرض عليه تدريس التتشيه فلم يجب ثم ولي تدريس المستنصريه وقدمه في الزهد
والحقيقه متمكنه وكان كثير العباده دايم الخلوه مجردا من اسباب الدنيا مع حسن خلق وتواضع
وشرف نفس ولطف طبع مات سنه ٦٣٢ وقد قارب ٧٠

عمر بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن اسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم القاضي ابو الحسين
ابن ابي عمر قال ياقوت له غريب الحديث كبير لم يتم والفرج بعد الشدة وهو اول من صنف في
ذلك وقلده المقتدر باسه في حياة ابيه فخلع عليه وركب معه الخلق فكان الناس يقولون

ويتعجبون من ولايته فقال بعضهم لاخرا ما ترى كثرة تعجب الناس من تقلد هذا الصبي مع فضله
وجلالته وعلمه فقال لا تعجب من هذا فلعهدي ولقد ركبت مع ابيه ابي عمر يوم خلع عليه
والناس يتعجبون من تقلده اضعاف هذا العجب حتى خفنا ان يثبوا علينا وهو ابو عمر وقدره
في الفضل والنبل معروف ولكن الناس يسرعون الى العجب مما لم يالفوه وقال غيره كان عارفا
بفنون العلم والفرايض والحساب واللغة والنحو والشعر والحديث صنف المسند وغيره وناب
عن ابيه في القضاء اشتغل به بعده مات ١٣ بقيت من شعبان سنة ٣٢٨

عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن ابي الفوارس الامام زين الدين ابن الوردي المعري الحلبي
الشافعي كان اماما بارعا في الفقه والنحو والادب مفننا في العلم ونظمه في الذروة العليا والطبقة
القصوى وله فضايل مشهورة قرا على الشرف البارزي وغيره وصنف البهجة في نظم الحاوي
الصغير وشرح الفية ابن مالك ضوء الدرة على الفية ابن معطي اللباب في علم الاعراب قصيدة
شرحها مختصر الملحة نظما تذكرة الغريب في النحو نظما شرحها المسايل الملقبة في الفرايض
منطق الطير في التصوف ارجوزة في تعبير المنام ارجوزة في خواص الاحجار والجواهر وغير
ذلك وله مقامات في الطاعون العام واتفق انه مات باخره في سابع عشر ذي الحجة سنة ٧٤٩
والرواية عنه عزيزة وحدثت عنه ابو اليسر ابن الصايغ الدمشقي روى لنا عنه اعني عن ابي اليسر
جماعة بالاجازة ومن نظم ابن الوردي

لا يقصد القاضي اذا ادبرت ... دنياك واقصد من جواد كريم
كيف يرجي الرزق من عند من ... يفتي بان الفلس مال عظيم

وله
انت طيبي انت مسكي ... انت دري انت عضني
في النفات وشناء ... وثنايا وتثني

وله
لما شتت عيني ولم ... يرفق لتوديع الفتي
ادنيتها من خده ... والنار فاكهة الشتا

وله
سبحان من سخر لي حاسدي ... يحدث لي في غيبتي ذكرا
لا اكره الغيبة من حاسد ... يفيدني الشهرة والاجرا

وله
مرت بنا كالظبي خلفها ... ادهم يحميها من الكبد
قلت لما فضلت على الظبا ... للصيد والادهم للقيد

وله
رومية الاصل لها مقلة ... تركية صارمها هندي
قد فضحتني وجناتها فقل ... في وجنتها فضيحة الوردي

عمر بن

عمر بن يعيش السوسي النحوي كذا ذكره ابن مكتوم في تذكرته نقلا عن خط السلفي وقال قرا عليه
النحو اكثر اهل الاسكندرية وكان قرا على ابن معلي قاضي سوسه ومات بالاسكندرية قبل دخولي
اليها بقليل وقال التاج في طبقاته قرا عليه حسن بن جعفر صاحب المهذب كتاب سيبويه سنة ٤٩٨
وقرا على ابي الحسن علي بن عبد الرحمن الصقلي

عمر بن ابي عمرو الشيباني ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من اللغويين الكوفيين وقال توفي سنة ٢٣١

عمرو بن بحر بن محبوب ابو عثمان الجاحظ من اهل البصرة واحد شيوخ المعتزلة له كتاب البيان
والتبيين وكتاب الحيوان وكتاب العرجان والبرصان والقرعان توفي في المحرم سنة ٢٥٥ وقد جاوز ٩٠

عمرو بن ذكرياء بن بطال البهراني اللبلي الاشبيلي ابو الحكم قال ابن الزبير كان متقدما في علم العربية
والاداب واللغة واليه المنتهى في القراءات بعد شيخه شريح اخذ العربية عن ابن الاخضر وكان من الزهاد
الخيار معتملا عليه علما ودينا اخذ عنه عالم كبير ورحل اليه الناس قال ابن عبد الملك وروى عن ابي
بكر ابن العربي وعلي القضاء والخطابة ببلده واستشهد سنة ٥٤٩

عمرو بن عثمان بن قنبر امام البصريين سيبويه ابو بشر ويقال ابو الحسن مولى بني الحرث
ابن كعب ثم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي وسيبويه لقب ومعناه رايحة التفاح فقيل كانت
امه ترقصه بذلك في صغره وقيل كان من يلقاه لا يزال يشم منه رايحة الطيب فسمي بذلك وقيل
كان يعتاد شم التفاح وقيل لقب بذلك للطافته لان التفاح من لطيف الفواكه كان اصله من
البيضا من ارض فارس ونشا بالبصرة واخذ عن الخليل ويونس وابي الخطاب الاخفش وعيسى بن عمر
تعلم بسبب طلبه النحو في ترجمة حماد بن سلمة قال ابو عبيدة قيل ليونس بعد موت سيبويه ان سيبويه
صنف كتابا في الف ورقة من علم الخليل فقال ومتى سمع سيبويه هذا كله من الخليل جيئوني بكتابه فلما
راه قال يجب ان يكون صدق فيما حكاه عن الخليل كما صدق فيما حكاه عني وقال الازهري كان سيبويه
علامة حسن التصنيف جالس الخليل واخذ عنه وما علمت احدا سمع منه كتابه لانه احتضر وقد نظرت
في كتابه فرايت فيه علما جما ويحكى انه يحرق في كم المازني سبع عشرة مرة وكان المبرد يقول لمن
اراد ان يقراه عليه هل ركبت البحر تعظيما واستصعابا وقال بعضهم كنت عند الخليل فاقبل سيبويه
فقال مرحبا بزاير لا يمل قال وما سمعت الخليل يقولها لغيره وكان شابا نظيفا جميلا وكان في لسانه
حبسة وقلمه ابلغ من لسانه وقال الجرمي في كتاب سيبويه الف وخمسون بيتا سالت عنها فعرفت
الف ولم يعرف خمسون وللزمخشري فيه

الا صلى الاله صلاة صدق ... على عمرو بن عثمان بن قنبر
فان كتابه لم يغن عنه ... بنو قلم ولا ابناء منبر

ورد سيبويه بغداد على يحيى البرمكي فجمع بينه وبين الكسائي للمناظرة فقال له كيف تقول قد
كنت اظن ان العقرب اشد لسعة من الزنبور فاذا هو هي او اياها فقال سيبويه فاذا هو هي ولا
يجوز النصب فقال الكسائي اخطات العرب ترفع ذلك وتنصبه وجعل يورد عليه امثلة من
ذلك خرجت فاذا زيد قايم او قايما وسيبويه يمنع النصب فقال يحيى قد اختلفتما وانتما رئيسا
بلديكما من يحكم بينكما فقال الكسائي هذه العرب ببابك وقد وفدوا عليك وهم فصحا الناس فاسئلهم
فقال يحيى انصفت واحضرها فسئلوا فاتبعوا الكسائي فاستكان سيبويه وقال ايها الوزير سالتك
الا ما امرتهم ان ينطقوا بذلك فان السنتهم لا تجري عليه وقالوا انما قالوا الصواب ما قاله
هذا الشيخ فقال يحيى اصلح الله الوزير انه قد وفد عليك من بلده مومّلا فان رايت ان لا ترده
خايبا فامر له بعشرة الاف درهم فخرج الى فارس وقد اطلنا الكلام في هذه المناظرة في الطبقات
الكبرى وذكرنا مناظرة وقعت للكسائي مع اليزيدي وظلم فيها كما ظلم هو سيبويه واحضر العرب
فوافقوا اليزيدي ولم تطل مدة سيبويه بعد ذلك ومات بالبيضا وقيل بشيراز وقيل عما بالمدينة
سنه ١٠٨ قال الخطيب وعمره اثنان وثلاثون سنه وقيل نيف على الاربعين وقيل مات بالبصرة
سنه ١٦١ وقيل سنه ١٨٨ وقال ابن الجوزي مات بساوه سنه ١٩٤ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
وتكرر في جمع الجوامع

ابو عمرو بن العلا بن عمار بن عبد الله المازني النحوي المقري احد القرا السبعة المشهورين
اختلف في اسمه على احد وعشرين قولا ١ اسمه كنيته ٢ زبان وهو الاصح ٣ جبر ٤ جبير ٥ جز
٦ حماد ٧ حميد ٨ حنبر ٩ ربان بالمهملة ١٠ عتبة ١١ عثمان ١٢ عريان ١٣ عقبة ١٤ عمار ١٥ عيار
١٦ عيينة ١٧ قايد ١٨ قبيصة ١٩ محبوب ٢٠ محمد ٢١ يحيى وسبب الاختلاف في اسمه انه كان
لجلالته لا يسال عنه كان امام اهل البصرة في القراة والنحو واللغة اخذ عن جماعة من التابعين
وقرا القران على سعيد بن جبير ومجاهد وروى عن انس بن مالك وابي صالح السمان وعطاو
طائفه قال ابو عبيدة ابو عمرو اعلم الناس بالقرات والعربية وايام العرب والشعر وكانت دفاتره
ملي بيته الى السقف ثم تنسك فاحرقها وكان من اشراف العرب ووجوهها مدحه الفرزدق
ووثقه يحيى بن معين وغيره وقال الذهبي قليل الرواية للحديث وهو صدوق حجة في القراة وكان
نقش خاتمه ٭ وان امرء دنياه اكبر همه ٭ لمستمسك منها بحبل غرور ٭
قيل وليس له من الشعر الا قوله ٭ وانكرتني وما كان الذي نكرت ٭ من الحوادث الا الشيب والصلعا
قرا عليه اليزيدي وعبد الله بن المبارك وخلق واخذ عنه الادب وغيره ابو عبيدة والاصمعي
وخلق وقال سفيان بن عيينه رايت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت يا رسول الله

قد اختلفت علي القرات فبقراة من تامرني فقال عليه الصلاة والسلام بقراة ابي عمرو بن العلا
مات سنه ١٥٤ وقيل ١٥٩ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وله ذكر في جمع الجوامع

عمرو بن كركرة ابو مالك الاعرابي مولى بني سعد قال ياقوت كان يعلم بالباديه وورق
بالحضرة ويقال انه كان يحفظ لغات العرب وقال ابو الطيب اللغوي كان ابن مناذر يقول كان
الاصمعي يجيب في ثلث اللغة وابو عبيدة في نصفها وابو زيد في ثلثيها وابو مالك فيها كلها وانما
عنى توسعهم في الرواية والفتيا لان الاصمعي كان يضيق ولا يجوز الا اصح اللغات ومع ذلك
لا يجيب في القران والحديث صنف ابو مالك خلق الانسان الخيل وغير ذلك

عمران بن موسى بن ميمون الهواري السلاوي ابو موسى قال ابن الزبير كان مقريا حافظا
اديبا نحويا اقرا العربية بغرناطة وكان اخذها فيما اظن عن ابن خروف وروى عن ابي القاسم
بن سمحون وابي عبد الله ابن الفخار المالكي وعنه ابن فرتون ومات في حدود سنه ٦٢٠

عمران بن موسى المغربي ابو الحسن الشريف قال في السياق شيخ فاضل نحوي كبير كثير الحفظ
قدم نيسابور وافاد واستفاد وطاف البلاد ولقي الكبار وله النظم الفايق وكان من افاضل
العصريات في ثامن الخمسمايه

عميس بن عمرو بن حبيب الاشبيلي ذكره في البلغة فقال فقيه لغوي

عنبسة بن معدان الفيل الميساني اخذ النحو عن ابي الاسود الدولي ولم يكن فيهم احد عنه
النحو ابرع منه وروى الاشعار وظرف ونصح وروى شعر جرير والفرزدق وكان لابيه داية
ابيه فيلة ينفق عليها كل يوم عشرة دراهم فقال معدان ادفعوها الي واكفيكم المونه
واعطيكم عشرة دراهم كل يوم فدفعوها اليه فاثرى وبين عشرا فلذا قيل معدان الفيل وبلغ
الفرزدق ان عنبسة هذا يفضل جريرا عليه فقال
٭ لقد كان في معدان والفيل زاجر ٭ لعنبسة الراوي علي القصايدا ٭
فقال ابو عيينه بن المهلب لعنبسة ما اراد الفرزدق بقوله هذا قال انما قال
٭ لقد كان في معدان واللوم زاجر ٭ فقال ابو عيينه ويلك ان شيا فررت منه
الى اللوم لعظيم

عوض الجياد النحوي كان في عصر ابن النحاس قرا عليه جماعة

عياض بن عيانه بن الحكم بن عوانه الكلبي النحوي اخذ عنه الناس كثيرا من اللغة والنحو والشعر
وكانت المهالبه توثره وتكرمه

عيسى بن ابراهيم بن عبد ربه الشريشي المغربي النحوي الفاضل ابو القاسم كذا ذكره ابن الزبير
وقال كان استاذا اديبا جليلا فاضلا روى في رحلته عن الحريري واخذ عنه مقاماته

واكثر عنه الناس واعتمدوه وروي عنه ابن بشكوال وابو الحسن بن البادش ومات في حدود
سنه ٥٢٠ عيسى بن ابراهيم بن عقيل بن يعقوب شهاب الدين الاسكندري النحوي كذا ذكره
الادفوي وقال سمع من ابي عبد الله محمد ابن عمر القرطبي ومنه الحسن بن عبد الرحمن الشاي وحدث
بالاحيا سنه ٦١٥ عيسى بن ابراهيم بن محمد الماردي مجد الدين ابو الحسن النحوي الشاعر
كذا ذكره في الدرر وقال تفقه على احمد بن منك ومهر واختصر المعالم للرازي ومات
في المحرم سنه ٧٢١ وهو في عشر ٧٠

عيسى بن ابراهيم الربعي اللغوي ابو محمد اخو اسماعيل السابق قال الخزرجي كان فقيها
فاضلا نحويا لغويا مبرزا صنف نظام الغريب وقال الجندي كان راس الطبقه في اللغة وعليه
المعول في اليمن اخذ عنه زيد بن الحسن الفارسي ومات ببلدة احاطه سنه ٤٨٠

عيسى بن اسحاق بن شدايق من اهل الجزيره قال ابن الفرضي كان بصيرا باللغة والنحو وعلم الفرايض
مقدما فيه رحل الى المشرق

عيسى بن شعيب ابو الفضل الضرير النحوي روى عن سعيد بن ابي عروبه وعنه محمد بن
المثنى واخرون مات في حدود ٢٠٠

عيسى بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد بن سليمان اللخمي الاسكندراني المقري النحوي
موفق الدين ابو القاسم ولد في رابع رمضان سنه ٥٠٥ وروى الحديث فيما كتب بخطه
في استدعا عن الف وخمسماية شيخ ومن تصانيفه غاية الامنيه في علم العربيه اللمح المفيده
واللمحة المفيدة في النحو الرساله البارعه في الاضال الفارعه الزهرة اللايحة في كيفية قراة
الفاتحة بيان متشبه القران الافهام في اقسام الاستفهام الثريا المضيه من كلام سيد
البريه الرقايق والحقايق التبيين فيمن يكنى بابي القاسم من المقربين الاسفار في فضيلة
الاسفار الاماله في شرح الاماله الشهاده بفضل الشهاده التقاوة المهذبة للرواية
المنتخبة من جميع القرات وصحيح الروايات الفصل في الفصل بين الف الاصل والقطع و
الوصل بتيسير التيسير العناية ببهاء الكفايه الاخبار بصحيح الاخبار الانتصار في المختار من
الاشعار التسديد في مراتب التشديد المنزلة العليا في تعبير الرويا حجة المقتدي ومحجة
المبتدي في القرات الاهتدا في الوقف والابتدا التنزيه لاهل المعصيه الاهتمام بمعرفة
حفظ صحة مصحف الامام التحرير في اذهاب ما في الروايات من التكرير المراد في كيفية
النطق بالضاد نظم السبع الانتقا من مشهور القرات المنتقى من غريب الطرق و
الروايات التذكرة المختصرة في القرات العشرة ملجا الملجا ومنجا المكره والمرجا الطريق

الى التجويد والتحقيق الاناله في شرح الرساله في الفقه نهاية الاختصار في مذاهب ايمة
الامصار الانوار في قراة ايمة الامصار الوسايل في الرسايل الافادات في الاجازات المنال
في الجواب عن السوال الخلاف فيما في خط المصاحف من الاختلاف الدال على الفرق بين التا
والدال غرايب القرات وشواذ الروايات جمع المفترق ومنع المطلق الجامع الاكبر والبحر الازخر
جامع الحفاظ في اختلاف القرا في الالفاظ ديوان شعره قال اليعموري في تذكرته بعد سردها
نقلتها من خط وجيه الدين بركات بن ظافر بن عساكر الصباني وقد اجازه المولف بها سنه ٦٠٣

عيسى بن عبد العزيز بن يللبخت بن عيسى بن يوماريلي البربري المراكشي اليزدكيتي العلامه
ابو موسى الجزولي وجزوله بطن من البربر لزم ابن بري بمصر لما حج وعاد فتصدر للاقرا بالمريه
وغيرها واخذ عنه العربيه جماعة منهم الشلوبين وابن معط وكان اماما في النحو لا يشق غباره
مع جودة التفهيم وحسن العبارة وولي خطابة مراكش شرح اصول ابن السراج وله المقدمه
المشهورة وهي حواش على الجمل للزجاجي وقال بعضهم ليس فيها نحو انما هي منطق لحدودها
وصناعتها العقلية اخر من روى عنه بالاجازة ابو عمر بن حوط الله ومات سنه ٦٠٧ قال
الصلاح الصفدي في شرح لامية العجم انشدني الشهاب محمود قال انشدني لنفسه الشيخ
مجد الدين بن الظهير الاربلي ابياتا كتبها من نظمه على الجزوليه

مقدمة في النحو ذات نتيجة … تناهت فاغنت عن مقدمة اخرى
حبانا بها بحر من العلم زاخر … ولا عجب للبحر ان يقذف الدرا
واوضحها بالشرح حبر زمانه … ولم نر شرحا غيره يشرح الصدرا

عيسى بن عمر الثقفي ابو عمر مولى خالد بن الوليد نزل في ثقيف فنسب اليهم امام في النحو
والعربية والقراة مشهور اخذ عن ابي عمرو بن العلا وعبد الله بن ابي اسحاق وروى عن
الحسن البصري والعجاج بن روبة وجماعة وعنه الاصمعي وغيره وصنف في النحو الاكمال الجامع
وفيهما يقول تلميذه الخليل

بطل النحو جميعا كله … غير ما احدث عيسى بن عمر
ذاك اكمال وهذا جامع … فهما للناس شمس وقمر

قال السيرافي ولم يقعا الينا ولا راينا احدا ذكر انه راهما ويقال ان له نيفا وسبعين مصنفا
ذهبت كلها وكان يتقعر في كلامه حكى عنه الجوهري في الصحاح وغيره انه سقط عن حمار فاجتمع
عليه الناس فقال ما لي اراكم تكاكاتم علي تكاكوكم على ذي جنة افرنقعوا عني واتهمه
عمر ابن هبيره بوديعه فضربه نحو الف سوط فجعل يقول والله ان كانت الا اثيابا

في اسبفاط قبصها عشا دوك مات سنه ٤٩٣ وقيل سنه ٥٠٠ انكر دبى جمع الجوامع

عيسى بن عمر بن عيسى الخبان ابو الحسن المقري النحوي البغدادي المعروف بابن الاصفر كذا ذكره الصفدي وقال كان من القرا المجودين له معرفة جيده بالنحو قرا القرات على ابي الحسن الحمامي وسمع من ابي الحسن بن لبثران وحدث باليسير وكان رجلا صالحا مات سنه ٤٩٣ وقيل سنه ٥٠٠ عيسى بن مروان الكوفي ابو موسى اخذ عن المفضل بن سلمة وروي وصنف كتاب القياس على اصول النحو

عيسى بن المعلي بن سلمة الرافقي النحوي اللغوي حجة الدين قال ياقوت كان مودبا بالرقة وله فضايل جمه وشعر صنف المعونه في النحو شرحها بتبيين الغموض في العروض وله كتاب في اللغة مجلدات وديوان شعر مات سنه ٦٠٥

عياش بن حافر النحوي الاندلسي قال ابن مسدي في معجمه كان عارفا بكتاب سيبويه اديبا شاعرا مولده سنه ٥٩٠ وانشد لنفسه

يارب ليل تعاطينا به … كاس السهاد نعل منه وننهل

وكانما افق السماء خميلة … والزهر زهر والمجرة جدول

عيينه بن عبد الرحمن المهلبي ابو المنهال اللغوي قال الحاكم صاحب العربية تلميذ الخليل ادب عبد الله بن طاهر وورد معه نيسابور ومات بها وروي عن داود بن ابي هند وسفيان بن عيينه وله كتاب النوادر وكتاب الشعر حرف الغين

الغازي بن قيس ذكره الزبيدي في الطبقة الاولى من نحاة الاندلس وقال كان ملتزما للتاديب بقرطبه ثم رحل الى المشرق وشهد تاليف مالك الموطا وهو اول من ادخله الاندلس وقرا على نافع بن ابي نعيم وهو اول من ادخل قراته وكان خليفة الاندلس عبد الرحمن بن معاوية يجله ويعظمه وكان ياتيه في منزله ويصله وعرض عليه القضا فابى وادرك من رجال اللغة الاصمعي ونظراوه توفي سنه ١٩٩ غالب بن عبد الله بن محمد بن غالب الانصاري القرطبي ابو بكر وابو تمام ابن الاستاد ابي القاسم السلطا قال ابن عبد الملك كان من جلة المقربين ونبلا المحدثين ومهرة النحويين حافظا للغة ذاكرا للاداب مع الفضل والزهد التام وحسن المحاضرة تلي على ابيه وعمه وسمع من ابن بشكوال وابن مضا وروي عنه ابن اخته ابو القاسم ابن الطيلسان وله شعر لا باس به اقرا كثيرا في حياة ابيه وبعده واسمع الحديث ودرس العربية والاداب وله لهلة الثلاثا ٢ جمادى الاخرة سنه ٥٥٩ ومات ليلة السبت سابع الاخر سنه ٦٠٠ انتهى

غانم بن وليد بن عمر المالقي النحوي اللغوي ابو محمد القرشي المخزومي قال في الريحانه كان اقرا اهل الادب والمحققين به وكان اهل الاندلس يعدون الادبا في ذلك الوقت ثلاثة ابو مروان ابن سراج بقرطبه والاعلم باشبيليه وغانم بمالقه لكن زاد غانم عليهما بالفقه والحديث والطب والكلام ومن شعره

صير فوادك للمحبوب منزله … سم الخياط محل للمحبين

ولا تسامح بغيضا في معاشرة … فقل ما تسع الدنيا بغيضين

وله

ثلاثة يجهل مقدارها … الامن والصحة والقوت

فلا تثق بالمال من غيرها … لو انه در وياقوت

توفي رحمه الله سنه ٤٧٠ غياث بن فارس بن بكي الاستاد ابو الجود اللخمي المنذري المقري الفرضي النحوي العروضي الضرير شيخ القرا بديار مصر كذا ذكره ابن فضل الله وقال قرا القرات على الشريف ابي الفتوح الخطيب وسمع من عبد الله بن رفاعه وقرا عليه خلق منهم العلم السخاوي ورحل اليه الناس وكان دينا فاضلا بارعا في الادب متواضعا كثير المروه ولد سنه ٥١٨ ومات في ١٧ رمضان سنه ٦٠٥ ابو الغيث بن عبد الله بن راشد السكوني الكندي الحضرمي قال الخزرجي كان فقيها بارعا محققا عارفا بالفقه والنحو واللغة والمعاني والبيان والعروض والقوافي اخذ عن جماعة من اهل زبيد وولي القضا بها وتدريس العفيفيه ثم نقله المجاهد الى تعز لتدريس مدرسته فاستمر بها الى ان مات سنه ٧٥٩ وقيل ٧٦٠ حرف الفاء

فارس بن يحيى المعروف بابن العجله من اهل مصر شافعي اشعري الاعتقاد فاضل نحوي عروضي اديب له كتاب في العروض مات بمصر في ذي الحجة سنه ٦٢٥ فتح بن موسى بن حماد بن عبد الله بن علي بن يوسف نجم الدين ابو النصر الاموي الجزيري المغربي ولد بالجزيرة الخضراء في رجب سنه ٥٨٤ وقيل ٥٨٣ وسمع على الجزولي مقدمته وكان فقيها فاضلا شافعيا اصوليا نحويا عارفا بالعروض والمنطق والحكمة صنف نظم المفصل للزمخشري نظم سيرة ابن هشام نظم اشارات ابن سينا وله منظومة في العروض دخل بغداد ودمشق وحماه واشتغل على السيف الاملي ودرس بالنظامية ومدرسة المشطوب وفوض اليه امر ديوان الانشا ودخل مصر وولي قضا سيوط ودرس بالفايزيه ومات بها يوم الاحد ٤ جمادي الاولى سنه ٦٦٣

ابو الفتح السهيلي المالقي قال ابن الزبير استاد نحوي اديب من معاصري ابن الطراوه عنه القاسم بن دحمان فتيان ابو السخا الحلبي الحايك ذكره القفطي وقال من عوام حلب قرا شيا من النحو على مشايخ بلده وفهم اوايله وعلم في زمنه من يعرف هذا الشان بسبب خراب حلب بنزول الفرنج عليها في سنه ٥١٨ واقامت بعد ذلك برهة لا عالم بها فاخذ عنه الناس النحو مقدار

ما عنده ومن تلامذته الشيخ موفق الدين بن يعيش مات في حدود سنه ٥٠٦

فرج بن قاسم بن احمد بن لب وقيل ليث ابو سعيد الثعلبي الغرناطي قال في تاريخ غرناطة كان عارفا بالعربية واللغة مبرزا في التفسير قايما على القرات مشاركا في الاصلين والفرايض والادب جيد الحفظ والنظم والنثر قعد للتدريس ببلده على وفور الشيوخ وولي الخطابة بالجامع وكان معظما عند الخاصه والعامة قرا على ابي الحسن القيجاطي والعربية على ابي عبد الله ابن الفخار وروي عن محمد بن جابر الوادياشي قال ابن حجر وصنف كتابا في الباء الموحدة واخذ عنه شيخنا بالاجازة قاسم بن علي القالبقي ومات سنه ٧٨٣

ابو الفرج بن فاخ الفاسي ثم الاشبيلي قال ابن الزبير كان متقدما في الاصول والكلام والفقه نحويا عارفا اخذ بفاس كتاب سيبويه عن ابن خروف تفقها واقرا باشبيلية هذه العلوم وتفقه به جما ولم يكن عنده كثير رواية مات بها قبل سنه ٦٣٠ فضل الله بن ابراهيم بن عبد الله السياري الكازري الفقيه الشافعي النحوي سعد الدين قال ابن حجر قرا على العضد وحدث عنه بتصانيفه وصنف في الاصول والعربية ونظم وعلق وتقدم في العلوم العقلية مات في جمادي الاولى سنه ٧٨٧

الفضل بن ابراهيم بن عبد الله الكوفي النحوي المقري ابو العباس قال ياقوت اخذ القراءة عن الكسائي وله اختيارات في حروف كثيرة يسيرة وكان يعرف بالنحوي الفضل بن اسماعيل التميمي ابو عامر الجرجاني النحوي قال في السياق لبيب كامل من افاضل عصره وافراد دهره حسن النظم والنثر متين الفضل قرا على عبد القاهر وسمع من ابي نصر ابن رامش وابي القاسم النوقاني وورد نيسابور وصنف البيان في علم القران وعروق الذهب من اشعار العرب وسلوة الغربا وله

غديري من شاطر افتنوه ; فجردني مرهنا فاتكا

وقال انا الك يا ابن الوكيل ; وهل لي رجا سوي ذلكا

الفضل بن الحباب ابو خليفة الجمحي ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من اللغويين البصريين وقال كان من اجلا اصحاب الحديث روي عن الطيالسي وغيره وولي قضا البصرة اخبرني ابو علي القالي قال وكان ابو خليفة من علم اللغة والشعر بمكان عال وكان اهل الحديث ياتونه يقرون عليه فاذا اتاه اهل اللغة تحول اليهم وترك اهل الحديث وقال هو لاعتاه

الفضل بن خالد ابو معاذ النحوي المروزي مولي باهله روي عن عبد الله بن المبارك وداود بن ابي هند وعنه محمد بن شقيق والازهري واكثر عنه في التهذيب وذكره ابن حبان في الثقات وصنف كتابا في القرات ومات سنه ٢١١ اسندنا حديثه في الطبقات الكبري الفضل بن صالح بن الحسين العلوي الحسني النحوي السيد ابو المعالي اليماني قال في السياق حضر نيسابور

ودع

وسمع الحديث من اشياخنا كابي بكر محمد بن يحيى المزكي ومات سنه نيف ٤٨٠ الفضل بن عبد السلام العبدوي الجهاني قال ابن الزبير استاذ نحوي لغوي اديب شاعر فاضل اخذ عن اهل جهته روي عنه ابو عبد الله بن محمد بن الحسن بن الزبير العاصمي وكان حيا سنه ٦٠٠

الفضل بن محمد بن علي بن الفضل القصباني ابو القاسم النحوي البصري كان واسع العلم غزير الفضل اماما في علم العربية واليه كانت الرحلة في زمانه اخذ عنه الحريري والخطيب التبريزي وصنف كتابا في النحو وحواشي الصحاح الامالي المفوه في اشعار العرب مات سنه ٤٤٤

ومن شعره ; في الناس من لا يرتجي نفعه ; الا اذا مس باضرار

كالعود لا يطمع في ريحه ; الا اذا احرق بالنار

الفضل بن محمد بن ابي محمد يحيى اليزيدي ابو العباس كان احد النحاة النبلا والرواة العلما اخذ عنه جم غفير وسياتي جده في باب اليا ان شا الله تعالى مات سنه ٢٧٨

ابو الفضل المغربي المشدالي العلامه احد اذكيا العالم اشتغل بالمغرب وقدم في حياة والده واقرا بمصر وغيرها وابان من تفنن في العلوم فقها واصولا وكلاما ونحوا وغير ذلك واخذ عنه غالب طلبة العصر ومات بحلب سنه نيف ٨٦٠

فضيل بن محمد بن عبد العزيز بن سماك المعافري المقري النحوي الاشبيلي ابو محمد كذا ذكره ابن الزبير وقال اخذ القرات عن ابي بكر بن عتيق بن علي بن خلف الاوي وروي عنه وعن ابي محمد بن حوط الله وغيرهما واقرا القران والنحو والادب بطليطلة الي ان مات بها قبيل سنه ٦٥٠ وتكلم فيه بعضهم وقال كان ممن لا يرضي حاله اشهي وقال ابن عبد الملك مقريا مجودا محققا بالعربية ذا حظ صالح من الادب وله تعليق حسن علي جمل الزجاجي دل على تقدمه ونبله وتناقله الناس استجادة له

فنا خسرو بن الحسن بن بويه عضد الدولة ابو شجاع ابن ركن الدوله من بني ساسان الاكبر احد العلما بالعربية والادب كان فاضلا نحويا شيعيا له مشاركة في عدة فنون له في العربية ابحاث حسنة واقوال نقل عنه ابن هشام الخضراوي في الافصاح اشيا وكان كامل العقل غزير الفضل حسن السياسة شديد الهيبة بعيد الهمة ذا راي ثاقب محبا للفضايل تاركا للرذايل باذلا في اماكن العطا متمسكا في اماكن الحزم له في الادب يد متمكنة ويقول الشعر الجيد تولي ملك فارس ثم ملك الموصل وبلاد الجزيرة ودانت له العباد والبلاد وهو اول من خطب له على المنابر بعد الخليفة واول من لقب في الاسلام شاهنشاه وله صنف ابو علي الفارسي الايضاح والتكملة وهو الذي اظهر قبر علي بن ابي

طالب بالكوفة وبنى عليه المشهد ويحكى عنه انه امر باملا الندبم بملازمته واورد له ذا ادا
عنده فقال ما اقدر على الاقامة لاني كثير الاكل فامران يرتب له كل يوم مايدتان والزمه
ان يحفظ من شعره ليغنيه فان يوما بطعام بات وتبرم به صديق فقال له كيف حالك
قال كيف حال من ياكل من هذا واشار الى شعر عضد الدولة فبلغ ذلك عضد الدولة فامر
بضربه عشرين سوطا فلما ضرب قام ونفض ثيابه وقال اكثر الله خيركم فبلغ ذلك عضد الدولة
فامر بضربه ماية سوط وقيل له العدليه ان يضرب زيادة على الماية عشرين لئلا يكون
منها شئ غير مولم لتكون تلك العشرون معدله ففعل به ذلك فلما قام بعد الضرب قال ما
عسى ان اقول فيكم صلاتكم الماية سبعون وعقوبتكم الماية ماية وعشرون فبلغ عضد الدولة
فقال دعوه يقل ما شا ولا تعلموني بما يصدر عنه ومن شعر عضد الدولة

ليس شرب الراح الا في المطر ؛ وغنا من جوار في السحر
غانيات سالبات للنهى ؛ ناغمات في تضاعيف الوتر
مبرزات الكاس من مطلعها ؛ ساقيات الراح من فاق البشر
عضد الدولة وابن ركنها ؛ ملك الاملاك غلاب القدر

ولم يفلح بعد هذا البيت ومات بعلة الصرع يوم الاثنين ٨ شوال سنه ٣٧٢ ببغداد ونقل
الى الكوفة وعاش ٤٨ سنه ولما احتضر لم ينطق الا بتلاوة ما اغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه
ابو الفهد البصري ذكره الزبيدي في طبقات النحويين وقال كان تلميذ الابي بكر ابن الخياط
وذكره الشيخ مجد الدين في البلغه فقال لغوي وذكره القفطي فقال نحوي بصري قرا على الزجاج
كتاب سيبويه مرتين بتبله وتغفل فقال له الزجاج وقد قرا عليه كتاب سيبويه دفعة ثانيه
يا ابا الفهد انت في الدفعة الاولى احسن حالا منك في الثانيه صنف كتاب الايضاح
انتهى

حروف القاف

القاسم بن احمد بن الموفق بن جعفر الاندلسي المرسي الامام ابو محمد اللورقي النحوي ويسماه
محمدا وكناه ابا القاسم والاول اصح قال ياقوت امام في العربية عالم بالقرات اشتغل في صباه
بالاندلس واتعب نفسه حتى بلغ من العلم مناه فصار عينا للزمان ومامن علم الا وله فيه
اوفر نصيب قرا القران والنحو على ابي الحسن ابن الشريك ومحمد بن نوح الغافقي وبدمشق على
التاج الكندي وسمع عليه اكثر مسموعاته وببغداد على ابي البقا العكبري وابي محمد ابن
الاخضر وكان يعرف الفقه والاصول وعلوم الاوايل جيدا الى الغاية وقال بعضهم كان في ذهنه
خلل قال الذهبي ما كان الا ذكيا فيا ليته ترك الاشتغال بعلوم الاوايل فما هي الا مرض

في الدين او هلال فضل من نجا منها قال وسمع ببغداد من ابن الاخضر وولي مشيخة التربة العادلية
وكان له حلقة اشتغال وكان مليح الشكل اماما مهيبا متفننا صنف شرح المفصل في اربع مجلدات
شرح الجزولية شرح الشاطبية وحدث عنه العماد النابلسي وغيره مولده سنه ٥٧٥ ومات في ٧
رجب سنه ٦٦١ بدمشق القاسم بن اسماعيل ابو ذكوان الراوية قال السيرافي كان في ايام
المبرد جماعة نظروا في كتاب سيبويه ولم يكن لهم نباهة منهم ابو ذكوان وكان ربيب التوزي
وكان علامة اخباريا لقي جماعة من اهل العلم وله كتاب معاني الشعر رواه عنه ابن درستويه
قاسم بن اصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطا البياني القرطبي ابو محمد مولى الوليد بن
عبد الملك مروان قال ابن الفرضي كان بصيرا بالحديث والرجال نبيلا في النحو والغريب والشعر
سمع من بقي بن مخلد والخشني وابن وضاح ورحل فسمع عليه وببغداد من ثعلب والمبرد
وابن قتيبة وخلايق وانصرف الى الاندلس بعلم كثير وطال عمره ورحل اليه الناس والحق الصغار
بالكبار وكان يشاور في الاحكام ولد يوم الاثنين العشرين من ذي الحجة سنه ٢٤٧ ومات
ليلة السبت ٤ خلت من جمادى الاولى سنه ٣٤٠ وكان تغير ذهنه من ذي الحجة سنة ٣٣٧
وكانت الرحلة اليه بالاندلس وفي المشرق الى ابي سعيد ابن الاعرابي وكانا متكافيين في
السن وقال غيره صنف كتاب احكام القران كتاب المجتبى غرايب مالك الناسخ والمنسوخ الانساب
وغير ذلك انتهى قاسم بن ايوب الحجاني قال ابن الفرضي مال الى النحو فغلب عليه وكان حافظا
للراي والمسايل فاضلا صالحا قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن
سليمان بن يحيى ابو محمد السرقسطي العوفي قال ابن الفرضي عني بالحديث واللغة هو وابوه
فادخلا الاندلس علما كثيرا ويقال انهما اول من ادخل اليها كتاب العين وسمع في رحلته من
النساي والبزار وغيرهما وكان قاسم عالما بالحديث والفقه متقدما في النحو والغريب والشعر
ورعا ناسكا زاهدا خيرا مجاب الدعوة طلب للقضا فامتنع من ذلك فاراد ابوه اكراهه عليه
فسال له الاستخارة ثلاثة ايام فمات في هذه الثلاثة فيرون انه دعا لنفسه بالموت قال ابن
الفرضي وهذا الخبر مستفيض عند اهل سرقسطة والف الدلايل في شرح الحديث بلغ فيه الغاية
من الاتقان ومات قبل اكماله فاكمله ابوه بعده وكانت وفاته سنة ٣٠٢ بسرقسطة
قاسم بن حبيب النحوي ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة القيروان
القاسم بن الحسين بن محمد ابو محمد الخوارزمي النحوي قال ياقوت صدر الافاضل حقا واوحد
الدهر في علم العربية صدقا ذو الخاطر الوقاد والطبع النقاد برع في علم الادب وفاق
في نظم الشعر ونثر الخطب فهو انسان عين الزمان وغرة جبهة هذا الاوان ولد ٩ شعبان

سنه ٥٥٥ وكان حنفيا سينا ذو بهجة سنيه واخلاق هنيه وبشر طلق ولسان ذلق
صنف التخمير في شرح المفصل بسيط السبيكه في شرحه متوسط المجمرة في شرحه صغير شرح
سقط الزند شرح المقامات شرح الانموذج السر في الاعراب شرح الابنيه الزوايا والخبايا
في النحو المحصل في البيان وغير ذلك ومن شعره

يا زمرة الشعراء دعوة ناصح ... لا تاملوا عند الكرام سماحا
ان الكرام باسرهم قد اغلقوا ... باب السماح وضيعوا المفتاحا

القاسم بن سلام بتشديد اللام ابو عبيد كان ابوه مملوكا روميا وكان ابو عبيد امام اهل عصره
في كل فن من العلم اخذ عن ابي زيد وابي عبيدة والاصمعي وابي محمد اليزيدي وابن الاعرابي والكسائي
والفرا وغيرهم وروى الناس من كتبه نيفا وعشرين كتابا وقال ابو الطيب مصنف هذا التاليف الا
انه قليل الرواية يقطعه عن اللغة علوم افتن فيها وكتابه الغريب المصنف اعتمد فيه على كتاب رجل
من بني هاشم جمعه لنفسه واخذ كتب الاصمعي فبوب ما فيها واضاف اليه شيا من علم ابي زيد
وروايات عن الكوفيين وكان كتابه في غريب الحديث وغريب القران انتزعهما من غريب ابي عبيدة
وكان مع هذا ثقة ورعا لا باس به ولا نعلمه سمع من ابي زيد شيا وكان ناقص العلم بالاعراب وقال
غيره كان ابو عبيد فاضلا في دينه وعلمه ربانيا مفتيا في القران والفقه والاخبار والعربية
حسن الرواية صحيح النقل سمع منه يحيى بن معين وغيره وله من التصانيف الغريب المصنف غريب
القران غريب الحديث معاني القران المقصور والممدود القراات المذكر والموث الامثال
السائرة وغير ذلك مات بمكة سنه ٢٢٣ او ٢٢٤ عن ٦٧ سنه او قبل سنه ٢٣٠ وفي طبقات
النحاة للزبيدي حكي لابي عبيد ان فلانا يقول اخطا عبيد في ٢٠٠ حرف من الغريب المصنف
فقال ابو عبيد ما يقع في الرجل بشي وقال في المصنف كذا وكذا الف حرف فلو لم اخطي الا في هذا
القدر اليسير ما هذا بكثير ولعل صاحبنا هذا لو بدا لنا فناظرناه في هذه المايتين بزعمه لوجدنا
لها مخرجا قال الزبيدي عددت ما تضمنه الكتاب من الالفاظ فالفيت فيه ١١١١٠ احرفا

قاسم بن حماد بن ذي النون الثقفي القرطبي ابو بكر قال ابن الفرضي كان اديبا مشاركا في علم النحو
واللغة ورواية الشعر مات ٢ خلت من رجب سنه ٣٨٧ انتهى

قاسم بن سعدان بن ابراهيم بن عبد الوارث بن محمد بن زيد ابو محمد الرزين مولى عبد الرحمن
ابن معاوية من ربه سكن قرطبة قال ابن الفرضي كان عالما بالحديث فقيها بصيرا بالنحو والغريب
والشعر ضابطا مات ليلة الاحد ١٢ جمادى الاولى سنه ٣٢٧ ذكره الزبيدي في نحاة
الاندلس القاسم بن عبد الرحمن بن مسعدة الاوسي قال في المغرب قال فيه ابن دحية صاحب

لواء العربية وذو الانساب العربية كان سكناه بغرناطة وبيته عظيم بوادي الحجارة وكان متفننا
في العلوم مات بمالقة سنه ٥٧٠ ومن شعره

حنانيك مدعوا ولبيك داعيا ... فكل بما يرضاه اصبح راضيا
طلعت على ارجائنا بعد فترة ... وقد بلغت منها النفوس التراقيا
وقد مطلت مناديون لدا العلا ... ومن سيفك السفاح يبتغي التقاضيا

القاسم بن عبد الرحمن بن القاسم بن عبد الرحمن بن القاسم بن مسعدة بن عثمان بن اسماعيل بن
عثمان بن مطرف بن دحمان الاوسي المالقي ابو محمد قال ابن دحية في المطرب من اشعار اهل المغرب
صاحب لواء العربية وذو الانساب العربية لقيته بمالقة فسمعت عليه واجاز لي ولاخي واخبرني
ان مولده سنه ٥٠٨ ببلنسية وقرا القران على ابي عبد الله المغراوي والعربية على ابن الطراوة واختص
به ولقي ابا عبد الله محمد بن سليمان المشهور بابن ام غانم واخرين واجاز له ابو بحر سفيان ابن العاصي
والفقيه ابو الحسن بن مغيث وابو القاسم بن ورد وابو جعفر بن باق السرقسطي والقاضي الاديب الكاتب
الخطيب ابو الفضل جعفر بن محمد بن يوسف صاحب الاعلم النحوي ابو الحجاج الشنتمري وغيرهم وقرا عليه
شيخنا ابو القاسم السهيلي وكان اماما في العربية وله في الشعر والقريض لسان طويل وباع عريض
واكثر من الحديث والفقه وانفرد في اخر عمره لاقراء القران والاجتهاد في العبادة مع انه لم يعرف
له قط في شبيبته صبوة ولا اتخذ اهلا ولا سمعت منه هفوة مات بمالقة يوم الاثنين الثاني
من ذي القعدة سنه ٥٧٠ وله ٦٢ سنه

ابو القاسم بن عبد المومن بن عبد الله بن واسل الباردي قال الخزرجي في طبقات اهل اليمن كان
فقيها بارعا في النحو بصنعا وكان غالب اقامته فيها ثم نزل اليمن فاتصل بكاتب الدرج ابن عبد
الحميد فجعله نائبه في تدريس النحو في المويدية ثم لما صار القضا الى ابن الاديب عزله من التدريس
بالمويدية فاستخرج خطا من السلطان باستمراره مدرسا في الاتابكية فاستمر الى سنه ٧٢٤ ثم
سافر الى بلده صنعا سنه ٧٢٨ فمات بها

ابو القاسم بن علي بن عامر بن حسين الهمداني قال الخزرجي كان فقيها فاضلا نحويا ولي قضا
عدن ومات بها ليلة الخميس ٢٢ القعدة سنه ٧٠٣

قاسم بن علي بن محمد بن سليمان الانصاري البطليوسي المشهور بالصفار قال في البلغة صحب
الشلوبين وابن عصفور وشرح كتاب سيبويه شرحا حسنا يقال انه احسن شروحه ويرد فيه
على الشلوبين باقبح رد ومات بعد ٦٣٠ ذكره في جمع الجوامع

القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري الامام ابو محمد الحريري ولد في حدود سنه ٤٤٦

تعقيب الحريري صاحب المقامات

وقرا على الفضل القصباني وكان غاية في الذكا والفطنة والفصاحة والبلاغة وتصانيفه تشهد بفضله وتقريبه وكفاه شاهدا المقامات التي ابر بها على الاوايل واعجز الاواخر قال البندهي كان سبب وضعها ان ابا زيد السروجي ورد البصرة وكان شيخا سحادا بليغا فصيحا فوقف في مسجد بني حرام فسلم ثم سال الناس وفي المسجد خاص بالفضلا فاعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه وذكر اسر الروم ولده كما ذكر في المقامة الحرامية قال الحريري فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم فضلا فحكيت لهم ما شاهدت من ذلك السايل فحكى كل واحد منهم انه سمع من هذا السايل في مسجده معنى اخر فصلا احسن مما سمعت كان يغير في كل مسجد زيه وشكله ويظهر في فنون الحيلة فضله فتعجبوا منه فانشات المقامة الحرامية ثم بنيت عليها ساير المقامات وكانت اول شي صنعته وذكر ابن الجوزي بعد هذا الكلام انه عرض الحرامية على الوزير انوشروان فاستحسنها وامره ان يضيف اليها ما شاكلها فاتمها خمسين وقال ياقوت بلغني انه لما صنع اصعد الى بغداد فدخل الى السلطان ومسجده غاص بذوي الفضل وقد بلغهم وروده الا انهم لم يعرفوا فضله فقال له بعض الكتاب اي شي تتعانى من صناعة الكتابة حتى نباحثك فيه فاخذ بيده قلما وقال كل ما يتعلق بهذا واشار الى القلم فقيل له هذه دعوى عظيمة فقال امتحنوا تجروا فسايله كل واحد عما يعتقد في نفسه اتقانه من انواع الكتابة فاجاب عن الجميع احسن جواب حتى بهرهم فبلغ خبره الوزير فادخله اليه واكرمه فتحادثا الى ان انتهى الحديث الى ذكر ابي زيد السروجي فاورد المقامة الحرامية التي عملها فيه فاستحسنها انوشروان جدا وقال ينبغي ان تضاف هذه الى امثالها فقال افعل مع رجوعي الى البصرة وجمع خاطري بها ثم انحدر الى البصرة فصنع ٤٠ مقامة ثم اصعد الى بغداد وعرضها على انوشروان فاستحسنها وتداولها الناس فاتهمه من يحسده وقال ليست هذه من عمله لانها لا تناسب رسايله وقالوا هذه من صناعة رجل كان استضاف به ومات عنده فادعاها فان كان صادقا فليصنع مقامة اخرى فقال نعم سا صنع وجلس في منزله ببغداد ٤٠ ليلة فلم يتهيا له ترتيب كلمتين وسود كثيرا من الكاغد فلم يصنع شيا فعاد الى البصرة والناس يقعون فيه فما غاب الا مدة حتى عمل عشر مقامات واضافها اليها واصعد الى بغداد فحينئذ بان فضله وعلموا انه من عمله وكان ببلد قريب من البصرة يقال لها المشان وكان قذرا ذميما مبتلى بنتف لحيته فقال بعضهم

شيخ لنا من ربيعة الفرس ؛ ينتف عثنونه من الهوس

انطقه الله بالمشان وقد ؛ الجمه في العراق بالخرس

وقال بعضهم قرات المقامات على مولفها فوصلت الى قوله

يا اهل هذا المعنى وقيتم شرا ؛ ولا لقيتم ما بقيتم ضرا

قد دفع الليل الذي اكفهرا ؛ الى ذراكم شعثا مغبرا

فقراته سغبا معترا ففكر ساعة ثم قال والله لقد اجدت في التصحيف فانه اجود فرب شعث مغبر غير سغب معتر والسغب المعتر موضع الحاجة ولولا اني كتبت خطي الى هذا اليوم على ٧٠٠ نسخة قرئت علي لغيرته كذلك وللزمخشري في المقامات

اقسم بالله واياته ؛ ومشعر الخيف وميقاته

ان الحريري حري بان ؛ يكتب بالتبر مقاماته

وللحريري درة الغواص في اوهام الخواص والملحة وشرحها ورسايل وديوان شعر مات بالبصرة في ٦ رجب سنة ٥١٦ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وذكر في جمع الجوامع ومن نظمه في المقامات

سم سمة تحسن اثارها ؛ واشكر لمن اعطى ولو سمسمه

والمكر مهما اسطعت لا تاته ؛ لتقتني السودد والمكرمه

وقد ذكر انهما امتنا ان يعربا واكثر الناس بتعريبهما بما ذكرناه في الطبقات الكبرى وقد نظمت انا في مقاماتي بيتين ولا اظن ان لهما ثالثا يتلوهما

منبري شاع ذكره ؛ لوبك الوعظ من بري

عنبري ضاع نشره ؛ لو رويناه عن بري

القاسم بن عيسى النحوي ابو الفضل قال ابن يونس في تاريخ مصر كان عالما بالنحو واللغة حمل عنه ومات في ذي الحجة سنة ٢٧٠

القاسم بن فيره بن ابي القاسم بن خلف بن احمد ابو محمد الشاطبي المقري النحوي وفيره اسم اعجمي يقال تفسيره حديد كان اماما فاضلا في النحو والقراءة والتفسير والحديث علامة نبيلا محققا ذكيا واسع المحفوظ بارعا في القراات استاذا في العربية حافظا للحديث شافعيا صالحا حاصدا وقد ظهرت عليه كرامات الصالحين كسماع الاذان وقت الزوال بجامع مصر من غير موذن لا يسمع ذلك الا الصالحون وكان يعذل اصحابه على اشيا لم يطلعوه عليها اخذ القراات عن ابن هذيل وغيره وسمع من السلفي واخذ عنه السخاوي وكان يجلس اليه من لا يعرفه فلا يشك انه يبصر لذكايه لانه لا يظهر منه ما يظهر من الاعمى في حركاته صنف القصيدة المشهورة في القراات والرايية في الرسم وتدم النفع بهما وسارت بهما الركبان وكان لا ينطق الا لضرورة ولا يقري الا على طهارة ويعتل العلة الشديدة فلا يشكى ولا يتاوه ولد سنة ٥٣٨ ومات يوم الاحد ٢٨ جمادى الاخرة سنة ٥٩٠ ومن شعره

قل للامير نصيحة ؛ لا تركنن الى فقيه

ان الفقيه اذا اتى ؛ ابوابكم لا خير فيه

القاسم بن القاسم بن عمر بن منصور ابو محمد الواسطي النحوي اللغوي ولد سنه ٥٥٠ وكان
اديبا فاضلا نحويا لغويا قرا النحو على مصدق بن شبيب واللغة على عميد الدولة وساهية الله بن ابي
وسمع على جماعة ثم انتقل الى حلب فاقام بها يفيد النحو واللغة وفنون الادب الى ان مات ليلة الخميس
ثامن ربيع الاول سنه ٦٢٦ وصنف شرح اللمع شرح التصريف الملوكي شرح المقامات على حروف
المعجم شرح على ترتيبها شرح ثالث وغير ذلك انتهى

القاسم بن محمد بن احمد بن محمد بن سليمان الحافظ ابن الطيلسان الانصاري الاوسي القرطبي قال
الصفدي كان مع معرفته بالقراءات والعربية متقدما في صناعة الحديث ولد سنه ٥٧٥ وروى
عن جده لامه ابي القاسم بن غالب الشراط وابي العباس بن مقدام وابي محمد بن عبد الحق الخزرجي واجاز
له عبد المنعم ابن الفرس وابو القاسم بن سمحون وتصدر للاقراء والاسماع وله من التصانيف ما ورد
من الامر في شربه الحزنبان المنن على قارئ الكتاب والسنن والجواهر المفصلات في المسلسلات
وغرائب اخبار المسندين ومناقب اثار المهتدين واخبار صلحاء الاندلس خرج من قرطبة لما
اخذها الفرنج نزل بمالقة وولي خطابتها الى ان مات سنه ٦٤٢

القاسم بن محمد بن بشار ابو محمد الانباري النحوي كان محدثا اخباريا عارفا بالادب والغريب ثقة
صاحب عربية اخذ عن سلمة بن عاصم وابي عكرمة الضبي وصنف خلق الانسان خلق الفرس الامثال
المقصور والممدود المذكر والمؤنث غريب الحديث شرح السبع الطوال مات غرة ذي القعده
سنه ٣٠٤ وقيل في صفر سنه ٥ وله

ان باحكام النجوم مكذب ... ولمدعيها لائم ومؤنب
الغيب يعلمه المهيمن وحده ... وعن الخلائق بالحجب مغيب
الله يعطي وهو يمنع قادرا ... من المنجم ويحه والكوكب

قاسم بن محمد بن حجاج بن حبيب بن عمير الاشبيلي ابو عمرو قال الزبيدي وابن الفرضي كان عالما
بالنحو واللغة حافظا لايام العرب متقدما في علم العروض والنحو اخذ عن يزيد بن طلحة الاشبيلي ومحمد بن
عبد الله ابن الغازي القاسم بن محمد بن رمضان ابو الجود النحوي العجلاني قال ياقوت كان في
عصر ابن جني ومن في طبقته صنف المختصر للمتعلمين المقصور والممدود المذكر والمؤنث الفرق

القاسم بن محمد ابن الصباح النحوي قال في تاريخ اصبهان كان راسا في النحو والعربية روى عن سهل
بن عثمان وسمع منه ابو محمد بن حيان ومات سنه ٢٨٦ او ٢٨٧

القاسم بن محمد بن مناس الواسطي ابو نصر النحوي الضرير قال ياقوت ببغداد اصحاب ابي علي وتنقل في
البلاد واستوطن مصر وقرا عليه اهلها وتخرج به ابن بابشاذ وصنف كتابا في النحو وشرح اللمع

وجل

وجمل الزجاجي ومات بمصر القاسم بن محمد الديمرتي ابو محمد الاصبهاني النحوي اللغوي قال ياقوت
روى عن ابراهيم بن متويه الاصبهاني ومحمد بن سهل بن الصباح وانتصب للاقراء اربعين سنه وصنف
تقويم الالسنة تفسير الحماسه غريب الحديث الابانة تهذيب الطبع في نوادر اللغة وغير ذلك

القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الصحابي الامام ابو عبد الله المسعودي الهذلي
قال ياقوت كان من علماء الكوفة بالعربية واللغة والفقه والحديث والشعر والاخبار ومن الزهاد
الثقات لم يكن له بالكوفة في عصره نظير وكان حنفيا ولي قضاء الكوفة فلم يرتزق عليه شيا وكان من
الاثبات في النقل في الفقه واللغة من اشد الناس انشادا في الاداب كلها يناظر في كل فن اهله جالس
ابا حنيفة وحدث عن عاصم الاحول وغيره وعنه ابو نعيم الفضل بن دكين واخرون له ابو داود و
النسائي ووثقه ابو حاتم وصنف النوادر في اللغة وغريب المصنف وكتابا في النحو وله فيه مذهب
متروك اخذ عنه الليث بن المظفر نحوا ولغة ومات سنه ١٧٥ وقيل ١٨٨

ابو القاسم بن نصر الله بن فخر الدولة يعلى الدمشقي الحنفي فخر الدين قال في الدرر برع في النحو ودرس
بالمنكوتمرية اول ما فتحت مولده سنه ٦٢٩ ومات في ذي الحجه سنه ٧٠٨

قاسم بن نصير بن وقاص بن عيشون بن سليم الشذوني ابو محمد يعرف بابن ابي الفتح قال
ابن الفرضي كان نحويا لغويا شاعرا متقدما فيها حافظا للراي سابقا في الشعر لا يشق غباره
خطيبا باشبيلية وروى عن قاسم بن اصبغ وغيره وتخلى اخر عمره عن الدنيا وصار في هيئة الابدال
وغالب شعره في الزهد مات سنه ٣٨ وهو ابن ٥٤

ابو القاسم العطار النحوي الاندلسي احد نحاة اشبيلية واد بايها وظرفائها الخالعين للعذار
تصدر بها ومات بعد ٥٠٠ ذكره القفطي

ابو القاسم الدقاق البغدادي نحوي مصدر ادرك صدور هذا العلم كالسيرافي والرماني و
الفارسي واخذ عنهم وافاد ومات يوم الخميس لخمس بقين من شعبان سنه ٤١٥ ببغداد ذكره القفطي

ابو القاسم ابن اللبودي النحوي الاديب بامد مات سنه ٥٧٢

قتيبة بن مهران الازاذاني ابو عبد الرحمن الاصبهاني قال في البلغة احد نحاة الكوفة
اخذ عن الكسائي وصحبه وصار اماما قتيبة النحوي الجعفي الكوفي ذكره الزبيدي في نحاة
الكوفة وقال وقع كاتب المهدي قرى عربية فنون قرى فانكره شبيب بن شيبة فسال قتيبة
هذا فقال انا اريد قرى الحجاز فلا تنون لانها لا تنصرف او قرى السودان تنون لانها تنصرف انتهى

قعنب العدوي البصري المقرئ كان اماما في العربية وله قراءة شاذة مات في حدود ٦٠

قنبر بن محمد بن عبد الله العجمي قال ابن حجر كان عارفا بالمعقولات وكان يتبع بالتشيع اقرا بالجامع

الازهري ومات في شعبان سنه ٨٠١

حرف الكاف

كامل بن احمد بن محمد بن احمد بن جعفر بن عبد الرحمن النحوي ابو جعفر قال الحاكم من اوثق اصحابنا عند الاخذ والاداء وادابهم في قراة الحديث واقومهم بالفاظه سمع بخراسان والعراق والحجاز وصنف وحدث اسند ناحديثه في الطبقات الكبرى

كامل بن ابي الفتح ابو تمام الضرير النحوي ظهير الدين كذا ذكره القفطي في تاريخه وقال اشتغل بالادب وبرع فيه ومات سنه ٥٩٦

كلاب بن حمزه العقيلي ابو الهيذام اللغوي قال ياقوت من اهل حران اقام بالباديه ودخل الحضر ايام القاسم بن عبيد الله بن سليمان ومدحه وكان عالما بالشعر وخلط المذهبين وصنف جامع النحو الاكثر ما يلحن فيه العامه

كوثر بن يونس بن خلف البلوي ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان مقريا نحويا روي عن ابي القاسم عبد الرحمن بن خلف بن عفيفه ابو كوثر النحوي قال ابن جماعه من شعره

اذا خفت الموده واستقامت ؛ فلا تجزع وان بعد اللقاء
وان يكن الزمان اغاب وجهي ؛ فلن تغب الموده والصفاء
ولم يزل الثناء عليك مني ؛ مع الساعات يتبعه الدعاء

كيسان بن المعرف النحوي ابو سليمان الهجيمي قال ابو الطيب قال الاصمعي كيسان ثقه غير مزيد اخذ عن الخليل وقال ابو عبيدة كان يخرج معنا الى الاعراب فينشدونا فيكتب في الواحد غير ما ينشدونا وينقل منها الى الالفاظ غير ما فيها ثم يحدث غيرها حفظ وكان مزاحا قرا عليه صبي غريب فيه العيس فقال هو الابل قال ما الابل قال الجمال قال وما الجمال فقام على اربع ورغا في المسجد وقال الذي تراه طويل الرقبه وهو يقول لبوع وجلس يوما فشفع فيه ابو عبيدة فقام باخواجه فسال ما السبب فذكر له فقال امه زانيه ان خرج اجلس ظلم وطليق ذل لا ابكو نابلا وسماه ابن بيدي معرف بن دهثم وكيسان لقب

بنت الكيزري قال ياقوت كانت حسنة المعرفة بالنحو واللغة ولها تصانيف فيهما وكان لها اخ في غاية الجهل اختصمت معه في ميراث ابيها وطال النزاع في مجلس الحكم فاغتاظ الحكم من تقعيرها وحوشي كلامها وسقط اخيها وعاميته فقالت اغاظ سيدنا ما راي مني ومن هذا الاخ اصلحه الله قال كلا ولكن جودي الدعوي فانه اقرب للايجاز فقالت ايها الشيخ في ذمته اثنان وعشرون دينارا مطيعيه سلاميه فقال له ما الذي تقول ما لها عندي اثنان وسكت وارادان يقول مثل ما قالت فلم يقدر فقال يا الله يا سيدي كيف قالت فقال والله صدعتنا

فقال له قل كما تحسن وضحك اهل المجلس وانفضت الخصومه ذلك اليوم

حرف اللام

لب بن عبد الله بن لب بن احمد ابو عيسى البلنسي الرصافي قال ابن عبد الملك اخذ النحو عن ابن النعمه وكان متحققا به اماما فيه درسه كثيرا وروي عنه معظم شيوخ بلنسيه ومات نحو ٥٩٠

لب بن عبد الوارث ابو عيسى اليحصبي النحوي قال في المغرب من اهل المائة السابعة نظر اولا في الفقه ثم مال الى العربية فبلغ منها الى غاية نبيهة قرا عليه ابنا الاعيان بمراكش وله

يدا الف المعروف في طر بخده ؛ فيا هل تراه بعد ذلك ينكر
وقد كان كافورا فهل انا تارك ؛ له بعد ما جاء كمسك وعنبر
وما خير روض لا يروق نباته ؛ وهل احسن الاثواب الا المشهر

لبنى كاتبة الخليفه المستنصر بالله الاموي قال الصفدي كانت نحويه كاتبه شاعره بصيره بالحساب والعروض حاذقه ماتت سنه ٣٩٤ وقال في النضا جاريه الخليفه الحكم بن عبد الرحمن كانت تكتب الخط الجيد نحويه شاعره عروضيه بصيره بالحساب مشاركه في العلم لم يكن في قصرهم انبل منها ماتت سنه ٣٩٤

لولو بن احمد بن عبد الله ابو الدر الدمشقي المقري الفقيه الحنفي النحوي الضرير كذا ذكره الدمياطي في معجمه وقال ولد في دمشق في عشر ذي الحجه سنه ٦٠٠ ومات بالقاهره يوم السبت ١٦ رجب سنه ٦٧٢

الليث بن المظفر هكذا اسماه الازهري وقال في البلغة الليث بن نصر بن سيار الخراساني وقال غيره الليث بن رافع بن نصر بن سيار قال الازهري كان رجلا صالحا انتحل كتاب العين للخليل لينفق كتابه باسمه ويرغب فيه وقال ابو الطيب هو مصنف العين وقد مر في ترجمة الخليل شي مما يتعلق به وقال غيره هو صاحب العربيه وروي عنه قتيبة بن سعيد وعنه انه قال ما تركت شيئا من فنون العلم الا نظرت فيه الا النجوم لاني رايت العلماء يكرهونه وقال ابن المعتز كان من اكتب الناس في زمانه بارعا في الادب بصيرا بالشعر والغريب والنحو وكان كاتبا للبرامكه

حرف الميم

مالك بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن الفرج ابو الحكم ابن المرحل المالقي النحوي الاديب كان ذاكرا للاداب واللغة شاعرا رقيقا مطبوعا سريع البديهة حسن الكتابه والشعر اغلب عليه اخذ عن الشلوبين والدباج واجاز له ابو القاسم بن بقي تحرف بصناعة الوثيق وولي القضا بجهات غرناطه وله نظم صحيح تغلب عليه وقع بينه وبين ابن ابي الربيع في مسله كان ما ذا فنظم مالك

ماب قوم كان ما ذا ؛ ليت شعري لم هذا

وإذا عابوه جهلاً … دون علم كان ماذا

وجهله ابن أبي الربيع وصنف في المنع مصنفاً قال أبو حيان والسبب أنه لم يكن أحد الأقران إلا كانت بين ابن أبي الربيع وابن المرحل فإن ابن أبي الربيع ملأ الأرض نحواً مات مالك سنة ٦٩٩ ومن شعره

مذهبي تقبيل خدٍّ مذهب … سيدي ماذا ترى في مذهبي
لا تخالف مالكاً في رأيه … فبه يأخذ أهل المغرب

أجاز لأبي حيان

مالك بن وهيب الأندلسي قال في الريحانة إمام في علم اللسان تفقه على كتاب سيبويه وكتب أبي علي أخذ عنه أبو الوليد بن حنبرة القرطبي

مالك بن أحمد بن أبي البركات المبارك بن موهوب بن غنيمة بن علي الصاحب شرف الدين أبو البركات الإربلي المعروف بابن المستوفي كان إماماً في الحديث ماهراً في فنون الأدب من النحو واللغة والعروض والقوافي وعلم البيان وأشعار العرب وأخبارها وأمثالها بارعاً في علم الديوان وحسابه وضبط قوانينه رئيساً جليل القدر كثير التواضع قرأ القرآن والأدب على محمد بن يوسف البحراني ومكي بن ريان وسمع من ابن طبرزد وحنبل بن عبد الله وخلق وكتب العالي والنازل وولي نظر الديوان بإربل ونزح عنها بعد استيلاء التتار عليها إلى الموصل وكان كثير المحفوظ جيد النظم والنثر صنف شرح ديوان المتنبي وأبي تمام عشر مجلدات إثبات المحصل في نسبة أبيات المفصل تاريخ إربل وقفت عليه في أربع مجلدات وله غير ذلك مولده سنة ٥٦٤ ومات سنة ٦٣٧ أجاز لأبي علي نصر ابن الشيرازي

المبارك بن الفاخر بن محمد بن يعقوب أبو الكرم النحوي أخو الحسين البائع الدباس لأمه ولد سنة ٤٣٢ وكان قيماً بالنحو عارفاً باللغة قرأ النحو على ابن برهان قال ياقوت وجدت مولده كما تقدم بخط السمعاني فإن صح لا يصح أخذه من ابن برهان فإنه مات سنة ٤٥٦ بل إن كان سمع منه شاباً قال ثم رأيت بخطه أيضاً في المذيل ملحقاً قرأت بخط والدي سألت المبارك عن مولده فقال سنة ٤٣١ فإن صحت هذه الرواية صح أخذه من ابن برهان وسمع الحديث من القاضي أبي الطيب الطبري وغيره وجرحه الناس ورموه بالكذب والتزيد وادعاء سماع ما لم يسمعه والتساهل إذا أخذ خطه على كتاب ويقصد بذلك اجتلاب الطلاب لأن النفوس تميل إلى هذا الباب صنف المعلم في النحو شرح خطبة أدب الكاتب وكان يقوم لطلبته ويكرمهم وكان الخطيب التبريزي ينكر ذلك عليه وينشد

قصّر في العلم وأزرى به … من قام في الدرس لأصحابه

مات ابن الفاخر في ذي القعدة سنة ٥٠٠ ومن شعره

لا تغترر ببياض الود وإن صفا … ما دام منه البشر والإقبالا

ألا ترى المرآة عند صقالها … تبدي لناظرها بها أمثالا
وليسره منها الصفا وقد يرى … فيه بعينيه اليمين شمالا
وكذا الصديق يسرّ من تلقائه … غشاً لنا في القول والأفعالا

المبارك بن المبارك بن سعيد بن أبي السعادات الوجيه أبو بكر ابن الدهان النحوي الضرير قال ياقوت من أهل واسط قدم بغداد فأقام بها وقرأ على ابن الخشاب ولازم الكمال ابن الأنباري وسمع منه تصانيفه وسمع الحديث من ظاهر المقدسي وتولى تدريس النحو بالنظامية سنين فتخرج عليه جماعة منهم سالم بن أبي الصقر وعبد اللطيف بن يوسف البغدادي وكان قليل الحظ من التلامذة يتخرجون به ولا ينتسبون إليه وكان جيد القريحة حاد الذهن متضلعاً من علوم كثيرة إماماً في النحو واللغة والتصريف والعروض ومعاني الأشعار والتفسير والإعراب وتعليل القراءات عارفاً بالفقه والطب والنجوم وعلوم الأوائل وله النظم والنثر الحسن حسن التعليم طويل الروح كثير الاحتمال للتلامذة واسع الصدر لم يغضب قط من شيء وشاع ذلك حتى بلغ بعض الخلفاء فجهد على أن يغضبه فلم يقدر وكان حنبلياً ثم تحول حنفياً ثم لما درس النحو بالنظامية صار شافعياً لأنه شرط الواقف فقال فيه تلميذه أبو البركات محمد بن أبي الفرج التكريتي

ألا مبلغ عني الوجيه رسالة … وإن كان لا تجدي إليه الرسائل
تمذهبت للنعمان بعد ابن حنبل … وذلك لما أعوزتك المآكل
وما اخترت رأي الشافعي ديانة … ولكن لأن تهوي الذي منه حاصل
وعما قليل أنت لا شك صائر … إلى مالك فافطن لما أنا قائل

قلت هكذا تكون التلامذة يتخرجون بأشياخهم ثم يهجونهم لا قوة إلا بالله ولد ابن الدهان سنة ٢ وقيل ٥٣٣ ومات في ١٦ شعبان سنة ٦١٢

المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني العلامة مجد الدين أبو السعادات الجزري الإربلي المشهور بابن الأثير من مشاهير العلماء وأكابر النبلاء وأوحد الفضلاء ولد سنة ٥٤٤ بالجزيرة وانتقل إلى الموصل وأخذ النحو عن ابن الدهان ويحيى بن سعدون القرطبي وسمع الحديث متأخراً من عبد الوهاب بن سكينة وغيره وتنقل في الولايات وكتب في الإنشاء ثم عرض له مرض كف يديه ورجليه ومنعه الكتابة فانقطع في بيته يغشاه الأكابر والعلماء فجاءه مغربي فالتزم أن يداويه ولا يأخذ أجرة إلا بعد برئه وأخذ في معالجته بدهن صنعه فلانت رجلاه وأشرف على البرء فأرضى المغربي بشيء وصرفه فلامه أخوه عز الدين فقال أنا كنت في راحة مما كنت فيه من صحبة هؤلاء القوم والتزام أخطارهم وقد سكنت روحي إلى الانقطاع والدعة فإذا طرأت لهم أمور

ضروديه جاوين بانفسهم لباحلن واراي وله من التصانيف النهايه في علم الحديث جامع الاصول في احاديث الرسول البديع في النحو الباهر في الفروق في النحو تهذيب فصول ابن الدهان الانصاف بين الثعلبي وصاحب الكشاف شرح مسند الشافعي البنين والبنات والاباء والامهات والاذواء والذوات وقفت عليه ولخصت منه الكنى في كراسه مات يوم الخميس سلخ ذي الحجه سنه ٦٠٦

محمود بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن يوسف القرشي المخزومي الشافعي النحوي رشيد الدين يعرف بابن مزيبل كذا ذكره في الدرر وقال ولد سنه ٦٢٣ وسمع من ابي الفضل علي بن عبد الرزاق ويحيى بن موسى الهاشمي ومنه العز بن جماعه

محمود بن احمد بن موسى بن احمد بن حسين بن يوسف بن محمود العنتابي الحنفي العلامة قاضي القضاة بدر الدين العيني ولد في رمضان سنه ٧٦٢ بعين تاب ونشا بها وتفقه واشتغل بالفنون وبرع ومهر وانتفع في النحو واصول الفقه والمعاني وغيرها بالعلامه جبريل بن صالح البغدادي واخذ عن الجمال يوسف الملطي والعلا السيرامي ودخل معه القاهره وسمع مسند ابي داود حنيفه الحارثي على الشرف ابن الكويك وولي نظر الحسبه بالقاهره مرارا ثم نظر الاحباس ثم قضا الحنفيه بها ودرس الحديث بالمويديه وتقدم عند الملك الاشرف برسباي وكان اماما عالما علامه عارفا بالعربيه والتصريف وغيرهما حافظا للغة كثير الاستعمال لوحشيها سريع الكتابه عمر درسه بقرب الجامع الازهر ووقف بها كتبه وا ما نظمه فنحط الى الغايه وربما اتى به بلا وزن وله مصنفات كثيره منها شرح البخاري شرح الشواهد الكبرى والصغرى شرح معاني الاثار شرح الكنز شرح اللمع المجمع شرح عروض الساوي طبقات الحنفيه طبقات الشعرا مختصر تاريخ ابن عساكر شرح الهدايه في الفقه شرح درر البحار سيرة الملك المويد منظومه وقد تجرد شيخ الاسلام ابن حجر منها الابيات الركيكه والتي بلا وزن فبلغت نحو اربعمايه بيت في كتاب وسماه قذى العين من نظم غراب البين وكان بينهما منافسه ومن قول شيخ الاسلام فيه لما وقعت منارة المويديه وكان العيني شيخ الحديث بها

لجامع مولانا المويد رونق ∴ منارته بالحسن تزهو وبالزين
تقول وقد مالت عليهم تمهلوا ∴ فليس على حسني اضر من العين

مات في ذي الحجه سنه ٨٥٥

محمود بن جرير الضبي الاصبهاني النحوي ابو مضر قال ياقوت كان يلقب فريد العصر وكان وحيد دهره واوانه في علم اللغة والنحو والطب يضرب به المثل في انواع الفضايل اقام بخوارزم مدة وانتفع الناس بعلومه ومكارم اخلاقه واخذوا منه علما كثيرا وتخرج عليه جماعة من الاكابر

في اللغة والنحو منهم الزمخشري وهو الذي ادخل خوارزم مذهب المعتزله ونشره بها فاجتمع عليه الخلق لجلالته وتمذهبوا بمذهبه منهم الزمخشري قال ياقوت ولست اعرف له مع نباهة قدره وشهامة ذكره مصنفا مذكورا ولا تاليفا ماثورا الا كتابا يشتمل على نتف واشعار وحكايات واخبار سماه زاد الراكب مات بمرو سنه ٥٠٧ ورثاه الزمخشري بقوله

وقايلة ما هذه الدرر التي ∴ تساقطها عيناك سمطين سمطين
فقلت هو الدر الذي قد حشا به ∴ ابو مضر اذني تساقط من عيني

محمود بن الحسن بن علي بن الحسن ابو الثنا وابو المجد يعرف بابن الارمله النحوي قال في تاريخ اربل اخذ النحو عن ابن المنقي وسعيد ابن الدهان وكان صدر الجامع باربل يقري النحو والقران وكان كثير العصبيه للاموبين يسلك في اشعاره التكلف واخذ في اختصار المجمل لابن فارس فسلمه الى ناسخ وصار يقول له اكتب كذا فبلغ ذلك مكي بن ربان فتعجب وطلب المختصر حتى وقف على بعضه ورآه اختصارا مخلا فامر بالقايه فبلغ ذلك ابن الارمله فامر الناسخ بابطاله مات في ١٦ ربيع الاخر سنه ٦٢٦

محمود بن ابي الحسن بن الحسين النيسابوري الغزنوي يلقب ببيان الحق قال ياقوت كان عالما بارعا مفسرا لغويا فقيها متقنا فصيحا له تصانيف ادبيه منها الايجاز منها خلق الانسان جمل الغرايب في تفسير الحديث ايجاز البيان في معاني القران وغير ذلك ومن شعره

فلا تحقرن خلقا من الناس علّه ∴ ولي اله العالمين وما تدري
فلذو القدر عند الله خاف على الورى ∴ كما خفيت عن علمهم ليلة القدر

محمود بن حسان النحوي ابو عبد الله قال ابن يونس في تاريخ مصر كان نحويا مجودا روى عن ابي دومة المؤذن عن عبد الملك بن هشام مغازي ابن اسحق مات في رجب سنه ٢٧٢

محمود بن حمزه بن نصر الكرماني النحوي قال ياقوت هو تاج القرا احد العلما الفقها النبلا صاحب التصانيف والفضل كان عجبا في دقة الفهم وحسن الاستنباط لم يفارق وطنه ولا رحل وكان في حدود ٥٠٠ وتوفي بعدها صنف لباب التفسير الايجاز في النحو اختصره من الايضاح النظامي في النحو اختصره من اللمع الافاده في النحو العنوان وغير ذلك وله

بمعرفة وتانيث ونعت ∴ ونون قبلها الف وجمع
وعجمة ثم تركيب وعدل ∴ ووزن الفعل فالاسباب تسع

محمود بن عابد بن حسين بن محمد بن علي تاج الدين ابو الثنا التميمي الصرخدي النحوي الحنفي الشاعر قال الذهبي ولد بصرخد سنه ٥٩٨ وكان فقيها فاضلا نحويا بارعا شاعرا محسنا زاهدا متعففا خيرا متواضعا قانعا كبير القدر دمث الاخلاق وافر الحرمه كتب عنه الدمياطي

وغيره ومات ليلة الخميس ٢ ربيع الآخر سنة ٧١٦

محمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن علي العلامة شمس الدين أبو الثناء الأصبهاني ولد في شعبان سنة ٦٧٤ واشتغل ببلاده ومهر وتميز وتقدم في الفنون وقدم دمشق فبهرت فضائله وسمع كلامه التقي بن تيمية فبالغ في تعظيمه ولازم الجامع الأموي ليلا ونهارا مكبا على التلاوة وشغل الطلبة ودرس بعد ابن الزملكاني بالرواحية ثم قدم القاهرة وبنى له قوصون الخانقاه بالقرافة ورتبه شيخا بها قال الإسنوي كان بارعا في العقليات صحيح الاعتقاد محبا لأهل الصلاح طارحا للتكلف وكان يمتنع كثيرا من الأكل لئلا يحتاج إلى الشرب فيحتاج إلى دخول الخلاء فيضيع عليه الوقت صنف تفسيرا كبيرا شرح كافية ابن الحاجب شرح مختصره الأصلي شرح منهاج البيضاوي وطوالعه شرح بديع ابن الساعاتي شرح الساوية في العروض وغير ذلك مات في ذي القعدة سنة ٧٤٩ بالطاعون العام

محمود بن عزيز العارضي أبو القاسم الخوارزمي يلقب شمس المشرق قال ياقوت كان من أفضل الناس في عصره في علم اللغة والآداب لكنه تخطى إلى علم الفلسفة فصار مفتونا بها بين المسلمين وكان سكوتا سكونا وقورا يطالع الفقه ويناظر في مسائل الخلاف أحيانا سمع الحديث من أبي نصر القشيري وغيره وأملى طرفا من الحديث وشرحه بلفظ حسن ومعان لا بأس بها وكان الزمخشري يدعوه الجاحظ الثاني لكثرة حفظه وفصاحة لفظه أقام مدة بخوارزم في خدمة خوارزم شاه مكرما ثم ارتحل إلى مرو وذبح بها نفسه بيده في أوائل سنة ٥٢١ ووجد بخطه رقعة هذا ما فعلته أيدينا فلا يؤاخذ به غيرنا

محمود بن علي بن أبي بكر الصائغ أبو الثناء ذكره المستوفي في تاريخ إربل في ترجمة أبي نصر الزجاجي وقال هو رجل صالح فقيه نحوي وروى عنه شعرا

محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري أبو القاسم جار الله كان واسع العلم كثير الفضل غاية في الذكاء وجودة القريحة متفننا في كل علم معتزليا قويا في مذهبه مجاهرا به حنفيا ولد في رجب سنة ٤٦٧ وورد بغداد غير مرة وأخذ الأدب عن أبي الحسن علي بن المظفر النيسابوري وأبي مضر الأصبهاني وسمع من أبي سعد الشقاني وشيخ الإسلام أبي منصور الحارثي وجماعة وجاور بمكة ولقب جار الله ودخل خوارزم أيضا وكتب إليه الحافظ السلفي يستجيزه وأصابه خراج في رجله فقطعها وصنع عوضها رجلا من خشب وكان إذا مشى ألقى عليها ثيابه الطوال فيظن من يراه أنه أعرج وله من التصانيف الكشاف في التفسير الفائق في غريب الحديث المفصل في النحو المقامات المستقصى في الأمثال ربيع الأبرار أطواق الذهب صميم العربية شرح أبيات الكتاب الأنموذج في النحو الرائض في الفرائض شرح مشكلات المفصل الكلم النوابغ القسطاس في العروض الأحاجي النحوية وغير ذلك مات يوم عرفة سنة ٥٣٨ أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وتكرر في جمع الجوامع وله

إن التفاسير في الدنيا بلا عدد ... وليس فيها لعمري مثل كشافي

إن كنت تبغي الهدى فالزم قراءته ... فالجهل كالداء والكشاف كالشافي

محمود بن قطلوشاه السرائي رشيد الدين الحنفي قال ابن حجر قدم من بلاده وهو كبير فأقام بالشام مدة يشغل ويفيد وتخرج به جماعة ثم أقدمه صرغتمش بعد موت الإتقاني فولاه مدرسته وكان غاية في العلوم العقلية والأصول والعربية والطب مع التودد والسكون والانجماع مع عظم قدره عند أهل الدولة مات في رجب سنة ٧٧٨ عن ٨٠ سنة

محمود بن محمد بن صفي بن عبد الواقي الذهلي الحنفي تاج الدين قال الخزرجي كان فقيها عارفا محققا وله يد طولى في الأصول والمعاني والبيان والنحو والمنطق ألف المقصد في النحو وأهداه إلى الأشرف فأثابه عليه ٥٠٠ دينار وقدم زبيد فأخذ عنه أهلها وحج وعاد إليها وألف كتابا في الجهاد وأهداه إلى الأشرف فأثابه ٥٠٠ أخرى وكان مشهور الفضل والصلاح متخليا للعبادة والتدريس والإفادة

محمود بن محمد بن عبد الله القيصري أبو الثناء العجمي جمال الدين قال ابن حجر نشأ ببلاده واشتغل وتفقه ومهر في المعاني والعربية وقدم القاهرة فنزل بالصرغتمشية مدة فكان يخدم الطلبة ثم أقرأ مماليك بعض الأمراء وسعي له في الحسبة فوليها ثم ولي قضاء العسكر وأضيف إليه مشيخة الشيخونية وكان فاضلا جامعا له بسط لسان محفوظا من السلطان مستكثرا من أنواع الملابس والترف مات في ربيع الأول سنة ٧٩٩

محمود بن محمد الرازي القطب المعروف بالتحتاني تمييزا له عن قطب آخر كان ساكنا معه بأعلى المدرسة الظاهرية كان أحد أئمة المعقول أخذ عن العضد وغيره وقدم دمشق وشرح الحاوي والمطالع والإشارات وكتب على الكشاف حاشية وشرح الشمسية في المنطق وكان لطيف العبارة سأل السبكي عن حديث كل مولود يولد على الفطرة فأجابه السبكي فنقض هو ذلك الجواب وبالغ في التحقيق فأجابه السبكي وأطلق لسانه فيه ونسبه إلى عدم فهم مقاصد الشرع والوقوف مع ظواهر قواعد المنطق وسبق في ترجمة السيد عن شيخنا الكافيجي أنه قال السيد والقطب التحتاني لم يذوقا علم العربية بل كانا حكيمين مات القطب في ذي القعدة سنة ٧٦٦

محمود بن محمد الأقصرائي بدر الدين قال ابن حجر ولد سنة بضع ٧٩٠ واشتغل وتفقه ولازم العز بن جماعة وغيره من الأئمة ودرس بالأيتمشية والقشتمرية بالمؤيدية وعظم قدره عند المؤيد وكان فاضلا بارعا ذكيا مشاركا في فنون حسن المناظرة كثير البشر والعقل والتودد مات ليلة الثلاثاء ٦ المحرم سنة ٨٢٥ ولم يبلغ ٣٠

محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي قطب الدين الشيرازي الشافعي العلامة ولد بشيراز سنة ٦٣٤ وكان أبوه طبيبا بها فقرأ عليه وعلى عمه والزكي الكشي والشمس الكتبي ثم سافر إلى النصير الطوسي فقرأ عليه وبرع ثم دخل الروم فأكرمه صاحبها وولي قضاء سيواس وملطية وقدم الشام ثم سكن تبريز وأقرأ بها العلوم العقلية وحدث بجامع الأصول من الصدر

القفتوي عن يعقوب المذاب عن المصنف وكان يخالط الملوك محترزا ظريفا مزاحا لا يحل هما
ولم يغير زي الصوفية وكان يجيد لعب الشطرنج وبديهه ويتقن الشعبذة ويضرب بالرباب
وكان من بحور العلم ومن اذكى العالم يخضع للفقهاء يلازم الصلاة في الجماعة واذا صنف كتابا
لازم السهر ومسودته مبيضة وله شرح مختصر ابن الحاجب شرح المفتاح شرح كليات ابن سينا وغير
ذلك مات في ٢٤ رمضان سنة ٧١٠ بتبريز

مسعود بن ابي المعالي الخواري تاج الدين اللغوي قال في الايضاح له بيت في القضا والحكومة والرياسة
قديم وفي الادب الجزل بلا حكم اديم اختلف الى سعيد ابن الميداني وحصل الادب وصنف مقالة
الادب في الجمع بين الصحاح والتهذيب انتقد فيه على الجوهري مواضع وله شعر من حلة الشباب
مسروق ومن طينة الادب الجزل مخلوق حرسه الله وابقاه فانه لم يبق من افاضل نيسابور
سواه قال ياقوت كان حيا سنة ٥٨٠ محمود بن نعمة بن ارسلان الشيزري النحوي من شعره

يقولون كافات الشتا كثيرة ... وما هو الا واحد غير مفتري
اذا صح كاف الكيس فالكل حاضر ... لديك وكل الصيد يوجد في الفرا

ابو المدود قال ابن السلفي لغوي يروي عن الاعراب

مرجي بن كوثر المقرئ النحوي المؤدب ابو القاسم قال ياقوت اديب نحوي مقيم بحلب له المفيد في النحو
وكتاب في الضاد والظاء بينه وبين ابي العلا المعري مكاتبة

مرجي بن يونس بن سليمان بن عمر بن يحيى الغافقي المرجيقي ابو عمرو قال ابن الزبير اقرا القران والعربية
والادب وكان لقد عن ابن خير وابن حياض التغلبي وعمر وقرا عليه الاباء والابنا اخذ عنه ابو الحسن
الغافقي وابو الخطاب بن خليل وكان فاضلا ساكنا من اهل الخير وفيه دعابة مستحسنة شرح قصيدة
الحصري في قراءة نافع مات في حدود سنة ٦٠٠

مروان بن سعيد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن ابي صفرة المهلبي النحوي احد اصحاب الخليل المتقدمين
في النحو المبرزين قال ياقوت سمعت بعض النحويين ينسب اليه هذا البيت

القى الصحيفة كي يخفف رحله ... والزاد حتى نعله القاها

مروان بن عثمان النحوي المصري ذكره امية بن ابي الصلت في الحديقة

مسعود بن علي بن احمد بن العباس الصواني البيهقي ابو المحاسن يلقب بفخر الزمان قال ياقوت
نقلا عن الوشاح فخر الزمان واوحد الاقران ومن لا ينظر الادب الا بعينه ولا يسمع الشعر الا
باذنه صنف التفسير شرح الحماسة منهل الالباب في الاصول التوابع واللوامع في الاصول الذكر
اربع مجلدات اعلاق الملوين واخلاق الاخوين مجلدان التلقيح في اصول الفقه بغية المصدر

اشعاره

اشعاره مجلدات مات في ٢٣ من المحرم سنة ٥٤٤ وله

تكلف المجد اقوام وقد سموا ... منه وانك مشغول به كلف
كانما الدرة الزهراء في صدف ... والناس حولك اطراف ذلك الصدف

مسعود بن عمر بن عبد الله الشيخ سعد الدين التفتازاني الامام العلامة عالم بالنحو والتصريف والمعاني
والبيان والاصلين والمنطق وغيرها شافعي قال ابن حجر ولد سنة ٧١٢ واخذ عن القطب والعضد
وتقدم في الفنون واشتهر ذكره وطار صيته وانتفع الناس بتصانيفه وله شرح العضد شرح
التلخيص مطول واخر مختصر شرح القسم الثالث من المفتاح التلويح على التنقيح في اصول الفقه شرح
العقايد المقاصد في الكلام شرحه شرح الشمسية في المنطق شرح تصريف العزي الارشاد في النحو حاشية
الكشاف لم تتم وغير ذلك وكان في لسانه لكنة وانتهت اليه معرفة العلوم بالمشرق مات بسمرقند سنة ٧٩١

مسعود بن عمر بن محمود بن ابمار الانطاكي شرف الدين النحوي نزيل دمشق قال ابن حجر قدم الى حلب وقد
حصل طرفا صالحا من العربية وقدم دمشق فاخذ عن العنابي والصلاح الصفدي وابن كثير وتقدم
في العربية وفاق في حسن التعليم حتى كان يشارط عليه الى امد معلوم بمبلغ معلوم وكان يكتب خطا
حسنا وينظم جيدا ويتعانى الشهادة فلم يحمد فيها وكان مزاحا قليل الصون مات في ٩ شعبان سنة ٨١٩
وهو في عشر الثمانين مسعود بن محمد بن خالص الامروجي ابو بكر قال ابن الزبير استاذ نحوي لغوي
روى عن ابن محمد ابن السيد وكان من احفظ اهل زمانه باخبار العرب وسيرها وانسابها عمر كثيرا
فقرا عليه الاباء والابناء وكان اهل شلب يتبركون بالقراءة عليه لفضله مات بعد سنة ٥٢١

مسعود بن محمد بن محمد بن سهل قوام الدين ابو محمد بن برهان الدين بن شرف الدين الكرماني الحنفي الصوفي
قال في الدرر ولد سنة ٦٦٤ واشتغل في تلك البلاد ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان
نظارا بحاثا وقدم دمشق فظهرت فضائله ثم قدم القاهرة وشغل الناس بالعلم وكان ماهرا في الاصول
والفقه والعربية والنظم فصيح العبارة اخذ عنه البرزالي وابن رافع مات في منتصف شوال
سنة ٧٤٨ انتهى مسلمة بن عبد الله بن سعد بن محارب الفهري ابو محارب النحوي كان من ائمة
النحو المتقدمين اخذ النحو عن خاله عبد الله بن ابي اسحاق وكان صاحبا لنفسه ثم صار في اخر عمره
مؤدبا لجعفر ابن ابي جعفر المنصور ومضى معه الى الموصل واقام بها حتى مات فصار علم اهل
الموصل من قبله قال الزبيدي وكان حماد الزبرقان ويونس يفضلانه

مصدق بن شبيب بن الحسين النحوي الصلحي ابو الخير قال ياقوت صحب الشيخ صدقة الواعظ
وهو صبي وقرا عليه القران وشيا من النحو وقدم بغداد فقرا على ابن الخشاب وحبشي وابي
الحسن ابن العصار والكمال الانباري وطلب الادب حتى برز فيه وسمع الحديث وتخرج به جماعة

من اهل الادب ولم يكن في العبارة بذلك وانما كان رجلا صالحا فكان يستفاد ببركته ولد سنه ٥٣٠ ومات في ليلة الاثنين ٢٣ من ربيع الاول سنه ٦٠٥

مصعب بن محمد بن مسعود الخشني الاندلسي الجياني ابو ذر بن ابي الركب النحوي ابن النحوي قال في المغرب كان من عظماء نحاة الاندلس وقال ابن الزبير كان احد الايمة المتفنين واحد المعتمدين في الفقه والادب اماما في العربية ذا سمت ووقار وفضل ودين ومروة كثير الحيا قليل التصرف في الدنيا لا يخرج من بيته الا للتدريس والصلاة روى عن ابيه وابي بكر بن طاهر رجال الاندلس وطلب العلم واعتنى وقيد وروى عن ابي القسم بن بشكوال وعبد الحق الاشبيلي واجاز له السلفي واقرا ببلده وغيرها وولي قضا بلده ولم يكن في وقته اتم وقارا ولا احسن سمتا منه واتفق الشيوخ على انه لم يكن في وقته اضبط منه ولا اتقن في جميع علومه حفظا وتلما وكان نقاد الشعر مطلق العنان في معرفة اخبار العرب وايامها واشعارها ولغاتها متقدما في كل ذلك وفي اقرا الكتاب ومعرفة اغراضه وغوامضه تكررت جمع الجوامع

مضاء بن ابراهيم النيسابوري ابو الفضل قال الحاكم كان اوحد عصره بنيسابور في النحو والادب سمع من اسحق بن ابراهيم الحنظلي ومنه ولده ابراهيم وغيره مات يوم الاربعا ودفن يوم الخميس ٣ ذي الحجة سنه ٢٩١ اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى

مطرف بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن محمد بن قيس مولى عبد الرحمن بن معاوية ابو سعيد القرطبي قال ابن الفرضي كان بصيرا بالنحو واللغة والشعر شاعرا توفي في ليلة الاربعاء ذي القعده سنه ٢٨٢

مطرف بن عيسى بن لبيب بن محمد بن مطرف الغساني الالبيري ثم الغرناطي ابو القاسم قال ابن الفرضي كان متصرفا في علم الاعراب والغريب ورواية الشعر وحفظ الاخبار سمع من فضل بن سلمة ومحمد ابن ابي خالد وولي القضا والف كتابا في فقهاء البيرة واخر في شعرائها وكتابا في انساب العرب النازلين بها واخبارهم ومات بقرطبة فحمل الى بلده فدفن بها سنه ٣٥٦ او ٣٥٧

مظفر بن ابراهيم بن جماعة بن علي بن احمد بن نامر بن عبد الرزاق العيلاني بالعين المهملة الحنبلي ابو العز الاعمى الاديب النحوي العروضي ولد بقين من جادي الاولى سنه ٥٤٢ بمصر ومات بها يوم السبت ٩ المحرم سنه ٦٢٣ ودفن بسفح المقطم نقلته من خط ابن مكتوم ومن شعره

قالوا عشقت وانت اعمى

مظفر بن احمد بن حمدان ابو غانم المصري النحوي المقرئ من جلة المقرئين بمصر مات سنه ٣٣٣

المظفر بن احمد بن محمد النحوي ابو القاسم روى عنه اسماعيل بن محمد بن سعيد بن خلف الاموي السرقسطي وتوفي اسماعيل سنه ٣٨٥ ذكره ابن بشكوال في الزوايد

المظفر بن جعفر النحوي ابو واصل سمع من ابي كوثر النحوي ومنه الفقيه نصر المقدسي معاذ

بن مسلم الهرا ابو مسلم وقيل ابو علي مولى محمد بن كعب القرظي وعم محمد بن سارة الرواسي من قدما النحويين ولد ايام عبد الملك بن مروان وكان ابو مسلم مودب عبد الملك بن مروان قد نظر في النحو فلما احدث التصريف انكره فقال

قد كان اخذهم في النحو يعجبني ... حتى تعاطوا كلام الزنج والروم
لما سمعت كلاما لست افهمه ... كانه زجل الغربان والبوم
تركت نحوهم والله يعصمني ... من التقحم في تلك الجراثيم

فاجابه معاذ هذا

عالجتها امرد حتى اذا ... شبت ولم تحسن ابا جادها
سميت من يعرفها جاهلا ... يصدرها من بعد ايرادها
سهل منها كل مستصعب ... طود علا اقران اطوادها

وكان ابو مسلم قد جلس الى معاذ فسمعه يقول لرجل كيف تقول من تؤزهم ازا يا فاعل افعل فقال الابيات السابقة ذكر ذلك كله الزبيدي ومن هنا لمحت ان اول من وضع التصريف معاذ هذا وقد وقع في شرح القواعد لشيخنا الكافيجي اول من وضعه معاذ بن جبل وهو خطا بلا شك وقد سالته عنه فلم يجبني بشي وكان معاذ شيعيا مات سنه ١٨٧ وقيل سنه ١٩٠ ببغداد وكان شد اسنانه بالذهب من طول عمره ومات اولاده واولاد اولاده وهو باق حتى قال فيه الشاعر

ان معاذ بن مسلم رجل ... قد ضج من طول عمره الابد
يا نسر لقمن كم تعيش وكم ... تاكل طول الزمان يا لبد

وفي تذكرة اليعقوبي معاذ بن مسلم بن رجا مولى القعقاع بن شور روى عن جعفر الصادق وله كتب في النحو مات سنه ١٨٧ وقيل سنه ١٩٠ وقد عاش مائة وخمسين سنه وقال فيه محمد بن مناذر

ان معاذ بن مسلم رجل ... ليس لميقات عمره مدد
قد شاب راس الزمان واكتهل الدهر ... واثواب عمره جدد
قل لمعاذ اذا مررت به ... قد ضج من طول عمرك الابد
يا بكر حواء كم تعيش وكم ... تسحب ذيل الحياة يا لبد
قد اصبحت دار ادم خربت ... وانت فيها كانك الوتد
تسال غربانها اذا نعبت ... كيف يكون الصداع والرمد
مصححا كالظليم ترفل في ... برديك مثل السعير تتقد
فاذهب ودعنا فان غايتك ... الموت وان شد ركنك الجلد

وقال ابن النجار في تاريخ بغداد كان من اعيان النحاة اخذ عنه ابو الحسن الكسائي وغيره وصنف

كتابا في النحو وروى الحديث عن جعفر الصادق وعطا ابن السايب روى عنه عبد الرحمن المحاربي والحسن بن الحسين الكوفي وكان يبيع الثياب الهروية فلذلك قيل له الهرا ومن شعره

ان وثقت يا اخي ما جلا ؛ لهذه الدار واقدارها
بينا ابنها يرضيه اقبالها ؛ عليه اذ ريع با دبارها
فسليته لين ميسورها ؛ واعقبته ضيق اعسارها

المعافى بن يحيى بن زكريا النهرواني الجريري بفتح الجيم ابو الفرج ويعرف بالمراره كان عالما بالنحو واللغة والفقه على مذهب محمد بن جرير والاخبار والاشعار ثقة ثبتا ولي القضا بباب الطاق وصنف كتاب الجليس والانيس والتفسير الكبير على مذهب ابن جرير واحياه ونوه به وحامي عليه قال التوحيدي رايته وقد نام مستدبر الشمس في جامع الرصافة في يوم شات وبه من اثر الفقر والبوس والضر امر عظيم مع غزارة علمه واتساع ادبه وفضله المشهور ومعرفته بصنوف العلوم خاصة علم الاثار والاخبار وسير العرب وايامها فقلت له مهلا ايها الشيخ وصبرا فانك بعين الله تعالى ومراي منه ومسمع وما جمع الله لاحد شرف العلم وعز المال فقال ما لا بد منه من الدنيا فليس منه بد ثم قال ؛ يا محنة الله كفي ؛ ان لم تكفي فخفي ؛ قد آن ان ترحمينا ؛ من طول هذا التشفي ؛ طلبت جد الغنى ؛ فقيل لي قد توفي ؛ فلا علومي تجدي ؛ ولا صناعة كفي ؛ ثور ينال الثريا ؛ وعالم متخفي ؛ مولده سنه ٣٠٥ ومات سنه ٣٩٠

معويه بن عمرو بن ابي عقرب ابو نوفل الدولي قال ياقوت كان فقيها نحويا عن ابي عمرو بن العلا قال كنت اتي ابا نوفل انا وشعبة ابن الحجاج فكان شعبه يسله من الاثار واسله انا عن النحو فلا يعلم شعبه شيا مما اسل عنه ولا يعلم انا شيا مما يسل عنه شعبه

معبد بن نصر الله بن رجب شمس الدين ابو الندي بن ابي الفتح الجزري المشهور بابن الصيقل ذكره في البلغة فقال نحوي لغوي اديب شاعر

معمر بن المثنى اللغوي البصري ابو عبيدة مولى بني تيم تيم قريش رهط ابي بكر الصديق اخذ من يونس وابي عمرو وهو اول من صنف غريب الحديث اخذ عنه ابو عبيد وابو حاتم والمازني والاثرم وعمر بن شبه وكان اعلم من الاصمعي وابي زيد بالانساب والايام وكان ابو نواس يتعلم منه ويصفه ويذم الاصمعي سيل عن الاصمعي فقال بلبل في قفص وعن ابي عبيدة فقال اديم طوي على علم وقال بعضهم كان الطلبة اذا اتوا مجلس الاصمعي اشتروا البعر في سوق الدر واذا اتوا مجلس ابي عبيدة اشتروا الدر في سوق البعر لان الاصمعي كان حسن الانشاد والزخرفة قليل الفايدة وابو عبيدة بضد ذلك وقال يزيد بن مره ما كان ابو عبيدة يفتش على علم من العلوم

الا كان من يفتشه عنه يظن انه لا يحسن غيره ولا يقوم بشي اجود من قيامه به اقدمه الرشيد من البصرة الى بغداد وقرا عليه وكان شعوبيا وقيل كان يرى راي الخوارج الاباضية قال الجاحظ في حقه لم يكن في الارض خارجي اعلم بجميع العلوم منه وقال ابن قتيبة كان الغريب اغلب عليه وايام العرب واخبارها وقال له رجل يا ابا عبيدة قد ذكرت الناس وطعنت في انسابهم فبالله الا عرفتني من ابوك وما اصله فقال حدثني ابي ان اباه كان يهوديا بباجروان قال ابو حاتم وكان مع علمه اذا قرا البيت لم يقم اعرابه وينشده مختلف العروض صنف المجاز في علم القران الامثال في غريب الحديث المثالب ايام العرب معاني القران طبقات الفرسان نقايض جرير والفرزدق الخيل الابل السيف اللغات المصادر خلق الانسان فعل وافعل ما يلحن فيه العامة وغير ذلك وكان يقول شعرا ضعيفا واصلح ما روي له قوله

يكلمني ويخلج حاجبيه ؛ لاحسب عنده علما دفينا
وما يدري قبيلا من دبير ؛ اذا اقسم الذي يدري الظنونا

ولد سنه ١١٢ ومات سنه ٢٠٩ وقيل ٢٠٨ وقيل ٢١٠ او قبل ٢١١ ذكر في جمع الجوامع

مفرج بن مالك النحوي القرطبي المعروف بالبغل ابو الحسن قال الزبيدي وابن الفرضي كان نحويا لغويا عالما بالمعاني والشعر ينسب الى الصلاح والعفاف والفضل روى عن الخشني والف مات بعد ٢٠٠

مفرج بن سلمة بن احمد القيسي البطليوسي ابو عبد الجليل قال ابن الزبير استاد نحوي لغوي روى عن عاصم بن ايوب ولازمه مدة طويلة وعن غيره وسكن اشبيليه وروى عنه عبد الوهاب بن عبد الصمد الصدفي وابو القاسم ابن البزار الوادياشي مات سنه ٥٣٦

المفضل بن سلمة بن عاصم ابو طالب النحوي اللغوي الفاضل الكوفي اخذ عن ابيه وقد سبق ذكره وعن ابن السكيت وثعلب وخالف طريقة ابيه قال ابو الطيب ورد اشيا من كتاب العين اكثرها غير مردود واختار في النحو واللغة اختيارات فيها المختار وكان مليح الخط منقطعا الى الفتح ابن خاقان صنف معاني القران البارع في اللغة الاشتقاق الة الكتابة المدخل الى علم النحو الفاخر في لحن العامة المقصور والممدود الاستدراك على العين وغير ذلك

المفضل بن محمد بن مسعر بن محمد المعري ابو المحاسن القاضي الاديب النحوي دخل بغداد واخذ عن علي بن عيسى الربعي ومحمد بن اشرس النحوي وعلي بن عبد الله الدقيقي وسمع والده وابا عمر بن مهدي وحدث بدمشق وناب في القضا بها وولي قضا بعلبك وقرا الفقه على القدوري والصيمري وكان معتزليا شيعيا يقع من الشافعي صنف كتابا في الرد عليه وتاريخا في النحاة وغير عليه ومات سنه ٤٤٢ او ٤٤٣

المفضل بن محمد الاصبهاني ابو القاسم الراغب صاحب المصنفات كان في اوايل الماية الخامسه

له مفردات القران وافانين البلاغه والمحاضرات وقفت على الثلاثه وقد كان في ظني ان الراغب معتزلي
حتى رايت بخط الشيخ بدر الدين الزركشي على ظهر نسخه من القواعد الصغرى لابن عبد السلام ما نصه
ذكر الامام فخر الدين الرازي في تاسيس التقديس في الاصول ان ابا القاسم الراغب من ايمة السنة وقرنه
بالغزالي قال وهي فايده حسنة فان كثيرا من الناس يظنون انه معتزلي

المفضل بن محمد بن يعلى الضبي النحوي الاديب ابو العباس وقيل ابو عبد الرحمن كان عالما بالنحو
والشعر والغريب وايام الناس وكان يكتب المصاحف ويقفها في المساجد تكفيرا لما كتبه بيده من اهاجي
الناس

ابو مكنون النحوي قال ياقوت لم اقف من خبره على شي سوا اني وجدت في مجموع ما سمعته
سمع اعرابي ابا مكنون النحوي يقول في دعايه اللهم ربنا والهنا ومولانا صل على نبينا الدهم ومن اراد بنا
بسوء فاحط عليه تلك السوء كاحاطة القلايد على ترايب الولايد ثم ارسخه على هامته كرسوخ
السجيل على اصحاب الفيل اللهم اسقنا غيثا مغيثا مريعا مجلا مرجا سحا سفوحا طبقا مدقا ودقا
متفجرا فقال الاعرابي يا خليفة نوح الطوفان ورب الكعبه دعني اوي بها الى جبل يعصمني من الماء

مكي بن ابي طالب حموش بن محمد بن مختار ابو محمد القيسي النحوي المقري صاحب الاعراب ولد في
شعبان سنه ٣٥٥ واصله من القيروان وسكن قرطبه وسمع بمكة ومصر من ابي الطيب عبد المنعم بن
غلبون وقرا عليه القران وكان من اهل التبحر في علوم القران والعربيه حسن الفهم والخلق جيد الدين
والعقل كثير التاليف مجودا للقران اقرا بجامع قرطبه وخطب به وانتفع به جمع وعظم اسمه واشتهر بالصلاح
واجابة الدعوة وكان رجل يتسلط عليه اذا خطب ويحصي سقطاته وكان مكي يتوقف كثيرا في الخطبه
فقال اللهم اكفنيه اللهم اكفنيه فاقعد الرجل وما دخل الجامع بعد صنف اعراب القران الموجز في
القرات التبصرة فيها الهداية في التفسير الوقف على كلا واشيا كثيره في القرات مات في المحرم سنه ٤٣٧
ذكره في جمع الجوامع

مكي بن ريان بن شبه بن صالح الماكسيني الضرير النحوي الامام صاين
الدين ابو الحرم قال في تاريخ اربل جامع فنون الادب وحجة كلام العرب واوحد العصر وفريد
الدهر مجمع على دينه وعقله ومتفق على علمه وفضله غاية في الذكا والفطنه واسع الرواية
شايع الدراية اضر بالجدري وسنه ١٨ و٩ ولقي ببغداد مشايخ اللغة والنحو والحديث كابن الخشاب
وابن العصار وغيرهما وقرا عليه اعيان الموصل وتخرجوا به وكان صالحا كريم الاخلاق صبورا على
المشتغلين وعنده من كل علم طرف والغالب عليه والقرات وكان نصب نفسه للاقرا فلم يتفرغ
للتاليف وكان يقرا عليه الجماعة القران بما كل واحد منهم بحرف وهو يسمع عليهم كلهم ويرد على كل
واحد منهم ومات يوم السبت ٩ شوال سنه ٦٠٣ ومن شعره

على الباب عبد يطلب الاذن قاصدا ❊ به ادبا الا ان نعماك يحجب ❊

فان

فان كان اذن فهو كالنحس داخل ❊ عليك والا فهو كالشر يذهب ❊

مكي بن محمد بن عيسى بن مروان النحوي ابو الحزم قرا على ابن بابشاد وحفظ على شرح الجمل له
وقرا عليه حسن بن جعفر صاحب المذهب وحلف لا بد له كل يوم من قراءة كراس من شرح الجمل والا
تصدق بدرهم ولم يزل كذلك الى ان مات بالاسكندريه سنه ٥٠١

ممويه ابو ربيعة النحوي الاصبهاني كان متقدما في علم النحو بارعا فيه صنف فيه كتبا كثيره
منها الجامع وله الشعر الجيد وخرج في صغره الى الكرخ فوطنها وله

كن ابن من شيت واكتسب ادبا ❊ يغنيك محموده عن النسب ❊
لا شي في الارض يكسبه ❊ احمد عند الانام من ادب ❊ في ابيات اخر

المنتجب بن ابي العز رشيد الامام منتجب الدين ابو يوسف الهمداني نزيل دمشق صاحب اعراب
القران قال الذهبي كان صوفيا نحويا مقريا فاضلا خيرا بالعربية قرا القرات على غياث بن فارس
وعليه الصائن الواسطي وولي مشيخة الاقرا بالزنجيليه وروى عن الكندي وابن طبرزد وكان
سوقه كاسدا في حياة السخاوي صنف شرح المفصل وشرح الشاطبيه مطول مفيد مات سنه ٦٤٣

منذر بن سعيد القاضي ابو الحكم ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس وقال
كان متفننا في ضروب العلم وكانت له رحلة لقي فيها جماعة من العلماء باللغة والفقه وجلب كتاب
الاشراف في اختلاف العلماء رواية عن مولفه محمد بن المنذر وكتاب العين رواية عن ابي العباس بن
ولاد وكان يتفقه بفقه داود الاصبهاني ويوثر مذهبه ويحتج لمقالته فاذا جلس مجلس الحكم
قضى بمذهب مالك واصحابه وله كتاب احكام القران والناسخ والمنسوخ وغير ذلك من التصانيف
وله خطب ورسايل بليغه واشعار مطبوعه ولي قضا الجماعة بقرطبة ومات يوم الخميس لاربع
خلون من ربيع الاول سنه ٣٥٩ وبلغ من السن ٨٢ سنه

منذر بن عمر بن عبد العزيز الشذوني ابو الحكم قال ابن الفرضي كان عالما بالنحو واللغة بصيرا بالكلام
شاعرا مطبوعا كثير الشعر سمع من محمد بن فطيس الالبيري وسكن شريش مات سنه ٣٣٢

منصور بن احمد بن عبد الحق المشدالي ابو علي قال في النضار كان يشتغل ببجايه في النحو والفقه والاصول
رحل الى القاهرة ولازم العز بن عبد السلام وسمع من ابراهيم بن مضر وابي عبد الله بن ابي الفضل المرسي

منصور بن فلاح بن محمد بن سليمان بن عمر اليمني الشيخ تقي الدين ابو الخير المشهور بابن فلاح النحوي
له مولفات في العربيه منها الكافي جزء في غاية الحسن يدل على معرفته باصول الفقه مات سنه
ثمانين وستماية ذكره في جمع الجوامع وفي الطبقات الكبرى كثير من فوايده

منصور بن محمد بن احمد بن محمد بن صاعد فخر القضاة ابو القاسم ابن قاضي القضاة ابي سعيد ابن

شيخ الاسلام ابي نصر قال ياقوت في السياق شاب من وجوه الاكابر واعيان الصدور والسادة فنشا في علم من صباه حتى تخرج في العربية وبرع فيها وولي القضا في حياة ابيه وسمع من مشايخ وقتلو زاد على غيره في التعفيف والورع والاحتياط

منصور بن محمد بن عبد الله ابن المقدر التميمي النحوي الاديب الاصبهاني ابو الفتح كان نحويا اديبا متكلما كثير الرواية حريصا على العلم استوطن بغداد وا قرا بها العربية وخالط الاجلا وصحب ابن عباد وغيره وكان معتزليا متظاهرا به صنف كتابا في ذم الاشاعرة ومات يوم السبت ٢٨ جمادي الاولى سنة ٤٤٢ قاله ياقوت والقفطي

منصور بن محمد السندي ابو القاسم قال ابو نعيم في تاريخ اصبهان كان متقدما في حفظ القران برع الى فنون من العلم من النحو والاعراب وحفظ الاثار والاخبار كثير الروايات مات في المحرم سنة ٣٨٦

منصور بن المسلم بن علي بن ابي الخرجين ابو نصر الحلبي النحوي المودب الشاعر يعرف بابن ابي الدميك قال ياقوت كان اديبا فاضلا نحويا له تصانيف ورد على ابن جني منها تتمة ما قصر فيه ابن جني في شرح ابيات الحماسة وديوان شعره وقفت عليه بخطه الرايق فرايته مشحونا بالفوايد النحويه وقد شرح الفاظها اللغويه واعربها وذلك على تبحره في علم العربيه ومن نظمه

احبابنا ان خلف البين بعدكم	قلوبا ففيها للتفرق نيران
رحلتم على ان القلوب دياركم	وانكم فيها على البعد سكان
عسى مورد من سفح جوشن ناقع	فاني الى تلك الموارد ظمآن
وما كل ظن ظنه المرء كائن	يقوم عليه للحقيقة برهان
ويعيش الفتى ظمان مروعلقم	كما قد قسم رزق وحرمان

منة المنان بن محمد بن سلويه ابو رشيد الاديب قال الحاكم كان اماما في اللغة من مشايخ اصحاب الراي سمع ابا العباس الماسرجسي ومات ليلة الخميس ٢٩ رمضان سنه ٣٦٢

منوجهر بن محمد بن تركان شاه بن محمد بن الفرج ابو الفضل بن ابي الوفا الكاتب البغدادي كان كاتبا فاضلا اديبا حاذقا حسن الطريقة صدوقا سمع اباه وابا بكر الحلواني وسمع من الحريري مقاماته ورواها عنه مرارا روى عنه ابو الفتح ابن الحصري وابن الاخضر ومات سنه ٥٧٥

مهاب بن ادريس العدوي القرطبي الاستجي قال ابن الفرضي كان ابو موسى عالما بالفرايض والحساب والاعراب سمع قاسم بن اصبغ واحمد بن منيع بن محمد بن عبد الملك بن ايمن مات باستجه سنه ٣٥٢

مهدي بن احمد بن محمد بن احمد الجوالبقي ابو القاسم النحوي الاديب قال في السياق رجل فاضل معروف صنف الكتب في العربية وتخرج به جماعة وسمع الحديث بنيسابور

وكان

وكان منقفنا اشهى

مهلب بن حسن بن بركات بن المهلب البهنسي ابو المحاسن رايت له تاليفا في الفوايد النحويه نظما وشرحا لها وهو مجلد لطيف وهو عندي بخطه ذكر فيه انه قرى لسبع بقين ثم رايت ابن مكتوم قال في تذكرته اخبرنا شيخنا الحافظ قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي بقراتي عليه ابا الحافظ ابو الحسن يحيى بن علي بن عبد الله القرشي المصري سماعا عليه قال انشدنا من لفظه الشيخ ابو محمد عبد الخالق بن صالح بن علي القرشي المصري سماعا عليه ابن زيدان المسكي المصري سماعا عليه قال انشدنا الاديب ابو المحاسن مهلب بن حسن بن بركات بن المهلب البهنسي لنفسه

ان زيد فان عمرو لكريما	ان مشتهرا وان حليما
ان قلبي لفي غرام كليما	ان وصلا بان يشفي سقيما
اصدود لانني ذنب انا	فمحال اني الخلا صرت رميما

وهذا من جملة كتابه المذكور

ابو المهند النحوي من اصحاب الزجاج وكان اكثر اخذه عن ابي بكر ابن الخياط

مورج بن عمرو بن منيع بن حصين القدوسي النحوي ابو فيد البصري قال الزبيدي كان عالما بالعربية اماما في النحو قال الحاكم احد الايمة من اهل الادب سمع من قرة بن خالد وابي عمرو بن العلا ومنه النضر بن شميل وكان يقول قدمت من البادية ولا معرفة لي بالقياس في العربية وانما كانت معرفتي قريحتي واول ما تعلمت القياس في حلقة ابي زيد الانصاري وقال ياقوت هو من اعيان اصحاب الخليل عالم بالعربية والحديث والانساب والاخبار صنف غريب القران الانوا المعاني جماهير القبايل مات سنه ١٩٥ وقيل ١٩٤ او قيل عاش الى بعد ٢٠٠

موسى بن ازهر بن موسى بن حريث بن قيس بن ايوب بن جبير مولى معاوية بن هشام ابو عمر الاستجي قال في البلغة كان اماما في اللغة والحديث وغريبه وقال ابن الفرضي كان حافظا للمشاهد والتفسير متصرفا في اللغة والاعراب والخبر والشعر سمع من بقي وابن وضاح وغيرهما مات ليلة الاربعا ١٣ ربيع الاول سنه ٣٠٦

موسى بن اصبغ المرادي القرطبي ابو عمران قال ابن الفرضي كان بصيرا باللغة والاعراب شاعرا محسنا خرج الى المشرق ودخل العراق ولقي ابن دريد وغيره واستوطن صقليه ونظم المثلث في ٨٠٠ بيت

موسى بن موسى بن جرير ابو عمران الرقي المقري النحوي الضرير تلميذ ابن سقيب السوسي واجل اصحابه مات سنه ٣١٠

موسى بن سلمة ابو عمران النحوي قال ياقوت من جلة اصحاب الاصمعي واعيانهم املى ببغداد كتب الاصمعي وحملها الناس عنه وكان صديقا لابي نواس فكان ابو نواس يقول ويحك لم تذهب الى الاصمعي وانت اعلم منه

موسى بن عبد الله الطرزي قال الزبيدي كان يودب اولاد السلاطين وكان شاعرا مجيدا

عفيفا صالحا وهو من تلاميذ حسان الجاحظ

موسى بن عبد الرحمن بن يحيى المربي الحميري الغرناطي ابو عمران قال ابن الزبير كان استاذا نحويا لغويا حافظا روى عن السهيلي وابن بشكوال وعنه ابن ابي الاحوص واقرا بغرناطة واخذ الناس عنه كثيرا مولده سنة ٥١٥ ومات بغرناطة سنة ٦٣١

موسى بن علي الطوابي ابو عمران النحوي الاديب كما ذكره في المغرب وقال سكن قصر عبد الكريم من بر العدوة وفيه لطافة وظرف ومن شعره

شكوت لها الغرام عسى بصاها	تريني بعد شقوتي النجاحا
فقالت لي اذا ما الليل دجى	ستاتيه فسل حتى البطاحا
فيممت البطاح ولا دليل	سوى عرف تقممه الرياحا
فقالت ثم فعلنا مثل طرفي	ينام وقد راي ذاك السماحا
فقالت بل تنام ان وجهي	اذا استيقظت يدركك الصباحا

قال وتركته في قيد الحياة وبلغني انه توفي سنة ٦٣٩

موسى بن محمد بن محمد بن جمعة الانصاري السعدي الخزرجي شرف الدين ابو البركات قال صلحنا ابن فهد امام عالم بالاصول والنحو والمعاني والبيان والفرايض والحساب قرا على العجم والعرب وعنده فوايد جمة سمع من ابي العباس بن دعلش وولي قضاء حلب وصنف ودرس وحدث روى عنه البرهان الحلبي ولد سنة ٧١٣ ومات يوم الجمعة ٨ رمضان سنة ٨٠٣

الموفق بن احمد بن ابي سعيد اسحاق ابو المويد المعروف باخطب خوارزم قال الصفدي وكان متمكنا في العربية غزير العلم فقيها اديبا شاعرا قرا على الزمخشري وله خطب وشعر قال القفطي قرا عليه ناصر المطرزي ولد في حدود سنة ٤٨٤ ومات سنة ٥٦٨

موهوب بن احمد بن محمد بن الحسن بن الخضر ابو منصور الجواليقي النحوي اللغوي كان اماما في فنون الادب سمع الخطيب التبريزي وسمع الحديث من ابي القاسم ابن البسري وابي طاهر ابن ابي الصقر روى عنه الكندي وابن الجوزي وكان ثقة متدينا غزير الفضل وافر العقل مليح الخط والضبط ودرس الادب في النظامية بعد التبريزي واختص بامامة المقتفي وكان في اللغة امثل منه في النحو وكان متواضعا طويل الصمت من اهل السنة لا يقول الشي الا بعد التحقيق يكثر من قول لا ادري صنف شرح ادب الكاتب ما لحن فيه العامة ما عرب من كلام العجم تتمة درة الغواص وغير ذلك مات في المحرم سنة ٥٤٠ **موهوب** بن موهوب بن عمر الجزري الشافعي ابو منصور صدر الدين كان عارفا بالفقه والعربية والاصلين وغير ذلك من الفنون ولي قضاء مصر وله كتاب سماه الدر المنظوم في حقايق

العلوم ولد في نصف جمادى الاخرة سنة ٥٩٠ بالجزيرة ومات في رجب سنة ٦٦٥ ودفن بسفح المقطم **ميمون** الاقرن اخذ النحو من عنبسة وقيل عن ابي الاسود وان عنبسة اخذ عنه ذكره في جمع الجوامع **ميمون** بن جعفر النحوي ابو توبة احد اصحاب اللغة والادب اخذ عن الكسائي وكان ثقة علامة وكان يودب عمرو بن سعيد بن سلم فلما قدم الاصمعي من البصرة نزل على سعيد فحضر يوما واخذ يسايله فجعل ابو توبة اذا مر شي من الغريب بادر واليه فاني بكل ما في الباب وا كثره فشق ذلك على الاصمعي فدل به الى المقابر فقال له سعيد لا تتبعه يا ابا توبة في هذا الفن فانه صناعته فقال وما ذا على اذا سالني عما احسنه اجبته وما لم احسنه تعلمته

حرف النون

نابغة بن ابراهيم بن عبد الواحد بن البسر الالبيري اليحصبي قال ابن الفرضي كان حافظا للغة والنحو متصرفا في الغنا وعقد الشروط كاتبا روى عن ابي صالح ايوب بن سليمان وسعيد ابن حمير وغيرهما مات سنة ٣١٣ وقال في تاريخ غرناطة سنة ٢٠

ناجي بن عبد الواحد الطراح ابو سلامة قرا على ابي عبد الله محمد بن عبد الله القيسي ابن العطار وله كتاب في شرح قصيدة حازم في النحو في مجلد كان حيا سنة ٧٢٠ ذكره ابن مكتوم

ناصر بن احمد بن بكر الخويي النحوي ابو القاسم قرا العربية على ابي طاهر الشيرازي والفقه على الشيخ ابي اسحاق صاحب التنبيه وروى عن ابي الحسين ابن النقور وابي القاسم ابن البسري وعنه السلفي وكان شيخ الادب في ديار اذربيجان بلا مدافعة وولي قضا بلده مدة ورحل اليه الناس وصنف شرح اللمع وغيره مات في ربيع الاخر سنة ٥٠٧ ومن شعره

نصبرت ابا كان لم تكن	رعاة العلوم رعاة الامم
فبالعيش قضي الدوام	وعيلان حظ من العدم

ناصر بن عبد السيد بن علي بن المطرز ابو الفتح النحوي الاديب المشهور بالمطرزي من اهل خوارزم قرا على الزمخشري والموفق خطيب خوارزم وبرع في النحو واللغة والفقه على مذهب الحنفية وكان لهم كالازهري للشافعية وكان يقال هو خليفة الزمخشري وكان معتزليا صنف شرح المقامات المغرب في لغة الفقه المعرب في شرح المعرب الاقناع في اللغة مختصره المصباح في النحو مقدمة فيه مشهورة بالمطرزية مختصر الاصلاح لابن السكيت ولد في رجب سنة ٥٣٨ ومات بخوارزم في يوم الثلاثا ٢١ جمادي الاولى سنة ٦١٠ ومن شعره

وتلذذني فواضله وربي	وتنذرني فضايله نصيبي
ودر خلاله ابدا ثمين	ودر نواله ابدا غزير

وله تعامي زماني عن حقوقي وانه … قبيح على الزرقا بهدي تعاميا
فان تنكروا فضلي فان دماها … كفي لذوي الاسماع منكم مناديا

سبان بن محفوظ الشيخ ابو البيان شيخ الطريقة البيانية قال السبكي في طبقاته كان شيخا زاهدا ورعا اماما في اللغة فقيها له شعر كثير وتواليف حسان سمع ابا الحسن ابن المواذيني ومنه القاضي اسعد ابن المنجامات يوم الثلاثا ٢ ربيع الاول سنه ٥٥١

نجبه بن يحي بن خلف بن نجبه الرعيني الاشبيلي الاستاد ابو الحسن النحوي المقري قال ابن الزبير كان نحويا مقريا متحققا بعيد الصيت عظيم الجاه تلي على شريح وابي العباس بن عيشون وروي عنهما وعن ابن العربي وابن طاهر وجمع واقرا باشبيليه ومراكش وتونس روي عنه الدباج وابنا حوط الله واخر اصحابه ابو الخطاب بن خليل وكان له صيت عظيم في وقته ووجاهة عند الملوك مولده سنه ٥٢٠ او قبله ومات سنه ٥٩١ في جمادي الاولي

نشوان بن سعيد بن نشوان اليمني الحميري ابو سعيد الفقيه العلامة المقري النحوي اللغوي كذا ذكره الخزرجي وقال كان اوحد اهل عصره واعلم اهل دهره فقيها نبيلا فاضلا متفننا عارفا بالنحو واللغة والاصول والفروع والانساب والتواريخ وساير فنون الادب شاعرا فصيحا بليغا مفوها صنف شمس العلوم في اللغة ثمانية اجزا قال في البلغة سلك فيها مسلكا يذكر الكلمة من اللغة فان كان لها نفع من جهة الطب ذكره فاختصره ولده في جزين وسماه ضيا الحلوم وقال ياقوت استولي نشوان هذا على قلاع وحصون وقدمه اهل جبل صبر حتى صار ملكا وقال غيره مات بعد عصر يوم الجمعة ٢٤ ذي الحجة الحرام سنه ٥٧٣ رحمة الله عليه

نصر بن احمد بن ابي السعود بن المظفر بن الحضر بن بطه الفقيه ابو القاسم اليعقوبي البغدادي الضرير الحنبلي قال الذهبي كان اماما فقيها متفننا مناظرا اديبا نحويا بارعا في الخلاف والفقه حدث عن ابي الفتح بن شاتيل وابن كليب وعنه الابرقوهي والمطعم مات في جمادي الاخره سنه ٦٤٣

نصر بن صدقة القابسي النحوي ابو عبد الله النحوي كان شيخا في الادب فقدم مصر واخذ عن علمايها ثم توجه الى المعره فلازم ابا العلا واخذ منه ديوانه سقط الزند وكتب منه نسخه جيده ورجع الى مصر فقدمها للحاكم فقرا عليه فاعجبه نظمه وارسل الي عزيز الدوله الوادي بحلب ان يحمله الى مصر فامتنع فكف عنه استدركه الحافظ ابن حجر على المقريزي في المقفى

نصر بن عاصم الليثي النحوي قال ياقوت كان فقيها عالما بالعربية من قدما التابعين وكان يسند الى ابي الاسود في القران والنحو وله كتاب في العربيه وقيل اخذ النحو عن يحيى بن يعمر العدواني واخذ عنه ابو عمرو بن العلا وكان يري راي الخوارج ثم ترك ذلك وقال فيه ابياتا مات سنه ٨٩

نصر بن عبد الرحمن

نصر بن عبد الرحمن بن اسماعيل بن علي الفزاري الاسكندري النحوي ابو الفتح كذا ذكره الصفدي وقال كان شابا فاضلا ذكيا له معرفة تامة بالادب صنف كتابا في اسماء البلدان والامكنه والجبال والمياه كبيرا مليحا في معناه وقدم بغداد بعد ٥٦٠ وسمع بها وجالس العلماء وحدث بالبصره عن الحافظ ابي القاسم بن عساكر ودخل اصبهان قال ابن النجار واظنه مات بها بعد سنه ٥٦١

نصر بن علي بن محمد ابو عبد الله الشيرازي الفاسي الفسوي النحوي يعرف بابن ابي مريم قال ياقوت خطيب شيراز وعالمها واديبها والمرجوع اليه في الامور الشرعيه والمشكلات الادبيه اخذ عن محمود بن حمزة الكرماني وصنف التفسير شرح ايضا الفارسي قرا عليه سنه ٥٦٥

نصر بن محمد بن المظفر بن عبد الله بن محمد بن ابي الفنون الاديب جمال الدين ابو الفتوح الموصلي الاصل البغدادي النحوي اللغوي كذا ذكره الذهبي وقال سمع من ابن البطي وقرا الادب على ابن الخشاب وابن العصار والكمال الانباري وسمع بمصر من البوصيري وتصدر بجامع الازهر مدة وله رسالة في الضاد والظا بديعة روي عنه الذكي المنذري مولده سنه ٥٠٠ ومات ليلة الاحد بمصر مستهل المحرم سنه ٦٣٠

نصر بن يوسف صاحب الكسائي قال ياقوت كان نحويا لغويا له من الكتب كتاب خلق الانسان

نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الوزير الفاضل ضيا الدين ابو الفتح الشيباني الجزري المعروف بابن الاثير مولده بجزيرة ابن عمر في يوم الخميس ٢ من شعبان سنه ٥٥٨ مهر في النحو واللغة وعلم اللسان واستكثر من حفظ الشعر فحفظ شعر ابي تمام حبيب بن اوس الطائي وشعر ابي عبادة البحتري وشعر ابي الطيب الطيبي ووزر للافضل علي ابن السلطان صلاح الدين ومات ببغداد في يوم الاثنين سلخ ربيع الاخر سنه ٦٣٧ وله من المصنفات كتاب المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر وقد اشتهر وكتب الناس عليه وكتاب الوشي المرقوم في حل المنظوم وكتاب المعاني المخترعه في صناعة الانشا وكتاب ديوان رسايل في عدة اجزا وكان ذا لسان وفصاحة وبيان ذكره المقريزي في المقفى قال الشمس الداودي تلميذ المولف لخصت هذه الترجمه

نصر الله بن ابراهيم بن ابي نصر بن الحسين الدينوري الحامي المودب البغدادي ولد سنه ٥٢٠ وكان حسن المعرفة بالنحو فاضلا اديبا سمع ابا الحسن بن عبد السلام وابا محمد ابن الطراح

نصران استاد ابن السكيت قرا شعر الكميت على عمر بن بكير

نصير بن ابي نصير الرازي قال الازهري كان ملازما نحويا جالس الكسايي واخذ منه النحو وقرا عليه القران وسمع من الاصمعي وابي زيد وكان صدوق اللهجه كثير الادب حافظا وله معلقات حسان سمعها منه ابو الهيثم الرازي ورواها عنه ذكره في جمع الجوامع انتهى

النضر بن سلمه بن عبد الله النيسابوري اللغوي ابو سلمه التيمي قال الحاكم سمع احمد بن
سعيد الدارمي وروي كتاب الغريب عن عبد الله بن مخلد وروي عنه الاستاذ ابو سهل الصعلوكي
النضر بن شميل بن خرشة بن كلثوم بن عنزة بن زهير بن السكيت الشاعر ابن عمرو بن حليمة البصري
الاصل ابو الحسن اخذ عن الخليل والعرب واقام بالبادية ٤٠ سنة وكان احد الاعلام وله من رواية
الاثر والسنن والاخبار منزله ولما اضر به الايطات في البصرة من ضيق المعيشة شرع في الظعن
عنها فشيعه ٣٠٠٠ رجل من اصحابه ليشيعونه فبكوا توجعا لمفارقته فقال لو كان لي كل يوم
ربع من الباقلي اقوت به لما ظعنت عنكم قال الراوي فتعجبت من انه لم يكن في هذا الجمع الكثير
المتفجعين عليه من يقوم له بهذا ثم انه اتى خراسان فاستغنى من جهة المامون وذكر اسباب
ذلك في الطبقات الكبرى وهو اول من اظهر السنه بمرو وخراسان وكان اروى الناس عنه
شعبه وروي ايضا عن حميد الطويل وهشام روي عنه يحيى بن معين وعلي بن المديني وولي
قضاء مرو قالوا وصنف غريب الحديث الجيم الشمس والقمر خلق الفرس السلاح الانوا
المدخل الى كتاب العين الصفات مات سنه ٢٠٣ وقيل ٢٠٤ ذكر في جمع الجوامع
نعم الخلف بن ابي الحبيب الاندلسي الطليطلي بضم الثا ابو القاسم قال ابن يونس كان نحويا شاعرا
زاهدا من اهل الغزو والرباط استشهد سنه ٢٩٨
نعيم بن ميسرة النحوي المروزي قال الحاكم حدث بنيسابور وسمع ابا الزبير وعمرو بن دينار
وعنه يحيى بن يحيى وعبد الوهاب بن حبيب العبدي
نهشل بن زيد ابو خيرة الاعرابي البصري قال ياقوت بدوي من بني عدي دخل البصرة
وصنف كتاب الحشرات

حرف الواو

الوليد بن محمد التميمي النحوي المصادري المشهور بولاد قال ابن يونس كان نحويا مجودا روي عن
القعنبي وابي زرعة المؤذن وروي كتب اللغة والنحو وكان ثقة مات في رجب سنه ٢٦٣ وقال
الزبيدي اصله من البصرة ونشا بمصر ودخل العراق ولم يكن بمصر شي من كتب اللغة والنحو قبله قبل واخذ
عن المهلبي تلميذ الخليل بالمدينة ثم عن الخليل ولازمه ثم انصرف الى المدينة وناظر المهلبي ولم يكن
من الحذاق فلما راي تدقيق ولاد للمعاني وتعليله في النحو قال له لقد تعبت بعدنا الخردل
وليد بن عيسى بن حارث بن سالم بن موسي الاموي الطليطلي النحوي ابو العباس ذكره الزبيدي
هكذا وقال كان ذا علم باللغة والنحو والشعر له شروح في شعر حبيب مات في شوال سنه ٣٠٢

حرف الهاء

هرون ابن الحائك الضرير النحوي احد اعيان اصحاب ثعلب اصله يهودي من الحيرة صنف العلل

خالف

في النحو والغريب الهاشمي وطلب الوزير عبيد الله بن سليمان ثعلب ليختلف الى ولده فاحتج بالشيخوخة
والضعف وانفذ اليه هرون هذا فجمع بينه وبين الزجاج فقال له الزجاج كيف تقول ضربت زيدا
ضربا فقال كذلك قال فكيف تكني عن زيد والضرب فلم يجب وحار في يده وانقطع انقطاعا قبيحا فصرفه
واجتبي الزجاج فكان ذلك سبب تسميه هرون ذكره الزبيدي
هرون بن ذكريا الهجري ابو علي قال ياقوت صاحب كتاب النوادر المفيده روي عنه كاتب بن حرم
الرستطى وغيره هرون بن زياد النحوي مودب الواثق بالله روي عنه ولده جعفر
هرون بن عمر بن ابرهيم بن عيسي الافوعي ابو سعيد قال الخزرجي كان فقيها فاضلا عارفا بالفقه
والنحو وله شعر حسن لبضع وعشرين وسبعمايه
هرون بن ابي عزاله السباي ذكره الزبيدي في الطبقة الثانيه من نحاة الاندلس وقال اخذ عنه
جابر بن غيث وله كتاب حسن في العربية وكذا في البلغه
هرون بن محمد بن ابي الغيث التجيبي النحوي الاشبيلي الاستاذ ابو الوليد كذا ذكره ابن الزبير ولم يرد
عليه هرون بن موسي بن شريك القاري النحوي ابو عبد الله يعرف بالاخفش وهو خاتمة
الاخفشين من اهل دمشق ولد سنه ٢٠١ وقرا بقراات كثيره وروايات غريبه وكان قيما بالقراات
السبع عارفا بالتفسير والنحو والمعاني والغريب والشعر طيب الصوت وعنه اشتهرت قراة اهل الشام
ولولا ضبطه ارتفعت قرا على عبد الله بن ذكوان وغيره وعليه ابو الحسن ابن الاخرم وحدث عن ابي
مسهر الغساني وعنه ابو بكر بن فطيس وكان من اهل الادب والفضل صنف كتبا كثيره في القراات
والعربيه ومات سنه او قيل ٢٩٢
هرون بن موسي بن صالح بن جندل القيسي القرطبي ابو نصر الاديب قال ابن بشكوال سمع من ابي علي
القالي ولازمه حتى مات ومن ابي عيسي الليثي وكان رجلا عاقلا مقتصدا صحيح الادب يختلف اليه
الاحداث ووجوه الناس لثقته بدينه صنف تفسير عيون سيبويه ومات بقرطبه في ذي القعده
سنه ٤٠١ هرون بن موسي القاري الاعور النحوي الازدي ولا ابو موسي وقيل ابو عبد الله
البصري صاحب القران والعربية سمع من طاوس اليماني وثابت البناني قال الخطيب كان يهوديا
فاسلم وطلب القراة وكان راسا وضبط النحو وحفظه وحدث وهو اول من تتبع وجوه القران والفها
وتتبع الشاذ منها وبحث عن اسناده وكان شديد القول بالقدر وثقه ابن معين وروي له البخاري
ومسلم وناظر انسانا يوما في شي فغلبه فلم يدر المغلوب ما يصنع فقال له كنت يهوديا فاسلمت
فقال هرون فبيس ما صنعت فغلبه ايضا في هذا مات في حدود ١٧٠
هاشم بن احمد بن عبد الواحد بن هاشم بن محمد بن هاشم بن علي بن هاشم الحلبي الاسدي الخطيب

قال ياقوت اصلهم من الرقة وانتقلوا الى حلب كان حسن القراءة والعبادة والزهد صنف اللحن
الخفي وافراد ابي علي بن العلا وغير ذلك وولي خطابة حلب ولما خطب اعتنقه ابو عبد الله القيسراني
وقال له : شرح المنبر صدرا لتلقيك رحيبا . اترى ضم خطيبا . منك ام ضمخ طيبا .
ولد سنة ٤٩٦ ومات في جمادى الآخرة سنة ٥٨٨

هاشم بن احمد بن خالد بن غانم بن خزيمة ابو خالد الغافقي القرطبي قال ابن الفرضي كان فقيها نحويا شاعرا
مشاورا ولي نظر الاحباس وامر با خره مات سنة ٥٩ ولد ٣٠٦ سنة

هاني بن الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن شرف بن قاسم محمد بن هاني اللخمي القاضي ابو يحيى
قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالفقه والادب والنحو مشاركا في الحديث والاصول والطب من اكرم
الناس عهدا ومروة وعشرة وبر روى عن ابيه وعمه ابي الحسن وابي عبد الله بن عروس والسهيلي
وغيرهم وعنه ابن فرتون وولي قضا باجة وغيرهما ومات في رمضان سنة ٦١٤

هبة الله بن حامد بن احمد بن ايوب بن علي بن ايوب ابو منصور يعرف بعميد الروسا قال ياقوت
اديب فاضل نحوي لغوي شاعر شيخ وقته ومتصدر بلده اخذ عنه اهل تلك البلاد الادب ولقد
هو عن ابي الحسن علي بن عبد الرحيم الرقي المعروف بابن العصار وغيره نظم ونثر وكان يلقب بوجيه الدولة
وسمع المقامات من ابن النقور روي مات ٦١٠

هبة الله بن الحسن الشيرازي ابو بكر ابن العلاف كان من افراد الزمان في عصره في انواع العلوم
نحويا فاضلا اماما شاعرا بارعا ورد خراسان وما وراء النهر وسمع حماد بن مدرك وغيره ومنه ابو
عبد الله الحاكم وذكره في تاريخ نيسابور ومات بشيراز في رمضان سنة ٣٧٢ وقد نيف عن ٩٠
ولم يبيض له شعره وقال في ذلك

الام وفيم يظلمني شبابي	ويلبس لحيتي حلك الغراب
وآمل شعرة بيضا تبدو	بدو البدر من خلل السحاب
وادعى الشيخ مقتليا شبابا	كظاما يعلل بالسراب
فيا ملكي هنالك من مشيبي	ويا حلي هنالك من شبابي

هبة الله بن الحسن ابو الحسين الحاجب قال ياقوت ذكره الكمال ابن الانباري في النحويين وكان من افاضل
اهل الادب شاعر مليح التشبيهات فجاة سنة ٤٢٨

هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي ابو القاسم الضرير المقرئ النحوي المفسر البغدادي قال ياقوت كان
من احفظ الناس لتفسير القران والنحو والعربية وكان له حلقة في جامع المنصور سمع من ابي بكر القطيعي
وقرا عليه ابو الحسن علي بن القاسم الطائي صنف الناسخ والمنسوخ والمسائل المنثورة في النحو

والتشبيهات في رجب سنة ٤١٠

هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل الفقيه ابو القاسم بهاء الدين القفطي الشافعي ولد سنة ٥٩٠
وقيل سنة ٦٠٠ وقيل سنة ٦٠١ وتفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري وقرا الاصول
على قاضيها شمس الدين الاصبهاني وبرع في الفقه والاصول والنحو والفرايض والجبر والمقابلة وسمع
الحديث من علي بن هبة الله بن سلامة وغيره وانتهت اليه رياسة المذهب وفوض اليه قضا
اسنا فنشر بها السنة بعد ما كان اهلها شيعة وصنف كتاب النصايح المفترضة في فضايح الرفضة
وهموا بقتله غير مرة وتاب على يديه منهم جماعة واخذ عنه العلم غير واحد منهم الشيخ تقي الدين
محمد بن دقيق العيد والضياء بن عبد الرحيم وصنف تفسيرا وصل فيه الى سورة مريم وشرح الهادي
في الفقه في عشر مجلدات وشرح العمدة للطبري وشرح مختصر ابي شجاع وشرح مقدمة المطرزي
في النحو وله كتاب الانباء المستطابة في فضل الصحابة والقرابة وكتاب في ثنا القرابة على الصحابة
وثنا الصحابة على القرابة وتصنيف في الفرايض والجبر والمقابلة وكان التقي بن دقيق العيد يجله وسافر
في سنه ٩٠ لزيارته وكان يقول اعرف عشرين علما انسيت بعضها لعدم المذاكرة مات باسنا في
سنه ٦٩٧ اورده ابن قاضي شهبة والمقريزي في المقفى

هبة الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن حمزة بن محمد بن عبد الله بن ابي الحسن بن عبد الله الامين
ابن عبد الله الحسن بن جعفر بن الحسن بن علي بن ابي طالب ابو السعادات المعروف بابن الشجري قال
ياقوت نسب الى بيت الشجري من قبل امه وقال بعضهم لانه كان في بيته شجرة وليس في البلد غيرها
كان اوحد زمانه وافرد اوانه في علم العربية ومعرفة اللغة واشعار العرب وايامها واحوالها
متضلعا من الادب كامل الفضل قرا على ابن فضال والخطيب التبريزي وسعيد بن علي السلاسي
وابي المعمر بن طباطبا العلوي وسمع الحديث من ابي الحسن الصيرفي واقرا النحو سبعين اخذ عنه
التاج الكندي وخلق وناب بالكرخ في النقابة على الطالبين صنف الامالي الانتصار لنفسه على ابن
الخشاب كتاب الحماسة ضاهى به حماسة ابن تمام الطائي وهو كتاب مليح غريب احسن فيه وله في النحو عدة
تصانيف وله ما اتفق لفظه واختلف معناه وشرح اللمع لابن جني وشرح التصريف الملوكي
وغير ذلك مولده في رمضان سنة ٤٥٠ ومات في سادس رمضان سنة ٥٤٢ ببغداد وذكره
في جمع الجوامع ولبعضهم فيه

يا سيدي انني احيدك من	نظم قريض يصدي به الفكر
ما لك من جدك النبي سوى	انك لا ينبغي لك الشعر

هبة الله بن محمد بن محمد بن علي جهوريا ابو الفضل كان نحويا اديبا فاضلا شاعرا صحابا غالب

ابن لبثان واخذ عنه النحو والادب مات قريبا من الخمسمايه اوبعدها

هبة الله بن منصور بن منكد الامام ابو الفضل الواسطي المقري النحوي كذا ذكره الذهبي وقال سمع من ابي الفتح المنداي ومات سنه ٦٤٢

هذيل ذكره في المغرب فقال الاستاذ النحوي كان لطيفا كثير النوادر

هشام بن ابراهيم الكرنباي الانصاري ابو علي جالس الاصمعي واضرابه وكان عالما بايام العرب ولغاتها روي عنه الفضل بن الحباب وصنف الحشرات الوحوش النبات خلق الخيل ولعبد الصمد بن المعذل يهجوه

ولم تبالغ من ناطق ... اتته البلاغة من كرنبا

هشام بن احمد بن هشام بن خالد بن سعيد بن الوليد الكناني المعروف بابن الوقشي قال في المغرب من اهل طليطله عارفا بالاحكام والحديث وعلم اللغة والنحو والشعر والخطابه والمنطق والهندسه والنجوم ولد سنه ٤٠٨ واخذ العلم عن ابي عمر الطلمنكي وابي عمر السفاقسي وابي عمر ابن الحذاء وغيرهم وولي القضا وكان من اعلم الناس باللغة والنحو ومعاني الاشعار والعروض وصناعة الكتابه شاعر فقيه عالم بالشروط فاضل في الفرايض والحساب والهندسة مشرف على جميع اراء الحكماء وهو كما قال الشاعر

وكان له من العلوم بحيث يقضي ... له في كل فن بالجميع

توفي بدانيه يوم الاثنين لليلتين بقيتا من جمادي الاخره سنه ٤٨٩ ومن تواليفه نكت الكامل للمبرد ومن شعره

برح في ان العلوم الوري ... اثنان ما ان فيهما من مزيد
حقيقه يعجز تحصيلها ... وباطل تحصيله لا يفيد

وله

لا اركب البحر ولو انني ... ضربت فيه بالعصا فانفلق
ما ان رات عيني لامواجه ... في فرق الا تناهى الفرق

وله

قد بينت فيها الطبيعة انها ... بديع اعمال المهندس باهره
عنيت بمشهده فخطت فوقه ... بالمسك خطا من محيط الدايره

وقال القاضي ابو القاسم صاعد بن احمد ابو الوليد الوقشي احد رجال الكمال في وقته باحتوايه على فنون العلم وجمعه لكليات المعارف وهو اعلم الناس بالنحو واللغة ومعاني الاشعار وعلم العروض وصناعة البلاغة وهو بليغ مجيد شاعر متقدم حافظ للسنن واسما نقلة الاخبار بصير باصول الاعتقادات واصول الفقه واقف على كثير من فتاوي فقها الامصار نافذ في علم الشروط والفرايض متحقق لعلم الحساب والهندسه مشرف على جميع اراء الحكماء حسن النقد للمذاهب ثاقب الذهن في تبيين الصواب ويجمع الى ذلك اداب الاخلاق مع حسن المعاشرة ولين الكنف وصدق اللهجة وكان ابو محمد الدبوالي يقول والله ما اقول الا كما قال الشاعر

وكان له من العلوم بحيث يقضي ... له في كل فن بالجميع

هشام بن فرياد الصوفي الوادياشي ابو الوليد قال ابن الزبير كان فقيها جليلا حافظا للمسايل واللغة والنحو اماما في جميع ذلك متقدما فيه ولي قضا بلده ومات به سنه ٥٠٨

هشام بن معاوية الضرير ابو عبد الله النحوي الكوفي احد اعيان اصحاب الكسايي له مقالة في النحو تعزي اليه صنف مختصر النحو الحدود القياس توفي سنه ٢٠٩

هشام بن ابي لبابة بن محمد بن عبد الجبار بن هشام الغافقي ابو الوليد النحوي العروضي قال الزبيدي وابن الفرضي من اهل قرطبه كان نحويا عروضيا والعروض اغلب عليه من النحو سمع بقي بن مخلد ومحمد بن وضاح وادب عبد الرحمن بن محمد الناصر وولي عمله المستنفرهات يوم السبت ١١ خلت من ربيع الاول سنة ٢١١

هلال بن العلا الرقي ابو عمر وقال ياقوت كان من اهل العلم والنحو واللغة بالرقه مات سنه ٢٨٠

همام بن احمد الخوارزمي همام الدين الشافعي العلامه قال ابن حجر اشتغل في بلاده ثم قدم حلب والقاهره وولي مشيخة جمال الدين الاستادار اولا ودمابنت واقرا الحاوي والكشاف وكان ماهرا في اقرانه الا انه بطي العبارة جدا وكثرت عليه الطلبة وكان مشاركا في العلوم العقليه مع اطراح التكلف وسلامه الباطن مات في العشر الاخير من ربيع الاول سنه ٨٠٩ وقد جاوز ٧٠ انتهى

ابو الهيثم الرازي كان اماما لغويا ادرك العلماء واخذ عنهم ويعتد والوي الا فاده ومات سنه ٢٧٦

حرف اليا

يحي بن احمد بن احمد بن صفوان العيني المالكي النحوي المقري ابو زكريا كان اماما عالما عارفا بالقراات والعربية صالحا زاهدا سمع ببلده من عبد الله بن ايوب ومنه ابو حامد بن ظهيره وجاور بمكة مدة وام بمقام المالكيه ومات بها سنه ٧٧٢

يحيي بن احمد بن عبد الرحمن بن ظافر بن ابرهيم بن احمد بن اميه بن احمد ابن المرابط المرادي الاربولي ابو بكر قال الخطيب في تاريخ غرناطه كان احد قضاة العدل فقيها جليلا نحويا لغويا اديبا صينا في احكامه عارفا بالاحكام بصيرا بالنوازل حتى لا يقطا كاتبا شاعرا حسن النظم والنثر ناهدا في المنصب غير مكترث به لا ياخذه في الله لومة لايم على سنن لحالة السلف الصالح وقورا صموتا ذا شيبه حسنه وخلق مرضيه طيب المجالسة حسن المعاشرة سمع من ابي الخطاب بن واجب وابي الربيع بن سالم وابي عمر بن عات وولي القضا بمالقة وغيرها ومات بها في العشرين من ربيع الاول سنه ٦٥٨ ومولده بار بوله سنه ٥٨٠ رضي الله تعالى عنه

يحيي بن احمد بن يحيى بن سعيد الفاضل نجيب الدين الهذلي الحلي الشيعي قال الذهبي لغوي اديب حافظ للاحاديث بصير باللغة والادب من كبار الرافضه سمع من ابن الاخضر ولد بالكوفه سنه ٦٠١ ومات

لبلة عرفة سنه ٦١٩ يحيى بن احمد الفارابي ابو زكريا قال ياقوت احد الايمة المتقنين في اللغة تخرج به جماعة من اهل فاراب وما وراء النهر روي الحديث عن ابي عبد الله الرحمن عبد الله بن عبيد الله بن شريح البخاري وعنه الحسن بن منصور المقري وصنف المقادر في اللغة

يحيى بن ابي بكر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله التمادي التونسي النحوي ابو زكريا ولد سنه ٦٣٣ وقرا العربية بتونس على ابن عصفور وبدمشق على ابن مالك وبالقاهرة على البها ابن النحاس ومع ذلك نكانت بضاعته في النحو مزجاه مات في ١٣ ذي الحجة سنه ٧٢٤

يحيى بن ابي الحجاج اللبلي ابو زكريا صهر الحافظ ابي العباس بن خليل قال ابن الزبير انتقل الى مراكش صغيرا ونشا بها واخذ علم العربية بفاس من ابي بكر بن طاهر وكان له تقدم في علم العربية واصول الفقه مع دقة نظر ونفوذ فهم وغموض استنباط وقوة استدراك وهو الذي استخرج من تفسير ابي الحكم بن برجان من كلامه على سورة الروم فتح بيت المقدس في الوقت الذي فتح فيه على المسلمين وحقق عين ما كان اغمض فيه ابن برجان وابهم ووقف عليه المنصور فبقي مرتقبا له معتبا في نفسه بحق كان ذلك على حسب ما قاله فامر ان يحضر مجلسه ويترسم في جلة طلبته روي عنه ابن اخته القاضي ابو الخطاب بن ابي العباس بن خليل ومات في حدود سنه ٦٠٥ او بعده بقليل

يحيى بن حسان المرادي النحوي الحافظ الشلبي المجبقي ابو زكريا كذا ذكره ابن الزبير وقال اخذ عن موسى بن زكريا وعقيل بن الفضل الشلوبين وتلي عليهما واستوطن مدينة مراكش واقرا بها القرآن الى ان مات سنه ٦١٢ يحيى بن حبيب السرقسطي ابو زكريا قال ابن الفرضي كان بصيرا بالنحو اديبا فقيها نبيلا محدثا مات سنه ٢٨٨

يحيى بن ذي النون بن يحيى الاشبيلي النحوي ابو زكريا قال ابن الزبير اخذ عن ابي الحسن الدباج والشلوبين وغيرهما واقرا القرآن والعربية والفقه ببلده مدة ثم انتقل الى الدوة عند استيلا النصارى على قرطبة سنه ٦٣٣ فسكن مراكش واقرا بها يسيرا ثم مات وسنه نحو من ستين سنه وكان من جلة الاسانيد النبهاء من اهل الفضل والدين يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الديلمي امام العربية ابو زكريا المعروف بالفرا كان اعلم الكوفيين بالنحو بعد الكسائي اخذ عنه وعليه اعتمد واخذ عن يونس واهل الكوفة يدعون انه استكثر عنه واهل البصرة يدفعون ذلك وكان يحب الكلام ويميل الى الاعتزال وكان متدينا متورعا على تيه وعجب وتعظم وكان زايد العصبية على سيبويه وكتابه تحت راسه وكان يتفلسف في تصانيفه ويسلك الفاظ الفلاسفة وكان اكثر مقامه ببغداد فاذا كان اخر السنة اتى الكوفة فاقام بها اربعين يوما يفرق في اهله ما جمعه وكان شديد المعاش لا ياكل حتى يمسه الجوع وجمع ما خلفه لابن له شاطر صاحب سكاكين وابوه زياد هو الاقطع قطعت يده في الحرب مع

الحسين بن علي وكان مولى لابن ثروان وابو ثروان مولى بني عبس صنف الفرا معاني القرآن المنتهي في ما يلحن فيه العامة اللغات المصادر في القرآن الجمع والتثنية في القرآن آلة الكتاب النوادر المقصور والممدود فعل وافعل المذكر والمؤنث الحدود يشتمل على ستة واربعين حدا في الاعراب وله غير ذلك مات بطريق مكة سنه ٢٠٧ عن ٦٧ سنه قال سلمة بن عاصم دخلت عليه في مرضه وقد زال عقله وهو يقول ان نصبا فنصبا وان رفعا فرفعا فروي له هذا الشعر قبل علم بقتله

ان تراني لك العيون بباب ❊ ليس مثلي يطيق ذاك الحجاب
يا اميرا على جريب من الارض ❊ له تسعة من الحجاب
جالسا في الخراب يحجب فيه ❊ ما راينا امارة في خراب

يحيى بن سعدون بن تمام بن محمد الازدي القرطبي ابو بكر النحوي اللغوي المقري الاديب الملقب سابق الدين قال ياقوت شيخ فاضل عارف بالنحو ووجوه القراات قرا على ابي القاسم خلف بن ابراهيم الحصار بقرطبة وغيره وسمع بها من ابي القاسم بن الحسين وبمصر من ابي صادق وسكن دمشق مدة واقرا بها القرآن والنحو وانتفع به لحسن خلقه وتواضعه سكن الموصل الى ان مات يوم عيد الفطر سنه ٥٦٧ ومولده سنه ٤٨٧ وقيل ٤٨٦

يحيى بن سعيد بن المبارك بن علي بن عبد الله ابن الدهان ابو زكريا النحوي ابن النحوي قال في تاريخ اربل يشبه اباه ويتداسن فقال قيل جاك نسل ولد شهم وسيم قلت عزوه بغدادي ولد البيت يتيم ثم توفي ابوه وهو صغير فلما كبر انقطع الى مكي بن ريان فاخذ عنه النحو وتخرج عليه واعتني به لحق والده وكان نحويا لغويا اصوليا اديبا شاعرا ذكيا ولد سنه ٥٦٧ وقيل ٥٦٨ ومات سنه ٦١٦

يحيى بن سعيد بن مسعود القلني نزيل تلمسان قال ابن مكتوم تصدر بها للاقرا واخذ عنه بها وكان متقدما نحويا لغويا له شعر معظمه في الزهد

يحيى بن سلطان اليفرني ابو زكريا الاستاذ المقري النحوي الامام في النحو الفقيه المتقن هكذا ذكره ابن رشيد في رحلته وقال احد المحققين للعربية مع مشاركة في تفسير وادب ومنطق واصول تخرج به خلق بتونس وكان في اقرايه للعربية ذلق اللسان حسن البيان فاذا اقرا غيرها من العلوم قصر على تلك الرتبة وكان له بتونس جاه وصيت انتهى

يحيى بن ابي سوده من اهل الجزيرة الخضرا قال ابن الفرضي كان عالما باللغة والعربية ضابطا اخذ عن ابن القاري وغيره وذكره الزبيدي في نحاة الاندلس

يحيى بن الطيب النحوي اليمني قال ياقوت كان اديبا شاعرا له مصنف في النحو مختصر وكان لا يطيل في شعره فاذا مدح وهجا لا يزيد على بيتين

يحيى بن عبد الله بن ثابت الفهري ابو بكر قال في الوجانه سمع يحيى بن عبدوس وكان يحفظ الفقه والعربيه حفظا جيدا فصيح اللسان شاعرا روي عنه ابو عامر محمد بن حبيب الشاطبي

يحيى بن عبد الله بن محمد بن احمد بن عبد السلام التطيلي الاصل الهذلي الغرناطي ابو بكر قال في تاريخ غرناطه اديب زمانه واوحد اقرانه نبيل القريحه بارع الادب رايق الشعر علم في النحو واللغة والتاريخ والعروض واجاد ثم لحق بالفحول المتقدمين واعجزت براعة الشاعرين وشعره لون حري في ذلك كله ثم طلق المجون ثم انقبض وعكف على قراة القران وقيام الليل وسرد الصوم والنظم في مدح النبي صلى الله عليه وسلم والزهد وامور الاخره وكان اخذ عن ابيه وابي الوليد بن رشد وابي عبد الله بن عروس وغيرهم ولد يوم الثلاثا الخامس والعشرين من محرم سنه ٥٠٩ ومات بغرناطه سنه ٦٢٩ ومن شعره

ايك بسطت الكف في فحمه الدجي · نداء غريق في الذنوب غريق
رجاك ضميري كي تخلص جلق · وكم من فريق شاخ لفريق

يحيى بن عبد الله بن محمد يعرف بالمعيلي النحوي ابو بكر من اهل قرطبه قال ابن الفرضي سمع محمد بن عبد الملك بن ايمن وقاسم بن اصبغ وغيرهما ورحل فسمع من ابي سعيد ابن الاعرابي وكان بصيرا بالنحو واللغة والشعر والغريب بليغا شاعرا مولعا بجيد النظم حسن الاستنباط حدث وتوفي فجاه يوم الخميس لعشر خلون من ربيع الاول سنة ثنتين وستين وثلاث مايه يحيى بن عبد الله بن يحيى الامام ابو الحسين الانصاري الشافعي المصري النحوي قال الذهبي لزم ابن بري مدة طويله وبرع في لسان العرب وتصدر بالجامع العتيق مدة وتخرج به جماعة وكان مشهورا بحسن التعليم روي عن ابن بري وعنه الزكي المنذري ومات في ٢٦ ذي الحجه سنه ٦٢٣ وقال ابن مكتوم كان من اعيان اهل العربيه واكابرهم يحيى بن عبد الرحمن النحوي ابو زكريا المعروف بالابيض لانه كان ابيض الراس واللحيه والحاجبين واشفار العين خلقه وقيل ان امه كانت لحقتها من الوضاعة فظهرت فيه هذه الايه قال ابن الفرضي كان متقدما في النحو واللغة بارعا الف في النحو كتابا اخذه الناس عنه وكانت له رحلة قديمة مات سنه ٢٦٣

يحيى بن عبد الرحمن الوهاب بن عبد الرحيم الدمنهوري تاج الدين قال في الدرر كان فقيها فاضلا فصيحا يقصد لاقرا العربيه بجامع وصنف مصنفات وكان يوثر الانجماع والعباده مات في جمادي الاولى سنه ٧٢١

يحيى بن علي ابن احمد بن محمد بن غالب ابو زكريا زين الدين الحضرمي الاندلسي المالقي النحوي الاديب ولد سنه ٦١٧ او ٦١٨ وسمع من ابي حوط الله وبمصر من الحافظ بن المفضل وبنيسابور من المويد الطوسي وقرا على الكندي النحوي واقرا الناس القرات والعربية وله شعر جيد وكان لطيف الاخلاق

منبجي

من بني المادية حسن العشرة روي عنه المناج الفزاري واخوه وبالحصور ابو المعالي ابن البالسي ومات بغزه في وسط جمادي الاولى سنه ٦٤٠ ذكره الذهبي وابن المستوفي

يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن بسطام الشيباني ابو زكريا ابن الخطيب التبريزي قال الخطيب ربما يقال له الخطيب وهو وهم وكان احد الايمة في النحو واللغة والادب حجة صدوقا ثبتا هاجر الى ابي العلا المعري واخذ عنه وعن عبد الله الرقي والحسن بن رجا ابن الدهان وابن برهان والمفضل القصباني وعبد القاهر الجرجاني وغيرهم من الايمة وسمع الحديث وكتب الادب على خلق منهم القاضي ابو الطيب الطبري وابو القاسم التنوخي والخطيب البغدادي واخذ عنه العلم موهوب الجواليقي وغيره وروي عنه السلفي وابو الفضل بن ناصر وولي تدريس الادب بالنظاميه وخزانه الكتب وانتهت اليه الرياسه في فنه وساع ذكره في الاقطار وكان يدمن شرب الخمر ويلبس الحرير والعمايم المذهبه وكان الناس يقرون عليه تصانيفه وكان سكران وكان اكولا نهما صنف شرح القصايد العشر ملكته بخطه تفسير القران والاعراب شرح اللمع الكافي في العروض والقوافي ثلاثه شروح على الحماسه شرح شعر المتنبي شرح شعر ابي تمام شرح الدريديه شرح سقط الزند شرح المفضليات تهذيب الاصلاح لابن السكيت وغير ذلك ولد سنه ٤٢١ ومات فجاه في جمادي الاولى سنه ٥٠٢ ذكر في جمع الجوامع

يحيى بن قاسم بن عمر بن علي عز الدين اليماني الصنعاني الشافعي النحوي قال الصفدي قدم علينا دمشق من العجم سنه ٧٤٩ فسالته عن مولده فقال سنه ٦٨٠ رحل الى بغداد وقرا بها القران على ابن المحروق الواسطي وباليمن على جماعة وله دربة كثيرة بالكشاف وله عليه تعليقه وشرح اللباب لتاج الدين الاسفرايني في النحو

يحيى بن القاسم بن مفرج بن درع بن خضر بن الحسن بن حامد التغلبي ابو زكريا التكريتي الشافعي قال ياقوت امام من ايمة المسلمين وحبر من احبارهم فاضل كامل فقيه قاري مفسر نحوي لغوي عروضي شاعر تفقه على والده وصحب ببغداد ابا النجيب السهروردي وغيره وقرا الادب على ابن الخشاب وبرع في المعقول قال ابن النجار وكان اخر من بقي من المشايخ المشار اليهم في مذهب الشافعي وله الكلام الحسن في المناظره والعباره الفصيحه والمعرفه بالاصلين واليد الطولى في الادب والباع الممتد في حفظ لغات العرب وكان احفظ اهل زمانه لتفسير القران ومعرفة علومه سمع من ابي زرعة المقدسي وابي الفتح ابن البطي وصنف في المذهب والخلاف والادب وولي تدريس النظاميه ونظاير ها وقضا بلده مدة مولده في المحرم سنه ٥٣١ ومات ببغداد في رمضان سنه ٦١٦ ومن نظمه

لا لقا الامر ضرب تحصر · في الفتح والضم واخري تكسر

فالفتح فيما كان من رباعي ؛ نحو اجب بان بدصوت الداعي ؛
والضم فيما ضم بعد الثاني ؛ من فعله المستقبل الزماني ؛
والكسر فيما منهما تخلي ؛ ان نادعن اربعة او قلا ؛

يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي الامام ابو محمد اليزيدي النحوي المقرىء اللغوي مولى بني عدي ابن مناه بصري سكن بغداد وحدث من ابي عمرو والخليل وعنهما اخذ العربية واخذ عن الخليل اللغة والعروض روى منه ابنه محمد وابو عبيد وخلق وكان احد القرا الفصحا العالمين بلغة العرب والنحو ادب اولاد يزيد ابن منصور الحميري ونسب اليه ثم ادب المامون وساله مرة عن شيء فقال لا وجعلني الله فداك فقال المامون لله درك ما وضعت الواو في مكان احسن من موضعها هذا ومثله وهو الذي خلف ابا عمرو بن العلا في القراة صنف مختصرا في النحو المقصور والممدود النقط والشكل النوادر ومات بخراسان سنة ٢٠٢ عن ٧٤ و لشا له اولاد واولاد اولاد علما في هذه الطبقات منهم جملة ؛

يحيى بن المثنى ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة القيروان وقال كان عالما بالعربية واللغة

يحيى بن محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن ارقم النميري الوادياشي ابو بكر قال في تاريخ غرناطة من بيت علم وحسب كان صدرا مبرزا من اهل العلم والفضل اعتنى بعلم العربية واخذ عن ابي علي الرندي وابن خروف والشلوبين وقرا ببلده ملة ومات سنة ٦٤٢ ؛

يحيى بن محمد بن احمد بن ابان الشعباني الاستاذ النحوي روى عن ابي الوليد جابر بن تام الحضرمي وكان موجودا في سنة ٥٩٨ ذكره ابن حيان ؛

يحيى بن محمد بن احمد بن سعيد الحارثي الكوفي النحوي قال في الدرر ولد في شعبان سنة ٧٠٨ واشتغل بالكوفة وبغداد وصنف مفتاح الالباب في النحو وقدم دمشق ومات بالكوفة سنة ٧٥٠

يحيى بن محمد بن زيد الاسدي ابو بكر قال في تاريخ غرناطة كان فقيها اديبا لغويا فاضلا دينا ولي القضا بمدينة بسطة روى عن ابي الوليد الباجي وعنه ابو محمد بن عطية ؛

يحيى بن محمد الاستاذ ابو الحسين السلمي المعروف بابن الطراوة النحوي الاديب احد ايمة الادب وشيوخ النحاة القوام على كتاب سيبويه وغيره مع تفنن في علوم رياضية وكان شاعرا مجيدا قال القاضي عياض جالسته كثيرا وحضرت مجالسه في الادب واخبرني بملح وفوايد وانشدني كثيرا من شعره ومناقضاته الحصري وغيره ومما انشدني لنفسه قوله ؛

وقايلة اتصبو بالغواني ؛ وقد اضحى بمفرقك النهار ؛ فقلت لها حفصت على التصابي
احق الخيل بالركض المعار ؛ ذكره القاضي عياض في شيوخه ولم يورخ وفاته ؛

يحيى بن محمد بن طباطبا العلوي النحوي ابو محمد وقيل ابو المعمر قال ياقوت كان نحويا اديبا فاضلا يتكلم مع ابن برهان في هذا العلم اخذ عنه الربعي والثمانيني وعنه ابن الشجري وكان يفخر به وقال غيره كان شيعيا مات في رمضان سنة ٤٧٨ ؛

يحيى بن محمد بن عبد الله بن العنبر بن عطا بن صالح بن محمد بن عبد بن شعبان العنبري ابو زكريا مولى بني حرقا السلمي من اهل نيسابور وقال السمعاني كان اديبا فاضلا عارفا بالتفسير واللغة وكان ابو علي الحافظ يقول الناس يتعجبون من حفظنا لهذه الاسانيد وابو زكريا العنبري يحفظ من العلوم ما لو كلفنا حفظ شيء منه لعجزنا عنه وما اعلم اني رايت مثله قال ياقوت وكان القاضي عبد الحميد بن عبد الرحمن ذهبت الفوايد من مجلسنا بعد ابي زكريا وذلك ان ابا زكريا اعتزل عن الناس وقعد عن حضور المحافل بضع عشرة سنة سمع ابا علي الحرسي واحمد بن سلمة وغيرهما روى عنه ابو بكر بن عبدوس المقرىء وابو الحسين بن علي الحافظ والمشايخ مات في شوال سنة ٣٤٤ وهو ابن ٧٦ سنة

يحيى بن محمد بن عبد الرحمن الاصبحي قال ابن حجر كان ماهرا في العربية والشعر ولد سنة ٣٤٧ وسمع صحيح مسلم من ابي عبد الله بن مرزوق والموطا من ابي القاسم العبريني انا ابو عبد الله بن صالح الكناني انا ابو عبد الله بن قطوال واجاز له الوادياشي وابو القاسم بن بربوع واشتغل في عدة فنون احيانا لابن حجر قدم حاجا سنة ٨٠٩ ومات راجعا من الحج في ذي الحجة من السنة المذكورة

يحيى بن محمد بن يحيى الكاتب ابو زكريا قال ابن مكتوم نحوي قرا على ابن العطار وغيره وله في النحو كتاب على الجمل سماه المفيد اجتمعت به سنة ٧٢٠ ؛

يحيى بن محمد بن يوسف الانصاري ابو بكر يعرف بابن الصيرفي قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالعربية والاداب واللغات والتاريخ ومن الكتاب المجيدين والشعرا المكثرين اخذ عن ابي بكر بن العربي والف تاريخ الاندلس ومات في حدود السبعين وخمسمايه او قبل ذلك عن سن عالية

يحيى بن محمد الاردني ابو محمد النحوي اللغوي قال ياقوت امام في العربية مليح الخط سريع الكتابة يخرج العصر الى سوق الكتب ببغداد فلا يقوم من مجلسه حتى يكتب الفصيح لثعلب ويبيعه بنصف دينار ويشتري به نبيذا ولحما وخبزا وفاكهة ولا يبيت حتى ينفقه وله تاليف في النحو مختصر وقال الثعالبي هو احد مدرسي اللغة واصحاب الخط والخطوط ببغداد مات سنة ٤١٥

يحيى بن محمد ابو بكر الداني القرطبي كان راسا في العربية واللغة مات سنة ٤٩١ ؛

يحيى بن معطي بن عبد النور ابو الحسين زين الدين الزواوي المغربي الحنفي النحوي كان اماما مبرزا في العربية شاعرا محسنا قرا على الجزولي وسمع من ابن عساكر واقرا النحو بدمشق مدة ثم بمصر وتصدر بالجامع العتيق وحمل الناس عنه وصنف الالفية في النحو الفصول له ابن معط

ولد سنه ٥٦٤ ومات في سلخ ذي القعده سنه ٦٢٨ بالقاهره ودفن من الغد على شفير الخندق قريب من تربة الامام الشافعي وقبره هناك ظاهر ومن شعره

قالوا تلقب زين الدين صوله ۞ نعت جميل قد زين الاسما
فقلت لا تعجلوه ان ذا لقب ۞ وقف على كل نحس والذليل انا

يحيى بن هشام بن احمد ابو بكر بن الاصبع القرشي الاندلسي قال الصفدي كان بارعا في الاداب عالما بالعربية واللغة مقدما في الاشعار الجاهلية مشاركا في العلوم مات ببطليوس سنة ٤٢١

يحيى بن واقد بن محمد بن مهدي بن منذر الطائي النحوي ابو صالح البغدادي قال ابو نعيم كان راسا في النحو والعربية روى عن هشيم ابن وابي نائله وابن عليه ووثق وقال ياقوت اخذ عن الاصمعي ومولده سنة ١٦٥

يحيى بن يحيى القرطبي الاديب المعتزلي المتكلم المعروف بابن السمينة قال في الفقهاء كان متمرنا في العلوم بصيرا بالحساب والنجوم والطب بارعا في النحو واللغة والعروض ومعاني الشعر والحديث والفقه والاخبار والجدل رحل الى المشرق ومات سنة ٣١٥

يحيى بن يعمر التابعي قال الحاكم فقيه اديب نحوي مبرز سمع ابا عمر وجابرا وابا هريرة واخذ النحو من ابي الاسود ولما بنى الحجاج واسط سال الناس ما عيبها قالوا لا نعرف عيبا وسندلك على من يعرف عيبها يحيى بن يعمر فبعث اليه فساله فقال بنيها من غير مالك وليسكنها غير ولدك فغضب الحجاج وقال ما حملك على ذلك قال ما اخذ الله تعالى على العلما في علمهم ان لا يكتموا الناس حديثا فنفاه الى خراسان فولاه قتيبة بن مسلم قضاها فقضى في اكثر بلادها بنيسابور ومرو وهراة واثاره ظاهرة توفي سنة ١٢٩

يحيى بن يوسف بن محمد بن عيسى السيرامي الشيخ نظام الدين ابن الشيخ سيف الدين الامام العلامة المفنن النحوي البياني **يحيى** الاعز **يزيد** بن داود بن يزيد بن عبد الله السعدي اليحصبي ابو خالد وابو كثير قال في تاريخ غرناطة كان من الادبا النبهاء الاذكيا الحفاظ لكتب العربية والادب واللغة يكتب ويشعر قرا على ابيه السابق ومات في حدود الثمانين وخمسمايه

يزيد بن طلحة العبسي الاشبيلي ابو خالد قال ابن الفرضي كان بصيرا بالعربية واللغة والنحو والشعر موصوفا بالبلاغة والخطابه مشهورا بالفصاحة من جلة الفقهاء سمع الخشني ومحمد بن عبد الله الغازي وذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة الاندلس وقال كان استاذا في علم العربية واللغة مقدما مشهور الفضل شايع الذكر ذا حظ من البلاغة وهو القايل

فالبسني قمصا من الفضل والندى ۞ والبسته قمصا بديع من الشعر
وباضا وحليا لا يزال لباسه ۞ من اللولو المكنون والسندس الخضر

يزيد

يزيد بن المهلب العامري الاستاذ النحوي الاديب القرطبي ثم الغرناطي ابو خالد قال ابن الزبير كان اديبا نحويا لغويا اقرا بالحضرتين وكان اخذ عن ابي الحسن ابن الدباج وتادب به اهل غرناطه ولعقب وفاته سنة ٦٠٠ وقد نيف على ٨٠

يعقوب بن احمد بن محمد بن احمد القاري الاديب البارع الكردي اللغوي ابو يوسف قال في السياق استاذ البلد واستاذ العربية واللغة شيخ معروف مشهور كثير التصانيف والتلامذه مبارك النفس جم الفوايد والنكت والظرف قرا على ابي سعد الحاكم وقرا الحديث على القاضي ابي بكر الحيري وابن فنجويه وجماعة وصنف البلغة وجونه الندوه مات في رمضان سنة ٤٧٤

لا تحسبوا الخال الذي راعكم ۞ الا سويد آخوذي الكلف
اراد لثم الخط في خده ۞ الموصوف بالحسن فلم ينصرف

يعقوب بن ادريس بن عبد الله بن يعقوب الرومي الكندي الحنفي المفتن الشهير بقرا يعقوب قال ابن حجر ولد سنة ٧٨٩ واشتغل في بلاده ومهر في الاصول والعربية والمعاني وله على الهدايه حواش وعلى المصابيح شرح ودخل الشام وحج واقام بلارنده يدرس ويفتي ثم قدم القاهره فاكرمه ططر اكراما زايدا ثم رجع الى لارنده فمات بها في ربيع الاول سنة ٨٣٣

يعقوب بن اسحق بن زيد بن عبد الله بن ابي اسحق الحضرمي مولاهم البصري القاري ابو محمد وابو يوسف كان اعلم الناس في زمانه بالقرات والعربية وكلام العرب والرواية والفقه فاضلا تقيا ورعا زاهدا سرق رداوه وهو في الصلاة ورد اليه ولم يشعر لشغله بالصلاة وبلغ من جاهه بالبصرة انه كان يحبس ويطلق اخذ عنه خلق كثير وله قراة مشهوره به وهي احد القرات العشر ولبعضهم فيه

ابوه من القرا كان وجده ۞ ويعقوب في القرا كالكوكب الدري
تفرده محض الصواب ووجهه ۞ فمن مثله في وقته والى الحشر

يعقوب بن اسحق ابو يوسف ابن السكيت كان عالما بنحو الكوفيين وعلم القران واللغة والشعر راوية ثقة اخذ عن البصريين والكوفيين كالفرا وابي عمرو الشيباني والاثرم وابن الاعرابي وله تصانيف كثيرة في النحو ومعاني الشعر وتفسير دواوين العرب زاد فيها على من تقدمه ولم يكن بعد ابن الاعرابي مثله وحضر حلقة مرة ابن الاعرابي فحكى شيئا فعارضه يعقوب وقال من يحك هذا اصلحك الله فقال له ابن الاعرابي ما اشك حاجتك الى من يعرك اذنيه ثم يصفعك فاطرق يعقوب حتى سكن ابن الاعرابي ثم قال له ما كان يسرني ان هذا البارد بدرت منك الى غيري ثم ارتحلها وكان معلما للصبيان ببغداد ثم ادب اولاد المتوكل قال عبد الله بن عبد العزيز وبهته حتى شاور في نهاده عاه اليه المتوكل من منادمته فلم يقبل توليه وحمله على الحسد واجاب بما دعي اليه

بنيناه هو مع المتوكل في بعض الايام اذ مر بهما ولداه المعتز والمويد فقال له يا يعقوب من احب اليك قال قنبر خير منهما وابنا علي الحسن والحسين بما هما اهله وقيل قال والله ان قنبر خادم علي خير
منك ومن ابنيك فامر الاتراك فداسوا بطنه فحمل فعاش يوما وبعض اخر وقيل حمل ميتا
في بساط وقيل لسانه من قفاه ففعلوا به ذلك فمات وذلك يوم الاثنين لخمس خلون من رجب
سنه ٢٤٤ ووجه المتوكل الى امه ديته ذكر في جمع الجوامع

يعقوب بن جلال القباني شرف الدين قال الحافظ بن حجر ولد سنه ٧٦٠ وقرا على ابيه وغيره
ومهر في العربية وصاحب الحديث وكان يستحضر كثيرا من فروع الحنفية مع براعة في العربية والمعاني
والبيان والعقليات وبشاشة الوجه وطلاقة اللسان وكرم النفس وولي التدريس والخطابة و
الامامه بمدرسة الجاي ومشيخة تربة فجا ومشيخة قوصون ومشيخة الشيخونيه ونظر الكسوة
ووكالة بيت المال وجرت له خطوب مع الناصر واتصل بالمويد فعظم قدره عنده ومات يوم الاربعا
١٦ صفر سنه ٨٢٢ قلت وله مولفات كثيره في فنون يشرع فيها ثم يقطع ولا يكملها ورايت قطعة
على شرح العمدة لابن دقيق العيد وله اشيا اخر

يعقوب بن عبد الله المغربي المالكي النحوي قال ابن حجر كان عارفا بالفقه والاصول والعربيه وانتفع
به الناس مات في صفر سنه ٨٣٢

يعقوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب شرف الدين خطيب القلعه الحموي الشافعي النحوي المقرى
قال في الدرر اشتغل بالفقه ومهر فيه وكان عارفا بالقراات ماهرا في الفقه والعربيه خطيبا بليغا
واعظا اماما فاضلا انتهت اليه رياسة العلم ببلده وتخرج به جماعة وله نظم الحاوي وغيره مات
سنه ٧٤٠ وقيل ٧٥٠ يعقوب بن علي بن محمد بن جعفر ابو يوسف البلخي ثم الجندي احد الايمة في الادب
اخذ عن الزمخشري ذكره ياقوت

يعقوب بن يوسف بن قاسم بن الحسين بن عوض الانصاري الخزرجي العبادي ابو يوسف المالكي
النحوي نجم الدين كذا ذكره ابن رافع وقال قرا على البدر بن مالك التسهيل لابيه وعلى ابن اياز
والفخر بن معقله الاربلي النحوي ودرس بالمستنصريه مولده في ذي الحجه سنه ٦٤١ ومن شعره

يا من يعيرني لاني ذري خلقي ❊ بلا سال الناس عن خلقي وعن خلقي
اما ترى الدر وسط البحر مسكنه ❊ وقد كساه جلابيبا من العلق

يعقوب بن علي بن يعيش بن محمد بن ابي السرايا محمد بن علي بن المفضل بن عبد الكريم بن محمد بن يحيى
النحوي الحلبي موفق الدين ابو البقا المشهور بابن يعيش وكان يعرف بابن الصانع ايضا بصاد مهمله
ونون ولد في ٣ رمضان سنه ٥٥٣ بحلب وقرا النحو على فتيان الحلبي وابي العباس البيزوري

وسمع

وسمع الحديث على ابي الفرج الثقفي وابي الفضل الطوسي ورحل الى بغداد ليدرك ابا البركات الانباري
فبلغته خبر وفاته بالموصل وكان من كبار ايمة العربيه ماهرا في النحو والتصريف قدم دمشق وجالس
ورتب مجلسا للاقراء زمانا وطال عمره وشاع ذكره وغالب فضلا حلب تلامذته وكان حسن الفهم
لطيف الكلام طويل الروح على المبتدي والمنتهي ظريف الشمايل كثير المجون مع سكينه ووقار حدث عنه
جماعة اخرهم ابو بكر الدشتي وصنف شرح المفصل شرح تصريف ابن جني مات بحلب سحر في ٢٥
من جمادي الاولى سنه ٦٤٣ ذكر في جمع الجوامع

اليمان بن اليمان ابو بشر النحوي الشاعر قال ابن النجار من البندنيجين وله بها واصله من الاعاجم
من الدهاقين ولد اكمه سنه ٢٠٠ ونشا بالبندنيجين وحفظ بها ادبا كثيرا وعلما واشعارا كثيره
ثم خرج الى بغداد ولقي العلماء وقرا على ابي عبد الله محمد بن زياد الاعرابي وابي نصر صاحب الاصمعي
وابن السكيت ودخل البصرة فلقي الزيادي والرياشي قال محمد بن اسحق النديم كان مبرزا شاعرا
عارفا باللغه له من الكتب كتاب التقفيه كتاب معاني الشعر كتاب العروض مات في ذي الحجة
سنه ٢٨٤ ومن شعره ❊ اسال ربي صلاح قلبي ❊ فانه يملك القلوبا ❊
❊ واطلب الستر من لدنه ❊ فانه يستر العيوبا ❊ وينعش العاثرين نعشا ❊ ويغفر الحوب والذنوبا
❊ ظلمت نفسي وليت شعري ❊ هل قدر الله ان اتوبا ❊

يموت بن المزرع بفتح الواو المحدثون يكسرونها ابن يموت بن المزرع بن موسى بن سيار
العبقسي البصري ابو عبد الله وابو بكر ابن اخت الجاحظ قال ياقوت نحوي اديب راويه ذكره الزبيدي
في نحاة مصر اخذ عن المازني وابي حاتم وابن اخي الاصمعي وكان من مشايخ العلم والشعر اخباريا
حسن الادب دخل بغداد ومات بطبريه وقيل دمشق سنه ٣٠٣ وقال ابن يونس قدم مصر
سنه ٣٠٠ وخرج الى دمشق سنه اربع فمات بها

يوسف بن ابراهيم بن يوسف بن سعيد بن ابي ريحانه الانصاري النحوي المالقي ابو الحجاج
ويعرف بالمربلي قال في البغية اخذ القراات والعربية على الرندي ولازمه وقرا عليه
الكثير تفهما ككتاب سيبويه والجمل والكامل والاصلاح وادب الكاتب والغريب المصنف
والحماسه ومهر في ذلك وسمع الحديث منه ومن ابي الحجاج يوسف بن محمد الفهري وابي اسحق
الغافقي واجاز له ابو القاسم الغافقي وابو الخطاب بن واجب وابو بكر بن طلحه وجماعة واقرا
ببلده القران والعربية ثم رجع عن الاقراء لاثر الخمول والان واتم وولي الخطابه والصلاة
بجامع مالقه وكان من اهل الفضل والخيرات في اخر سنه ٧٢٢ قال ابو حيان وكتب لي بالاجازه
من مالقه انتهى يوسف بن احمد بن الحسين بن فزاره الحنفي جمال الدين ابن الفكري قال ابن

رافع كان بارعا في العربية وقال في الدرر اشتغل بالعلم وسمع من الحجار ودرس وخطب وجعل
مع والده شريكا في القضا ولقب قاضي القضاة ثم نزل له ابوه عن المنصب فاشتغل به ولد سنة ٧٢٤
ومات في حياة والده في صفر سنة ٦٦

يوسف بن احمد بن طاوس ابو الحجاج من اهل جزيرة شقر قال في البلغة صحب ابن رشد
وكان اماما في العربية والطب اخر الاطبا بشرق الاندلس عارفا بكتاب سيبويه فاق اهل زمانه
فيه وبعلوم الاوايل وله مولفات مات سنة ٦٢٠

يوسف بن احمد بن علي ابو الحجاج الاندلسي المرسي قال الابار كان بارعا في النحو واقفا على كتاب
سيبويه سمع ابا القاسم بن حبيش واجاز له ابو طاهر الطاهر بن عوف واقرا الناس العربية ثم عني
بالطب حتى راس فيه وخدم به الامرا ونال به دنيا واسعة ومات بمراكش سنة ٦١٩

يوسف بن اسماعيل بن يوسف المخزومي المرادي ابو الحجاج قال ابن الزبير ذكره الخطيب ابو جعفر بن
يحيى المقري في برنامجه وقال الاستاد اللغوي الاستاد الناقد روى عن ابي الحسين بن سراج
وجواح بن موسى الغافقي وغيرهما

يوسف بن جامع بن ابي البركات العلامة ابو اسحق القفصي الضرير الجمال الحنبلي المقري مقري
بغداد قال الذهبي كان عارفا بالنحو واللغة بصيرا بعلل القراات متصديا للاقرا بها سمع الحديث
من عمر بن عبد العزيز ابن الناقد وتاج النسا عجيبه ودخل دمشق ومصر وسمع من شيوخها
اخذ عنه الفرضي والقلانسي وله تصانيف في القراات ولد سنة ٦٠٦ ومات في صفر سنة ٦٨٢
وقال ابن رافع في ديلها اجاز لابراهيم بن عمر الجعبري

يوسف بن الحسن بن عبد الله الامام ابو محمد ابن السيرافي قرا على والده وخلفه في جميع علومه وتمم
كتبا كان شرع فيها من الاقناع وله ايضا شرح ابيات الكتاب شرح ابيات الاصلاح شرح ابيات الغريب
المصنف وكان دينا صالحا ورعا متقشفا له تقدم في اللغة والعربية وبضاعة في العلوم الباقية
مات في ربيع الاول سنة ٣٨٥ ذكره في جمع الجوامع في اخر المضمر

يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود بن علي الحموي القاضي جمال الدين ابن خطيب المنصورية
قال ابن حجر اخذ عن التاج السبكي والجمال الشريشي والصدر الخابوري وجد وداب وفاق اقرانه
في العربية وغيرها من العلوم وانتهت اليه مشيخة العلم بالبلاد الشمالية ورحل اليه الناس
وكان خيرا ساكنا شرح الفية ابن مالك وشرح فرايض المنهاج شرح مختصر الامام مات في
تاسع شوال سنة ٨٠٩ يوسف بن الحسن بن محمود السرائي التبريزي العلامة عز الدين الحلوائي
قال ابن حجر ولد سنة ٧٣٠ واخذ عن العضد وغيره ورحل الى بغداد فقرا على الكرماني ثم

اقام بتبريز ينشر العلم ويصنف ثم تحول الى ماردين فاكرمه صاحبها وعقد له مجلسا حضر فيه علماها
فاقروا له بالفضل ثم طلب الى تبريز الى ان مات وكان لا يرى الا مشتغلا بالعلم والتصنيف ومن سيرته
انه لم يقع منه كبيرة ولا لمس بيده دينارا ولا درهما صنف شرحا على الكشاف وشرح منهاج البيضاوي
وشرح الاسما الحسنى مات سنة ٨٠٢ وقيل ٨٠٤

يوسف بن الدباغ النحوي الصقلي ابو يعقوب قال ابن القطاع حافظ لكتب المتقدمين وقبله
لاسرار المولفين تقدم في زمانه على اشكاله واقرانه وله مع ذلك شرح صالح اكثره في مسايل النحو
فمنه ان هذه الملحة الحسنا وابي من امترت لحل وفاء عسى ان تكون بحسن تدكان من قبل
فاان اسأ يوسف بن يوسف بن عيسى النحوي الشنتمري المعروف بالاعلم كان عالما بالعربية
واللغة ومعاني الاشعار حافظا لها حسن الضبط لها مشهورا باتقانها رحل الى قرطبة واخذ
عن ابراهيم الافليلي وصارت اليه الرحلة في زمانه ولد سنة ٤١٠ ومات سنة ٤٧٦

يوسف بن سليمان الكاتب ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحاة الاندلس وقال كان
من اهل العلم بالعربية حافظا لها حسن القياس لطيف النظر كاتبا بليغا مات سنة ٣٠١

يوسف بن طاوس ابو الحجاج من جزيرة شقر قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بكتاب سيبويه من
فاق فيه اهل زمانه مع معرفة بالطب روى عن ابن جبيد وابي الوليد بن رشد

يوسف بن عبد الله بن خيرون الاندلسي النحوي قال الحميدي اديب نحوي مشهور روى عن
احمد بن ابان وعنه غانم بن الوليد المالقي النحوي

يوسف بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن ابي زيد المليلسي ابو عمر قال ابن الزبير كان نحويا اديبا
راوية روى عن القاضي ابي الوليد ابن الدباغ وعبد الملك بن سلمة بن الصيقل واقرا العربية
والادب ببلنسية واخذ عنه الناس ولد في شعبان سنة ٥٠٠ وكان حيا سنة ٥٥١

يوسف بن عبد الله الزجاجي بضم الزاي وتخفيف الجيم ابو القاسم قال في تاريخ جرجان كان
عظيم الشان غزير العلم في الادب واللغة لا يوازيه احد في صناعته سكن استراباذ وجرجان
واصله من بني همدان وقال ياقوت احد اهل البلاغة والبراعة والنحو واللغة والدراية صنف
شرح الفصيح علة الكتاب خلق الانسان والفرس اشتقاق اسما الرياحين وغير ذلك قال في
تاريخ جرجان مات باستراباذ سنة ٤١٥

يوسف بن عبد المحمود بن عبد السلام البتي الحنبلي النحوي المقري جمال الدين قال في الدرر
من فضلا العراق واليه المرجع في القراات والعربية مات في شوال سنة ٧٢٦

يوسف بن عبد الملك بن محمود ابو يعقوب المعروف بابن ابي الفلاح وهي كنية جده قال

الخزرجي كان فقيها متفننا عارفا بالفقه والنحو واللغة تفقه في بلده وحج واخذ عن علماء مكة
وانتهت اليه رياسة العلم والصلاح والفضل والدين والورع مات بعد الخمسماية

يوسف بن العلا ذكره الزبيدي في طبقات النحاة فقال هو اخو ابي عمرو بن العلا واسمه
كنيته وكان من النحويين واصحاب الغريب والرواة مات سنة ١٦٥

يوسف بن علي المغربي الهذلي الضرير ابو القاسم النحوي المقري قال في السياق رحل من وجوه
القراء ورؤسا لا فاضل عالم بالقراات كثير الروايات متقدم في النحو والعرف عارف بالعلل حضر
مجلس ابي القاسم القشيري وقرا عليه في الاصول واستفاد منه القشيري في النحو وقربه نظام
الملك مقربا في مدرسته سنة ٤٥٨ فاستمر بها سنين كثيرة الى ان مات

يوسف بن عمر بن عوسجة العباسي النحوي المقري ذكره الذهبي في طبقات القرا واصحاب
النفي الصايغ قال في الدرر وكان شيخ العربية مات سنة ٧٤٩

يوسف بن محمد بن ابراهيم ابو الحجاج الانصاري البياسي الاديب قال الذهبي كان علامة
اخباريا لغويا بارعا في العربية معروفا بحفظ الحماسة وديوان المتنبي وابي تمام وسقط
الزند والسبع المعلقات صنف تاريخا على الحوادث ومات بتونس في ذي القعدة سنة ٦٥٣
وقد جاوز الثمانين بيسير **يوسف** بن محمد بن علي بن خليفة ابو الحجاج القضاعي الاندي نزيل بلنسية
قال ابن الابار اخذ عن ابي ذر الخشني وابي بكر بن زيدان وبرع في النحو وجلس لاقرايه عامة عمره
وكان دينا خيرا مقبلا على شانه يوثر العزلة مات والعدو محاصر بلنسية سنة ٦٣٥ عن ٨٨ سنة

يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن مسعود الجعفري نسبا ابو يعقوب قال الخزرجي كان فقيها
فاضلا عارفا كاملا معربا نحويا محدثا لغويا اخذ القراات بزبيد عن يوسف المهلهل والنحو
عن افلح وكان عفيفا نزيها صحيحا درس بالاشرفية بتعز ثم بالاشرفية بزبيد وانتهت اليه
الرياسة والقراة مات سنة نيف ٧٤٠

يوسف بن محمد بن عيسى الشيخ سيف الدين السيرامي قال ابن حجر نشا بتبريز ثم قدم القاهرة
فقرر شيخا في البرقوقية بعد العلا السيرامي وكان عارفا بالفقه والمعاني والعربية وكان
العز بن جماعة يثني على علومه مات سنة ٨١٠

يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي بن ابراهيم العبادي جمال السرمري ثم الدمشقي العقيلي
الحنبلي قال في الدرر برع في العربية والفرايض وسمع ببغداد من الصفي عبد المومن والدقوقي
واجاز له الحجار ونظم عدة اراجيز في فنون وقال ابن رافع في معجمه بلغت مصنفاته مايه منها
مبحث السحابة في فضل الصحابة مولده في رجب سنة ٦٩٦ ومات في ٢١ جمادى الاولى سنة ٧٧٦

ومن نظمه
فرق ما بين قولهم وسط الشي ... ووسط تحريكا او تسكينا
موضع صالح لبين فسكن ... ولفي حركن تراه مبينا
كجلسنا وسط الجماعة اذهم ... وسط الدار كلهم جالسينا

يوسف بن محمد بن مظفر بن حماد الحموي جمال الدين الخطيب الشافعي النحوي قال في الدرر
ولد سنة ٦٦٨ وتفقه ففاق في الفقه والاصول والنحو وسمع من المومل البالسي والمقداد
القيسي ونظم الشعر وكان مفتي حماه وخطيبها كتب عنه ابو حيان قديما واخذ عنه الفضلا وقال
الذهبي كان على قدم متين من العلم والعمل ونشر العلم مات سنة ٧٣٦ وله
حبيبي طال ما واميت هجري ... لانك لا تري الاخلاق
وخالفت الوصال وملت عنه ... لانك بعض اغصان الخلاف

يوسف بن محمد بن سعيد بن سراج بن طريف البلوطي النحوي ابو عمرو القرطبي النحوي قال ابن
الفرضي كان عالما بالنحو واللغة حسن الخط جيد الضبط اماما في هذا الفن صالحا سمع من طاهر بن
عبد العزيز وقاسم بن اصبغ واحمد ابن بشر بن الاغبش وحدث وادب مات سنة ٣٣٢ وذكره
الزبيدي في نحاة الاندلس

يوسف بن محمد بن يوسف النحوي التوزري ابو الفضل قال السلفي قرا النحو اخذه منه ابو محمد
عبد الله بن سليمان ابن منصور الناصري وله شعر منه
عطا ذي العرش خير من عطاكم ... وسيبه واسع يرجي وينتظر
انتم تكدرما تعطون منكم ... والله يعطي بلا من ولا كدر
لا حكم الا لمن تمضي مشيته ... وفي يديه على ما شاه القدر

يوسف بن معزوز القيسي ابو الحجاج الاستاذ الاديب النحوي من اهل الجزيرة الخضرا قال ابن الزبير
كان نحويا اديبا جليلا من اهل التقدم في علم الكتاب اخذ العربية عن ابي اسحق بن ملكون وابي
زيد السهيلي وروي عنهما واقرا ببلده مدة ثم انتقل اخيرا الى مرسيه فاقرا بها وكان متصرفا في علم
العربيه حسن النظر اخذ عنه عالم كثير منهم ابو الوليد ابن يونس بن محمد الوقشي وغيره والف شرح
الايضاح للفارسي والرد على الزمخشري في مفصله وغير ذلك وتواليفه مفيدة حسنه وان كان
في اعزامنه حدة مات بمرسيه في حدود سنة ٦٢٥ رضي الله تعالى عنه

يوسف بن موسي الكلبي السرقسطي الضرير ابو الحجاج كان من اهل النحو والتقدم في علم التوحيد
سمع من ابي مروان ابن سراج وابي علي الجياني وغيرهما وله تصانيف حسان والرجز مشهورة
مات سنة ٥٢٠ ذكره ابن بشكوال في زوايده على الصلة

يوسف بن يحيى بن يوسف بن يسعون التجيبي الباجلي ويعرف ايضا بالشنشي قال ابن الزبير كان اديبا نحويا لغويا فقيها فاضلا حسن الخط والوراقة من جلة العلماء عليه الادب عريقا في الاداب واللغة متقدما في وقته في اقراء ذلك والمعرفة به وبعلم العربية مع مشاركة في غيره اقرا بالمرية وعلق احكامها وروي عن مالك بن عبد الله العتبي ويحيى بن عبد الله القرشي وابي علي الغساني وعنه ابو بكر بن حسنون وابو العباس الاندرشي والف المصباح في شرح ما اعتم من شواهد الايضاح وغيره مات في حدود سنة ٥٤٠

يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي ابو يعقوب ابن الزيات قال في البلغة امام في اللغة والنحو والادب له نهاية المقامات في دراية المقامات مات بعد ٥٢٠

يوسف بن يحيى بن ابي الفتح بن منصور الواسطي النحوي ابو العز كذا ذكره الابيوردي في معجمه وقال امام جامع الموصل يوسف بن يحيى بن يوسف بن محمد بن منصور بن السمح عبد العزيز الازدي الدوسي من ولد ابي هريرة رضي الله عنه المعروف بالمغامي القرطبي ابو عمر قال ابن الفرضي كان حافظا للفقه بصيرا بالعربية اماما عالما جامعا لفنون من العلم سمع من يحيى بن يحيى وروي عن عبد الملك بن حبيب مصنفاته وهو اخر من روي عنه ورحل فسمع بمكة من علي بن عبد العزيز وبمصر من ابي يعقوب الدبري صاحب عبد الرزاق مات بالقيروان سنة ٢٨٨

يوسف بن يعقوب بن اسمعيل بن خرزاد النجيرمي ابو يعقوب ويعرف ايضا بالسعيري النحوي اللغوي الحافظ العلامة اخذ عن علي بن احمد المهلبي وروي عن زكريا بن يحيى الساجي وعنه ابن بابشاد وعبد العزيز بن احمد ابن مغلس الاندلسي وكان مقيما بمصر روي عنه محمد بن جعفر الخزاعي المقرئ ومات في المحرم سنة ٤٢٣ بعد ابنه بهزاد بثلاثة شهور

يوسف السكاكي ابو يعقوب العلامة قال ابن فضل الله في المسالك ذو علوم سعي اليها فحصل طرايفها وحصن بحث جوانحه طوايفها واهتز للمعاني اهتزاز الغصن الناضر ولزمن تقدمه في الزمان لزوم الجذع القارح واضحى الفضل كله من نعبانه ويدم السيف وفضله بسنانه اشهى ونقل عنه ابو حيان في الارتشاف في مواضع وقال فيه ابن السكاك من اهل خوارزم قلت كان علامة بارعا في علوم شتى خصوصا المعاني والبيان وله كتاب مفتاح العلوم فيه اثنا عشر علما من علوم العربية ذكر في جمع الجوامع ثم رايت ترجمته بخط الشيخ سراج الدين البلقيني فقال يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي ابو يعقوب السكاكي سراج الدين الخوارزمي امام في النحو والتصريف والمعاني والبيان والاستدلال والعروض والشعر وله النصيب الوافر في علم الكلام وساير الفنون من راي مصنفه عرف تبحره وفضله ونبله مات بخوارزم سنة ٦٢٦ وذكر غيره انه ولد سنة ٥٥٥

يونس

يونس بن ابرهيم بن سليمان المرحلي بهاء الدين الحنفي قال في البدر السافر كان فقيها فاضلا عالما بالنحو واللغة والادب وله نظم جيد ذكر انه سمع من الصرهيني اقام مدة منقطعا عن الناس ثم طلب في اخره خطابة بلده فاجيب اليها وفرح به اهل بلده واقاربه مولده سنة ٦١٢ ومات سنة ٦٩٨

يونس بن حبيب الضبي الولا البصري ابو عبد الرحمن قال السيرافي بارع في النحو من اصحاب ابي عمرو بن العلا سمع من العرب وروي عن سيبويه فاكثر وله قياس في النحو ومذاهب يتفرد بها سمع منه الكسائي والفرا وكانت له حلقة بالبصرة ينتابها اهل العلم وطلاب الادب وفصحا الاعراب والبادية وعنه انه قال قال لي رؤبة بن العجاج حتام تسئلني عن هذه البواطيل وازخرفها لك اما ترى الشيب قد بالغ في لحيتك اشعى وقال غيره قارب يونس ٩٠ سنة ولم يتزوج ولم يتسر مولده سنة ٩٠ ومات سنة ١٨٢ وقيل مولده سنة ٩٠ وتكرر في جمع الجوامع

يونس بن محمد بن ابرهيم الوفراوندي قال ياقوت نحوي صنف الشافي في علم القران والوافي في العروض يونس بن محمد بن مغيث بن محمد بن يونس ابو عبد الله قال ابن بشكوال من اهل قرطبة وشيخها المعظم كان عارفا باللغة والعربية ذاكرا للغريب والانساب وافر الادب جامعا للكتب راوية جمع ديوانا فيه ملح المجالس جم الفايدة ولد سنة ٤٤٧ ومات في جمادي الاخرة سنة ٥٣٢

يونس بن يوسف بن سليمان الجلالي قال ابن الزبير كان يعرف الطعوانا اقرا بها العربية والادب روي عن عبد الله ابن فليح الحضرمي احد اصحاب ابن العربي والقاضي عياض وكان حيا سنة ٦١٠

باب في الكنى والالقاب والنسب والاضافات

وهو باب مهم تشتد اليه الحاجة بذكر فيه من اشتهر بشي من ذلك لينظر اسمه ويسهل الكشف عليه من بابه

حرف الهمزة

الابذي جماعة اشهرهم من المتقدمين ابو الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي الكتامي شيخ ابي حيان ومن المتاخرين رجل قبل عصرنا بيسير ادركه اصحابنا وله حلوة في النحو لا اعلم شيا من ترجمته ابن الابرش خلف بن يونس الابيوردي ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد الابيض يحيى بن عبد الرحمن الاتقاني قوام امير كاتب الاثرم علي بن المغيرة ابن الاثير المبارك بن محمد الاحمر اربعة باتون في الباب بعد هذا ابن ابي الاحوص الحسين بن عبد العزيز ابن الاحرش عبد الله بن احمد ابن الاخضر علي بن عبد الرحمن الاخفش احد عشر ياتون الادفوي محمد بن علي ابن الارملة محمود بن الحسن الازهري محمد بن احمد ابن ابي الازهر محمد بن مزيد صاحب الازهرية علي بن محمد الهروي ابن ابي اسحاق عبد الله ابو الاسود الدولي ظالم الاسيوطي شمس الدين محمد بن الحسن والد الكامل ابو بكر بن محمد الاسنوي جماعة الشيخ جمال الدين بن عبد الرحيم ابن الاشرس محمد بن احمد بن محمد ابن الاشتي احمد بن عبد السيد اشكابه احمد بن محمد احمد ابن الاشعث

عز بن الفضل الاصمعي عبد الملك بن قريب الاصفهاني جماعة اشهرهم الشيخ شمس الدين
محمد بن محمود بن عبد الكافي وابو الثنا محمود بن عبد الرحمن صاحب التفسير ابن عبد الرحمن صاحب
التفسير ابن الاعرابي محمد بن زياد الاعمى والبصير الاول محمد بن احمد بن علي الهروي والثاني
احمد بن يوسف الرعيني الاعلم اثنان ياتيان ابن الانباري احمد بن بشر الاعزيحي
صلاح الانا صنل القسم بن الحسين ابن الاقليلي ابراهيم بن محمد بن زكريا البدر الاقصرائي
محمود بن محمد الاقليشي احمد بن سعد الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الامين المحلي على بن
محمد بن موسى الاسيوطي ابراهيم بن عبد الرحيم ابن الانباري جماعة اشهرهم القسم بن بشار
وولده ابو بكر محمد والكمال ابو البركات عبد الرحمن محمد بن عبد الله قاضي الانبار احمد بن علي
الاندرشي جماعة اشهرهم احمد بن محمد بن عبد الله ويعرف ايضا بابن اليتيم واحمد بن سعد المناحي
شارح التسهيل ابن اياز الحسين ابن بدر حـــــــرف البـــا
البارع ثلاثة ياتون ابن بابشاذ طاهر بن احمد الشيخ باكير ابو بكر بن اسحاق الباوردي
محمد بن احمد بن علي الباهلي ابو نصر احمد بن حاتم وابو زرعة وولده ابو يعلي محمد ابن البادش
علي بن احمد بن خلف وولده احمد ابن الباقلاني الحسن بن معالي صاحب البديع محمد بن مسعود
ابن برجان عبد السلام بن عبد الرحمن برزويه احمد بن يعقوب برمه محمد بن جعفر
ابن برهان عبد الواحد بن علي ابن بري عبد الله البساطي محمد بن احمد بن عثمان صاحب
البسيط ضيا الدين بن العلج اكثر ابو حيان واتباعه من النقل عنه ولم اقف له على ترجمة
ابن بشران محمد بن احمد بن سهل ابن بشر الامدي الحسن ابن بصحان محمد بن احمد ابن بعيس
اليمني احمد بن عثمن بطال محمد بن احمد بن محمد البطليوسي جماعة اشهرهم عبد الله بن محمد ابن
السيد صاحب اصلاح الخلل واخوه علي البعلي جماعة اشهرهم محمد بن ابي الفتح تلميذ ابن مالك
البغل مفرج بن مالك ابو البقا العكبري صاحب الاعراب عبد الله بن الحسين البقراط محمد
بن عبد الرحمن ابن بلاك احمد بن محمد البلدهي شارح المقامات محمد بن عبد الله ابن البنا
الحسن بن احمد البغاري ابراهيم بن يحيى ابن البهلول احمد بن اسحق بوجعفرك محمد بن علي
البيضاوي جماعة اشهرهم صاحب المنهاج والطوالع وغير ذلك عبد الله بن عمر حرف التاء
التياني جلال وولداه محمد ويعقوب التبريزي جماعة اشهرهم من القدما ابن الخطيب
يحيى بن علي ومن المتاخرين التاج التبريزي علي بن عبد الله التفتازاني الشيخ سعد الدين
مسعود بن عمر التفهيني عبد الرحمن بن علي صاحب تلخيص المفتاح الجلال محمد بن عبد
الرحمن القزويني التوزي بتشديد الواو وبالزاي عبد الله بن محمد بن هرون توزون

ابراهيم

ابراهيم بن احمد حـــرف الثا الثعالبي صاحب اليتيمة عبد الملك بن احمد الثعلبي
المفسر احمد بن محمد بن ابراهيم ثعلب اثنان ياتيان الثمانيني عمر بن ثابت حـــرف الجيم
الجاربردي احمد بن الحسن ابن جبارة محمد بن علي الجراني احمد بن هبة الله جخ عبد الله
بن احمد بن احمد جواب محمد بن عبد الله الجرجاني جماعة اشهرهم من المتقدمين عبد القاهر
بن عبد الرحمن ومن المتاخرين السيد علي معاصر الشيخ سعد الدين التفتازاني الجرمي صالح بن اسحق
صاحب الجرومية محمد بن محمد الصنهاجي الجزولي عيسى بن عبد العزيز الجعبري ابراهيم بن
عمر الجعد محمد بن عثمان ابن جعوان محمد بن عباس الجعبر احمد بن اسحاق الجلاوي ابراهيم
ابن عمر الجلوي ابو علي الجليس الحسين بن موسى ابن جماعة الشيخ عز الدين محمد بن ابي بكر
ابن الجبان محمد بن سعيد الجزردي محمد بن عبد الرحمن ابن جني عثمان الجواليقي ابو
منصور موهوب بن احمد وولده اسماعيل ابن جودي ابو القاسم خلف بن فتح جوزي اسمعيل
بن محمد ابن قيم الجوزية محمد بن ابي بكر الجوهري صاحب الصحاح اسمعيل بن حماد ناظر الجيش
محمد بن يوسف حـــرف الحاء الحاتمي محمد بن الحسن بن المظفر ابو حاتم سهل بن محمد
السجستاني ابن الحاج جماعة اشهرهم ابو العباس احمد بن محمد بن احمد الاشبيلي صاحب النقد
على المقرب ابن الحاجب عثمان بن عمر حافي راسه محمد بن عبد الله ابن عبد العزيز الحامض سليمن
بن محمد الحريري القسم بن علي الحكري شمس الدين محمد بن سليمان والبرهان بن ابراهيم ابن عبد
الله بن علي والبرهان ابراهيم بن عبد الله وهو متاخر الوفاة عن الذي قبله حميد مصغر احمد بن
عبد الله ابن حميد مصغر محمد بن احمد ابن حميد مكبر محمد بن جعفر الحنادي احمد بن محمد
بن ابراهيم ابن حوط الله عبد الله ابن سليمن الحوفي علي بن ابراهيم حيدرة علي بن سليمان
ابو حيان اثنان ياتيان حـــرف الخا الخارزنجي احمد بن محمد الخالع الحسين بن محمد ابن
خالويه الحسين بن احمد خاطف محمد بن احمد بن يونس ابن الخبازا احمد بن الحسين ختن ثعلب
احمد بن جعفر الخذب هو ابن طاهر باني خرنك محمد بن جعفر ابن خروف علي بن محمد ابن
الخشاب عبد الله بن احمد الخضراوي هو ابن هشام سابق الخطاب محمد بن محمد الخطيبي ويعرف
بالخلخالي ايضا محمد بن المظفر الخفاف ابو بكر بن يحيى الخويبي جماعة اشهرهم الشهاب محمد بن
احمد بن الخليل وابو القسم ناصر بن احمد ابن خير محمد ابو بكر ابن الخياط ابو بكر محمد بن احمد بن
منصور حـــرف الدال الدباج علي بن جابر ابن درستويه عبد الله بن جعفر ابن دريد
اثنان ياتيان دربود عبد الله بن سليمن ابن الدماميني بدر الدين محمد بن ابي بكر ابن الدهان
جماعة ياتون الدينوري جماعة منهم ابن قتيبة وابو حنيفة احمد بن داود صاحب النبات حرف

السماك ابو ذر هو ابن ركب باب الذكى محمد بن الفرج ابن الذكي هو صاحب البديع
م الذهن ايوب بن سليمن حرف الراء الراعي محمد بن محمد بن محمد بن اسمعيل الربعي
جامعة اشهرهم ابو الحسن علي بن عيسى ابن ابي الربيع عبد الله بن احمد ابن رحمون عبد الرحمن
بن محمد ابن رشيد محمد بن عمر بن محمد ابن الرشاد محمد بن رضوان ابن الرماح علي بن عبد
الصمد ابن الرماك عبد الرحمن بن محمد الرماني جامعة اشهرهم ابو علي عمر بن عبد المجيد الرواسي
محمد بن الحسن الرياشي العباس بن الفرج حرف الزاي مولانا زاده اثنان ياتيان
الزبيدي محمد بن الحسن ابن الزبير ابو جعفر احمد بن ابراهيم الزجاج ابراهيم بن السري الزجاجي
عبد الرحمن بن اسمعيل الزردي احمد بن محمد بن عبد الله الزعفراني محمد بن يحيى الزمخشري
محمود بن عمر الزنجاني صاحب تصريف العزي عبد الوهاب بن ابراهيم الزنادي ابو
اسحق ابراهيم بن سفين ابو زيد سعيد بن اوس حرف السين السبكي تقي الدين علي بن
عبد الكافي وولده بها الدين احمد وقريبه بها الدين محمد بن عبد البر السخاوي علي بن محمد ابن عبد
الصمد السراج متبذل الراصلحب مصارع العشاق جعفر بن احمد ابن السراج جماعة اشهرهم
ابو بكر محمد بن السري بن سراج بتخفيف الراء وكسر السين عبد الملك السرقسطي خلق كثير ابن سعدان
محمد السغناقي الحسين بن علي السفاقسي صاحب الاعراب ابراهيم بن محمد السكاكي يوسف
ابن السكيت يعقوب بن اسحاق ابن سمعون ابو بكر بن سليمان السمسمي علي بن عبيد الله
السمين المعرب احمد بن يوسف السنديسي تاج الدين محمد ابن محمد بن يحيى وولده زين الدين
عبد الرحمن السهيلي عبد الرحمن بن عبد الله سيبويه اربعة ياتون السيد جماعة اشهرهم
ثلاثة السيد ركن الدين الاستراباذي صاحب المتوسط الحسن بن شرفشاه والسيد
الجرجاني المتاخر علي والسيد عبد الله النقره كار شارح اللب ابن السيد بكسر السين هو البطليوسي
عبد الله عرف بابن سيد احمد بن ابان ابن سيده علي بن احمد السيرافي الحسن بن عبد الله
وولده يوسف السيرامي جماعة العلاء وسيف الدين يوسف بن محمد وولده نظام الدين يحيى ❊
حرف الشين ابن شاذويه محمد بن الفضل الشاطبي جماعة اشهرهم صاحب
الشاطبيه القسم بن فيره الشاغوري ابو بكر بن يعقوب ابو شامه عبد الرحمن بن اسمعيل
ابن شاهويه محمد بن عبد الله ابن الشجري هبة الله بن علي ابن الشحنه الموصلي عمر بن محمد ابن
شرام احمد بن محمد بن احمد الشريشي جماعة اشهرهم شارح المقامات ابو العباس احمد بن
عبد المومن وشارح الفية ابن معطي الجمال محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن سحمان وولده الكمال احمد
الشطنوفي شمس الدين محمد بن ابراهيم وعلي بن يوسف بن حريز ابن شقير احمد بن الحسن

الشلوبين اثنان

الشلوبين اثنان ياتيان ابن ابي الشملين محمد بن زيد الشمني تقي الدين احمد بن محمد بن محمد بن
حسن شميم الحلي علي بن الحسن ابن قاضي شهبه عبد الوهاب بن محمد حرف الصاد
ابن صابر احمد ابن صاف ابو بكر محمد بن خلف الصائغ ويقال الصفاني الحسن بن محمد ابن الصائغ
جماعة اشهرهم الشيخ شمس الدين بن محمد بن عبد الرحمن الحنفي الزمردي شارح الالفيه والبرده
صعود محمد ابن جبيرة الصفار شارح الكتاب قاسم بن علي ابن الصيقل سعد بن نصر الله الصيمري
عبد الله بن علي حرف الضاد ابن الضائع علي بن محمد بن علي حرف الطاء
ابن طاهر ابو بكر محمد بن احمد ابن الطراوه سليمان بن محمد ابن طريف عبد الملك ابن طلحه
ابو بكر محمد الطوال محمد بن احمد ابن الطيب اللغوي عبد الواحد بن علي الطيبي الحسن بن محمد
ابن الطبلسات القاسم بن محمد حرف الظاء ابن ظفر محمد بن عبد الله حرف العين ابن
عباد الصاحب ابن اسمعيل العبدي ابو طالب احمد بن بكر ابن عبود محمد بن عبد الله ابو عبيد
القسم بن سلام ابو عبيده معمر بن المثنى ابن عدلان علي ابن عذره الحسن بن عبد الرحمن
ابن عرفه محمد بن محمد ابن عروس محمد بن احمد بن محمد ابن العريف اخوان ياتيان العزيزي
صاحب الغريب محمد بن عزيز العسكري جماعة اشهرهم الحسن بن عبد الله بن سهل صاحب الصناعتين
ابن العصار علي بن عبد الرحيم ابن عصفور علي بن مومن ابو عصيده احمد بن عبيد عضد
الدوله فناخسرو العضد عبد الرحمن بن احمد ابن عطيه عبد الحق بن غالب ابن عقيل عبد
الله بن عبد الرحمن علان علي بن الحسن ابن عمار الشيخ شمس الدين محمد ابن عمرون محمد بن محمد
بن ابي علي العناني احمد بن محمد بن محمد صاحب عنوان الشرام اسمعيل بن ابي بكر ابن المقري
ابن شيخ العوينه علي بن الحسين العيزري محمد بن محمد بن خضر العيني محمود بن احمد
حرف الغين الغجدواني احمد بن علي بن محمود الغماري محمد بن محمد بن علي حرف
الفاء الفارابي اسحق بن ابراهيم ابن فارس احمد الفارسي المشهور الحسن بن احمد بن
عبد الغفار الفافاعمر بن عبد الله الهندي الفالي محمد بن سعيد الفحام احمد بن علي بن محمد الفرا
يحيى بن زياد ابن الفرس جماعة ياتون في باب الالقاب وابنا الفصيحي علي بن محمد ابن فضال علي ابن
فلاح منصور ابن الفقري محمد بن حمزه ابن فورجه محمد بن حمد والاصح حمد بن محمد حرف القاف
ابن ام قاسم الحسن بن قاسم القالي اسمعيل بن القسم صاحب القاموس محمد بن يعقوب القبابي محمد
بن علي محمد ابن قتيبه عبد الله بن مسلم القحفازي علي بن داود القزاز محمد بن جعفر القصري
جماعة اشهرهم محمد بن طوسا الذي املى عليه الفارسي القصريات وبه سميت ابن القطاع علي بن جعفر
قطرب محمد بن المستنير القفطي علي بن يوسف القمولي احمد بن محمد القهندزي علي بن محمد

ابن القويع محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن القوطيه محمد بن عمر القونوي الشيخ علاء الدين علي بن اسمعيل
والشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الحنفي حرف الكاف الكافيجي محمد بن سليمن كراع علي بن حسن
ابن كرمان اثنان ياتيان الكرماني جماعة اشهرهم من المتقدمين محمود بن حمزة ومن المتاخرين شارح
البخاري شمس الدين محمد بن يوسف الكسائي علي بن حمزه صاحب كفاية المتحفظ ابراهيم بن اسمعيل
الاجدابي الكلاباذي ابراهيم بن محمد الكندي جماعة اشهرهم التاج ابو اليمن زيد بن الحسن الكواسي
احمد بن يوسف ابن كيسان محمد بن احمد حرف اللام اللبلي جماعة اشهرهم صاحب الفصيح
احمد بن يوسف اللحياني علي بن المبارك اللص احمد بن علي لكذه الحسن ابن عبد الله حرف الميم
المازني بكر بن محمد الماكيني مكي بن ريان المالقي يحيى بن صلي ابن مالك الجمال محمد بن عبد الله
وولده البدر محمد ابن المامون احمد بن علي المبرد محمد بن يزيد مبرمان محمد بن علي صاحب
المتوسط مرفي السين ابن المجدي احمد بن رجب صاحب المراح احمد بن علي بن مسعود ابن المرحل
اثنان ياتيان ابن مرزوق محمد بن احمد بن محمد المرزوقي احمد بن محمد بن الحسن ابن المستوفي المبارك
بن احمد ابن مضا احمد بن عبد الرحمن ابو مضر الخوارزمي محمود بن جرير المطرزي ناصر
بن عبد السيد المطرز هو ابو عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد المعري ابو العلاء احمد بن عبد الله
ابن معزوز يوسف ابن معط يحيى صاحب المغرب علي بن موسى الاندلسي المعنلي يحيى بن عبد الله
ابن المنذر منصور بن محمد ابن مقسم محمد بن الحسن بن يعقوب المقوم احمد بن نصر المكبري
ابراهيم بن مقبل ابن مكتوم احمد بن عبد القادر المكفوف عبد الله بن محمد المكودي عبد الرحمن
بن علي ملك النحاة الحسن بن صافي ابن ملكون ابراهيم بن محمد ابن المناصف ابراهيم بن عيسى ابن
المنقى علي بن خليفه ابن المنير احمد بن محمد بن منصور المهابادي احمد بن عبد الله المهدوي المعتمر
احمد بن عمار الميلاني احمد بن محمد بن احمد وولده سعيد حرف النون ابن نامي الحضرمي
جابر بن محمد النحيري يوسف بن يعقوب وولده بهزاد النحاس ابو جعفر احمد بن محمد بن اسمعيل ابن
النحاس البها محمد بن ابراهيم ابن النحويه محمد بن يعقوب ابن النغم علي بن عبد الله نفطويه اثنان ياتيان
ابن نوح الفاسي محمد بن ايوب حرف الها ابن هاني محمد بن علي الهروي جماعة اشهرهم من المتقدمين
صاحب الغريبين ابو عبيد احمد بن محمد بن عبد الرحمن ومن المتاخرين قاضي القضاه شمس الدين بن عطا الله ابن
هشام خلق سياتي التنبيه عليهم ابن الهمام الكمال محمد بن عبد الواحد حرف الواو الواحدي علي بن
احمد الوانوغي محمد بن احمد بن عمر الواوا عبد القاهر بن عبد الله ابن وحشي محمد بن الحسين ابن الوراق
محمد بن هبة الله ابن الوردي عمر بن مظفر ابن الوزان ابراهيم بن عثمن القيرواني ابن الوشا محمد بن احمد بن
اسحق ابن ولاد محمد بن الوليد وولده احمد الوناي محمد بن اسمعيل ابن وهبان الحنفي عبد

الوهاب بن احمد حرف الياء ابن يربوع محمد بن احمد اليزيدي بيت كبير سياتي ذكرهم في باب
الاباء والابنا ابن يسعون يوسف بن معي ابن يعيش اثنان ياتيان فصل في من شهر
باسمين مضمومًا كل واحد منهما الى الاخر ابو اسحق الغافقي ابراهيم بن محمد ابو امامه ابن النقاش
محمد بن علي بن عبد الواحد البدر الطنبدي احمد بن محمد التاج الفاكهاني عمر بن علي الجلال المحلي
محمد بن احمد بن محمد الجلال المرشدي عبد الواحد بن ابراهيم ابو حنيفة الدينوري احمد بن داود الرشيد
ابن الزبير الاسواني احمد بن علي الرشيد الفارقي عمر بن اسمعيل الرشيد الوطواط محمد بن محمد بن
عبد الجليل الرضي الشاطبي محمد بن علي بن يوسف الرضي القسطنطيني ابو بكر بن عمر الشرف الفزاري
احمد بن ابراهيم صدر الدين ابن العجمي احمد بن محمود علاء الدين البخاري علي بن محمد بن محمد علاء
الدين الرومي علي بن موسى العلم العراقي عبد الكريم بن علي العلم اللورقي القسم بن احمد ابو عبد
الله بن ابي الفضل المرسي محمد بن عبد الله ابو عبيد البكري عبد الله بن عبد العزيز ابو عمر الزاهد
هو المطرزي ابو عمرو الشيباني اسحق بن مرار القطب التحتاني محمود بن محمد القطب الشيرازي محمود بن
مسعود المجد التونسي ابو بكر بن محمد الموفق البغدادي عبد اللطيف بن يوسف النجم المرجاني محمد
بن ابي بكر نسيم الدين الكازروني محمد بن سعيد ابو الندى القسنطيني محمد بن احمد ابن هشام العجيبي محمد بن
عبد الماجد باب في المتفق والمفترق وهو ان تتفق الاسما وتختلف المسميات ولم اذكر منه ما تعلق
بالانساب لكثرته واحد الاخفش احد عشر اشهرهم ثلاثة الاكبر عبد الحميد بن عبد المجيد والاوسط
سعيد بن مسعدة والاوسط سعيد والاصغر علي بن سليمان والرابع احمد بن عمران والخامس احمد بن
محمد الموصلي والسادس خلف بن عمر والسابع عبد الله بن محمد والثامن عبد العزيز والتاسع علي بن محمد المغربي
الشاعر والعاشر علي بن اسمعيل الفاطمي والحادي عشر هرون بن موسى بن شريك الاحمر اربعة اشهرهم
اثنان خلف البصري وعلي بن الحسن الكوفي والثالث ابان بن عثمان اللؤلؤي والرابع ابو عمرو الشيباني
اسحق بن مرار الاعلم اثنان اشهرهما يوسف بن سليمان الشنتمري والاخر ابراهيم بن قاسم البطليوسي
البارع عبد الكريم بن علي بن الطفال والحسين بن محمد الدباس ابن تركان شاه اثنان احدهما ابو نصر محمد
بن سليمن بن قطرمش البغدادي والاخر ابو الفضل منوچهر بن محمد بن تركان شاه الكاتب البغدادي
ثعلب اثنان اشهرهما الامام ابو العباس احمد بن يحيي والثاني محمد بن عبد الرحمن ابن جبارة اثنان
الشهاب احمد بن محمد وابو الحسين علي بن اسمعيل ابو حيان اثنان متقدم وهو ابو حيان التوحيدي
علي بن محمد بن العباس ومتاخر وهو الامام اثير الدين محمد بن يوسف الاندلسي ابن دريد اثنان
المشهور ابو بكر محمد بن الحسن والاخر يحيى بن محمد ابن دريد الاسدي ابن الدهان الوجيه المبارك
بن سعيد بن ابي السعادات الضرير وناصر الدين سعيد بن المبارك ابن علي وولده يحيى والحسن بن محمد بن

علي بن رجا **الرماني** ثلاثة المشهور ابو الحسن علي بن عيسى والثاني ابو الحسن علي بن عبد الله بن محمد
بن رمان التونسي والثالث ابو عبد الله احمد بن علي بن الشراب **ابن الدوس** اثنان محمد بن اغلب و
الآخر محمد بن ابي دوس الباسي **مولانا زاده** اثنان احدهما الشهاب احمد بن ابي يزيد والآخر اسمه
زاده مذكور في الزاي **سيبويه** اربعة المشهور امام العربية عمرو بن عثمن بن قنبر والثاني
محمد بن موسى بن عبد العزيز المصري والثالث محمد بن عبد العزيز الاصبهاني والرابع ابو الحسن علي بن
عبد الله الكومي المغربي **الشلوبين** اثنان المشهور ابو علي عمر بن محمد الاشبيلي والآخر ابو عبد محمد
بن علي بن محمد المالقي يعرف بالشلوبين الصغير **ابن اخت غانم** اثنان احدهما ابو عبد الله محمد بن
معمر والآخر محمد بن سليمان **ابن قادم** اثنان اشهرهما ابو جعفر محمد بن عبد الله **ابن كرمان** اثنان
علي بن طلحة ابن السحناني **ابن المرحل** اثنان مشهوران احدهما عبد اللطيف بن عبد العزيز والآخر
مالك بن عبد الرحمن المالقي **نفطويه** اثنان المشهور ابراهيم بن محمد بن عرفة والآخر ابو الحسن
علي بن عبد الرحمن المصري **ابن هشام** جماعة كثيرة اشهرهم ثمانية الاول عبد الملك بن هشام صاحب السيرة
والثاني محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي والثالث ابو عبد الله محمد بن احمد بن هشام اللخمي والرابع
والخامس الشيخ جمال الدين ابن يوسف بن هشام الحنبلي النحاس صاحب
المغني وغيره والسادس ولده محب الدين محمد والسابع حفيده احمد بن عبد الرحمن والثامن شمس الدين
محمد بن عبد الماجد العجيمي **ابن يعيش** ثلاثة المشهور الشيخ موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش الحلبي
والآخر عمرو بن يعيش السوسي والثالث خلف بن يعيش الاصبحي **باب في المختلف والمؤتلف**
وهو المتفق خطا المختلف لفظا **الابذي والاندي** الاول بالباء الموحدة المشددة والذال المعجمة جماعة
والثاني بالنون الساكنة والدال المهملة عبد الله بن سليمن بن حوط الله **الانباري والابياري** الاول
بالنون ثم الموحدة جماعة والثاني بالموحدة ثم المثناة التحتية علي بن سيف اللوا المصري **البستي
والبشتي** الاول بالسين المهملة ابو سليمن حمد بن محمد الخطابي والثاني بالمعجمة ابو حامد احمد بن محمد
الخارزنجي **البناني والبنان والبنا** الاول بالموحدة ثم المثناة التحتية المشددة قاسم بن اصبغ
وسعد بن احمد الجذامي والثاني بالمثناة الفوقية ثم التحتية المشددة تمام بن غالب القرطبي والثالث
بالمثناة الفوقية ثم الموحدة جلال بن احمد وولداه **ابن الجبان وابن الجنان** الاول بالموحدة ابو منصور
محمد بن علي الاصبهاني والثاني بالنون ابو الوليد محمد بن سعيد الاندلسي الشاطبي **الجهربي
والحربي** الاول بالجيم المفتوحة المعافى بن زكريا والثاني بالحاء المهملة القسم بن علي صاحب
المقامات **الجزيري والجزري** الاول بفتح الزاي كثير والثاني بسكونها ابو اسحق ابراهيم بن احمد
الانصاري المغربي **الجودي والحوري** الاول بالجيم والواو كثير والثاني بالحاء المهملة خميس بن علي

الجنزي والجزي والخنبري الاول بالجيم المفتوحة والنون الساكنة والزاي ابو حفص عمر بن عثمان
لا غير والثاني بالحاء المهملة والباء التحتية والراء كثير والثالث بالخاء المعجمة والموحدة والراء عبد الله بن ابراهيم
الجيشي والخبشي الاول بالجيم سليمن بن محمد بن النبراشادري والثاني بالخاء المعجمة ابو مسلم محمد
بن محمد بن عيسى البصري **الجاري والجازي** الاول بالراء والثاني بالزاي وكلاهما كثير وضابطه
ان كل من كان مغربيا فهو بالراء والا فهو بالزاي **ابن حبيش وابن حنيش وابن خنيس** الاول
بالمهملة والموحدة والشين المعجمة ابو القسم عبد الرحمن بن محمد الاندلسي المري والثاني بالنون بدل
الموحدة ابو القسم عبد الصمد بن احمد الحنفي لا غير والثالث بالخاء المعجمة والنون والسين المهملة ابو عبد
الله محمد بن عبد الرؤف القرطبي **الحيشي والخشيني** الاول بالحاء المهملة والموحدة كثير والثاني
بالمعجمتين بن سليمان بن عبد الله ابو الربيع التجيبي لا غير **الحلبي والخلبي** الاول بالمهملة المكسورة
جماعة والثاني بالمعجمة المفتوحة سليمن بن محمد اليمني وكل من هو من اليمن **الرندي والزبيدي**
الاول بالراء المهملة والنون جماعة اشهرهم ابو علي عمر بن عبد المجيد شارح الجمل وضابطه ان يكون
مغربيا والثاني بالزاي اوايليا كثير **الزجاجي والزجاجي** الاول بفتح الزاي وتشديد الجيم ابو القسم
عبد الرحمن بن اسحق صاحب الجمل والثاني بضم الزاي وتخفيف الجيم يوسف بن عبد الله الجرجاني
السجزي والشجري الاول بالسين المهملة المكسورة وسكون الجيم وبالزاي اسامة بن سفين والثاني
بالمعجمة المفتوحة وفتح الجيم والراء ابو السعادات هبة الله بن علي لا غير **ابن الصايغ وابن الضايع** الاول
بالصاد المهملة والغين المعجمة كثير والثاني بالضاد المعجمة والعين المهملة ابو الحسن علي بن محمد الكتامي
الاشبيلي شارح الجمل لا غير **الطيبي والطبني** الاول بالباء الموحدة الامام المشهور الحسن
بن محمد صاحب حاشية الكشاف والثاني بالنون ابو مروان عبد الملك بن زيادة الله **العتابي
والعنابي** الاول بفتح العين والتاء الفوقية ابو منصور محمد بن علي بن ابراهيم بن زبرج والثاني
بضم العين وبالنون الامام ابو العباس احمد بن محمد **الفالي والقالي** الاول بالفاء محمد بن
سعيد السيرافي شارح اللباب والثاني بالقاف ابو علي اسمعيل صاحب الامالي **ابن مكرم
وابن مكرم** الاول بسكون الكاف وتخفيف الراء سعيد بن فتحون والثاني بفتح الكاف وتشديد
الراء محمد بن مكرم صاحب لسان العرب **فصل** فيمن اخر اسمه ويه والداعي الى عقد هذا
الفصل ان الامام ابا حيان قال في باب العلم من شرح الالفية النحاة الذين اخر اسمهم ويه ستة
لا سابع لهم سيبويه ونفطويه وابن نعيه وابن خالويه وابن درستويه وابن شاهويه انتهى
وقد وجدنا اسماء اخر وهي ابن ماهويه ابراهيم وابن حمويه احمد بن علي وابن حمدويه شمر
وابن حبويه اثنان محمد وعبد الصمد محمد وابن شاذويه محمد بن الفضل وسلمويه بن صالح

وسلويه سلمة بن النجم وابن سلويه ابن منه المنان وابن ملوية احمد وابن دلويه احمد بن محمد وابن
خشكويه علي وابن بطويه الحسين بن احمد فهذه سته عشر اسماء ولو عددنا بالاشتراك كسبويه
الثاني والثالث ونفطويه الثاني والثالث وسلويه الثاني والثالث ونحو ذلك كثر العدد فصل
في الاباء والابناء والاحفاد والاخوة والاقارب ابو علي الفارسي وابن اخته محمد بن الحسين ابن
مالك وولده بدر الدين محمد ابو زرعة الباهلي وابنه ابو يعلى محمد الجلال اليماني وولداه
محمد ويعقوب ابو بكر بن طلحة واخوه احمد بن طلحة ابو محمد اليزيدي يحيى وولداه ابراهيم
ومحمد واولاد محمد احمد والعباس والفضل ابن جني ابو الفتح وولده غالي الاخفش الصغير
علي بن سليمان وولده سليمان الشيخ جمال الدين بن هشام وولده محب الدين وحفيده الشهاب
احمد بن التقي عبد الرحمن وسبطه الشيخ شمس محمد بن عبد الماجد الشيخ تقي الدين السبكي وولده
بهاء الدين احمد وقريبه بهاء الدين محمد بن عبد البر السيد الجرجاني وولده محمد ابن ابي الركب
محمد بن مسعود وابنه ابو ذر مصعب واخوه اسماعيل بن مسعود ولاد وولده محمد وحفيده
احمد الميداني صاحب الامثال احمد بن محمد بن احمد وولده سعيد ابن سعدان محمد وولده ابراهيم
ثابت السرقسطي وولده قاسم دحمان ابن عبد الرحمن وولده عبد الرحمن داود ابنه
ابن بنا السعدي وولده ابن هد التاج الكندي وابن عمه علي ابن ت وان ابراهيم بن قطن المهدي
واخوه عبد الملك ابراهيم بن محمد بن ابي عباد اليمني وعمه الحسن بن ابي عباد ابو البركات عمر
العلوي الكوفي وابوه ابراهيم الجواليقي ابو منصور موهوب بن احمد وولده اسماعيل
ابن عبد المعطي احمد بن محمد نحوي مكه وحفيده شيخنا محيي الدين عبد القادر بن ابي القاسم
البطليوسي عبد الله بن السيد واخوه علي ابن العريف الحسن بن الوليد واخوه الحسين وهذا
باب في احاديث منتقاه من الطبقات الكبرى من انا ان نختم بها هذا المختصر ليكون المسك
ختامه والكلم الطيب تمامه حدثنا شيخنا الامام نحوي العصر تقي الدين احمد بن محمد الشمني
من لفظه وهو اول حديث سمعت منه حدثنا الشيخ الفقيه الصالح النحوي ناصر الدين سليمان
بن عبد الناصر الابشيطي وهو اول حديث سمعت منه حدثنا ابو الفتح محمد بن محمد وهو اول
حديث سمعت منه ابنانا الامام الحافظ ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي وهو اول
حديث سمعت منه ابنانا والدي ابو صالح بن عبد الملك المؤذن وهو اول حديث سمعت منه
ابنانا ابو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزيادي وهو اول حديث سمعته منه حدثنا ابو حامد
احمد بن محمد بن يحيى بن بلال البزاز وهو اول حديث سمعته منه حدثنا عبد الرحمن بن بشر بن الحكم
العبدي وهو اول حديث سمعته منه حدثنا سفيان بن عيينه وهو اول حديث سمعته منه

حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار وهو اول حديث سمعته من سفيان عن عمرو بن دينار
عن ابي قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاصي عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الراحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى ارحموا من في
الارض يرحمكم من في السماء حديث صحيح مسلسل بالاوليه قرات على شيخنا الامام الشمني ابقاه الله
تعالى عن شافهني نحوي الحجاز قاضي القضاه محيي الدين عبد القادر بن ابي القاسم الانصاري كلاهما
عن قاضي القضاه جمال الدين ابي حامد عبد الله بن ظهيره المكي الحافظ الفقيه النحوي عن الامام ابي
عبد الله بن مرزوق النحوي انا عبد المهيمن بن محمد الحضرمي النحوي انا ابو عبد الله محمد ابن عمر بن
رشيد الفهري النحوي قال قرات على ابي محمد عبد الله بن محمد بن هرون اللغوي الاديب ح قال
شيخنا الشمني وانا عاليا بدرجتين شيخ الاسلام ابو حفص عمر بن رسلان البلقيني عن الامام
ابي حيان الاندلسي عن ابي محمد بن هرون المذكور ابنانا ابو القسم بن الطيلسان قراة حدثنا
الاستاد ابو جعفر احمد بن يحيى الاديب قراة حدثك ابو عبد الله جعفر بن محمد بن مكي الاديب
فاقر به ابنانا ابو مروان عبد الملك بن سراج الاديب ابنانا ابو القسم ابراهيم بن محمد الافليلي
حدثنا ابي حدثنا قاسم بن اصبغ حدثنا ابو محمد عبد الله بن قتيبه حدثنا احمد بن الخليل حدثنا
الاصمعي حدثنا ابو هلال الراسبي عن عبد الله بن بريدة عن ابيه بريدة الاسلمي قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم سيد الادم الدنيا والاخره اللحم وسيد الرياحين اهل الجنه الفاغيه هذا حديث
مسلسل بالنحاة رواه ابن رشيد في رحلته هكذا وقال روايه كلهم نحاة من شيخنا الى الاصمعي قلت
وكذا ابن رشيد ومن بعده الى شيخنا وابن ظهيره كان يعرف النحو جيدا وله فيه مولفات لطاف
والبلقيني كان اماما في النحو وله فيه ابحاث وتحقيقات ومولفات وانما لم اترجمهما في هذه الطبقات
لما ذكرته في الخطبه من اني لا اذكر من اشتهر بغير النحو وقد ذكرتهما في الكبرى واحمد بن الخليل
هو القومسي لا اعرف وصفه بالنحو ووقع لنا الحديث في المايتين للصابوني بعلو خمس درجات من
الطريق الاول وثلاث من الثانيه قد ذكرناه في المسلسلات ابناني العلامة بدر الدين
محمود بن احمد العيني في عموم اجازته وحدثني عنه العلامة ابو العدل الحنفي من لفظه ابنانا العلامه
جيري ابنانا الشيخ الامام ابو حنيفه امير كاتب الاتقاني ح وانبانيه عاليا ام الفضل بنت
محمد المقدسي عن محمد بن علي بن صلاح الحنفي عن الاتقاني ان احمد بن اسعد البخاري والحسام حسين
السغناقي قالا ابنانا حافظ الدين محمد بن محمد بن نصر البخاري ابنانا شمس الايمه محمد بن عبد الستار
الكردي ابنانا بدر الدين عمر ابن عبد الكريم الورسكي ابنانا ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد الكرماني
ابنانا الحسين بن محمد ساسندي ابنانا الزوزني ابنانا ابو زيد الدبوسي ابنانا ابو حفص

الاستروشني انبانا الحسين بن الحسن النسفي انبانا ابو بكر محمد بن الفضل انبانا ابو محمد عبد الله
بن يعقوب البخاري انبانا ابو عبد الله بن ابي حفص الكبير انا والدي انا محمد بن الحسن انا ابو حنيفة ثنا
عبد الله عن ابي حبيبة قال سمعت ابا الدردا صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا انا
رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا ابا الدردا من شهد ان لا اله الا الله وان رسول الله
وجبت له الجنة قال قلت وان زنى وان سرق فسكت عني ثم سار ساعة ثم قال من شهد ان لا اله
الا الله واني رسول الله وجبت له الجنة قلت وان زنى وان سرق فسكت عني ساعة ثم قال
من شهد ان لا اله الا الله واني رسول الله وجبت له الجنة وان زنى وان سرق قال وان زنى وان
سرق وان رغم انف ابي الدردا قال فكاني انظر الى اصبع ابي الدردا السبابة يومي بها الى ارنبته هذا
حديث مسلسل بالحنفية وقد وقع لنا من طريق اخر عاليا بسبع درجات اوردناه في المسلسلات
قرات على الاصلية الثقة الجزء الفاضلة الكاتبة ام هاني بنت ابي الحسن الهوريني وعد هن في يدي
قالت انا الامام النحوي ابو العباس احمد بن عبد المعطي المكي وعبد الله بن محمد النشاوري سماعا وعد هن
كل واحد منهما في يدي قال الاول انا محمد بن احمد بن عبد المعطي سماعا وعدهن في يدي انا الرضي
الطبري سماعا وعدهن في يدي وقال الثاني انا الرضي اجازة ان لم يكن سماعا قال انا ابو بكر بن مسدي
وعدهن في يدي انا عبد الصمد بن عبد الرحمن المقري بقراتي وعدهن في يدي انا ابو بكر يحيى بن
ابي عامر الحافظ وعدهن في يدي ح قال ابن مسدي وانا ابو سليمان الحوطي وعدهن في يدي
انا ابو القسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي في اخرين وعدهن كل في يدي انا ابو بكر بن العربي وعدهن
في يدي انا المبارك بن عبد الجبار الصيرفي وعدهن في يدي انا ابو محمد الخلال وعدهن في يدي
انا ابو القسم العرزمي وعدهن في يدي ثنا ابو الهيثم احمد بن محمد الكندي وعدهن في يدي انا علي بن
احمد العجلي وعدهن في يدي ثنا حرب بن الحسن الطحان وعدهن في يدي حدثني عمرو بن خالد وعدهن
في يدي حدثني زيد بن علي وعدهن في يدي حدثني ابو علي بن الحسين وعدهن في يدي حدثني
ابو الحسن بن علي وعدهن في يدي حدثني علي بن ابي طالب وعدهن في يدي قال حدثني رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعدهن في يدي قال عدهن في يدي جبريل عليه السلام قال جبريل هكذا نزلت
بهن من عند رب العزة اللهم صل على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد
مجيد اللهم بارك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد اللهم
وترحم على محمد وعلى ال محمد كما رحمت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد اللهم وتحنن
على محمد وعلى ال محمد كما تحننت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد اللهم وسلم على محمد وعلى
ال محمد كما سلمت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد قال ابن مسدي كذا قال عامة اصحاب

العربي عنه في هذا الاسناد حرب بن الحسن عن عمرو بن خالد وسقط بينهما رجل وهو يحيى ابن
المساور ولا يتصل الاسناد الا بثبوته وقد وردنا به في رواية اخرى ذكرناها في المسلسلات
قرات على هاجر بنت محمد المصرية اخبرك محمد بن حيان ابن ابي حيان سماعا انا جدي انا ابو جعفر
احمد بن ابراهيم بن الزبير العاصمي من لفظه عن الكاتب ابي الحسن الطوسي بفتح الطا انا محمد بن خليل
العيسي انا ابو علي الحسين بن محمد الجياني الحافظ حدثني حكم بن محمد ثنا ابو بكر ابن المهندس ثنا عبد
الله بن محمد ثنا طالوت بن عباد ثنا فضال بن جبير سمعت ابا امامة الباهلي يقول سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم اكفلوا الي بست اكفل لكم بالجنة اذا حدث احدكم فلا يكذب واذا اوتمن
فلا يخن واذا وعد فلا يخلف غضوا ابصاركم وكفوا ايديكم واحفظوا فروجكم ثنا شيخي
شيخي شيخ الاسلام علم الدين ابن شيخ الاسلام سراج الدين ابي حفص عمر بن رسلان البلقيني
عن والده عن ابي حيان انا ابو علي بن ابي الاحوص قراة عليه انا الاستاذ النحوي الشريف
ابو علي الحسن بن اسمعيل بن سمعان سماعا انا ابو القسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني مكاتبة
انا ابو عبد الله محمد بن الفضل الفراوي مكاتبة انا الزكي ابو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي
انا محمد بن عيسى بن عمرويه الجلودي انا ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن سفيان ثنا مسلم ابن
الحجاج ثنا اسحاق بن ابراهيم انا المغيرة بن سلمة المخزومي انا عبد الواحد بن زياد ثنا عثمان بن
حكيم ثنا عبد الرحمن بن ابي عمرة قال دخل عثمان رضي الله عنه المسجد بعد صلاة المغرب
فقعد وحده فقعدت اليه فقال يا ابن اخي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من
صلى العشا في جماعة فكانما قام نصف ليلة ومن صلى الصبح في جماعة فكانما صلى الليل كله
وبه الى ابن ابي الاحوص اخبرنا ابو عبد الله محمد بن علي بن الزبير القضاعي المرسي مشافهة
ثنا الخطيب العالم ابو الحسن علي بن عبد الله ابن خلف بن النعمة سماعا انا ابو علي حسين بن محمد
الصدفي ثنا ابو الفوارس طراد بن محمد الزينبي انا ابو الفتح هلال بن محمد الحفار انا ابو عبد
الله الحسين ابو بن يحيى بن عياش القطان ثنا نصر بن محمد بن منبه ثنا عبد الرزاق عن سفيان
الثوري عن سماك بن حرب عن موسى بن طلحة عن ابيه طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان بين يديك مثل مؤخرة الرحل لم يقطع صلاتك
ما مر بين يديك وبه اليه اخبرنا الاستاذ ابو جعفر احمد بن علي الملالقي الفخام اذنا انا ابو
عبد الله محمد بن ايوب بن محمد بن نوح الغافقي سماعا انا ابو الحسن بن هذيل سماعا انا ابو داود
سليمان بن نجاح المقري سماعا انا ابو عمر يوسف بن عبد الله الحافظ سماعا انا ابو عمر احمد بن
محمد الفقيه قراءة انا ابو عمر احمد بن مطرف ثنا عبيد الله بن يحيى حدثني ابو يحيى حدثني مالك بن

انس عن نعيم بن عبد الله المجمر ان محمد بن عبد الله بن زيد الانصاري اخبره عن ابي مسعود الانصاري
انه قال انا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلس سعد بن عباده فقال له بشير بن سعد امرنا الله
ان نصلي عليك يا رسول الله فكيف نصلي عليك قال فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى تمنينا انه لم يسله ثم قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وبارك
على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد والسلام كما علمتم وبه
اليه ثنا الاستاد ابو بكر عبد الرحمن بن دحمان ابن عبد الرحمن المالقي مناوله واجازة ثنا الاستاذ
ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد الخثعمي السهيلي سماعا ثنا ابو عبد الله محمد بن نجاح
الذهبي سماعا ثنا ابو القاسم حاتم بن محمد التميمي سماعا انا ابو الحسين علي بن محمد بن خلف القابسي
سماعا انا ابو الحسين علي بن محمد بن مسرور العبدي سماعا ثنا احمد بن سليمان ثنا سحنون بن
سعيد ثنا ابو عبد الله عبد الرحمن بن القسم ثنا ابو عبد الله مالك بن انس عن يزيد بن
عبد الله بن الهاد عن محمد بن ابراهيم بن الحرث التيمي عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي هريرة عن
بصرة بن ابي بصرة الغفاري قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يعمل المصلي
الا الى ثلاثة مساجد الى المسجد الحرام والى مسجدي هذا قال مسجد ايليا او بيت المقدس يشك
ايهما قال اخبرنا الشيختان المسندتان ام هاني بنت ابي الحسن الهوريني سماعا عليها وام الفضل
بنت محمد القدسي بقراتي عليها قالت الاولى انا عبد الله بن محمد النشاوري سماعا انا الرضي
الطبري سماعا انا ابو مدين شعيب بن يحيى الزعفراني سماعا وعلي بن هبة الله الجميزي وابو
القسم بن مكي الطرابلسي اجازة ح وقالت الثانية انا احمد بن ايوب بن المنفر واحمد بن محمد
بنين سماعا ومريم بنت احمد الاذرعي اجازة قالوا انا ابن مكي سماعا قالوا انا ابو طاهر السلفي
سماعا انا ابو طالب نصر بن الحسين بن عمان قاضي الدينور بها ثنا ابو سعيد بندار بن علي بن الحسين ابن الرواس
املا انا ابو الخير زيد بن رفاعة الكاتب انا ابو بكر محمد بن الحسن ابن دريد الازدي عن ابي حاتم السجستاني
عن الاصمعي عن ابي عمرو بن العلا عن ابن نصر عن عاصم الليثي عن ابيه قال سمعت النابغة يقول اتيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم فانشدته حتى اتيت الى قولي

اتيت رسول الله اذ جاء بالهدى ❊ ويتلو كتابا واضح الحق نيرا
بلغنا السماء مجدنا وجدودنا ❊ وانا لنرجو فوق ذلك مظهرا ❊ فقال لي ابن
يا ابا ليلى فقلت الى الجنة فقال عليه السلام ان شا الله فانشدته

ولا خير في جهل اذا لم يكن له ❊ حليم اذا ما اورد الامر اصدرا
ولا خير في علم اذا لم يكن له ❊ بوادر تحمي صفوه ان يكدرا

فقال

فقال لي صدقت لا يفضض الله فاك قال فبقي عمره احسن الله ثغرا كلما سقطت سن عادت اخرى مكانها
وكان مما كتب الي مسند الدنيا ابو عبد الله بن مقبل الحلبي عن الصلاح بن ابي عمر عن ابي الحسن ابن البخاري
انا ابو اليمن الكندي انا ابو منصور القزاز انا احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي انا المظفر هناد بن
ابراهيم النسفي قال سمعت ابا محمد عبد الله بن محمد الجوزجاني بها يقول سمعت ابا عمر محمد بن الحسين بن عمران
البغدادي يقول سمعت محمد بن عبد الله بن حبيش يقول سمعت ابا عثمن بكر بن محمد المازني يقول سمعت
سيبويه يقول سمعت الخليل بن احمد العروضي يقول سمعت ذا الهمداني يقول سمعت الحارث العكلي
يقول سمعت علي بن ابي طالب يقول سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اهل المعروف في الدنيا هم
اهل المعروف في الاخرة واهل المنكر في الدنيا هم اهل المنكر في الاخرة اخبرني شيخ الاسلام امين الدين
يحيى بن محمد الاقصرائي الحنفي اذنا انا ابو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم اذنا انا ابو بكر محمد بن محمد بن
بنانه انا البها محمد بن ابراهيم ابن النحاس الحلبي عن ابي الحسن علي بن ابي عبد الله البغدادي عن الحافظ بن
الفضل بن ناصر السلامي انا ابراهيم بن سعيد الحبال انا عبد الرحمن بن عمر بن النحاس انا عبد الله ابن جعفر بن
الورد البغدادي ثنا عبد الرحيم بن عبد الله البرقي ثنا ابو بكر عبد الملك بن هشام النحوي ثنا زياد بن عبد
الله البكائي ثنا محمد بن اسحق حدثني يحيى بن عباد عن ابيه عن جده عبد الله ابن الزبير عن ابيه قال سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم اوجب طلحة حين صنع برسول الله ما صنع وبالاسناد الماضي الى
الخطيب البغدادي انا ابو الفرج الحسين بن علي الطناجيري ثنا عبد الله بن الحسين الانباري ثنا منبه الكاتبة
جارية ام ولد المعتمد املا من لفظها قالت حدثني استادي محمد بن اسحق بن يحيى النحوي المعروف بالوشا
ثنا عبد الله بن عمرو الوراق ثنا عمر بن شبة ثنا ابو غسان محمد بن يحيى انا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم
بن اسمعيل ابن ابي حبيبة عن داود بن الحصين عن الاعرج عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم السخا شجرة في الجنة فمن كان سخيا اخذ بغصن من اغصانها فلم يتركه الغصن حتى يدخله
الجنة والشح شجرة في النار فمن كان شحيحا اخذ بغصن من اغصانها فلم يتركه الغصن حتى يدخله النار
شافهتني هاجر بنت محمد المصرية انا ابو بكر ابن عبد العزيز ابن جماعة سماعا انا جدي قاضي القضاة بدر
الدين ابن جماعة سماعا انا ابو العباس احمد بن المفرج بن علي بن مسلمة اجازة انا ابو الفوارس ابن الصيفي اجازة
انا ابو المجد محمد بن محمد بن عيسى بن جهور المعدل الواسطي سماعا انا ابو غالب محمد بن احمد بن سهل النحوي
المعروف بابن بشران سماعا انا ابو الحسين علي بن محمد بن دينار الكاتب ثنا ابو بكر محمد بن الحسن بن يعقوب
بن مقسم المقرئ العطار ثنا يحيى بن عبد الباقي الغزي ثنا ادريس بن سليمان الرملي ثنا ضمرة بن ربيعة
عن يحيى بن راشد عن حميد الطويل عن انس بن مالك قال سافرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
في رمضان فلم يعب الصايم على المفطر ولا المفطر على الصايم وبه الى البدر ابن جماعة انا ابو طاهر ابراهيم

بن هبة الله البادرسي انا ابو اسحق ابراهيم بن المظفر ابن البرني انا الامام ابو محمد عبد الله بن احمد بن احمد
ابن احمد ابن الخشاب النحوي انا القاضي ابو عبد الله احمد بن الحسين السماني انا الامام ابو الحسن علي بن احمد
الواحدي انا الاستاذ ابو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزيادي انا ابو حامد احمد بن محمد بن يحيى بن بلال
بنا يحيى ابن الربيع المكي بنا سفين بن عيينه حدثني العلا بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي
١٣ صلى الله عليه وسلم قال قال الله عز وجل قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فاذا قال الحمد لله رب
العالمين قال حمدني عبدي او اثنى علي عبدي واذا قال الرحمن الرحيم مالك يوم الدين قال فوض
الي عبدي واذا قال اياك نعبد واياك نستعين قال هذه بيني وبين عبدي ولعبدي ما سال
واذا قال اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين
قال هذه لك وبه اليه انا الشيخ الامام العلامه حجة العرب ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد
الله بن مالك الطايي الجياني بقرايتي عليه بدمشق انا ابو الفضل مكرم بن محمد بن حمزة بن ابي الصقر
القرشي قراة عليه انا ابو الحسن علي بن احمد بن مقاتل السوسي انا ابو القاسم علي بن محمد المصيصي انا
ابو محمد عبد الرحمن بن عثمان بن القسم بن ابي نصر انا ابو علي محمد بن هرون بن شعيب الانصاري حدثني
ابو عبد الله محمد بن يحيى بن منده الاصبهاني حدثنا ابراهيم بن عامر بن ابراهيم عامر بن ابراهيم بنا
ابي بنا يعقوب القمي عن عنبسة ابن سعيد الرازي عن اسمعيل بن ابي خالد عن قيس بن ابي حازم عن
جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فطلع القمر فقال لتنظرن
قوم الى ربهم لا تضامون في رويته كما تنظرون الى القمر اخبرنا جعفر بن ابراهيم بقرايتي عليه بسهود
عن عايشة بنت علي الكتاني انا عبد العزيز بن محمد ادنانا انا ابو علي الابرقوهي سماعا انا المبارك بن
علي بن ابي الجود سماعا انا ابو العباس بن الطلايه انا عبد العزيز بن علي الانماطي انا ابو طاهر
المخلص بنا ابو حامد محمد بن هرون الحضرمي بنا القسم بن عبد السلام بنا النضر بن شميل بنا شعبة
١٤ عن حميد عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار
قرات على الشيخ ابا العباس احمد بن عبد القادر الشاذي وام الفضل بنت محمد المقدسي قالا انا
ام عبد الله سارة بنت شيخ الاسلام تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي انا ابو العباس احمد بن علي بن
الحسن الجزري انا ابو عبد الله محمد بن عبد الهادي المقدسي وعبد الله بن محمد بن احمد المقدسي قال الثاني
انا ابو جعفر محمد بن عبد الكريم السيدي سماعا انا ابو الحسين عبد الخالق انا ابو الاسعد الاسدي
وقال الاول انا عاليا ابو طاهر السلفي وشهده قال السلفي انا ابو سعد الغانيذي وابو مسلم السمناني
وقالت شهده انا علي بن الحسين الغزا قال الاربعة انا ابو علي بن شاذان انا ابو محمد عبد الله بن جعفر
بن درستويه النحوي بنا ابو يوسف يعقوب بن سفين النسوي بنا ابو محمد عبد الله بن موسى العبسي

بنا

١٥ بنا هشام بن عروة عن ابيه عن ابي مراوح عن ابي ذر قال سالت النبي صلى الله عليه وسلم اي
العمل افضل قال ايمان بالله وجهاد في سبيله قلت فاي الرقاب افضل قال اغلاها ثمنا وانفسها عند
١٦ اهلها قال قلت يا رسول الله فان لم افعل قال تعين صانعا او تصنع لاخرق قال قلت فان لم افعل قال
تدع الناس من الشر فانها صدقة تصدق بها على نفسك وبه الى ابن شاذان اخبرنا ابو عمر محمد بن عبد
الواحد بن ابي هاشم الزاهد اللغوي صاحب ثعلب بنا احمد بن عبيد الله النرسي بنا شبابه بن سوار
بنا ورقا بن عمر عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان الله عز وجل يضحك الى رجلين يقتل احدهما الاخر كلاهما يدخل الجنة رجل يقاتل في سبيل الله
فيقتل ويستشهد فيدخل الجنة ثم يتوب الله عز وجل على قاتله فيسلم فيقاتل في سبيل الله عز وجل
فيقتل ويستشهد فيدخل الجنة وبه اليه اخبرنا عبد الله بن اسحق اللغوي بنا احمد بن عبيد بن ناصح ابو
جعفر النحوي بنا ابو اسامة حماد بن اسامة بنا الاعمش عن مجاهد عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
١٧ قال يقول الله عز وجل يا ابن ادم اذكرني من اول النهار ساعة ومن اخر النهار ساعة اغفر لك ما بين
ذلك الا الكباير او تتوب منها وبه اليه اخبرنا ابو جعفر احمد بن يعقوب بن يوسف الاصبهاني
المعروف ببرزويه النحوي بنا عمر بن ايوب بن اسحق السقطي بنا ابو جعفر القطيعي بنا هشام بنا كوثر بن
١٨ حكيم عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارحم امتي ابو بكر واشدهم في الله
عمر واكرمهم حيا عثمن بن عفان واقضاهم علي بن ابي طالب وبه اليه اخبرنا ابو محمد جعفر بن هرون
ابو حرب الدينوري بنا عبد الله بن محمد بن سنان بنا عمرو بن منصور بنا فايد بن عبد الرحمن بنا عبد الله
١٩ بن ابي اوفي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من مسلم يمسح يده على راس يتيم الا كان له بكل شعرة مرت
عليها يده حسنه ورفعت له بها درجه وحطت عنه بها خطيه اخبرنا الاصيل ابو القاسم محمد بن عبد
العزيز بن مظفر بقرايتي عليه عن سعد بن عبد الله الهايي انا ابراهيم ابن العريشه سماعا انا ابو عبد الله
البويتي انا ابو طاهر بن ابراهيم الخشوعي انا ابو محمد القسم بن علي الحريري في كتابه انا ابو تمام بنا ابو عمرو
عثمن بن محمد السنوي قراة عليه بنا ابو روق احمد بن محمد بن بكر الهزاني بنا العباس بن الفرج الرياشي
بنا عمر بن يونس اليماني عن عيسى بن عون عن عبد الملك بن زراره عن انس بن مالك قال قال رسول الله
٢٠ صلى الله عليه وسلم ما انعم الله عز وجل على عبد نعمة في اهل ومال وولد فراه فاعجبه فقال اذا راى ذلك
ما شا الله لا قوة الا بالله الا دفع الله عنه كل افة حتى تاتيه منيته وبه الى الحريري بنا الشيخ ابو
القسم الفضل بن محمد بن علي القصباني النحوي وابو القسم الحسين بن احمد الباقلاني واللفظ له قالا بنا
ابو عمرو محمد بن محمد بن بكر الهزاني املا حدثني عمي ابو روق بنا عباس الترقفي عن زواد بن الجراح
٢١ بنا ابو اسيد الساعدي عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا لقي الرجل

جلباب الحياء فلا غيبة له اخبرتني هاجر بنت محمد المقدسي بقراتي عليها انا عبد الله ابن معلطاي سماعا
انا ابو زكريا يحيى بن يوسف عن علي بن هبة الله انا شهدة بنت الابري سماعا وابو طاهر السلفي اجازة
قالت شهدة انا ابو منصور بن محمد بن الحسين البزار سماعا وقال السلفي انا ابو المعالي ثابت بن بندار البقال
قراءة قالا انا الحافظ ابو بكر احمد بن محمد البرقي سماعا انا الحافظ ابو بكر احمد بن ابراهيم الاسمعيلي ثنا ابو عبد الله
ابراهيم بن محمد بن عرفة النحوي المعروف بنفطويه ثنا احمد بن عبد الجبار ثنا يونس بن بكير الشيباني عن النضر الخزاز

٢١

عن عكرمة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم اعز الدين بابي جهل بن هشام او بعمر بن
الخطاب فاصبح عمر فجا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاسلم ثم صلى ظاهرا قرات على الاصيلة نشوان
بنت عبد الله الكناني عن ابي اسحق بن السلار عن الحافظ عبد المومن بن خلف الدمياطي انا ابو الحسن بن عبد الله
الانجي انا ابو الكرم الشهرزوري انا ابو الغنايم عبد الصمد بن علي المامون انا ابو الفضل محمد بن الحسن بن المامون
ثنا ابو بكر محمد بن القسم الانباري ثنا احمد بن الهيثم بن خالد ثنا هوذة بن خليفة ثنا سليمان التيمي عن ابي عثمن

٢٢

النهدي عن اسامة ابن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قمت على باب الجنة فاذا عامة من
يدخلها الفقرا وقمت على باب النار فاذا عامة من يدخلها النسا واصحاب الجد محبوسون وبه الى الدمياطي
انا ابو عبد الله بن محمد بن عمرون بقراتي عليه بحلب انا ابو حفص بن ابي بكر السقلاطوني انا القاضي ابو بكر
محمد بن عبد الباقي الانصاري انا ابو الحسن بن علي المقنعي انا ابو عبد الله الحسين بن محمد الدقاق انا ابو بكر محمد بن
يحيى المروزي ثنا ابو عبيد القسم بن سلام الجمحي ثنا ابو اليمان الحكم بن نافع عن صفوان بن عمرو عن يزيد بن خمير

٢٣

الرحبي عن عبد الله بن بسر المازني عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من امتي احد الا وانا اعرفه يوم
القيمة قيل وكيف تعرفهم يا رسول الله في كثرة الخلق قال ارايت لو دخلت صبرة فيها خيل دهم وفيها فرس
اغر محجل اما كنت تعرفه قالوا بلى قال فان امتي يوميذ غر من السجود محجلون من الوضوء وبه الى الدمياطي
قال قرات على ابي العباس احمد بن ربيش لخبر لسجلك لامك ابو طالب الخضر بن هبة الله بن احمد بن طاوس
سماعا انا ابو الحسن علي بن طاهر بن جعفر السلمي النحوي انا ابو عبد الله محمد بن علي بن يحيى بن سلوان المازني
انا ابو القاسم الفضل بن جعفر التميمي المؤذن انا ابو بكر عبد الرحمن بن القسم الهاشمي ثنا ابو مسهر عبد
الاعلى بن مسهر الغساني ثنا سعيد بن عبد العزيز عن ربيعة بن يزيد عن ابي ادريس الخولاني عن عبد

٢٥

الله بن حوالة الازدي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم ستجندون اجنادا جندا بالشام وجندا
بالعراق وجندا باليمن فقال الحوالي خر لي يا رسول الله قال عليكم بالشام فمن ابى فليلحق بيمنه وليسق
من غدره فان الله تكفل لي بالشام واهله فكان ابو ادريس الخولاني اذا حدث بهذا الحديث التفت
الى ابن عامر فقال من تكفل الله به فلا ضيعة عليه وبه اليه قال قرات على القاضي ابي محمد عبد الله بن ابراهيم
اخبرك الامام ابو القسم قاسم بن فيره الشاطبي انا ابو الحسن بن هذيل انا سليمن بن نجاح انا ابو عمر يوسف

بن عبد الله النمري انا ابو عثمن سعيد بن نصر انا قاسم بن اصبغ ووهب بن مسرة قالا ثنا محمد بن وضاح
ثنا محمد بن يحيى ثنا مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر انه قال ذكر عمر بن الخطاب لرسول الله صلى

٢٦

الله عليه وسلم انه يصيبه جنابة من الليل فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم توضا واغسل ذكرك
ثم نم وبه اليه قرات على ابي الفضل ابن ابي الحسن بن هبة بالقاهرة اخبركما ابو طالب محمد بن علي بن احمد
سماعا انا الامام ابو الكرم المبارك بن الفاخر بن محمد بن يعقوب النحوي سماعا انا الحسن بن علي الجوهري
ثنا ابو بكر احمد بن جعفر ثنا بشر بن موسى ثنا ابو نعيم ثنا الاعمش عن ابراهيم عن الاسود عن عايشة
ان النبي صلى الله عليه وسلم اهدى مرة غنما وبه اليه قرات على محمد محمود بن شجاع بالقاهرة اخبرك
ابو الفضل محمد بن يوسف القونوي سماعا انا ابو منصور موهوب ابن احمد الجواليقي النحوي اللغوي قراءة
عليه انا ابو القاسم علي بن احمد بن ابي البسري انا ابو طاهر محمد بن عبد الرحمن المخلص انا ابو القسم البغوي
ثنا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا سفين بن عيينة عن الزهري عن سالم عن ابن عمر عن زيد بن ثابت ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم رخص في العرايا وبه اليه قال قرات على ابي عبد الله ابن ابي الفضل المرسي
انا ابو الفتح بن عبد المنعم الفراوي انا ابو المعالي محمد بن اسمعيل الفارسي انا الحافظ ابو بكر البيهقي
انا ابو عبد الله الحافظ انا ابو العباس محمد بن يعقوب ثنا الحسن بن علي العامري ثنا حسين بن علي الجعفي

٢٧

عن زايدة عن سماك بن حرب عن مصعب بن سعد عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا يقبل الله صدقة من غلول ولا صلاة بغير طهور اخبرنا الشهاب ابو الطيب احمد بن محمد الانصاري
المعروف بالحجازي بقراتي عليه انا عبد الخالق بن تاج الشحامي قراءة عليه ثنا الوهن ابو نصر محمد بن محمد
ابن هيماه الوامشي املا حدثنا ابو الحسن محمد بن الحسن بن علي انا محمد بن جعفر المنبجي انا ابو عبد الله محمد
بن بشر التغلبي ثنا الحسن بن عرفة ثنا عبد الله بن ابي بكر السهمي حدثنا اياس عن علي بن زيد بن جدعان
عن سعيد ابن المسيب ان سلمان الفارسي رضي الله تعالى عنه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه
وسلم اخر يوم من شعبان فقال يا ايها الناس قد اظلكم شهر عظيم مبارك فيه ليلة خير من الف
شهر فرض الله صيامه وجعل قيامه تطوعا فمن تطوع فيه بخصلة من الخير كان كمن ادى فريضة فيما
سواه ومن ادى فيه فريضة كان كمن ادى سبعين فريضة فيما سواه. اخبرنا الشيخ الامام العالم
الفقيه عز الدين عبد العزيز بن عبد الواحد التكروري الشافعي بقراتي عليه بمنية سمنود عن الكمال
محمد بن موسى الدميري انبا ابو الحرم المدلاسي اذنا ان لم يكن سماعا انا عبد المنعم ابن خطيب المزة حضورا
انا ابن طبرزد وانبا القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي الانصاري انا القاضي ابو الطيب الطبري انا ابو احمد
الغطريفي ثنا ابو خليفة ثنا عبد الله بن عايشة وداود ابن شبيب قالا ثنا حماد بن سلمة عن خالد الحذا
عن ابي قلابة عن انس قال امر بلال ان يشفع الاذان ويوتر الاقامة اخبرتني كالية بنت محمد بن ابي بكر

المرجاني اذنا عن ابي هريرة ابن الحافظ ابي عبد الله الذهبي عن يونس ابن ابي اسحق عن ابي الحسن ابن المقير
عن ابي الفضل بن ناصر عن ابي القسم بن منده انا ابي انا ابو سعيد عبد الرحمن ابن احمد بن يونس ثنا عساكر
ابن الحجاج الغافقي ثنا ولاد بن محمد بن محمد النحوي ثنا اسمعيل بن ابي اويس حدثني حفص الصنعاني عن ابي
الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تعلموا الفرايض فانه اول ما ينزع
من امتي اخبرتني هاجر بنت محمد القدسي قراءة عليها وانا اسمع انا ابو المعالي محمد بن ابراهيم المناوي
سماعا وعبد الله بن مغلطاي اجازة قال الاول انا محمد بن محمد الميدومي سماعا انا والدي وقال الثاني
انا ابو الحسن الواني قالا انا ابو علي البكري الحافظ انا ابو روح الهروي انا ابو القسم المستملي انا ابو يعلى
اسحق بن عبد الرحمن الصابوني انا ابو سعيد عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب الرازي ثنا ابو عبد الله
محمد بن ايوب بن يحيى بن ادريس الرازي ثنا ابو عمرو مسلم بن ابراهيم الازدي ثنا هرون بن موسى النحوي
ثنا ابو عمران الجوني عن جندب بن عبد الله البجلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرءوا القرآن
ما ائتلفت عليه قلوبكم فاذا اختلفتم فيه فقوموا وبه الى البكري انا ام الضيا بنت عبد الرزاق
انا ابو القسم الشحامي انا ابو سعيد الكنجروذي انا ابو عمرو بن حمدان انا ابو يعلى الموصلي ثنا عمرو ابن
الحصين ثنا ابن علاثة عن خصيف عن مجاهد عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من حفظ على امتي اربعين حديثا فيما ينفعهم من امر دينهم بعث يوم القيمة من العلماء
وفضل العالم على العابد سبعين درجة الله اعلم ما بين كل درجتين اخبرني غير واحد عن ابي الطاهر
محمد بن محمد الربعي انا الحافظ ابو الحجاج المزي سماعا انا عبد العزيز بن عبد المنعم الحراني قراءة عليه انا ابو
الفتح يوسف ابن المبارك الخفاف قراءة عليه انا عبد الرحمن بن الحسن الفارسي سماعا انا حمزة بن علي بن
محمد بن السواق انا ابو الحسن علي بن احمد بن عمر المقري انا ابو بكر محمد بن الحسن ابن مقسم المقري انا ابو بكر
محمد بن يحيى بن سليمن المروزي قال قرات على ابي جعفر محمد بن سعدان النحوي المقري ثنا ابو معاوية
عن عبد الله بن سعيد المقبري عن ابيه عن جده عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اعربوا
القران والتمسوا غرايبه انا ابو العباس احمد بن عبد القادر النشاوري وزينب بنت احمد القليجي
قالا انا سارة بنت شيخ الاسلام تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي قالا الاول سماعا والثاني
حضورا انا والدي سماعا انا احمد بن محمد الدشتي سماعا ح قال النشاوري وانا عاليا ابو الحسن
بن ابي المجد عن الدشتي انا الامام ابو البقا يعيش بن علي بن يعيش الحلبي قراءة عليه انا ابو الفضل عبد
الله بن احمد الطوسي انا ابو محمد جعفر بن احمد بن حسين السراج انا الحسن بن احمد هو ابن شاذان انا عثمان
بن احمد انا احمد بن عبد الجبار ثنا وكيع عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها قالت لما
نزلت وانذر عشيرتك الاقربين قام النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا فاطمة بنت محمد يا صفية

بنت عبد المطلب يا بني عبد المطلب لا املك لكم من الله شيا سلوني من مالي ما شيتم وبه الى السلفي
انا الامام العلامة ابو عبد الله محمد بن الفتح البعلي بقراءتي عليه انا ابو العباس الصالحي انا ابو الفرج
عبد المنعم بن عبد الوهاب الحراني انا ابو القسم علي بن احمد الرزاز انا ابو الحسن بن مخلد انا اسمعيل
ابن محمد الصفار ثنا الحسن بن عرفة انا ابو النضر هاشم بن القسم عن سليمن بن المغيرة عن ثابت البناني
عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم آتي يوم القيمة باب الجنة فاستفتح فيقول
الخازن من انت فاقول محمد فيقول بك امرت ان لا افتح لاحد قبلك اخبرتني ام الفضل بنت محمد
القدسي بقراءتي عليها انا ابو المعالي الازهري وابو العباس السويداوي سماعا في الخامسة قالا
انا ام الخير بنت علي الصنهاجية انا ابو الطاهر بن عزون وابو العباس الدمشقي قالا انا ابو القسم
البوصيري عن ابي عبد الله محمد بن بركات النحوي انا ابو عبد الله المصري القاضي انا محمد بن احمد الاصبهاني
ثنا ابو سعيد الحسن بن علي القسطي وابو عباد هو ذا النون بن محمد التستري قالا ثنا ابو محمد الحسن
بن عبد بن سعيد العسكري اللغوي ثنا سهل بن يعقوب الصفار ثنا محمد بن معوية الزيادي ثنا عيسى بن
ابراهيم ثنا عفيف بن سالم ثنا ابراهيم بن فضل المدني عن سعيد ابن ابي سعيد المقبري عن ابي هريرة قال
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمة الحكمة ضالة كل حكيم فاذا وجدها فهو احق بها اخبرني
ابو الفرج محمد بن ابي بكر بن الحسين المراغي بالمدينة الشريفة عن والده عن الشرف البارزي انا الكمال
ابن العديم انا ابو عبد الله محمد بن ابي المعالي ابن البنا البغدادي بدمشق انا ابو بكر محمد بن عبيد الله بن نصر
الزاغوني ثنا ابو طاهر محمد بن احمد بن ابي الصقر الخطيب الانباري من لفظه انا ابو العلا احمد بن عبد الله
ابن سليمن المعري قراءة عليه بالمعرة ثنا ابو زكريا يحيى بن مسعر التنوخي المعري ثنا ابو عمروبة بن ابي معشر
الحراني ثنا هوبر ثنا محمد بن عيسى الحناط عن ابي الزناد عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه كان يقول ان الحسد ليأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب وان الصدقة تطفئ الخطيئة كما يطفئ الماء النار
والصلاة نور المومن والصيام جنة من النار اخبرنا شيخنا الامام الشمني بقراءتي عليه وسلم
بن علي بن محمد بن المسند بن ابراهيم الكناني سماعا عليه قالا انا ابو الفرج عبد الرحمن بن محمد الزبيري
سماعا انا ابو عمر بن محمد بن ابراهيم الكناني سماعا عليه قالا انا ابو الفرج عبد الرحمن بن محمد الزبيري
سماعا انا ابو عمر بن محمد بن ابراهيم الكناني سماعا انا ابو الفضل احمد بن هبة الله بن عساكر عن زينب
بنت ابي القاسم الشعري انا العلامة ابو القسم محمود بن عمر الزمخشري اجازة سمعت ابا سعد محمد بن
احمد بن محمد انا والدي انا شرف الخطبا اسمعيل بن الفضل الجرجاني انا جدي ابو الفضل ثنا ابو احمد محمد بن
محمد بن اسحق الحافظ ثنا ابو عمرو احمد بن عبد الله الدمشقي ثنا ابي الدمشقي ثنا ابي ثنا عراك بن خالد
عن عثمن بن عطا الخراساني عن ابيه عن ابن عباس قال لما غزى رسول الله صلى الله عليه وسلم

بابنته رقيه امراة عثمن قال الحمد لله دفن البنات من المكرمات وبالاسناد الماضي اولا الى الخطيب
البغدادي انا محمد بن علي بن الفتح بنا علي بن عمر بنا الحافظ بنا ابو بكر محمد بن جعفر العطار النحوي الملقب
حرتك بنا الحسن بن عرفة بنا عبد الرحمن ابن عبد الله العمري عن سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان مصليا بعد الجمعة فليصل اربعا وبه اليه بنا ابو يعلى
ابن السراج بلفظه انا ابو الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن الزهري بنا جعفر الفريابي بنا قتيبة بن سعيد
عن مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شرب الخمر في الدنيا حرمها
في الاخرة وبه اليه انا ابو طالب يحيى بن علي انا ابو العباس احمد بن محمد الجرجاني بنا ابو الطيب الحسن
بن علي التمار النحوي بنا محمد بن ايوب الرازي بنا داود بن ابراهيم بنا شعبة قال سمعت محمد بن جحادة يقول
سمعت ابا صالح يحدث عن ابن عباس قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم زائرات القبور والمتخذات
عليها المساجد والسرج وبه اليه انا ابو القسم الازهري بنا المعافي بن زكريا بنا ابن ابي الازهر بنا ابو كريب
محمد بن العلا بنا اسمعيل بن صبيح بنا ابو اويس بنا محمد بن المنكدر بنا جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لعلي اما ترضى ان تكون مني بمنزلة هرون من موسى الا انه لا نبي بعدي ولو كان لكنته وبه
اليه انا ابو طالب يحيى بن علي بنا ابو عمر وضرار بن رافع الضبي الكاتب حدثني ابو الحسن عبد الله
بن موسى البغدادي الكاتب بنا ابو الحسن علي بن مهدي الفقيه المتكلم النحوي الكاتب بنا علي بن محمد
المريني وكان كاتبا اديبا حدثني عبد الله بن احمد البلخي هو الكعبي المتكلم وكان كاتبا لمحمد بن زيد حدثني
ابي حدثني عبد الله ابن البلخي حدثني طاهر بن الحسين بن مصعب حدثني الفضل بن سهل ذو الرياستين
حدثني جعفر بن يحيى بن خالد حدثني جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك حدثني عبد الحميد الكاتب حدثني
سالم بن هشام الكاتب حدثني عبد الملك بن مروان كاتب عثمن حدثني زيد بن ثابت كاتب الوحي
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كتبت بسم الله الرحمن الرحيم فبين السين فيه هذا حديث
مسلسل بالكاتب في اكثره وبه اليه انا عبد الواحد بن محمد انا محمد بن مخلد العطار ثنا العباس بن ابي طالب
ثنا محمد بن عمر العصبي ثنا المفضل بن محمد النحوي هو الضبي ثنا ابراهيم بن مهاجر عن عبد الرحمن بن يزيد
عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اراد ان يقرا القران غضا كما انزل فليقراه
على قراة ابن ام معبد وبه اليه انا محمد بن عبد الله ثنا سليمن بن احمد الطبراني ثنا ابو العباس احمد بن يحيى
ثعلب ثنا محمد بن سلام عن زائدة بن ابي الرقاد عن ثابت عن انس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم لام عطية يا ام عطيه اذا خفضت فاشمي ولا تنهكي فانه اسنى للوجه واحظى
عند الزوج، انبانتني امة الخالق بنت عبد اللطيف العقبي عن ابي الطاهر الربعي عن زينب بنت الكمال
انا عبد الرحمن بن مكي انا ابو طاهر السلفي انا ابو الحسن علي بن المشرف الانماطي ثنا محمد ابو الحسين بن محمد النيسابوري

من لفظه انا ابو الحسن المبارك بن سعيد بن ابراهيم النقيبي بنا ابو عبد الله الحسين بن خالويه النحوي انا
ابو الحسن علي بن محمد بن مهرويه القزويني بنا داود بن سليمان بنا علي بن موسى الرضى حدثني ابو موسى عن
ابيه جعفر عن ابيه محمد عن ابيه علي عن ابيه الحسين عن ابيه علي بن ابي طالب قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان الله عز وجل عمودا من ياقوت احمر تحت العرش واسفله على ظهر الحوت في الارض السابعة
فاذا قال العبد لا اله الا الله من نية صادقة اهتز العرش وتحرك الحوت فيقول الله عز وجل اسكن
يا عرشي فيقول كيف ولم تغفر لقايلها قال فيقول الله عز وجل اشهدوا سكان سماواتي اني قد غفرت
لقايلها قرى على هاجر بنت محمد القدسي وانا اسمع انا ابو اسحق التنوخي انا احمد بن ابي طالب عن عبد
اللطيف بن محمد ان عبد الحق بن عبد الخالق اليوسفي اخبره انا ابو المحاسن بن اسمعيل الحسيني انا علي بن القسم بن
ابراهيم الخياط انا ابو الحسين بن فارس انا احمد بن علي الصواف انا عبد الله بن احمد بنا ابو بكر بن ابي شيبة انا
خالد بن محمد بنا موسى بن يعقوب بنا عبد الله ابن كيسان اخبرني عبد الله بن شداد عن ابيه عن عبد الله بن
مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اولى الناس بي يوم القيمة اكثرهم علي صلاة قرات
على هاجر انا ابو المعالي الازهري انا محمد بن احمد الفارقي انا ابو عبد الله ابن الجميزي انا ابو احمد بن سكينة
انا ابو البركات عمر بن ابراهيم العلوي قراة عليه وانا اسمع انا ابو عبد الله محمد بن علوي العلوي انا ابو الفضل
محمد بن جعفر الخزاعي بنا ابو بكر محمد بن احمد البابسيري بنا احمد بن جعفر الاصبهاني بنا حفص بن عمر
البرقاني بنا جعفر بن عون عن مسعر عن ابي حصين عن الشعبي عن مسروق عن عايشة قالت خيرنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم فاخترناه فلم يكن طلاقا، اخبرني المسند المعمر قاسم بن عبد الرحمن ابن الكويك اذنا عن ابي
اسحق ابراهيم بن احمد التنوخي عن القسم بن مظفر انا عبد الرحيم بن تاج الامنا انا الحافظ ابو القسم بن عساكر
انا ابو القسم علي بن ابراهيم انا ابو محمد الحسن بن علي التميمي المصيحي النحوي بقراتي عليه انا ابو بكر محمد بن احمد السلمي
قراة عليه انا ابو بكر احمد بن عمرو الرملي بنا سليمن بن سيف بنا محاضر ابن المورع بنا الاعمش عن ابي سفين
عن جابر قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فهاجت ريح تكاد تدفن الراكب فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم بعثت هذه الريح لموت منافق، قال فلما قدمنا المدينة اذا هو قد مات في ذلك اليوم
عظيم من عظما المنافقين وبه الى ابن عساكر انا ابو عبد الله الخلال هو الحسين بن عبد الملك انا ابو القسم ابراهيم
بن منصور انا ابو بكر بن المقرى انا ابو يعلى بنا هاشم ابن الحرث بنا عبد الله ابن عمرو عن زيد عن الحكم انه سمع
نافعا يقول قال عبد الله سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من جاء الى الجمعة فليغتسل وبه اليه
انا ابو الحسن علي بن مسلم الفرضي انا ابو الفرج سهل بن بشر وابو نصر الطريثيثي قالا انا ابو علي الحسن بن يعقوب
بن خلف بن يعقوب بن احمد المقرى الواسطي انا عبد الله بن ابراهيم بن ايوب بن ماسي بنا ابو مسلم الكجي
انا ابو زيد سعيد بن اوس الانصاري بنا سليمن التيمي بنا انس بن مالك قال عطس عند رسول الله صلى الله

عليه وسلم رجلان فشمت احدهما ولم يشمت الاخر فقيل له شمت هذا ولم يشمت الاخر قال ان هذا حمد الله فشمته وهذا لم يحمد الله فلم اشمته وبه اليه انا ابو القسم نصر بن احمد الانجديني انا ابو محمد بنا الحسن بن علي الاهوازي بنا ابو اليمن الاديب بنا القاضي يوسف بن القاسم الميانجي بنا ابو جعفر محمد بن جرير الطبري بنا ابو كريب محمد بن العلا الهمداني بنا ابو بكر ابن عياش عن الاعمش عن سعيد بن عبد الرحمن عن ابي برزة الاسلمي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر من امن بلسانه ولم يدخل الايمان قلبه لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فانه من اتبع عوراتهم تتبع الله عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه في بيته وبه اليه انا ابو القسم علي بن ابراهيم الحسيني انا رشا بن نظيف المقرى اخبرني ابو بكر احمد بن محمد بن شرام انا محمد بن جعفر السامري بنا الحسن بن ناصح القطان بنا مكي بن ابراهيم بنا عبد الله بن سعيد بن ابي هند عن ابيه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الصحة والفراغ نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس وبه اليه انا ابو الحسن الفرضي انا مكي بن عبد السلام الرملي لفظا قال قرات على الشيخ الاديب ابي سعد عالي بن عثمن ابن جني بجامع صيدا حدثكم الوزير ابو القسم عيسى بن علي بن الجراح املا ببغداد قال قرا على القاضي ابي القسم بدر بن الهيثم وانا اسمع قيل له حدثكم علي بن المنذر الطريقي بنا ابن فضيل بنا محمد بن عبيد الله عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كاتب مملوكه على مائة اوقية فاداها غير اواق فهو رقيق وبه اليه انا ابو محمد ابن الاكفاني شفاها بنا عبد العزيز الكتاني انا احمد بن محمد بن سلامة الستيتي بنا عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي املا من حفظه بنا ابو عبد الحسين بن محمد الرازي بنا علي بن عبد العزيز بنا ابو عبيد القسم بن سلام عن روح ابن عبادة عن ابن جريج عن عطا عن عايشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا راى مخيلة اقبل وادبر وتغير قال فذكرت ذلك له فقال ما يدرينا لعله مثل قوم قال الله عز وجل لهم هذا عارض ممطرنا بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب اليم وبه اليه انا احمد بن الحسن انا ابو محمد الجوهري انا ابو علي الحسن بن احمد بن عبد الغفار الفارسي النحوي بنا ابو الحسن علي بن الحسين بن معدان بنا اسحق بن ابراهيم الحنظلي انا وكيع بن فطر بن خليفة عن منذر الثوري عن ابن الحنفية ان عليا قال يا رسول الله ان ولد لي بعدك ولد اسميه باسمك واكنيه بكنيتك فقال نعم شافهني ابو عبد الله بن الحسين البندنيجي عن ابي الحسن بن ابي المجد عن ابي بكر الدشتي عن الحافظ يوسف بن خليل انا ابو الحسن بن ابي منصور الخياط انا الحسن بن محمد الحداد انا ابو نعيم الاصبهاني بنا ابو احمد القطريقي بنا ابو خليفة بنا ابو عمر الجرمي النحوي بنا يزيد بن زريع عن يونس عن الحسن عن ابي بكرة قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فخسفت الشمس فخرج يجر رداه مستعجلا فثاب اليه الناس فصلى ركعتين كما يصلون فجلي عنها فخطبنا فقال ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله لا ينكسفان لموت احد ولا لحياته فاذا رايتم ذلك فصلوا وادعوا حتى ينكشف ما بكم وبه الى ابي نعيم بنا سليمان بن احمد بنا محمد بن الفضل بن شاذويه

النحوي بنا احمد بن مهدي بنا علي بن صالح بنا القسم بن معن عن عاصم الاحول عن ابي عثمن النهدي عن اسامة بن زيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لا يرحم لا يرحم انا محمد بن محمد بن ابي بكر الذهبي عن ابي هريرة ابن الذهبي عن التقي سليمن بن حمزة انا ابو الحسن ابن المقير شفاها عن ابي الفضل الميهني عن احمد بن علي بن خلف عن ابي عبد الله الحاكم انا ابو الطيب محمد بن عبد الله ابن المبارك بنا ابراهيم بن عيسى الذهلي بنا احمد بن علي ولقبه حمويه بنا ابو معاذ النحوي الفضل بن خالد بنا خارجة عن قبيصة عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم احفش اسل اعرج ذميم الوجه فقال يا محمد اعرض علي الاسلام قال فعرض عليه فقبض الاسود باصبعه فقال يا محمد قد قبلت كما عرضت لا ازيد ولا انقص فاني خلقت كما ترى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا اسود الا ترى ان يخلقك الله تعالى يوم القيمة على صورة جبريل عليه السلام قال فمضى الاسود الى حاجته فقال النبي صلى الله عليه وسلم والذي بعثني بالحق لو اطاعني فيما امرته جاء يوم القيمة ووجهه كالقمر ليلة البدر وبه الى الحاكم بنا ابو عمرو احمد بن محمد الوردي املا انا محمد ابن المسيب الارغياني بنا عبد الله بن هاني المقدسي بنا احمد بن ربيعة عن ابن ابي ذيب عن ابي هرون العبدي عن ابي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يزني الزاني حين يزني وهو مومن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مومن ولا يسرق سرقة حين يسرقها وهو مومن وبالاسناد الى الحاكم قال انا علي بن محمد الحبيبي بنا محمد بن عمر الذهلي بنا احمد بن خالد بنا حماد بنا المورج بن عمرو بنا قرة بن خالد عن ابي الزبير عن جابر قال كنا اذا اشرفنا على اكمة كبرنا واذا هبطنا سبحنا اخبرتني امة العزيز بنت محمد الابنا دي عن عبد الرحمن بن محمد بن طولوبغا عن الحافظ ابي عبد الله الذهبي انا ابو المعالي الابرقوهي انا ابن ابي المكارم انا عبد الله بن بري انا ابو صادق المديني انا علي بن محمد الفارسي انا ابو احمد ابن المفسر بنا ابو اسحق بن رجيم بنا محمود بنا الوليد بنا ابو عمرو وهو الاوزاعي عن يحيى هو ابن ابي كثير عن رجل من بني حنظلة عن عمران بن الحصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نذر في غضب وكفارته كفارة يمين وبه الى الابرقوهي انا ابو حفص عمر بن كرم الحمامي انا ابو الوقت السجزي بنا ابو منصور عبد الوهاب بن احمد الثقفي انا محمد بن عبد الله بن بالويه بنا ابو يعقوب يوسف بن يعقوب البحيري بالبصرة بنا ابو مسلم ابراهيم بن عبد الله البصري بنا ابو عاصم النبيل عن عبد الحميد حدثني صالح بن ابي عريب عن كثير بن مرة عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة اخبرتني فاطمة بنت علي ابن اليسر مشافهة بالفسطاط عن ابي هريرة ابن الذهبي عن ابي نصر الشيرازي عن ابي البركات المبارك احمد بن المستوفي قال قرات على ابي الحزم مكي بن ريان انا ابو الفضل عبد الله بن احمد الطوسي انا ابو محمد جعفر بن احمد ابن الحسين ابن السراج

انا الخطيب ابو بكر بن علي الحافظ انا ابو تغلب عبد الوهاب بن علي ثنا القاضي ابو الفرج المعافى بن
زكريا املا ثنا عبد الله بن محمد البغوي ثنا ابو خيثمة ثنا الوليد بن مسلم ثنا الاوزاعي حدثني
حسان بن عطية حدثني ابو كبشة ان عبد الله بن عمرو حدثه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول بلغوا عني ولو اية وحدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج ومن كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار
وبه الى ابن المستوفي انا ابو محمد اسمعيل بن محمود البلغاري بقراتي عليه انا الامام ابو البركات
عبد الرحمن بن محمد الانباري بقراتي عليه انا ابو بكر محمد بن مظفر الشهرزوري انا ابو عمرو عثمان بن
محمد اللخمي انا الحافظ ابو عبد الله الحاكم انا علي بن الحسين المقري ثنا جعفر بن محمد المقري ثنا عباد بن يعقوب
ثنا سعيد بن عمرو العنزي عن مسعدة بن صدقة عن جعفر بن محمد عن ابيه عن علي بن الحسين عن ابيه
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كتبتم الحديث فاكتبوه باسناده فان يك
حقا كنتم شركا في الاجر وان يك باطلا كان وزره عليه انا ابو الذبيح اسمعيل بن ابي بكر
الزبيدي اجازة عن ابي بكر بن الحسين المدني عن الحافظ ابي الحجاج المزي انا عبد الرحيم بن عبد الملك
المقدسي انا ابو نجيح الجوزداني انا ابو القسم التيمي انا احمد بن الفضل الخواص انا ابو ريحان عون انا
جدي علي بن الحسن بن عون عن ابي احمد العسكري انا ابي ثنا عسل بن ذكوان ثنا العباس بن ميمون
قال قال الاصمعي ثنا سفين بن عيينة قال قال حضرت الاعمش عند ابي عمرو وحدث عن عبد الله بن مسعود
قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة انا القسم بن يوسف التجيبي انا موسى بن عبد الله
بن عاصم اجازة عن ابي علي عمر بن عبد المجيد الرندي انا ابو الحسن ابن كوثر عن ابي الفتح الكروخي انا محمود
بن القسم انا عبد الجبار بن محمد انا محمد بن احمد انا ابو عيسى الترمذي ثنا سعيد بن عبد الرحمن المخزومي
ثنا سفين بن عيينة عن الزهري عن عطا بن يزيد عن ابي ايوب الانصاري قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة بغائط ولا بول ولا تستدبروها ولكن
شرقوا او غربوا وبه الى التجيبي انا ابو عبد الله بن ابي عامر الاشعري اذنا انا ابو علي الشلوبين انا السلفي
اجازة ح وقري عاليا وانا اسمع على ام هاني بنت ابي الحسن الهوريني انا عبد الله بن محمد النشاوري
عن ابراهيم بن محمد الطبري انا ابو الحسن علي بن هبة الله انا السلفي انا القسم بن الفضل الثقفي ثنا ابو
الحسن علي بن محمد املا ثنا ابو علي احمد ابن محمد ثنا موسى بن سهل الوشا ثنا اسمعيل بن علية انا عبد
العزيز بن صهيب عن انس بن مالك قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتزعفر الرجل
لقيت ام الفضل بنت محمد المصرية فسالتني عن اسمي وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل فاخبرتها
بذلك فقالت لي لقيت عبد الله بن عمر الازهري فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل
فاخبرته بذلك فقال لقيت عبد العزيز بن عبد الرحمن النونيني فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي

وبلدي

ولنسبي

وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت عبد الله بن محمد بن هرون الطائي فسالني عن اسمي وكنيتي
وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت ابا القسم علي بن ابراهيم بن العباس الحسيني بدمشق فسالني
عن اسمي وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت الحافظ ابا محمد عبد العزيز
بن احمد الكتاني فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت
الحافظ ابا النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الارموي بدمشق فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي
وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت احمد بن مهدي الحافظ ببغداد فسالني عن اسمي
وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت ابا مسلم غالب بن علي بن محمد بن ابراهيم
بنيسابور فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل فاخبرته بذلك فقال لقيت ابا بكر محمد
بن عيسى الجيلي بالري فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي وبلدي واين انزل فاخبرته به فقال لقيت
ابا عبد الله الحسين بن علي بن يزيد الرفاعي الموصلي بالاهواز فسالني عن اسمي وكنيتي ونسبي
وبلدي واين انزل فاخبرته به فقال لقيت هدبة بن خالد القيسي فسالني كما سالتك قال
هدبة لقيت حماد ابن سلمة فسالني كما سالتك وقال لي حماد لقيت ثابتا البناني فسالني كما سالتك
وقال لي يا انس اكثر من الاصدقا فانكم شفعا بعضكم على بعض انا محمد بن جامع الباطي عن محمد بن محمد
بن عبد اللطيف عن الحافظ ابي عبد الله الذهبي انا ابو العباس احمد بن ابراهيم الفزاري انا ابو الحسن
علي بن محمد السخاوي انا ابو طاهر السلفي انا الخليل بن عبد الجبار انا علي بن الحسين بن جابر انا ابو بكر محمد
بن علي النقاش ثنا القسم بن الليث بن مسرهد ثنا المعافى بن سليمن ثنا فليح عن هلال بن علي عن عطا
بن يسار عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال انا خير من يونس بن متى فقد كذب
علي اخبرنا ابو الفضل محمد بن عبد الرحمن العقيلي اجازة عن احمد بن حسن السويداوي عن البدر احمد
بن محمد الفارقي انا القاضي ناصر الدين ابن المنير سماعا انا والدي انا عبد الصمد بن محمد الحرستاني انا ابو
الحسن علي ابن المسلم انا ابو نصر الحسن بن محمد انا ابو الحسين بن جميع انا ابو العباس محمد بن احمد المقري
ثنا حميد ابن الربيع ثنا يحيى بن سعيد القطان وغيره ثنا الاعمش ثنا زيد بن وهب ثنا عبد الله بن مسعود
ثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق ان احدكم يجمع خلقه في بطن امه اربعين
يوما ثم يكون مثل ذلك مضغة ثم يرسل الله الملك فينفخ فيه الروح فيؤمر باربع كلمات فيكتب رزقه
واجله وعمله وشقي ام سعيد وبه الى الغافقي ابا قاضي القضاة شهاب الدين الخوبي سماعا انا ابن
اللتي انا ابو الوقت الصوفي انا ابو عاصم الفضيلي حدثنا عبد الرحمن بن محمد الانصاري انا ابو
عبد الله محمد المنيني ثنا مصعب بن عبد الله الزبيري حدثني مالك بن انس عن عمه ابي سهل ابن مالك
عن ابيه انه سمع طلحة بن عبد الله رضي الله تعالى عنه يقول جا رجل الى رسول الله صلى الله عليه

وسلم من اهل نجد ثائر الراس يسمع دوي صوته ولا يفهم ما يقول حتى دنا فاذا هو يسال عن الاسلام
الحديث شافهني ابو هريرة عبد الرحمن بن ابي الحسن ابن الملقن انا ابراهيم بن احمد البعلي انا الشيخ
علا الدين القونوي انا احمد بن اسحق انا ابو عبد الله بن محمد انا عبد العزيز الادمي انا رزق الله بن
عبد الوهاب التميمي انا ابو عمر بن مهدي انا محمد بن مخلد نا محمد بن عثمن نا خالد بن مخلد نا
سليمن بن بلال عن شريك بن ابي نمر عن عطا عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان الله عز وجل قال من عادى لي وليا فقد اذنته بالحرب وما تقرب الى عبدي بشي احب
الي مما افترضت عليه وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه
الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولين سالني عبدي
لاعطينه ولين استعاذني لاعيذنه وما ترددت من شي انا فاعله ترددي من نفس المومن يكره
الموت وانا اكره مساته ولا بد له منه اخبرني انا ابو عبد الله محمد بن محمد ابن العويع انا ابو اسحق ابراهيم بن علي
الواسطي سماعا انا ابو البركات داود بن احمد بن ملاعب انا محمد بن عبد الله الراعوني انا ابو نصر الزينبي
انا ابو طاهر المخلص نا ابو القسم البغوي نا خلف بن هشام البزار نا عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه
عن سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نحفر الخندق وننقل التراب على
اكتافنا اللهم لا عيش الا عيش الاخرة انا ابو الفتح عطية بن محمد الهاشمي عن ابي زينة بن ابي الفضل
انا محمد بن نافع عن الشيخ تاج الدين بن مكتوم انا ابو الحسن بن قريش سماعا . وانا عاليا غير واحد عن
ابي الفضل بن الحسين عن ابي الفتح الميدومي قالا انا ابو الفرج الحراني انا يوسف ابن المبارك ابن كامل
انا ابو الفضل محمد بن محمد بن الحسين الجيني نا ابو طاهر الباقلاني نا ابو علي بن شاذان نا ابو سهل القطان
نا ابو اسحق اسمعيل بن اسحق نا اسمعيل بن حماد بن زيد انا احمد ابن عبد الله بن يونس نا ابو
بكر بن عياش عن الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يدخل فقرا المسلمين قبل اغنيايهم بنصف يوم خمسماية عام اخبرتني خديجة بنت ابي الحسن ابن الملقن
اذنا غير مرة عن ابي اليمن ابن الكويك انا قاضي القضاه جلال الدين القزويني سماعا انا ابو العباس الواسطي
انا ابو حفص عمر بن كرم عن عبد الملك بن ابي القاسم الهروي انا ابو عامر الازدي وغيره انا عبد الجبار بن
محمد انا ابو العباس المحبوبي انا الترمذي نا قتيبة وهناد قالا نا ابو الاحوص عن سماك بن حرب عن
جابر بن سمرة قال كنت اصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم فكانت صلاته قصدا وخطبته قصدا
اخبرني محمد بن احمد الفقيه بقراتي عليه عن قاضي القضاه جلال الدين البلقيني انا جدي لابي قاضي
القضاه بها الدين بن عقيل انا ابو الفتح نصر بن سليمن المنبجي انا ابراهيم بن خليل انا يحيى الثقفي انا الحسن
بن احمد المقري انا احمد بن عبد الله نا عبد الله بن جعفر بن احمد ابن فارس نا اسيد بن عاصم نا عامر بن

ابراهيم

ابراهيم نا مبارك بن فضالة عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم الضيافة ثلاثة ايام فما فوق ذلك فهو صدقة اخبرنا الحافظ ابو الفضل محمد بن محمد
الهاشمي العلوي مشافهة بالمسجد الحرام انا ابو حامد بن ظهيرة سماعا انا الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن
ابن الصايغ الحنفي بقراتي عليه انا يونس بن ابراهيم سماعا ح وانا به عاليا غير واحد عن ابي علي الفا
عن يونس انا ابو الحسن ابن المقير انا ابو الكرم المبارك بن الحسن الشهرزوري انا الحسن بن احمد النعالي انا ابو
سهل محمود بن عمر العكبري انا ابو الحسن علي بن ابي الفرج نا ابو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي انا علي ابن الجعد
انا شريك عن حكيم بن جبير عن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد عن ابيه عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه
وسلم قال من سال الناس عن ظهر غنا جاء يوم القيمة وفي وجهه كدوح وخموش او خدوش قيل يا رسول الله
ما الغنا قال خمسون درهما او قيمتها من الذهب اخبرنا الحافظ ابو الفضل مشافهة انا ابن ظهيرة سماعا
انا العلامة شيخ المغرب ابو عبد الله بن عرفة اجازة انا محمد بن عبد السلام الهواري سماعا انا ابو محمد هرون الطاي
انا ابو القاسم بن بقي انا ابو محمد الخزرجي انا ابو عبد الله محمد بن فرج انا ابو الوليد الصفار انا يحيى بن عبد الله انا
عم ابي عبيد الله بن يحيى انا ابو يحيى بن يحيى عن مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
اللهم ارحم المحلقين قالوا والمقصرين يا رسول الله قال اللهم ارحم المحلقين قالوا والمقصرين يا رسول الله قال
والمقصرين اخبرتني ام الفضل بنت محمد المقدسي بقراتي عليها انا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن علي الغاري
والشيخ برهان الدين ابراهيم بن ايوب الاساسي قالا انا ابو الفضل خليل بن عبد الرحمن القسطلاني سماعا
انا الفخر التوزري انا الرشيد العطار انا ابو القسم عبد الله بن علي البوصيري انا محمد بن بركات السعيدي سماعا
انا كريمة المروزية انا الكشميهني انا الفربري انا البخاري نا المكي بن ابراهيم نا يزيد بن ابي عبيد عن سلمة
قال كنا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم المغرب اذا توارت بالحجاب وقد من الله تعالى باكمال هذا الكتاب
الطافح بكثرة جمعه على البحر العباب . الجامع من كل شريدة وخريدة العجب العجاب . الانق من الروض الاريض
الاريج زهره . الابهى من العقد النضيد اذا انتظمت لاليه ودرره . الاسمى من الافق الرفيع اذ الالات
دراريه ونهره . بنيت فيها النجباء طبقات قواعدها على مر الزمان لا تنهي . واحييت منهم ميتهم فلم اعا
شهيرا ولا خاملا الا نظمته في سلك عقده البهي فلو راه البيهقي لخلع وشاحه بين يديه توقيرا وللابار
لخلع عليه حلته السيرا . او ابن بسام لاضحى عابسا للتقاد حنين ته او ياقوت الحموي لقال هذه الدرة
اليتيمة التي لم يعض عليها الاصبهاني من ان يخريدته . على اني لا ابيعه جمع سلامة ولا ادعي انه لم
يغتني فيه ناظر ولا ملامة . اين وخبا الدنيا لا تحصي واخبارهم شتى لا تستقصى خصوصا علما العجم
المتاخرين فانهم ضيعوا انفسهم بترك تاريخ يجمع شملهم وتلاعب بذلك المتقدمون من علما محدثيهم
فاستعنا بما وقفنا عليه من تواريخهم كتاريخ بغداد للخطيب البغدادي والذيل عليه للحافظ تقي الدين

بن نافع وتاريخ نيسابور للحاكم ولعبد الغافر وتاريخ جرجان للسهمي وتاريخ اصبهان لابي نعيم واما
المغرب فاهله اصحاب اعتنا شديد بذلك والنحاة به جم غفير واكثر ما وقفنا عليه من تواريخهم تواريخ
الاندلس كتاريخ ابن الفرضي وابن بشكوال وابن الزبير وابن عبد الملك والريحانة لابن مات وتاريخ
غرناطة لابن الخطيب واما غيرها من بقية بلاد المغرب فلم نقف على شيء من تواريخه الا المغرب في تاريخ
بلاد المغرب عامة لابن سعيد واما الحجاز فوقفنا من تواريخه على تاريخ مكة للتقي الفاسي وهو متاخر
لم يستوعب وتاريخ اليمن للجندي وللخزرجي وهو حافل واما الشام فوقفنا على تاريخها لابن عساكر
واعظم به وتاريخ حلب لابن العديم واما مصر فلم نقف من تواريخها الا على تاريخ ابن يونس وهو مجلد
لطيف وهذه التواريخ المذكورة قد استوعبناها كلها ولم ندع منها احدا من تحققنا انه نحوي الا ذكرناه
مع ما وقفنا عليه من التواريخ التي لا تختص ببلد كتاريخ الاسلام للذهبي وسير النبلاء وطبقات القراء له
والدرر لشيخ الاسلام ابن حجر في اعيان المائة الثامنة وانباء الغمر بابناء العمر له وتاريخ الصلاح الصفدي
والمسالك لابن فضل الله وذيل طبقات القراء للعفيف المطري وطبقات النحاة للسيرافي وللمفضل الضبي
ولابي بكر الزبيدي وطبقات ائمة اللغة للشيخ مجد الدين الشيرازي ومعجم الادباء لياقوت الحموي والنضار
لابي حيان الى غير ذلك من المعاجم والتعاليق التي لا تحصى والله اسأل التوفيق لما يرضيه والهداية فيما
اذره واتيه وان لا يجعل علمنا حجة علينا وان لا يخيب سعينا وينظر بعين رحمته الينا وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه صلاة وسلاما دائمين الى يوم الدين اخر
طبقات النحاة الصغرى قال مولفها في شهر رمضان سنة احدى
وسبعين وثمانماية وكان الفراغ من تعليق هذه
النسخة صبيحة يوم الاثنين عشر شهر شوال
من شهور سنة اربع وسبعين
ومائتين بعد الالف
من الهجرة النبوية على صاحبها
افضل الصلاة و
اتم التحية
والسلام

۱۳ / ۴ / ۷

قربانت گردم — مرقومه جلالیه ماه جاری زیارت [illegible]

خدمت آقای سلطان [illegible] زیارت نمودم [illegible]

زن مرحوم خدمت آقای سلطان [illegible] که دیگر [illegible] دارم [illegible]

تسلیم [illegible] خدمت [illegible] در [illegible] بدل [illegible]

سلطان [illegible] خدمت [illegible] خانم [illegible]

[illegible] خانه [illegible]

[illegible] خانه [illegible]

[illegible]

[illegible] خدمت [illegible]

[illegible] خانه [illegible]

[illegible]

[illegible — diagonal marginal notes]

آقا و [illegible] در خدمت [illegible] ترتیب [illegible]

حرکت [illegible] ترتیب [illegible] خدمت [illegible]

[illegible] خدمت آقای [illegible]

[illegible] خانه [illegible]

[illegible]

[illegible] زیرا [illegible]

[illegible] خواهد آمد [illegible]

[illegible] ساعت [illegible]

[illegible] تهران [illegible] الله [illegible]

[illegible] خانه [illegible] خدمت [illegible]

[illegible] صبح مبارک است [illegible]

خدمت آقای سلطان [illegible]

[illegible — marginal signature]

